

Delfina Garayoa

2

à Madame P. DECOURCELLE.

ARCHIVO DE MÚSICA
OSCAR PEÑA

Sérénade.

pour VIOLON avec accompagnement d'orchestre.

Allegro molto

Violon solo.

A. d'AMBROSIO, Op. 4.

8 pizz. *p* *cresc.* *f*

p *p* arco

meno mosso *cresc.*

poco rit. *ppp*

Tempo I.

largement. *f* *rit.*

Tempo I. *f* au Talon *p con grazia*

f *p* pizz.

Violon solo.

léger
f *p*
2 1 1 3 1 2 *tr*

V 1 IV^{re} 2 3 1 1 2 1 1 2 *tr* V *pizz.*

pizz. *arco*
ff *largement* *affrett.*

arco
rall. molto *a tempo* *pizz. m.g.* *tr* 3

léger
V 3 2 2 1 0 3

pp

crese. *poco rit.* 3

f *largement* *Più mosso.*

rit. *p*

III^{re} III^{re} 0 1 0 *pizz.*
harm. *p*

pp *ppp* *rall.*