

# IMPRESSIONS D'ENFANCE

POUR VIOLON ET PIANO

Violon

GEORGES ENESCO

Op. 28

## MÉNÉTRIER

Allegro deciso, non mosso

*f* *giocososo* *C.2.*  
*mf* *un poco più dolce* *f* *di nuovo giocososo* *C.2.*  
*mf* *un poco più dolce* *C.2.* *mp* *C.2.* *di nuovo giocososo*  
*dim.* *dim. di più* *rit.* *più rit.* *a T? meno mosso* *Senza rigore* *trigore*  
*mf* *calmo* *dim.* *mp* *poco* *mf* *cant. nostalgico* *a T? I? tranq.* *ten.*  
*Un poco animato* *a T? I? tranq.* *Un poco animato*  
*mf* *p* *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*  
*mf* *pf* *mf* *mp* *Sulla tastiera* *p*

*cresc.* *à l'ord.* *Con brío* *vibr.* *ritmato rustico* *p sub.* *f sub.* *mf* *mp* *pp* *gettando l'arco* *à l'ord.* *prùvido e ritmato* *f con fuoco* *sempre più f* *bf* *C.2.* *C.1.* *a T? più largamente* *(♩ = 72)* *strepitoso* *sost.* *ff molto espress.* *tr# tr#* *poco rit.* *vibr.* *tr#* *dim. poco a poco* *pf cant.* *Un poco lento* *(♩ = 60)* *appoggiato* *ff* *tranq.* *Calando a T? (♩ = 60) simile* *gettando l'arco* *Pizz. sff* *m.+s.m.+s.* *lunga* *pf* *p* *psf* *p* *f* *Arco*



a T<sup>o</sup>? (♩ = 46) *poco p* *lusingando* (Senza rigore) 5

a T<sup>o</sup>? (♩ = 42) *bp* *un poco cresc.* *mf*

a T<sup>o</sup>? (♩ = 42) *p* *delicatamente* *poco* *mp* *p* *lusingando* (Senza rigore) a T<sup>o</sup>? (♩ = 42)

C.2.1 *molto tranq.* (Senza rigore a T<sup>o</sup>? (♩ = 42)) *poco* *mp dim.* *rit.* a T<sup>o</sup>? I? (♩ = 46) *bp sempre delicatamente tranq.*

*tranq tr tr* *ca - lan - do* *harm.* *pf sost.*

*molto tranquillo* (♩ = 40) *Senza rigore* *brfz* C.2. *pf* *p* *delicatamente*

a T<sup>o</sup>? I? (♩ = 52) *pp dolciss., un poco flautato* *poco* *à l'ord. p* *poco mp* *un poco sost.* (♩ = 40)

*Molto tranq. rit. - poco a poco - - piu rit.* (♩ = 42) *poco mf* *mf cant.* *mf*

12 a T<sup>o</sup>? I? (♩ = 52) *mf* *bp* *mp sost.* *din.* *bp* *molto lento* (♩ = 72) *lunga* *pp* *ppp* *mettez vite la sourdine*

6 L'OISEAU EN CAGE ET LE COUCOU AU MUR  
Andantino

(♩ = 50)  
nostalgico (avec sourd.)  
p *non troppo*  
p un poco staccato, non spiccato  
poco p p

bp > *pesitando*  
p < *non troppo* p  
bp > p

13 5. (tranq. ♩ = 44) esi- tando  
a T° (♩ = 50)  
pochiss. P mp (♩ = 46)

p < > p  
non troppo p p bp > p  
p *tranq.*

14 (--- ♩ = 44)  
rallentando  
enlevez vite la sourdine  
> mp p pochiss. bp

a T° - molto più animato (♩ = 58) harm. (sans sourd.)  
calando a T° lento pensieroso (♩ = 40) quasi sub 1 ponticello (senza rigore) a T° (♩ = 40)  
pp C.4. mp 4 bp

CHANSON POUR BERGER  
Con moto moderato

rallentando  
1 (♩ = ♩) simile à l'ord. 3  
pp non vibr. C.4. pp < pf > mp cant. semplice  
lunga (♩ = 66)

2 3 2 3 (♩ = ♩) (♩ = ♩)  
p mp p < mp

(Senza rigore) 16 a T° (♩ = 66)  
p mp

*poco rall.*

C.3. *p* C.4. *mp* C.3.

17 *a T<sup>o</sup>* ( $\text{♩} = 63$ )

C.3. *p* C.3. *mp*

C.3. *p* C.3. *mp* C.3. *p* *mp* C.3.

(Senza rigore) 18 *a T<sup>o</sup>* ( $\text{♩} = 63$ )

C.3. *p* C.3. *mp* C.3.

*poco rall.*

C.3. *p* C.4. s.v.

mettez vite la sourdine

*a T<sup>o</sup> tranqu.* GRILLON

19 *gettando l'arco*

(avec sourd.) *saltando* *pf* *mf* *mf*

(Senza rigore) Un poco agitato, ma non mosso ( $\text{♩} = 44$ )

*mf* *pf* *mf* *cant. flessibile* *p* *trang. delicatamente*

LUNE A TRAVERS LES VITRES

20 *molto tranqu.* ( $\text{♩} = 40$ )

*tr.* *sognando, con grazia* *dolciss. lusingando* *quasi addormentato*

( $\text{♩} = 116$ ) *Poco allarg.*

*bp* *mp* *flessibile* *p* *pf* *espress. calmo* *mf* *mp* C.3.

