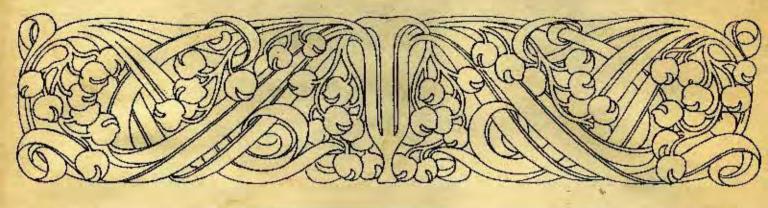
EDITION BREITKOPF

Nr. 5752

REGER

6 KLAVIERSTÜCKE





MAX REGER

SECHS KLAVIERSTÜCKE

- 1. Fughette über den Namen Edvard Grieg
 - 2. Caprice fantastique (Danse macabre)
 - 3. Abenddämmerung 4. Albumblatt
 - 5. Scherzo 6. Humoreske



Printed in Oermany

M 304 (Breitkopf & Hartel, Leipzig)

ZUM VERKAUF FREISESEBEN BREITKOPF & HARTEL WIESBADEN

Sechs Klavierstücke

1. Fughette



Max Reger, komp. 1898 Veröffentlicht (ans Adalbert Lindners Reger-Archiv) 1843 Moderato marc. marc.











2. Caprice fantastique

(Danse macabre)









3. Abenddämmerung













Edition Breitkopf

4. Albumblatt





5. Scherzo









6. Humoreske



1) Der erste Teil dieser Humoreske stammt von dem ersten Lehrer und Freund Regers, Adalbert Lindner, zu dem Reger einen zweiten Teil hinzukomponierte.







DWem der Schlußteil zu viel Schwierigkeiten bietet, kann von hier an auch den ersten Teil wiederholen.



