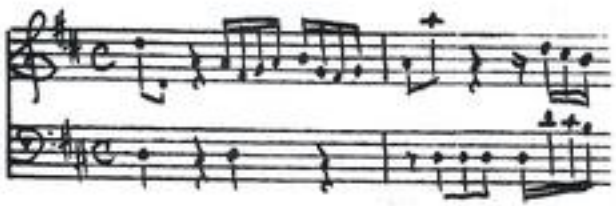
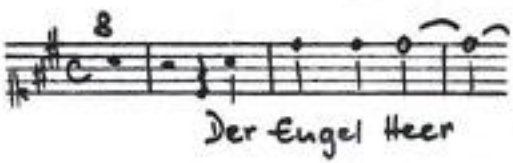
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 455/39

Der Engel Heer begeht ein/Freuden Fest/a/2 Corn./2 Clarin/ Tymp.G.A.H.d./2 Flaut.Tr./Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Fer.1.Nativ.Chr./1747/ad/1735.





Autograph Dezember 1747. 35 x 23 cm.

partitur: 6 Bl. Alte Zählung: Bogen 5-7.

19St.: C(2x),A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,fl 1,2,
clno 1,2,cor 1,2,timp.
1,1,1,1,1,2,2,1,1,2,2,2,1,1,1,1,1,1,1 Bl.

Alte Sign.: 167/60. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1735.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

~~1) Hymne des Königs à 1 fl. 2. ...~~
~~2) ... des Cyrus ...~~
~~3) Der Engel Hymne beym ... ...~~

Der Engel-Hymne beym neuen Freuden-Fest 55

Mus 455/39

187.

60

39

Partitur

M: Dec: 1734 — 26ten Jahrgang.

Fest. Nat. Chr: 2 Vlor. J. N. J. MD. VIJ7. 5

Com. 1.

Com. 2.

Clarin.

Timp.

Vl. 1.

Vl. 2.

Vla.

Vc.

Cb.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0004

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo

Largo.

Largo

Monsieur auf auf stehe auf auf stehe auf auf stehe

Gott selbst

Gott selbst

Gott selbst

Gott selbst

Gott selbst

Gott selbst

Gott selbst

Gott selbst

Largo

alto.

alto

alto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hertz mit La-

andre Lieben

Corni Soli.

Flauti.

Flauti 2.

Fag. tutti Fag tutti

Ach - o Herr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viol. 1.

Flaut. 2

V. d. 1.

Flaut. 2

Viol. 1.

Flaut. 2

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fag.

tutti Fag.

tutti

Fag.

tutti

Fag.

tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0012

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fey:

Der Lerche

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich will Dich mit Freuden

Choral:

Ich will Dich mit Freuden

Soli Deo Gloria

455139

167

60.

Del Sig.r Gio: Gio: Cristofori

a

2 Cori:

2 Clarin

Tymp. D. A. E.

2 Flauti. T.

Canto

Alto

Tenore

Basso.

c

Continuo.

Ter: 1. Natiu. Chr:

1747.

a

1755.

2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Largo.

1.

Allegro

Allegro

piano

forte

forte

p.

1.

p.

f.

p

p.

f.