21 *a T<sup>o</sup>* ( $\text{♩} = 40$ )

*esitando* *a T<sup>o</sup>* ( $\text{♩} = 40$ ) *poco rit.*

*mf* *p* *mf* *pf* *mf* *f* *mf* C.3.

**a T<sup>o</sup>** (♩=40) **22** *pochiss. allarg.*  
*mp C.3.* *p* *C.3.* *rfz* *mp cresc.* *f*

**a T<sup>o</sup>** (♩=40) *larga mente* **a T<sup>o</sup>** (♩=116) *sostenuto* **a T<sup>o</sup>** *tranq.* (♩=116) **23**  
*p sub.* *1* *pf* *> pp* *vibr. molto* *sub.* *ff* *pf grave* *C.3.* *mp* *dolce semplice* *< mp*

*poco* **a T<sup>o</sup>** **24** (♩=116) *poco*  
*C.3.* *C.4.* *C.3.* *più tranq.* *mp* *P s.v.* *C.3.* *C.4.*

*più tranq.* (♩=104) *rall.*  
*C.4. C.3.* *p* *C.4.* *mp* *dim.* *C.3.* *pochiss. smorz.*

**a T<sup>o</sup>** *più lento, sognando (Senza rigore)* (♩=96) **a T<sup>o</sup>** (♩=96) *sost.* **a T<sup>o</sup>** *ancora più lento rall. e calando* (♩=80)  
*p* *2* *2* *mp* *malinconico* *p* *mp* *C.4.* *mp* *pensieroso*

**VENT DANS LA CHEMINÉE**  
*animando - molto - al - Allegretto mod<sup>to</sup>* (♩=58)  
*2 sempre*

**26** *bp* *mf* *mp* *p*  
*C.4.* *C.3.* *bp quasi sul ponticello, un poco flautato scivolando, non vibrato*

*pp* *pochiss.* *bp* *poco*

**TEMPÊTE AU DEHORS, DANS LA NUIT**

*mp* *dim. poco a poco* *p* *sempre un poco flautato, scivolando*

*pochiss.* *bp*

*pochiss.* *poco* *mf* *mp*

Sulla tastiera,  
tutto l'arco, flautato

28

*pf* *mf* *f* *vibr.* *dim.*

(- - - - - ♩ = 52)

*mf*

1 *non troppo* *ppsub.* *mf sf* *mp cresc.* *à l'ord.*

29 *cresc. molto* *ten.* *psub.* *harm.* *bsf* *sf* *mp*

30 *mf* *sf* *mf* *bsf* *pf* *mp patetico sost.*

2 *mf cresc.* *f* *non accel.* *C.4. molto* *brfz* *mf* *pf* *f*

*molto* *sost. appassion.* *pf* *à l'ord.*

31 *f* *violento* *sempre più f*

*ten.* *pf* *vibr.* *ff* *grave* *sf* *p* *ff* *sf* *furioso*

(♩ = 46) (♩ = 52)

*enlevez vite la sourdine* 1 (- - -)



*calmato* — *di più ten. — ral-len-tan-doten. —* (♩=42) **32** **Un poco Andante** *harm.* *cant.* *mf* *pf*  
 (sans sourd.) C.4.

**LEVER DE SOLEIL** *harm.* **33** *mf* *dolce, chiaro* *f* *espress.* *mf* *delicatamente, con purità*  
 C.4. C.3. C.4. C.3.

*ten.* *p vibr.* *molto* *brfz* *f* *ma dolce* *pf* **Un poco allarg. di più** C.4.

**34** **Andantino molto espress.** (♩=40) *con anima* *f* *> pf* *mp* *> dolce* *mf* *molto espress.*

*non troppo* *mf* *flessibile* *mp* **35**

*mf* *< prfz >* *2* *p sub.* *< mf < rfz > mf* *appass.* *f* *Senza rigore* **36**

*con anima* *a T?* (♩=48) *tr* *pf* *C.1.* *mf* *cresc.* *f* *C.2.* *< bf* *sost.* **37**

*f* *< rfz >* *f* *bf* *con fuoco* *ff* *poco più sost.* *(... ♩=116)* *con suono* *poco f. espress.* C.3.

**Un poco Andante** (♩=40) *sf* *sf* *pf* *cresc.* *poco allarg.* C.3. C.2.

**Andantino molto espress.** **largamente**

(♩ = 40) **38** *ff vibr. appassion.* *ppsub.* *molto* *pf* *bf sost., con calore* *ten.* (♩ = 96) *tutto l'arco*

**Un poco Andante** **Più largamente**

(♩ = 48) *ff ardente* *sff* *ff sost. appassion.* *con espansione e una grande sonorità* **39** *tr*

*dim. poco a poco* *pf* *harm.* *senza rigore*

**40** *sost. espress.* *più f* *pf* *f cant.*

*cresc. poco a poco* *con slancio* *poco allarg. . .* *molto*

**Maestoso largamente** *tutto l'arco* *fff* *fff* *tutto l'arco*

**42** *a Tempo* (♩ = 40) *un poco sost.* *allarg. a T°* (♩ = 40) *fff* *f* *bf* *ff* *più ff* *fff*