

An M. A. Milner.

La Romanesca

Bearbeitung für cello & Klavier
von Orfeo Mandozzi 2.5.2014

(Gaillarde)
(XVI siècle)

Freie Bearbeitung
von Joseph Achron.

A Piacere

Violine

mf 3

Dolce e fino (♩=76-84)

2

p

12

mf

23

mf *rubato* *a tempo*

33

p

44

mf *f*

54

mf *rubato*

63

a tempo *dim. e rit.*

75

mf 3 *p* *rit.*