

Tantum ergo

Chœur pour 3 Voix de Femmes (avec Soli)

Gabriel FAURÉ

Op. 65—N^o 2

Andante (♩ = 88) *SOLO. p*

1^{re} SOPRANOS. *SOLO. p* Tan - tum er - go

2^{es} SOPRANOS. *SOLO. p* Tan - tum er - go —

CONTRALTOS. *SOLO. p* Tan - tum er - go

Andante. (♩ = 88) *p*

ORGUE.

Sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer - nu - i; —

Sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer - nu - i; —

Sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer - nu - i; —

Ve - ne - re - mur - cer - nu - i

Ve - ne - re - mur cer - nu - i Et an - ti - quum do - cu -

Ve - ne - re - mur cer - nu - i

no - vo ce - dat ri - tu - i

- men - tum

p Et — an — ti — quum do — cu — men — tum *Cresc.*

p Et — an — ti — quum do — cu — men — tum *Cresc.*

p Et — an — ti — quum do — cu — men — tum *Cresc.*

f no — vo ce — dat ri — tu — i. *p* TUTTI. *p* Ge — ni — to — ri

f no — vo ce — dat ri — tu — i. *p* TUTTI. *p* Ge — ni — to — ri —

f no — vo ce — dat ri — tu — i. *p* TUTTI. *p* Ge — ni — to — ri

ge - ni - to - que Laus et - ju - bi - la - ti - o

ge - ni - to - que Laus et - ju - bi - la - ti - o

ge - ni - to - que Laus et - ju - bi - la - ti - o

Laus et - ju - bi - la - ti - o

Laus et - ju - bi - la - ti - o *SOLO.* *p* Sa - lus, honor, virtus

Laus et - ju - bi - la - ti - o

SOLO.

Sit et be - ne - di - cti - o

quo - que

TUTTI

*Cresc.**f sempre.*

pro - ce - den - ti ab - u - tro - que com - par - sit - lau -

TUTTI

*Cresc.**f sempre.*

pro - ce - den - ti ab u - tro - que com - par - sit - lau -

TUTTI

*Cresc.**f sempre.*

pro . ce - den - ti ab u - tro - que com - par - sit - lau -

*Cresc.**f sempre.*

- da - ti - o com - par - sit lau - da - ti - o
 - da - ti - o com - par sit lau - da - ti - o
 - da - ti - o com - par - sit lau - da - ti - o

Dim. *p*

Dim. *p*

Dim. *p*

Dim. *p*

SOLO. *Dolce.* *pp*
 A - men A - men A - men A - men!
 SOLO. *Dolce.* *pp*
 A - men A - men A - men A - men!
 SOLO. *Dolce.* *pp*
 A - men A - men A - men A - men!
 TUTTI. *p* *pp*
 A - men A - men A - men!