Jauchze, frolocke, gefallene Welt! Jauchze! Lobe den Heyland geboren.

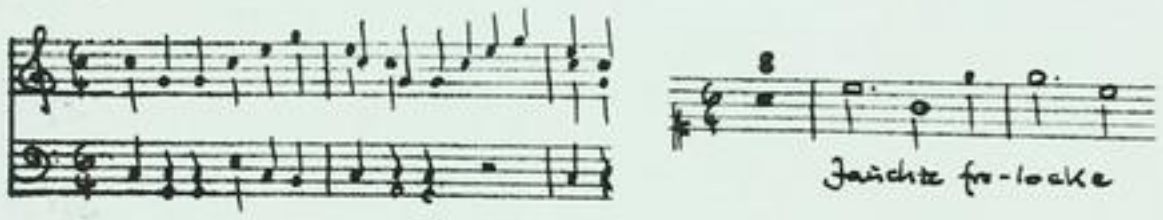
Mus 435/36

160

36.

Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 435/36

Jauchze, frolocke, gefallene/Welt/a/2 Clarin/Tympano/
2 Flaut.Tr./2 Hautb./2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/e/
Continuo./Fer, 1.Nativ.Chr./1727.[fälschlich geändert in:
1728.]



Autograph Dezember 1727. 35 x 21,5 cm.

partitur: 8 Bl. Alte Zählung: 4 Bogen.

22 St.: C,A(2x),T 1,2,B(2x),vl 1,2,vla,vlne(2x),bc,clno
1,2,timp,fl 1,2,ob 1,2,3,[fag]
2,1,1,1,1,1,1,2,2,1,2,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1 Bl.

Alte Sign.: 160/36. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1728.

Volkshaarhellen * Landesbibliothek *

Partitur

1ste Aufführung. 1727.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mus 435/36

160

36.

1. (36) N

Volksstaat Hessen * Landesbibliothek *

Partitur

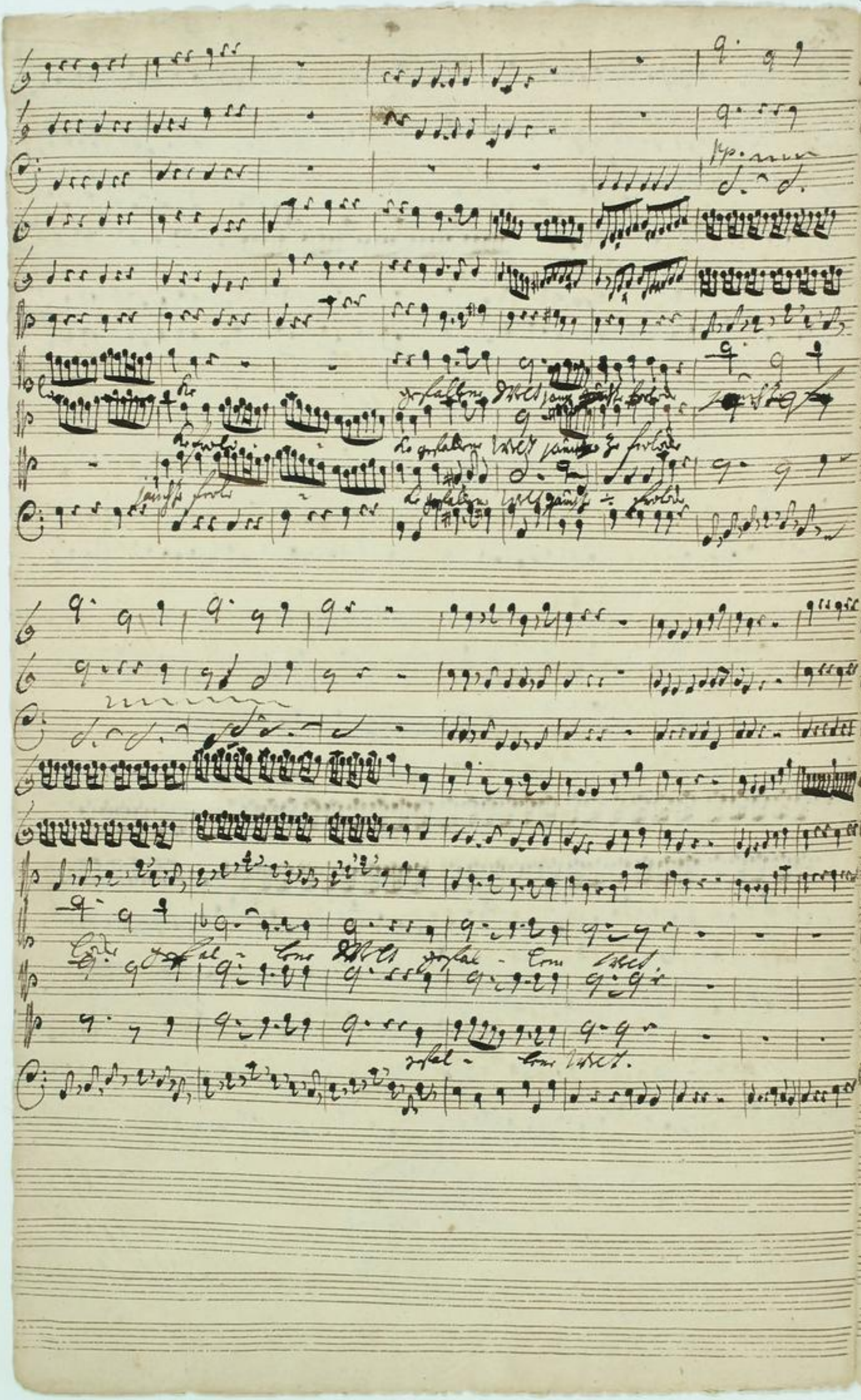
1ste Aufführung. 1727.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fer. 1. Nativ. Chr. J. D. S. M. D. 1728. 1