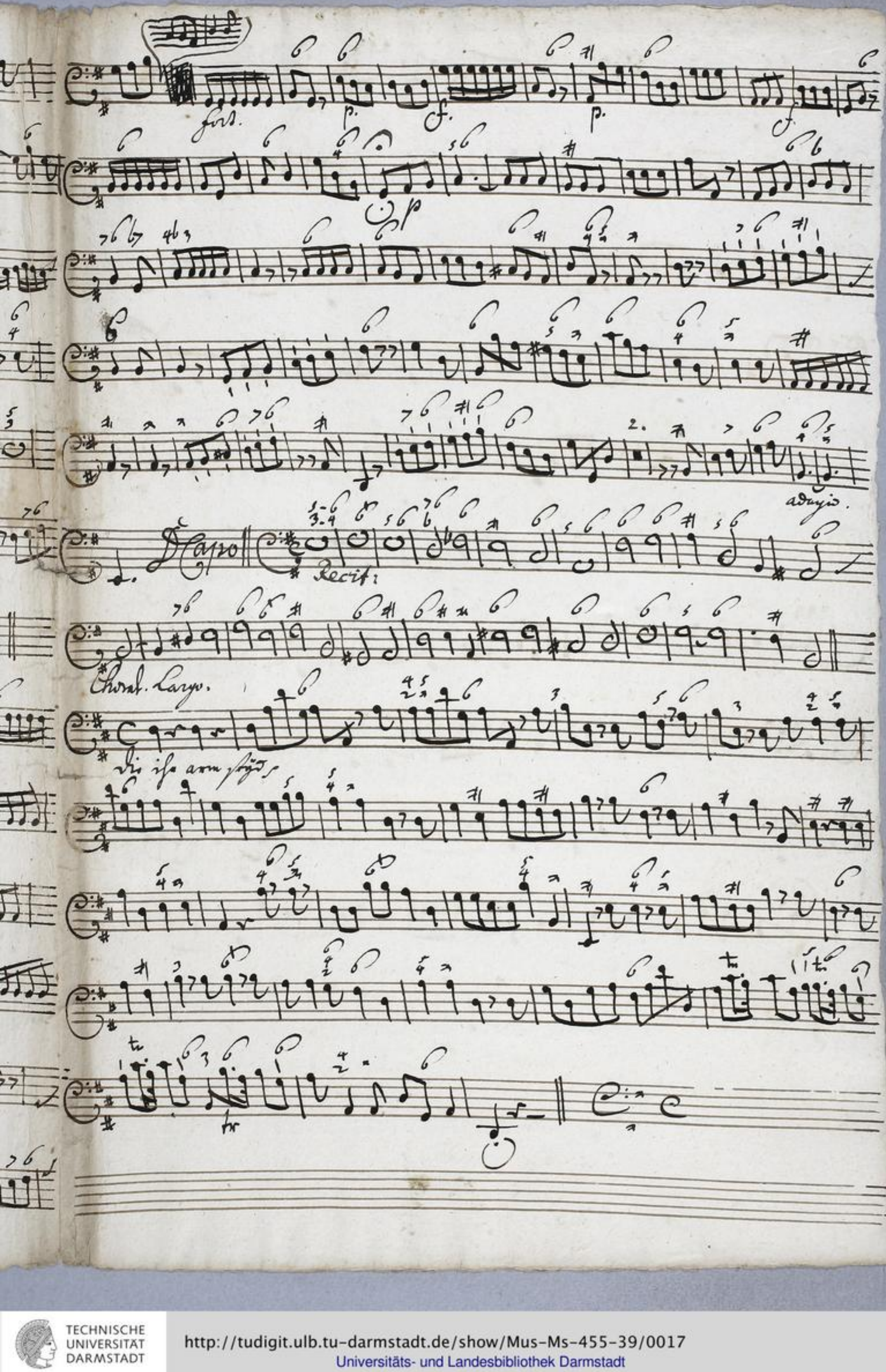
1.

1.

p

f

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vom o Strängsam.

Fag. tutti Fag. tutti

Fag. tutti Fag.

tutti

Fag: tutti. Fag: tutti.

Recit:

Choral Capo

Violino. 1mo.

Adagio

Largo

Allo.

piano

Fuga

volti

3. 2. 1. 1.

p *p*

Capo Recitat

Choral.

Ihr wo dann Flügel.

Ihr Sünden.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorale Mapo

Mapoll Recital

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. primo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p f p 4. 3.

cf p

Rec.

Chorale.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

3.

4

Recit.

1 1

1 1

1.

2.

p.

p

2.

4

4

4

4

D Capo || Recital ||

C Choral D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Ihr Fugen Chore

Largo

Alto.

piano

Ihr Fugen Chore

Kyrie Recitativ

Choral.

Da capo

Coda

1.

2.

Capo Recitat Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Largo.

Allo.

Recitat tacet

Choral.

