

XII

À Madame CHARLOTTE GREYGE

Halvangers

Le long des saules

MÉLODIE

POÉSIE DE ANDRÉ ALEXANDRE

MUSIQUE DE

FÉLIX FOURDRAIN

price 50 cents

No. 114448

114448

net Fr. 1.50

 **G. RICORDI & C.** 

MILAN-ROME-NAPLES-PALERME-LONDRES-LEIPZIG-BUENOS-AIRES-NEW-YORK
PARIS - SOCIÉTÉ ANONYME DES ÉDITIONS RICORDI - PARIS
18, Rue de la Pépinière, 18

*Deposé selon la loi et les traités internationaux - Propriété pour tous pays
Tous droits d'exécution, reproduction, traduction et d'arrangement réservés
All rights of execution, reproduction, translation and transcription are strictly reserved*

(Copyright MCMXIII, by G. Ricordi & Co.)

(Printed in Italy)
(Imprimé en Italie)


c

LE LONG DES SAULES

MÉLODIE

Poésie de
ANDRÉ ALEXANDRE

Musique de
FÉLIX FOURDRAIN

120 = 
ALL^o SCHERZANDO



Piano introduction in G minor, 3/4 time. The right hand features a melodic line with grace notes, and the left hand provides a harmonic accompaniment of chords. The tempo is marked 'ALL^o SCHERZANDO' with a metronome marking of 120 = quarter note.

CHANT



Vocal line and piano accompaniment for the first system. The vocal line begins with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are: "Que cher - ches - tu le long des sau - les fris - son -".



Vocal line and piano accompaniment for the second system. The vocal line continues with the lyrics: "_nants? Je cher - che mes".

Propriété G. RICORDI & C. Editeurs-Imprimeurs, MILAN.

Tous droits d'exécution, reproduction, traduction et d'arrangement réservés.

All rights of execution, reproduction, translation and transcription are strictly reserved.

(Copyright 1913, by G. RICORDI & Co.)

y

114448

y

rê - - - ves de jeu - nes - - - se, Dans

p leur ro - be de soie..... et d'a - zur tran - spa - rents, *pp* A -

rall:.....
- vec leur ri - re clair et leur blan - che ca - res - - -

se. Que cher - ches - tu léger

a tempo *f* *mf*

le long des saules frissonnants?

Je cherche des espoirs, des pro-

rit:.....

-mes ses: Par une nuit d'automne, au murmure des vents,

rall. *a tempo*

Ils se sont tout à coup mêlés à l'ombre é - pais - - -

f

a tempo

-se.....

a tempo

As tu trou_vé le long des sau_les fris_son_

_nants? J'ai re_trou_vé mes es_

allargando *f* *Più lento*

poirs, mes vingts ans..... J'ai..... re_trou_vé la

allargando *f* *Più lento*

I.^o Tempo

retenez *pp* *rall:.....* *p Plus vite*

ri - euse O - phé - li - - - e! Mais la voi - ci qui

I.^o Tempo *rall:.....* *pp Plus vite*

retenez

prend le chemin des ro - seaux Et je ne vois dé - ja plus, flottant sur les

eaux, Que ses cheveux d'or pur et ses ro - ses pâ - li - -

rall:..... *rall:.....*

mf *p*

- es. *a tempo* *accel:.....*