Staatsbibliothek zu Berlin Preußischer Kulturbesitz 1935

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0004

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lasst uns doch nicht ihr Menschen Kinder Brüder das Fell der Unschuld Hochherzig arme Sünder o

Ihr Engel Chöre singt mit uns auf Himmel Erd einige Töne nimmt menschlich Schicksal an Gnad suchet nicht

Gott der uns so hoch geehret.

Ihnen zu Lust o Ewigkeit ja

2. Fl. Tr.

O gnadt. Stunde stehen Licht steh. mir Licht

O gnadt. Stunde stehen Licht steh. mir Licht mein Geist Herrscht

mein Geist Herrscht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0008

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0010

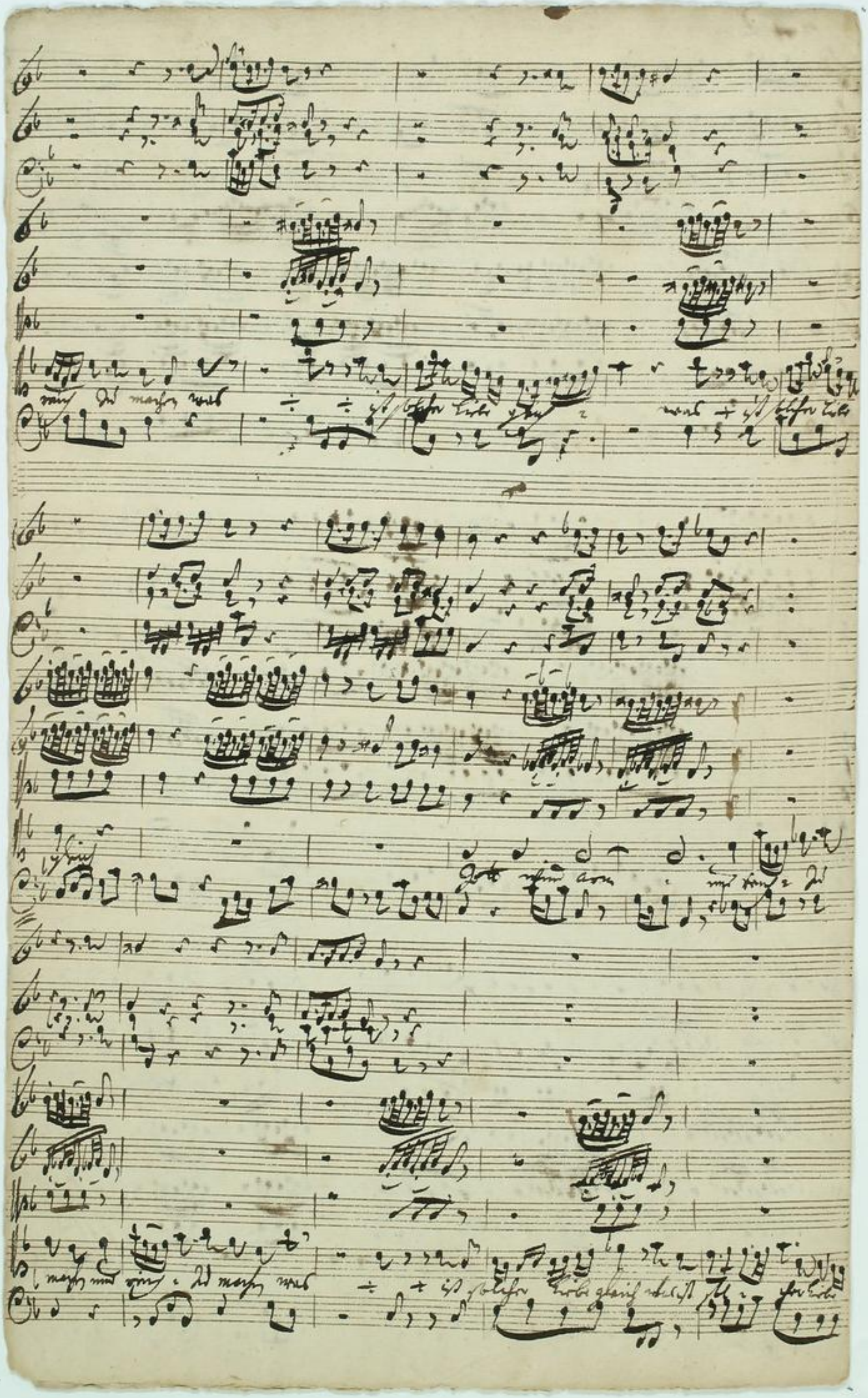
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott mein arm

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0014

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0016

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ach Gnädiger Herr mein Herr ich Bitte Ihro Gnaden auf ihr arme Creatur
Ihr Ungelegenheit geben. Derowegen ich mich Ihro Gnaden allen Gehorsambst

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0018

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

160
36

1728 9

Sinfonia, Violoncello, Violone
obligati.

a
2 Clarin
Tympani
2 Flauti. D.
3. (2) Hautb.
tog.
2 Violini
Viola
Canto
Alto
Tenore
e
Continuo.

Ger. 1. Nahw. Chr.
1728.

Hessische Landesbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Ganze pausa

D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0020

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Choral 4.

Gott wend uns

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0022

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. Primo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0023

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

O grosser Gott.

pp. forte

Recitativo Choral Harpe

Sordin:

Gott wird auch ferner

Recitativo

Ach! Gott, was hast du

Violino. 2do.

Tausche Pauken.

pp.

pp.

forz.

forz.

D. Capo || Presto ||

O grausame Schmerzen

D Capo

Volti

Choral.

O grosser Gott etc.

forte

Recitativ tacet

Choral tacet

Gott schütz arme

Recitativ tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0027

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Tasso. Recitat: facet:

Choral:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soudri

Recit. | Coral | Coro

Gott schütz uns

Recitat. | tacet. | Ehre Gott gesch[illegible]

Capell

Königl. Staatsbibliothek Berlin

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0030

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Tutti

pp. forte. pp.

forte. Da capo. ln

Tutti

Da capo.

Choral. g

O gerechter Gott p.

