

Fl.
 Clar. in B.
 Fag.
 Corni.
 Tromboni.
 Tuba.
 Trp.
 C. b.
 Coro
 Die Schwyzer
 (Ein zwölftel
 oder ganzer
 Chors)
 Die Schwyzer
 Hier sind die Ersten
 die - se Nacht um - schliesst
 den See - des Alpen - Haupt mit heiligem

Grau
 in espr.
 espr.
 espr.
 espr.
 Du - dess
 Du - dess
 Du - dess
 Du - dess
 Du - dess
 Du - dem auf den
 Du - dem auf den
 Du - dem auf den
 Du - dem auf den
 Du - dem auf den
 Ber - gen
 Ber - gen
 Ber - gen
 Ber - gen
 Ber - gen
 fließt
 fließt
 fließt
 fließt
 fließt
 Du - dess
 Du - dess
 Du - dess
 Du - dess
 Du - dem auf dem
 Du - dem auf dem
 Du - dem auf dem
 Du - dem auf dem
 Du - dem auf dem
 Pae - ren
 Pae - ren
 Pae - ren
 Pae - ren
 Pae - ren
 fließt
 fließt
 fließt
 fließt
 fließt

mf espr
Erste Flöte
2. Flöte u. A. d. e.

lass unser Land, lass unser Land den Deine Gnade schau en!
lass unser Land den Deine Gnade schau en!
lass unser Land den Deine Gnade schau en!

p. espr.
mf
pp

mf

I. & II. Tr.
Cl. in B.
Fag.
Hörn.

f
mf
f
mf
f

4 Fl.
 Clar. G.
 Clar. C.
 Clar. B.
 4 Fag.
 Horn.
 Tromb.
 T.p.
 Cb.

Horch!
 Horch!
 Ruher schlägt von U-ri nahl das Boor
 Ruher schlägt von U-ri nahl das Boor
 von U-ri nahl das Boor
 von U-ri nahl das Boor
 von U-ri nahl das Boor
 von U-ri nahl das Boor
 Hört ihr den

gestopft.
 p.

gestopft.
 p.

m.g.
 p.

natürlich
natürlich
natürlich
natürlich

Hier Hört ihr den
 Hier Hört ihr den
 Hier Hört ihr den
 Hier Hört ihr den

Bald wird er mächtig
 Bald wird er mächtig
 Bald wird er mächtig
 Bald wird er mächtig

schrauben
 schrauben
 schrauben
 schrauben

schmächtig entwandtes
 schmächtig entwandtes
 schmächtig entwandtes
 schmächtig entwandtes

Recht zu rick zu ricken
 Recht zu rick zu ricken
 Recht zu rick zu ricken
 Recht zu rick zu ricken

Allegro con fuoco.

Fl. piccolo
 Fl.
 Clar.
 Clar.
 Clar.
 Fag.
 Corn.
 Trombe
 Tromb.
 Tuba.
 Tpt. in G.
 Eb.

Allo con fuoco.

Schraeger
 Die Männer von Vri Lem
 (aus Romend).
 Die Namen von Vri Lem
 (aus Romend).

Allo con fuoco
For risoluto

Mor - gen - roth!
 Mor - gen - roth!
 Mor - gen - roth!
 Mor - gen - roth!
 Mor - gen - roth!
 feurig. Frieden und Heil dem ket - ten ab - werfenden Freiheit er - strebenden
 feurig. Friede und Heil dem ket - ten ab - werfenden Freiheit er - strebenden
 feurig. Friede und Heil dem ket - ten ab - werfenden Freiheit er - strebenden

Allo con fuoco

in D
risoluto

(Cochard)
risoluto

P. (jung)
Frieden und Heil dem Ketten ab werfenden Freiheits strebenden

F. (jung)
Frieden und Heil dem Ketten ab werfenden Freiheits strebenden

F. (jung)
Frieden und Heil dem Ketten ab werfenden Freiheits strebenden

F. (jung)
Frieden und Heil dem Ketten ab werfenden Freiheits strebenden

Schweizer Volk.
Schweizer Volk.
Schweizer Volk.
Schweizer Volk.

Sp.
Andante

2

The image shows a page of handwritten musical notation, likely a score for a choir and orchestra. The notation is written on multiple staves. The top section features vocal parts with lyrics in German. The lyrics are: "Schwei-ger Volk! Dem frei-heit-er stre-ben den Schwei-ger Volk Frieden und Heil". Below the lyrics, there are several staves of piano accompaniment, including a grand staff with treble and bass clefs. The bottom section of the page contains more piano accompaniment, with the word "Gravasso" written below it. The handwriting is in black ink on aged paper.

