

Ariosti, Attilio (1666-um 1740)

BRD DS Mus.ms 46, 16

(Quanti sospiri quanti crudel martiri) Cantata/Del Sig.  
Ariosti./[Kopftitel]

Quanti sospiri quanti crudel martiri

Singst.mit bc: 6 Bl.

in: Cantata [1-19 für Sopran und Basso continuo].

Ms.ca.1720.

Nr.16.



*Del Sig.<sup>o</sup> Ariosti.*

*Cantata*  
16

*Quanti sospiri quanti crudel mar =*

*= tiri quante pene soffersi tel dica il core*

*Ah' ah' che parmi sempre di Vannegiar con =*

*l'ombre mentre o dormi o ueglia il tor =*

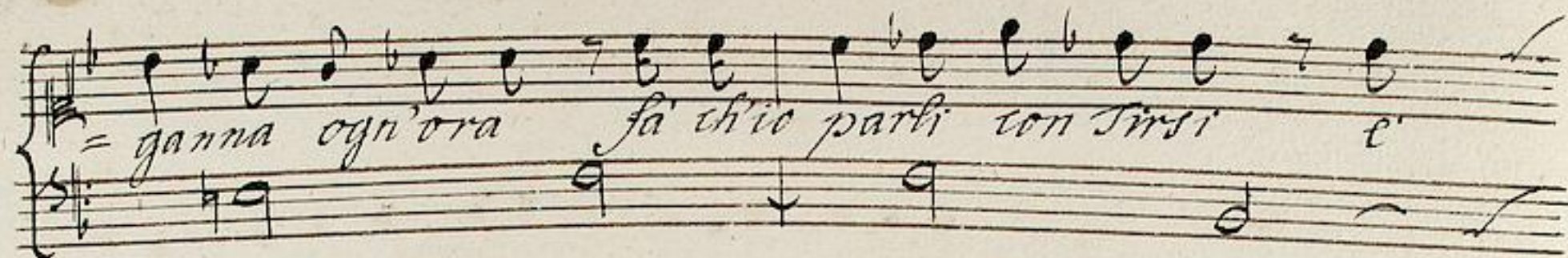


mento fatal e' quello stesso che fa' uedermi

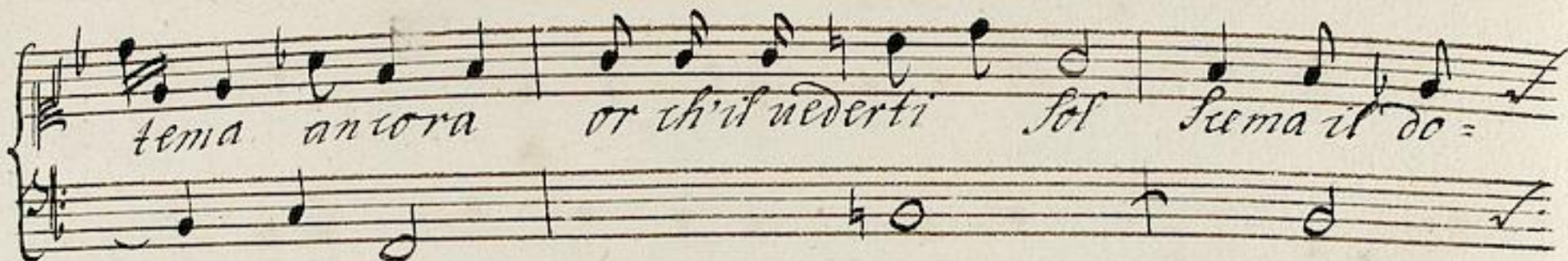
Tirsi e' non e' d'esso or che t'ab =

braccio or che ti stringo o' Caro deh deh' mi con =

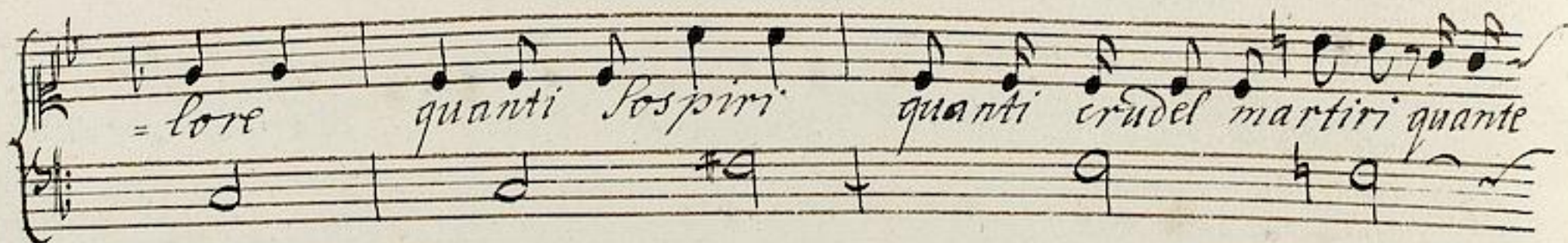
Danna e' Sappi che quel delirio che m'in



*ganna ogn'ora fa' ch'io parli con Tirsi e'*



*tema ancora or ch'il vederti sol tema il do =*



*lore quanti sospiri quanti crudel martiri quante*




*pene soffersi tel dica il core*

E'un tormen = = to crude = = le

e'un tormen = = to crude = = le ueder sel sel pen =

= Sier l'ama = = = to oggetto e'un tormen =



Handwritten musical score system 1. The system consists of two staves. The upper staff contains a vocal line with lyrics: "to crude = le ueder Sol cor pen=".



Handwritten musical score system 2. The system consists of two staves. The upper staff contains a vocal line with lyrics: "fier ueder Sol col pensier l'amato oggetto". The lower staff contains a piano accompaniment line.



Handwritten musical score system 3. The system consists of two staves. The upper staff contains a vocal line with lyrics: "veder Sol col pensier l'amato ogget=".



Handwritten musical score system 4. The system consists of two staves. The upper staff contains a vocal line with lyrics: "to l'ena". The lower staff contains a piano accompaniment line.

87  
L'Al = = ma fede = = le pena l'al = ma fede =

= le che sperando goder So = gna il

diletto pena l'al = ma fede = le pena

L'Al = = ma fede = le che sperando goder

So - gna sogna il diletto Ja sapo

Ma' folle ma' folle e che ua -

= neggio ? hor non dormo ne sogno e Tirsi il mio bel -

Sole e Tirsi il mio bel Sole con reciproca A -



*mor mi stringe mi stringe al core*

*Aria*

*Si Tirsi mio ben quando ti stringo al sen quan =*

do ti stringo al sen quest'Al

ma lan  
que quest'Alma lan

que l'alma lan  
que ques'Alma



io Spargero' per te in Sino il San =

que in Sino il San =

que Da Capo