Choral D Capo

Violone

Larghetto.

Largo.

Allo.

Allegro. p.

Offertorio Gottlo.

f.

p.

f.

p.

f.

p.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

adagio

Da Capo

Choral.

Largo.

Fag:

Tutti. Fag:

Aria.

#tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fag: tutte Fag:

tutti.

Fag: tutti. Fag: tutti.

adagio

Da Capo

Recit:

Choral Da Capo. ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

2.

D Capo

Recit:

Choral. Lang.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Rom o Bräutigam,

Fag. tutti. Fag. tutti

tutti Fag. tutti

Fag:

tutti Fag. tutti.

Fag.

Da Capo

Recit:

Choral Capo

Flauto. 1

Rom o Giulietta.

1.

1.

1.

10.

Napoli

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto. 2.

Rom o Giuliano

l. t

l.

l.

10.

Capo

I. Corno. 1

Tasto solo.

Rondo Grandioso.

Tasto solo.

Tasto solo.

Rondo Grandioso.

Tasto solo.

Tasto solo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

G. Corno. 2.

Chorus tacet.

Ohne Sitz geht's.

Recitat

Choral

Ohne Dämpfung.

Capo Recitat Choral

D. Clarino. 1.

Largo

Aria Recitat

Choral. Largo.

Aria Recitat

Choral Capo

D. Clarino. 2.

Choral. Largo.

Choral Da Capo

Tympano.

J. A. H. D.

Ihr Engel Chor.

Largo

allo

Ihr ihr Gott.

Choral Largo.

Ihr ihr am Fluß.

Capo Recitat

volti

Kön. Osträtzgen

1.

1. 2.

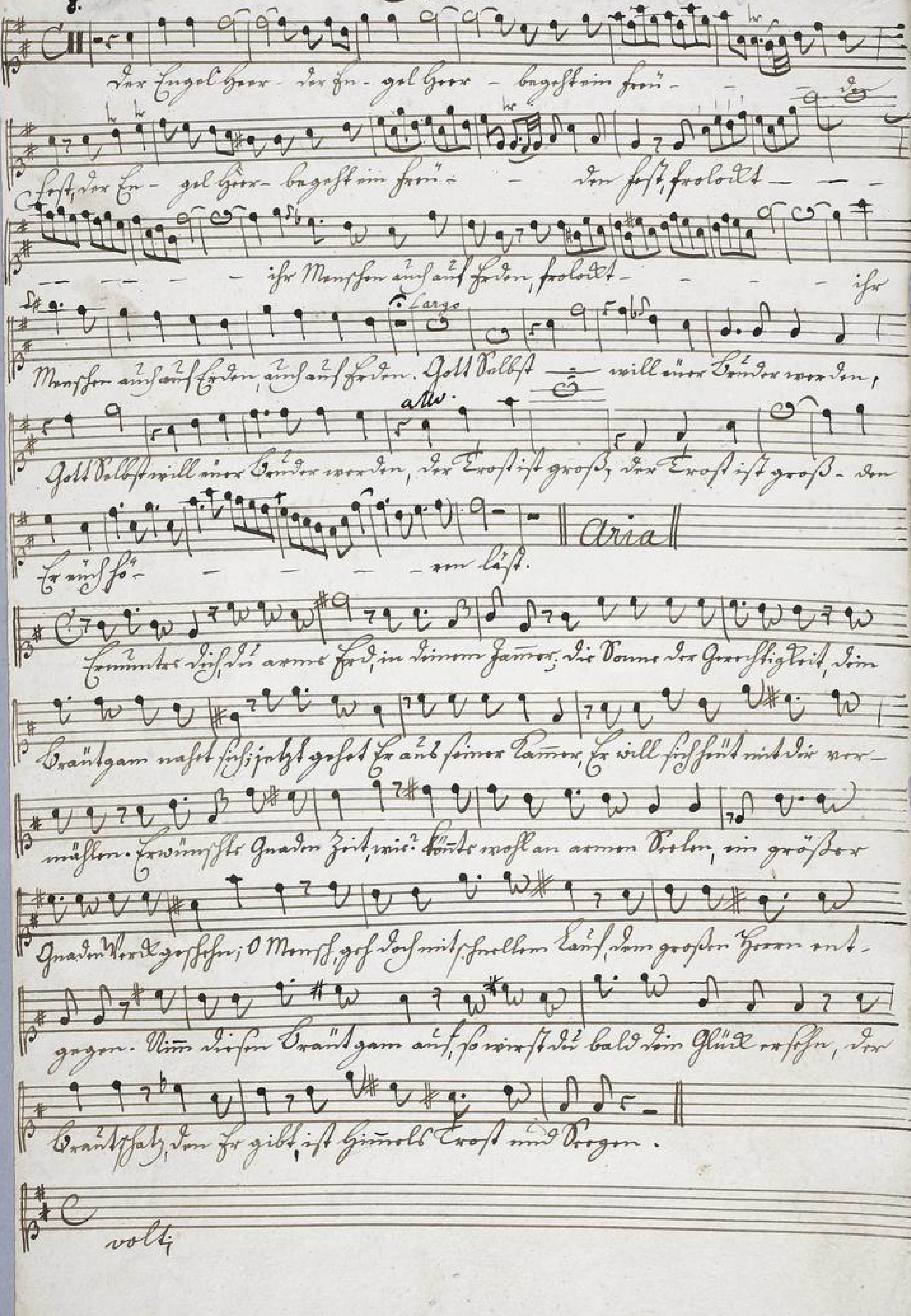
ig.