Choral Repo

Sordin.

forte wie vor

Da capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0032

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Robert Gottschegg's Phantasie.

Adagio.

Da capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Tamtste Fuge f.

pp. fz.

pp. fz. Capell

Ogrosse Hfunder f.

D. Capell

Choral.

O ewiger Gott p.

Choral Cap. 111.

Sordin

Gott schwarz p.

Cap 111.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0035

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Adagio.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto traverso. 1

Dal Segno.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto Traverso. 2.

Staatsbibliothek Berlin

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois. 1

Gott erhalte uns.

Capo

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0040

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Haulbois. 2

Gott erhalt arm.

Capellm

Danckt Gott

3.

f.

Violoncello

adv.

Staatsbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0042

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois. 3.

Gott erhalte arm.

Da Capo

Da Capo

Violini gotteso

adv.

Landesstaatsarchiv Sachsen 1964

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0044

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fagott-?

2.

D Capo

Clarino. 1.

Pauken.

pp.

forz.

pp.

forz.

forz.

forz.

Chorat: &

Kett. ‖ Aria ‖

faut. ‖ facet. ‖

O jesu du gott.

Erhalt gott.

adagio

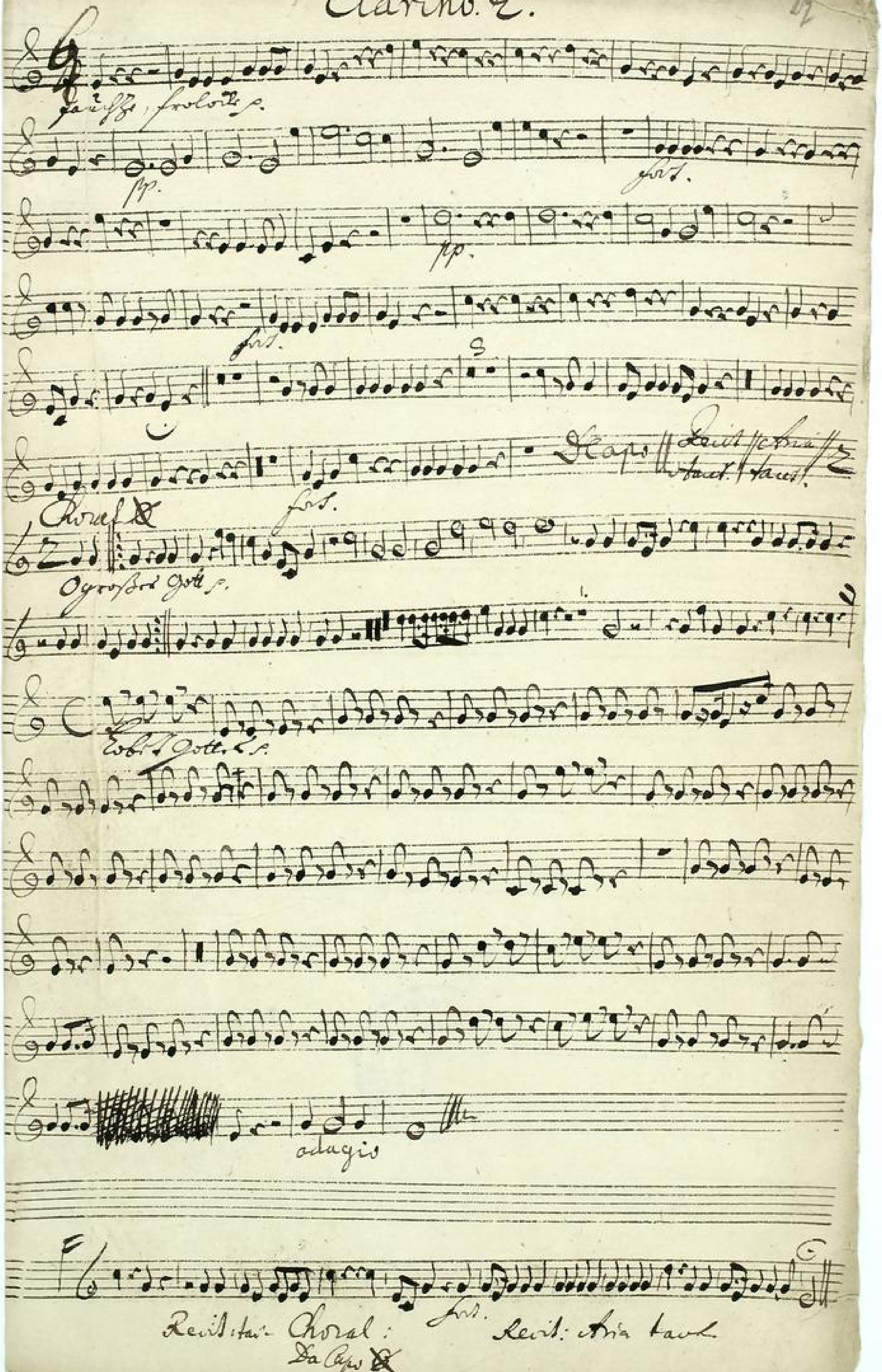
Kett: ‖ Chorat

tan. ‖ de Capo &.

Arie tant.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarino. 2.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0048

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tympano.

Pauken zu Chorale.

pp.

fort.

pp:

Choral. Da Capo

Choral.

1.

O gerechter Gott.

2.

pp.

fort.

Erhalt Gott. I gerechte Rachen.

pp:

2.

adagio

Choral. Da Capo