KLAVIERWERKE DER NEUZEIT

KARL BLEYLE	SIGFRID KARG-ELERT	OTHMAR SCHOECK
Bausteine für die reifere Jugend. Op. 12 EB 3369 Tausend und eine Nacht (Orientalische Tonbilder).	Nr. 1. Facile G dur — 2, Mignones a moll — 3. Exotique	Zwei Klavierstücke, Op. 29 EB 5185 Consoletion — Toccata
Op. 18. 2 Hefte	Aphorismen. On 51. Pin Zykius von 17 Skizzen	GEORG SCHUMANN
Sechs Klavierstücke. Op. 33	3 Hefte	Variationen und Rondo über ein Thema von Mozari. Op. 76
Fant Klavierstücke, Op. 48 EB 5691	YRJO KILPINEN Pastoral-Suite, 00.82 EB 5623	JEAN SIBELIUS
FRITZ VON BOSE	Pasteral-Suite. Op. 82 EB 5623 Totenlanz-Suite. Op. 84 EB 5624 Smatte. Op. 85 EB 5625	Sechs Impromptus, Op. 5 EB 2547 Sonate, Op. 12
Drei Klavierstücke. Op. 10	Sonate Nr. 6. Op. 89	Impromptu — Romanze Adur — Caprice — Romanze
Zwei Konzertstücke, Op. 16 EB 5028 Präludium auf Untertasten — Scherzo	PAUL KLENGEL Sechs kleine Vortragsstücke. Op. 10 EB 4749	- Valse - Idyll - Andantino Four - Noctumo - Romanze Des dur - Barcarole
HELMUT BRXUTIGAM	Sechs kleine Vortragsstücke. Op. 10 EB 4749 Frithlingsgruß — Blatt im Winde — Abendstimmung — Mazurka — Albumblatt — Alla Tarantella	EB 2528, 2529, 2530, 2288, 2470, 2406, 2535, 2330, 2289
Sonate. Op. 8 EB 5667	Fünf Phantasiestücke, Op. 49 EB 5030 Zueignung — Herbstgedanken — In Erinnerung an einen	Kleine Stücke, Op. 34
Sonate in emoil, Op. 25	alten Meister - Dem Ziel entgegen - Zum Abschled	Hirtentanz — Harfenspteler EB 8098/99 Pensées lyriques, Fünt Klavierstücke, Op.40. EB 4481/85
FERRUCCIO BUSONI	Vier Klaylerstücke, Op. 52 ER 5088 An einem Sommermorgen – Capiteietto –	Valsette - Chant sans Paroles - Humoresque - Minuetto - Berceuse
Variationen und Fuge in freier Form über Chopins c moll- Prilludium. On. 22. EB 3841	Entschwundenes Glück — Im Frühlinge Fünf Klavierstücke. Op. 54 EB 5089	Pensée melodique — Rondoletto EB 4834/35
Prätudium. Op. 22. EB 3841 Zwei Tanzstücke. Op. 30a . EB 5078 Waffentanz – Friedenstanz (Neur Ausgabe von Op. 30)	An Edda — Langsamer Ländler — Gedenkblatt — Lied des Sturmes — In Leid versunken	Kyllikki, Drei týrische Stücke, Op. 41 EB 2163 Zehn Klavierstücke, Op. 58 EB 3201/10
Kontrapunktisch Tanzettick - Kleine (III.) Ballettszene Vierte Ballettszene. Op. 33a	JOACHIM KOTSCHAU	Réverie — Scherzino — Air valré — Der Hirt — Des Abends — Dialogue — Tempo di Minuetto — Fischer- tied — Ständeinen — Sommerlied
(Walzer und Galopp.) Neue veränderte Ausgabe Orel Albumblätter 513 5193	Kieine Präludien, Op. 22b	Die Glorkenmeladie in der Kirche zu Bernhäll
Albumblatt (Fretes der Ural Albumblatter"). EB 5000	Sechs Klavlerstücke. Op. 15 EB 5229	Op. 65b
All' Italia (Aus den Elegieu)	Erinnerung Der müde Hirt Im Volkston Kleines Vöglein Spieldose Trauer	Adur — Edur — Desdur Zwei Roudines. Op. 68
für Klavicr allein mit einer Kadenz	MARTHA LINZ	gris moil ris moll
Fuga e fuga figurata (Studie nach Bachs Wohltemper.	MAC DOWELL	Lyrische Stücke. Op. 74
(Clavier), EB 4945, Glgs — Bolero e Variazione (Studie nach Mozart), EB 4946, Introduzione — Capriccio	Erste moderne Sulte in e moll. Op. 10 EB 3949 Präludium 8. d. ersten mod. Suite e moll. Op. 10. EB 4788	Bagatetien, Op. 97 EB 5177,82
Paganinesco ed Epilogo EB 4947	Zwelte moderne Suite in a moll. Op. 14 EB 3408	Humoreske - Lied - Kleiner Walzer - Humoristischer Marsch - Impromptu - Humoreske
Berceuse (Aua den Elegien)	Vier kleine Poesien, Op. 32	Album ausgewählter Kompositionen EB 2787 Sechs finnische Volksweisen
Elegien, Sieben neue Klavierstücke	Sonata tragica Nr. 1 in g moll, Op. 45 EB 3929	Mein Liebchen — Von Herzen liebe ich dich — Der Abend kommt — Tuopa tytte, kaunis tytte — Bruder-
Nach der Wendung — All' Italia — Meine Seele bangt und hofft zu Dir — Turandots Frauengemach — Die	Zwilf Virtuosen-Etiden. Op. 48	mörder — Hochzeltserinnerung
Nächtlichen — Erscheinung — Berceuse Fantasia contrappuntistica	— Träumerei — Märzwind — Impromptu — Polonaise.	CHRISTIAN SINDING Fatum, Variationes b moll. Op. 94
Fantasian, J.S.Bach (AllaMemoria di miol Padre). EB 3054 Indianisches Tagebuch. Erstes Buch EB 4837	Einzeln	Fatum. Variationes b moll. Op. 94
Vier Klavierstud, üb. Motive d. Rothäute Nordamerikas Klavierübung	LILO MARTIN	Stimming Fünf Klavierstöcke. Op. 113 EB 3771/75
 Teil, Sechs Klavierübungen und Praludien, EB 5066 Teil, Drei Klavierübungen und Praludien, EB 5067 	Vier Fantasiestücke. Op. 1 EB 5611 Sonate a moll. Op. 2 EB 5618	Alla burla, Canzonetta, Humoreske, Melodic, Scherzino Drei Intermezzi, Op. 116
