

## An eine Quelle.

Gedicht von M. Claudius.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

No 273.

## FRANZ SCHUBERT.

Erschienen als Op. 109. No 3.

Mässig.

1816.

Singstimme.

Pianoforte.

The musical score is written in G major (one sharp) and common time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features several triplet figures and dynamic markings such as *p*, *sp*, and *pp*. The lyrics are in German and describe a scene by a spring.

**Singstimme:**

Du  
 klei - ne grün - umwachs' - ne Quel - le, an der ich Daph - ne jü - ngst ge - seh'n! - dein  
 Was - ser war so still und - hel - le! und Daph - ne's Bild da - rin, und  
 Daph - ne's Bild da - rin so schön! und Daph - ne's Bild so schön! O wenn sie

**Pianoforte:**

*p* *p* *p* *p* *sp* *pp*

sich nochmal am U - fer se - hen lässt, so hal - te du ihr schö - nes Bild doch

fest; ich schleiche heim - lich dann mit nassen Au - gen hin, dem Bild -

— mei - ne Noth zu kla - gen; denn, wenn ich bei ihr sel - ber - bin, dann,

*pp*

ach, dann kann ich ihr nichts sa - gen, denn, wenn ich bei ihr sel - ber bin, dann,

*mf*

ach, dann kann ich ihr nichts sa - gen.