Ana: Deus tu.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Jauchze frolocke frolocke gefallene Welt — Jauchze fro-

lo- — cke gefallene Welt jauch- zhe frolocke jauchze frolocke ge-

fal- lene Welt ge fal- lene Welt Heute ist Jesus dein

Heyland geboßen freude o freude o freude Heute ist Jesus dein

Heyland geboßen freude o freude o freude wa Adam — aber

loßen solches ersetzt — Dieser himliche Held wa Adam wa

Adam verloßen solches ersetzt solches ersetzt dieser himliche Held.

Recitat tacet — Aria tacet

O grosser Gott wie konte dein
Die Menschh. Jesus vor dieser
Noth

dein Sinn Creatur verlassen
die Sünden wieder bringen

zu stemmen mit der Welt seinen
die Klugen Rathsh. tapfren Held

Er muste dem Mörder Hassen
die starken Sollen zwingen

wie konnte der grose
wir ist es möglich Gott

Mensch
dich

im Königreich die grose Freude
er nicht gest so Sünder- lich

ja sein er
als wertes

würde ge- ben
die im Ver- der

für solche freude hingeben
ein böser Mensch geworden.

Ach Seele fragst noch der seltne Rath der Ehren Person bist mir

sonst von Gottes Liebe als Seele als brüder Sache muß selbst Gottes

Sohn am Kreutz am Sclave worden die Welt von Sünden zu Erlösen

o morsche Triebe Gott wandelt steht mit Arm aufstehen

das arme Sünder dort im Himmel Herrlich werden

Choral ♆ 2

Da capo.

Gott mit dem Arm mit reich- mit reich- zu machen mit

wah wah ist solcher Liebe gleich - wah wah ist solcher Liebe

gleich Gott mit dem Arm mit reich- zu machen mit reich zu

machen wah wah wah ist solcher Liebe gleich wah ist sol- -

- cher Liebe gleich Ar- - me Sünder arme Sünder

frei- - - - - - - - -

- et uns freiet uns gott Immanuel entgegen

sein für uns für uns erworbner Gegen ist ein immer

gängliche Reise sein für uns für uns erworbner Gegen ist ein

immergängliche Reise - ein immergängliche Reise

Da capo

Recitat: tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lobet lo- bet lo- bet lobet lobet ÷ Gott den grossen