Fl. I & II, Hrn., Clar., H. Fag., Corn., Tromp., Trombon., (Eskes) Sopran, Alto, Tenor I & II, Bass, Piano.

à 2.
sp.

Solo
marc.

pp
ppp
ppp

Tenore I do. Solo.
Der weite Weg - ent-

Solo *Rasato Solo*
Die hinter-walden
geh - en noch im Bunde -

sp.
marc.
p
pp
pp

Vivo - Celerato Tempo.

in Es.

pp
pp
pp

Vivo.

Fun
Im i. e. II di
unisono
(lebendig).

Sagt - halt ihr Männer gefunden im Lande Die Korn - ent flambende drückenden Hände

Vivo - Celerato Tempo.

61

61)

Horn VI.

Handwritten musical score for Horn VI, including vocal parts and piano accompaniment. The score is written in a key with two flats and a 3/4 time signature. The vocal parts are labeled "Soprano" and "Tenor". The piano part includes various markings such as "mf", "p", and "ff". The lyrics are in German and include the words "einig", "gehen mit", "unserm Rath", "Kei-ner", and "Kei-ner".

Soprano

Tenor

Adagio (wie zu Anfang der Nummer)

Handwritten musical score for the lower section, including piano accompaniment and vocal parts. The score is written in a key with two flats and a 3/4 time signature. The piano part includes various markings such as "mf", "p", and "ff". The lyrics are in German and include the words "die Leuchte seht", "das ist das", "König der", "spät", "Bald", "fehlt", "bei der großen", "That", "Sie kommen", "spät", "Bald".

Adagio (wie zu Anfang der Nummer)

Handwritten musical score for the first system. It consists of several staves. The top staves contain complex woodwind or string parts with many notes and rests. Below them is a vocal line with lyrics: "winkt das Mor-gen". There are various musical markings such as "scrit.", "mf.", and "pauieren".

Handwritten musical score for the second system. It continues with complex instrumental parts. A vocal line enters with the lyrics: "Die Unterwahrer Mannen (Ankünd.)" and "Frieden und". There are markings for "Alto con fuoco" and "Caricaturas". The bottom of the system shows the page number "63".

Alto con fuoco
(Caricaturas)

Die Unterwahrer Mannen (Ankünd.)
Ein Wohlthät des Gesamt Chores

Allegro con fuoco
Frieden und
Frieden und
Frieden und
Frieden und

Alto con fuoco.

F. picc.
 F. H.
 Clar.
 Fag.
 Horn
 Trombe
 Tromboni
 Tuba
 Timpani
 Eb.

in seinem Chöre
 Schütz
 u.
 Uri

Unterwälden
 Heil dem Ketten-abwerfenden
 Freiheit-er-strebenden
 Schweizer-

Heil dem Ketten-abwerfenden
 Freiheit-er-strebenden
 Schweizer-

Heil dem Ketten-abwerfenden
 Freiheit-er-strebenden
 Schweizer-

Schwarz u. Urr.

Handwritten musical score for a choir and orchestra. The score is written on multiple staves, including vocal parts and instrumental parts. The lyrics are in German and are repeated across several systems.

Lyrics:

Frieden und Heil dem
 Frieden und Heil dem
 Frieden und Heil dem
 Frieden und Heil dem

netten ab
 netten ab
 netten ab
 netten ab

wespenden
 wespenden
 wespenden
 wespenden

Freiheit-er
 Frei-heit er
 Freiheit-er
 Frei-heit er

strebenden
 streben den
 strebenden
 strebenden

Freiheit-er
 Freiheit-er
 Freiheit-er
 Freiheit-er

strebenden
 streben den
 strebenden
 strebenden

Handwritten musical notation includes notes, rests, and dynamic markings. The score is organized into systems, with vocal parts and instrumental parts clearly delineated.

Handwritten musical score for a choir and orchestra. The score includes vocal parts with lyrics in German and musical notation for various instruments. The lyrics are: "Schweizer Volk! dem Freiheits strebenden Schweizer Volk! Frieden und Heil dem Freiheits strebenden Schweizer Volk!". The score is written in a historical style with various musical notations, including clefs, notes, rests, and dynamic markings like "p" and "f".