D Capo || Recitat ||

Choral D Capo tw.

Canto.

1. Fer: Nat:



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

5.

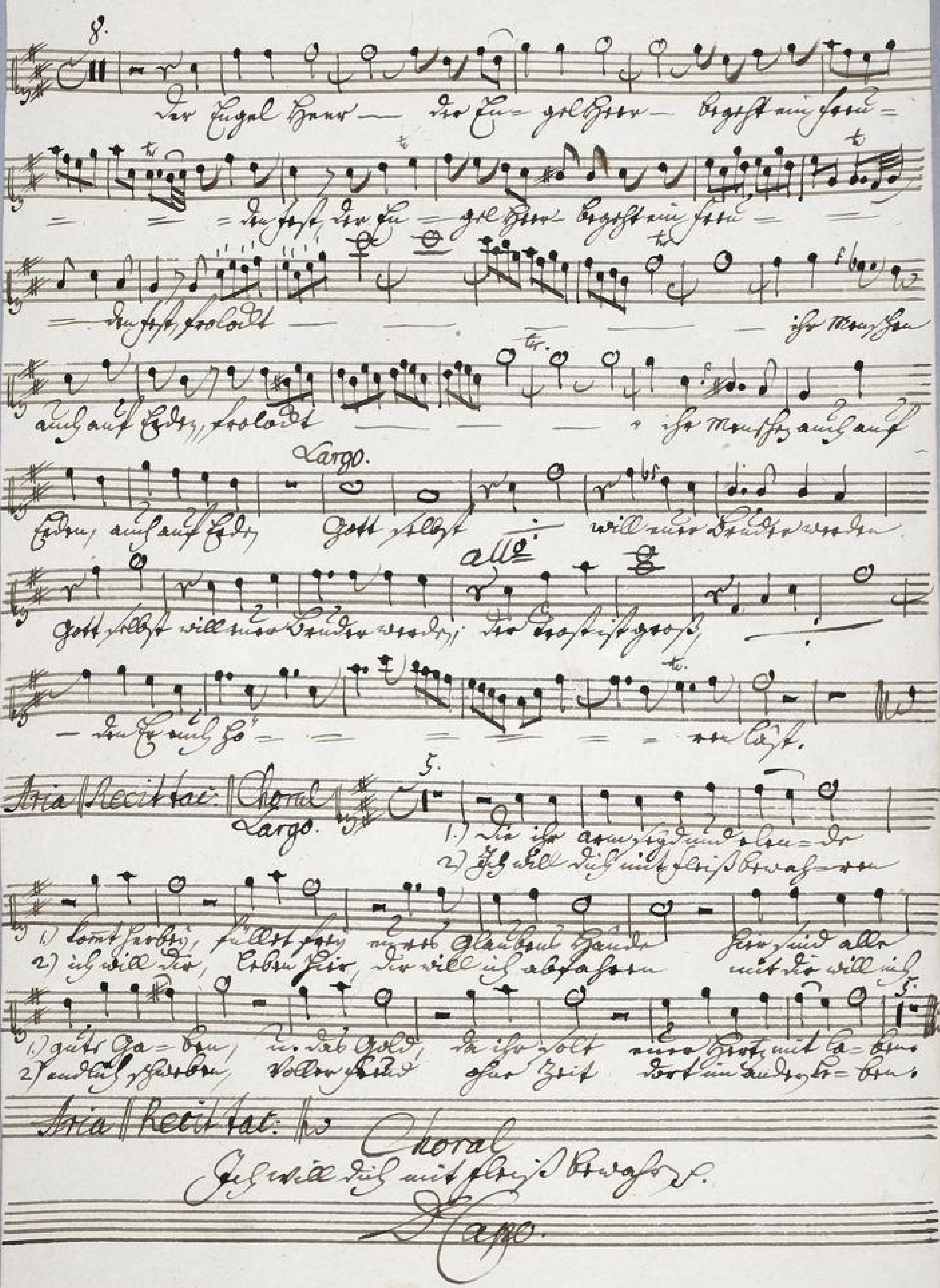
Choral. Wie ist arm [illegible] und eben - de, komm Herzog, füllet [illegible] mich Glaubens-
Ich will dich mit Fleiß bewah- ren, ich will die Lehren, die will ich ab-
haben: Hier sind alle gute Ga- ben, und das Gold, das ist fest über Herz mit
fassen, mit die will ich entlich sterben, voller Freud ohne Zeit, dort im andern
la- ben.
Le- ben.