Nahmen ÷ der Heil ÷ ÷ Alleluja a- men

a- men a- men alleluja der Heil ÷ Alleluja

Amen alleluja en Heil ÷ Alleluja Amen Amen

6

Jauchze frolocke frolocke gefal-lene Welt gefal-lene Welt

jauchze frolo — — — ke frolo — — — — — — ke gefallene

Welt jauch — ze frolocke Jauchze frolocke gefal-lene Welt ge

fal-lene Welt Heute ist Jesus dein Heyland geboßen freude o

freude o freude Heute ist Jesus dein Heyland geboßen freude o

freude o freude mal Adam wal Adam verboßen schafft ersetzt

— Dieser himliche Held mal Adam wal Adam verboßen

schafft ersetzt — Dieser himliche Held Harpe Recitat

stacc-

O grosse Wunder seltner liebe seltner liebe mein Heiland

ist — — — — — der Natur Ge- setz das Ge- setz der Na-

— tur der Natur Ge- setz das Ge- setz mein Geist verest- — —

— der Natur Gesetz das Ge- setz der Na — tur Gesetz das Gesetz Mein Herze

wallt — — — in frohem Lieben — — macht das Lieben mir die

schönste Hofnung Satt — — Hof- — — — — nung

macht das Brod nun die schönste Stimme soll macht das Brod nun die

schönste Stimme soll — — — nun die schönste Stimme soll.

O grosser Gott wie könnt ich singen
Du schöpfend Herrscher dieser Welt
Dein Himmelreich
Du frieden Stifter

Zu schlagen
Ihr Bringer
Du bringest in die Welt hinein
Du nichts
Du Herr

Dann Neid und Hassen
Ihr Völker
zwingen
wie könntest du grosse Macht
wie du möglich Hass
Ihr

Dein Königreich die Feinden Kraft
Ihr niederschlägst Hämmerlich
ja Dein ewig Stab
du regierst Du ihm

Leben
Orden
für solche Stimme singeben.
ein Lobelied Menschgeworden.

Recit Choral
facet Capo

Aria
facet

Ach Konte ich dich nur nun so wieder völlig lieben zwar als ich

arme Sünder kan ich abgringste muss für sie Vergeltung geben doch will ich mich

mich für verlies üben allein zu deinem Preis in dieser Welt zu leben.

Lobet ihr ihr Gott der grossen Nasmen ihr

Ihr Völker alleluja a- men a- men alle

luja Ihr Völker alleluja Amen alleluja in Ewigkeit

ad.

alleluja amen a- men

Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Jauchze frohlocke frohlocke frohlocke, Ihr Völcker frohlocke, Ihr
Völcker frohlocket Ihr Völcker jauch- ze frohlocke jauch-ze frohlocke
ze frohlocke, Ihr Völcker frohlocke, Ihr Völcker
Freude o Freude o Freude frohlocke o frohlocke o frohlocke
dieses himliche Heer frohlocket frohlocket dieses
himliche Heer. Da capo // Levit. etc. // tac.

1. O grosser Gott wie Barmherzig bist du gegen
die Menschen in der Welt hinein
2. Dein Sohn muß Elendig sterben
die Menschen Sünden zu verderben
3. Ihr Christen lasset
die Herzen nicht verstocken
die Stimme Gottes
wollen hören

Ihr
Ihr
Ihr
Ihr
Ihr
Ihr
Ihr
Ihr

Wie barmherzig bist du
wie sehr du möchtest
daß du
dich
groß ist deine
Langmuth
ja deine rechte Hand
als wärest du in
Ihr
zum Heil kommen
wie Gottlos Menschen

Lebet
wohl.
Levit. etc. Levit. //
tac.

Lebet
Gottes Lamm
Nehmet
für Lust
alleluja a-
men alleluja für Lust
alleluja amen alle-
luja für Lust
alleluja Amen
adv.
Amen

Tenore

Jauchze frolocke frolocke gefal- lene Welt gefal- lene Welt jauchze fro

lo- - - - - cke gefallene Welt jauchze jauchze frolocke jauchze fro

frolocke gefal- lene Welt gefal- lene Welt heute ist erstanden ein

Heyland geboren freude o freude o freude heute ist erstanden ein Heyland ge

boren freude o freude o freude weil Adam weil Adam verlohren

selig verfehlt - dieser himlische held weil Adam weil Adam Ver

lohren selig verfehlt - dieser himlische held Capo

Nicht mus das mistische Menschen Kinder bedeutet das Heyl derselben

scheint der Herr erbarmt sich armer Kinder o schwere trost o Herligkeit sein

Vater herz wird send, mich mus auf mein vereint. Dein finger Sohn nimt

mein fleisch Kleid an. Drumb sterbliche weil Gott sein einem heil gethan.