Allegro Moderato.

Recitativo

4 Flögen
4 Klarinetten
4 Fag.
4 Hörn.
4 Trompeten
4 Trombonen
Tuba
Tp.
Cb.
Hautfläch.
Coro.
Frag.

Alto Moderato
Recitativo (Entschieden u. nicht schleppend.)

Zur Nachtgen Stunden sind wir denn vereint
Des Waldes, Tal's Mannes vom freien

Sie drei Chöre von Sopran, Alt u. Tenorwätern, von hier ab okta in einem Chöre, zusammen ein Viertel des Gesamtchors.

Alto Moderato

Corn
Trombe
Frottoni
Tuba
Tp.
Hautfläch.
Cb.

die zum Halm in hier erscheint
ge will dem Land zu sein Gut und Blut

Coro

espr.

Handwritten musical score for a choir and orchestra. The score is written on multiple staves, including vocal parts and instrumental parts.

Vocal Parts:

- Coro:** Chorus, with lyrics in German: "dem Heil und Friede den wir alle erstreben", "dem Heil und Bräude den wir alle erstreben".
- Violino:** Violin part.
- Violoncello:** Cello part.

Instrumental Parts:

- Flauto:** Flute part.
- Clarinetto:** Clarinet part.
- Violino:** Violin part.
- Violoncello:** Cello part.
- Basso:** Bass part.
- Organo:** Organ part.

Performance Instructions:

- espr.* (espressivo)
- in G.* (in G major)
- in G. F.* (in G major, forte)
- pp* (pianissimo)
- mf* (mezzo-forte)
- ff* (fortissimo)
- p marc.* (piano marcato)
- mf marc.* (mezzo-forte marcato)
- ff marc.* (fortissimo marcato)

Lyrics:

dem Heil und Friede den wir alle erstreben
 dem Heil und Bräude den wir alle erstreben
 dem Heil und Friede den wir alle erstreben
 dem Heil und Bräude den wir alle erstreben

Recitativo

Handwritten musical score for voices and instruments. The score includes multiple staves with lyrics in German. The lyrics include: "Gott", "ein Mann in der", "wacht!", "wacht!", "opfern wir", "freu dich", "Gut und Blut fürs Land", "Gut und Blut fürs Land", "hör! Ge wall ist gegen".

Handwritten musical score for instruments. The instruments listed are: Clar. in C, Clar. in B, 4 Fas., 4 Corni, 2 Trombe, 4 Tromb., 4 Tuba, Tp., Eb., and Auffach. The lyrics under the Auffach. staff are: "Habsburgs Nacht un nutz zur List - muss Graudinn sich kommen am Neujahrstag dem Voglschreckne bringen", "alljährlich nannte sich ein Bauerntrupp auch".

70)

4 F.
2 Clar. in G.
2 Clar. in C.
2 Clar. in B.
4 Fag.

Handwritten musical score for the first system. It includes staves for 4 Flutes (F), 2 Clarinets in G (G), 2 Clarinets in C (C), 2 Clarinets in B (B), and 4 Bassoons (Fag.). The vocal line contains the following German lyrics: *diesmal nah' er sich! (schweigend) dacht verborgne waf - fei in das Leben zu bringen! vom nahen Wald auf den der Freunde Lohr, erst*

Handwritten musical score for the second system. It includes staves for 4 Bassoons (Fag.), Trombones in D (Trombe in D), and vocal lines. The vocal line contains the following German lyrics: *eingedrungen wird Euch liebter Lieg — ! Dann maderst Euch ver - mei - det blut'ge Saft — !*

acceler.

4. Zug

acceler.

auf dass nicht Se — gen fehle Eurer That! Die Saarnes Burg
 Coehlgang im Kranz des

acceler.

Allegro con moto

4. Zug

Allegro con moto

Flam — men und seht ihr rings im Land die die — nen glühn in U — ri — Schwyz be —

Allegro con moto

71

72. *al.* *p.* *mf*

4. Tag.

Fronten! *p.*

gint gleichzeitig kühn — und brecht den — Bau der Ty — ran nei Den Bau der Tyrannei zu sam — neu.

in G
Trambe
inc.

inc. f.
inc. g.

Coro.

So sei's die Burg erglänzt in ihren Flammen und seht ihr weit im Land die Lin — nen glühn — in
So sei's die Burg erglänzt in ihren Flammen und seht ihr weit — im Land die Lin — nen glühn in

72