3. Teil. Lo Staccato. EB 5068. 4. Tell. Acht Etiiden von Cramer. EB 5224. 5. Tell. Variationen — Perpe-	SIGFRID WALTHER MULLER	Cdur — Edur — As dur
tuum mobile — Tonleitern	Sonating I in F dur. Op. 20 Nr. I EB 5444 Sonating II in B dur. Op. 20 Nr. 2 EB 5445 Kleine Sulte in e-moll. Op. 20 Nr. 3 EB 5446 Variationen und Rondo üb. ein Thema v. Joseph Haydo. Op. 22 EB 5429 Fünfzahn kleine Klavierstücke. Op. 29 EB 5471	C dur — E dur — As dur Fantaisles. Op. 118
Fantasie und Fuge a moll — Kanonische Variationen und Fuge	Kieine Suite in e moli. Op. 20 Nr. 3 EB 5446 Variationen und Rondo üb. ein Thema v. Joseph Hayda.	WALTER W. STOCKHOFF
Perpetuum mobile EB 5231	Pünfzehn kleine Klavierstücke, Op. 29 EB 5429	Zwöff Quodlibets. Op. I EB 5245 Acht lyrische Gedichte EB 5271-73
Sonatina seconda EB 3828 Sonatina ad usum infantis EB 4836 Sonatina in Diem NativitatisChristiMCMXVII, EB 5071 Sonatina brevis EB 5093 Sonatina super Carmea EB 5186		Acht lyrische Gedichte EB 5271.73 Aus Amerikas Westen — Im Volkston — Im Dörfchen / Beim Abschied — In Gedankan — Humoreske / Wiegen-
Sonatina in Diem NativitatisChristi MCMXVII, EB 5071	Leichte Variationen über "Fuchs, du hast die Gans gestohlen". Op. 35 Nr. 1	lled — Aus der Våter Helmat Metamorphosen
Sonatina super Carmen	Zwei Sonatinen in C dur und Es dur. Op. 53, EB 5642	JOSEF SUK
Fünf kurze Stücke zur Pflege des polyphonen Spiels EB 5240	JEAN LOUIS NICODÉ Italientsche Volkstägze und Lieder, Op. 13 EB 1317	Eriebtes und Erträumtes. Zehn Klevierkompositionen. Op. 30
Toccata EB 5187 Turandois Frauengemach (Aus den Elegien) EB 2908	Tarantelle gis moll — Canzonetta — Barkarolo. Einzeln	KURT THOMAS
Zehn Variationen über ein Präludium von Chopin. Cmoll	Ein Liebesleben. 10 Poesien. Op. 22 EB 1980	Sonate in C dur. Op. 13
HALFDAN CLEVE	Erste Begegnung — Lied der Sehnsucht — Zwiegespräch — Gjücklich — Unruhe — Zweifel — Reue — Verlust — Erinnerung — Einsam — Traum und Erwachen	Fünf dreistimmige inventionen, Op. 16b EB 5534
Sieben Klavierstücke. Op. 1 EB 2170 Präludium – Impromptu – Scherzo – Träumerei –	WALTER NIEMANN	Drei Kinvierstücke, Op. 3
Ungeduld — Pasforale Drei Kjavierstücke. Op. 2	Der Welhnachtsabend, Op. 137. Kielne Klavierstücke	Ständchen — Humoreske — Capriccio
Wise Klaulagetfloke On A	OSKAR VON PANDER	Bunte Blätter, 6 Klavierstücke, Op. 32 EB 3373/74
Fünf Klavierstücke. Op. 7	Ballade in c moli EB 4926	HERMANN WAGNER
Ballade in Es dur. Op. 8 Fünf Stimmungen, Op. 10	GONTER RAPHAEL Kielne Sonate in e moli, Op. 2 EB 5255	Spielmusik zu 2 Stimmen für Klavier oder Cembalo EB 5674
EDVARD GRIEG	Kielne Sonate Nr. 2 in F dur. Op. 25 EB 5488 Partite in d moll, Op. 18 EB 5402	FELIX WEINGARTNER
Sonate in a moll. Op. 7	MAX REGER	Herbstblätter, 5 Klavierstücke, Op. 58 EB 4870
SIDNEY HARRISON	Zehn kleine Vortragsatücke. Op. 44 EB 2745 Silhouetten, Op. 53 EB 2746	Aus meinem Garten. Op. 48 EB 3901/02
Vier Präludien. Op. 1	Ausgewählte Choralvorspiele von J. S. Bach . EB 2747 Blätter und Bidten. 12 Klavierstücke EB 3419	- Riphende Wiese
HANS HERMANNS	Sechs Klavierstücke EB 5752	Nachtlicher Garten — Um die Fledermausstunde — Zug der Schmetterlinge — Wiegenlied im Grünen
Improvisationen über den Choral "Wer nur dan Heben Gott läßt walten" und Passacagila EB 5586	Ballade In d moll. Op. 6	RICHARD WINTZER
Sonate h moll EB 5612	MIKLOS ROZSA	Vier Klavierstiicks. Op. 24
HUGO HERRMANN Toccuta gotica, Op. 16	Bagatelien, Op. 12	datenspielen
HARRY HODGE	Aug Hebten Tagen, (Ffint Ministuren) EB 3562	Durch Peld and Wald. Op. 61
Eine Kaitee-Fantasie. (Die Fuge beginnt mit dem Thema	Erste Lenzesboten — An der Wiege — Interludium — Am Spinnrocken — Capricietto	Der Sonn' entgegen — Lerché — An der Wassermühle — Waldesstille — Ein Tag unter der Linde — Regen
CAFFEE) Eine Melodie mit Veränderungen	Prélude passionné. Aus der modernen Sulte . EB 3588 ROSARIO SCALERO	HERMANN ZILCHER
HANS HUBER	Seeks rementische Stücke On 19 EB 3350	PR 4116
Nachtgesänge. Op. 22	Die Stimme der Quelle — Ein Märchen — Trauer — Einladung zur Jagd — Traum am Sommernachmittag	Widmung — Spaziergang — Inder Höhle — Dämmarung — Abend im Dorf — Spuk — Nächtliche Heimkehr Bilderbuch, Op. 34. 9 Klangstudien
FRIEDRICH ILLIG	Acht Präludien (Kanons). Op. 21 EB 3523	
Miniaturen, Op. 3 EB 4928	SonateEB 5804	linkenteich — Abendvang — Nachtigan-Einschleiten
Präludium - Papillons - Erinnerung an R. S Walzer	SAME TO THE PARTY OF THE PARTY	Se and state of the second sec