O grosse Wunder selbes liebe heil- wie liebe mein Geist Vor

sehe - - - - - - - - der Vaters Sohn Last der

Va- - ter Sohn Last mein Geist Vorsehe - - der Va-

– trib Sohn Dass Dab Gnaden Hand dab Gott – Dab Gott ge

gaben mass Dasbrb nun die schönste Hofnung hat mass Dasbrb nun die

schönste Hof – – – – – nung hat mass Dasbrb nun die

schönste Hofnung hat mass Dasbrb nun die schönste Hof – –

– nung die schönste Hofnung hat

O grosser Gott wie kont es seyn dass grosse dieser Welt

die frest und die finden wird

Er singet Er singet in die Welt hinein

der singet Der klugen Rath und tapfren Held der

nicht dem Neid und fasten wie kont es die grose

starken Fallen zwingen wie ist es möglich dass Er

Mast dem Königreich die fremden Kraft ja dem er

die wie Krieges so Jämmer- lich all wären

wenn steht leben für selbe sind hingeben.

Er im Orden im Bösen Mord geworden.

Recit | Choral | Aria | Recit | Lobet ÷ ÷ ÷ ÷ Gott

tacet | ℣2 Hapn | tacet | tacet | grossen Nahmen ÷ für All ÷ ÷ Alleluja a- mm für

für All ÷ Alleluja Amen Alleluja für All ÷ alle

da.

luja Amen Amen

Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Sanctus sanctus sanctus dominus deus sabaoth. Pleni sunt coeli et terra

gloria tua hosanna in excelsis. Benedictus qui venit in nomine domini hosanna

in excelsis. Agnus dei qui tollis peccata mundi miserere nobis. Agnus dei qui

tollis peccata mundi miserere nobis. Agnus dei qui tollis peccata mundi

dona nobis pacem. Dona nobis pacem.

Domine deus rex celestis deus pater omnipotens domine fili unigenite

Jesu Christe domine deus agnus dei filius patris qui tollis peccata mundi

miserere nobis. Qui tollis peccata mundi suscipe deprecationem nostram.