7.

Komm - o Bräutgam, mein Kom- me, mein Kom- — — me, hier ist dein
arme Braut, hier ist deine ar- me deine ar — me Braut, Kom — o Bräutgam!
mein Kom- me mein Kom- — — me, hier ist deine arme Braut, hier
deine ar- — — me deine arme Braut. Nim mein Herz,
ich stehe dir offen, ja, mein Glaube lässt mich hoffen,
mein hier fest dann vor deiner Hand, weil ja deine
Gnaden Hand, solche Herberg, solche Herberg selbst erbaut, weil ja dei- ne Gnaden
Hand solche Herberg solche Herberg, selbst — erbaut.

Recitat. Choral Ich will dich mit Fleiß

Canto.



1735.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

9.

1. Werm:

Der Hr- gel Herr, der Hr- gel Herr bagast im frein - - den fest, der

Hr- - gel Herr bagast im frein - - den fest, frolockt - - -

- - frolockt - - ihr Menschen auf auf stehet, frolockt

Largo

frolockt - - ihr Menschen auf auf stehet, auf auf stehen Gott Selbst

alle

will unser Bruder werden, Gott Selbst will unser Bruder werden, der trost ist

groß, der Trost ist groß - den Hr auf den Hr auf hö- - ren läst.

Aria

Bach

Sie ist arm sehr und elende, kombt sterben, füllet sein
Ich will dich mit fleiß bewahren, ich will dir leben hier,

zum glauben Hände, hier sind alle gute Gaben, und das Gold,
die will ich abschaf- fen, mit dir will ich entschlafen, voller freud

da ihr solt zum Herz mit haben.
ohne Zeit dort im andern Leben.

Aria Recitat

Choral Ich will dich mit fleiß Da capo ///w.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

9. hr hr

Tutti. Der Hr-gel Herr — beygest ein frem- - den ein fremden Gast,

Der Hr-gel Herr beygest ein frem- den ein fremden Gast. frolockt — —

— frolockt — — ihr Menschen auf auf Erden, frolockt — fro

Largo.

lockt — — ihr Menschen auf auf Erden, auf auf Erden, Gott Selbst —

Alle.

will unser Bruder werden, Gott Selbst will unser Bruder werden, Der Trost ist groß.

— der — den Er wünscht — so- — — ren last.

5.

Recitat

Du ihr arm Volck und elende, komt herbey, füllet euch
Ich will dich mit fleiß bewahren, ich will dir leben hier,

mit Glauben und Hände, hier sind alle gute Gaben und das Gold,
Du will ich abfahren, mit dir will ich umbfangen sterben voller Freud

Da ihr solt unser Hertz mit haben.
ohne Zeit und im andern Leben.

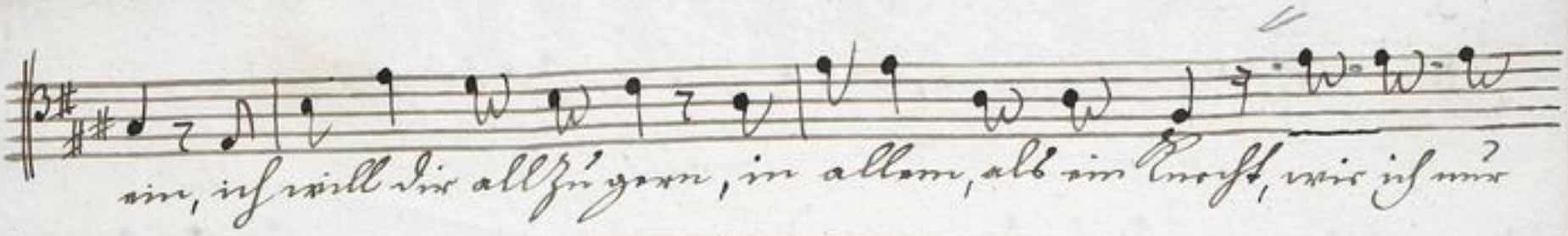
Ein Wanderer rechnet als eine Wolthat an, wann er bey späten Abend-Stunden, so

Finsterniß, als Hornberg finden kan. Mein Jesu, du kombst in die Welt, u. hast bey Thiren

Nacht kein einen Stall gefunden, da man die Hirt der Herden, zum Lager pflegte

Trost bestellt. O König ist dirs nicht Fröhlich, so nim mein Hertz zur Herberg

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Choral Ich will dich mit steter Lapo

1735
48.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Tutti.

der Engel Herr der Engel Herr begast sein Frey

der Engel Herr begast sein Frey — — den fest, den fest, frolockt — —

— frolockt — — — ihr Menschen auf auf Erden, frolockt — fro:

lockt — — — ihr Menschen auf auf Erden, auf auf Erden, Gott Selbst —

Largo

will unser Bruder werden, Gott Selbst will unser Bruder werden, der Trost ist gross —

der Trost ist groß — den sie nicht den sie nicht so — — — nen lässt.

Ehre sey Gott — in der Hö — — — he — in der Höhe,

Gnad und Friede — lasst — — — — und an, Gnad und Friede

lasst — und an, Ehre sey Gott — in der Hö — — — he — in der

Höhe, Gnad und Friede Gnad- u. Friede lasst — — — — —

— und an. Alle, alle die verlohren alle die Verlor- — — ren waren, sollen

Trost- u. Hülfe — mehr seyn, fremde fremde, fremde fremde, Gott hat für uns alzu viel an und- gethan,

fremde fremde, — Gott hat für uns alzu viel alzu viel an und- gethan.

adagio

Basso Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-39/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dir ist arm leyd und aber - dr, kombt sorbey, stillest sorg
Ich will dich mit fleiß bewahren, ich will dir leben hier,

anrer glaubens hamer, hier sind alle gute gaben, und das gold
die will ich absahren, mit dir will ich ewiglich sterben, voller freud,

da ist solt ewer herrlich mit haben,
ohne zeit, dort im andren leben.

Aria Recit

Choral Ich will dich mit fleiß bewahren Da capo