Qui sedes ad dexteram patris miserere nobis. Quoniam tu solus sanctus tu solus

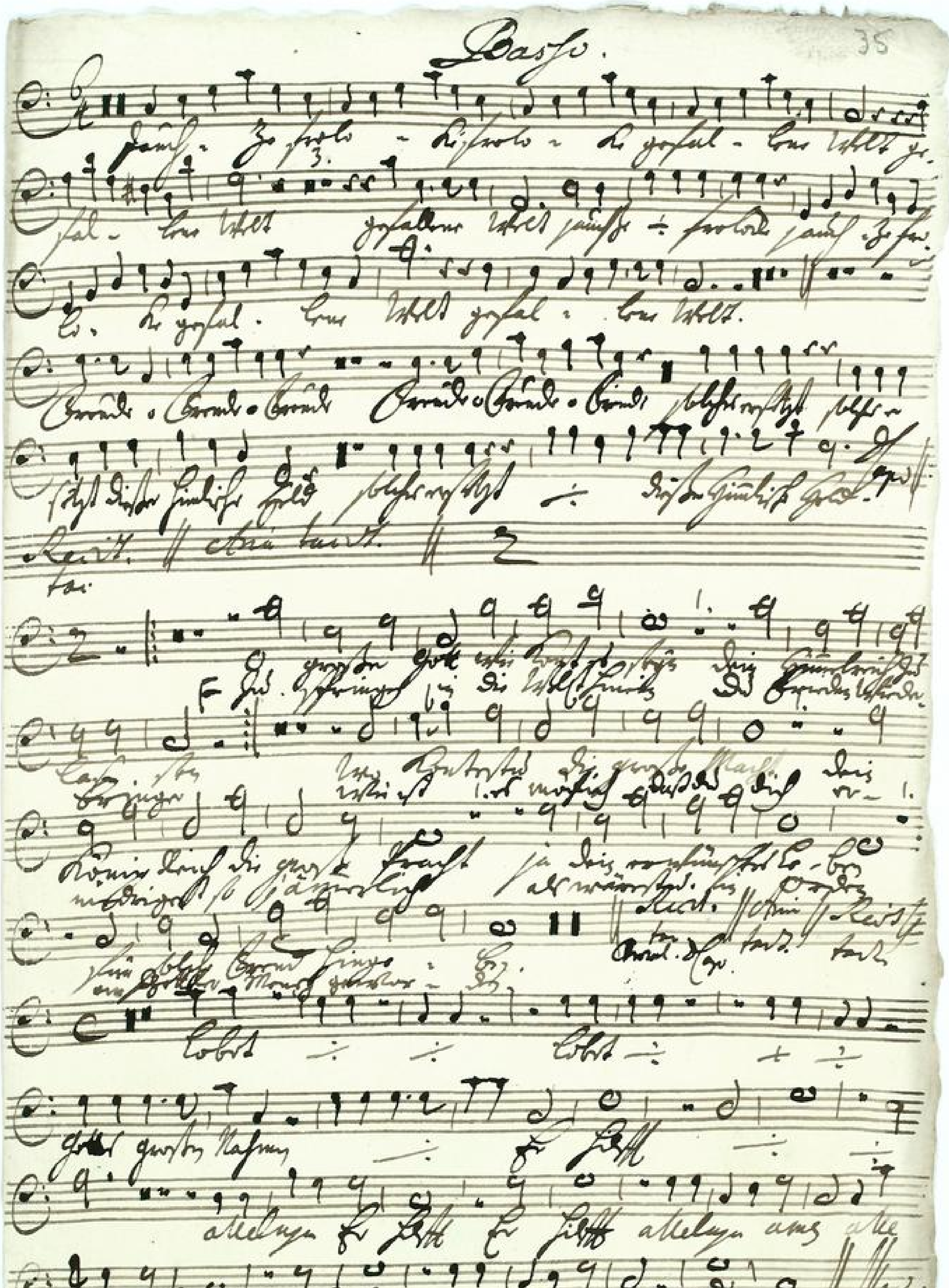
dominus tu solus altissimus Jesu Christe cum sancto spiritu in gloria dei patris

amen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0059

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0060
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Sanct — to frosto — to frosto — to gesalbo — cano

Halt, gesal — cano Halt, gesallema Halt Hallelu — jah —

— to frosto — to gesal — cano Halt gesal — cano Halt.

Freunde o Freunde o Freunde Freunde, o Freunde, o Freunde, Hallelujah,

Hallelujah Hallelujah diese himliche Gaben, Hallelujah Hallelujah

— diese himliche Gaben, Harpe

Recitat. || Aria || Recitat. ||

1. O grosser Gott wie stark ist deine
   Zu strafungen wie bald kannst du
2. Du frumb und fromer dieser welt,
   Du klüger Christ und lachter Knecht,

1. Dein Himmelreich zu lass — en
   Du Frieden wieder kom — men
2. Du frieden Niederkom — men
   Du Hertes Fellen Grim — men

3. wo Kanst du die grosse Macht.
   wie ist es möglich dass du dich.

Dein Königreich die grosse Frau
so nichtig so jämmerlich

ja deine verwünschte Erbin
als wärest du in der

die falsche
ein Bettler

Recitat. || Aria || Recitat. ||

Freund sie geben
Mensch gesagt — den

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0061
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

lobet lobet

gottes großen Nahmen Sie sieht

Halleluja Sie sieht Sie sieht Halleluja amen Halleluja

Sie sieht Sie sieht Halleluja amen adagio amen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-36/0062
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt