

Ave Regina Caelorum

Richard Kram (1973)

p $\text{♩} = 70$ *mp* *mp* *mf*

Soprano
A - ve, Re - gi - na Cae - lo - rum, A - ve, do - mi - na an - ge - lo - ra,

Alto
A - ve, Re - gi - na Cae - lo - rum, A - ve, do - mi - na an - ge - lo - ra,

Tenor
A - ve, Re - gi - na Cae - lo - rum, A - ve, do - mi - na an - ge - lo - ra,

Bass
A - ve, Re - gi - na Cae - lo - rum, A - ve, do - mi - na an - ge - lo - ra,

7

S.
Sal - ve, ra - dix, sal - ve, por - ta, ex - qua mun - do lux est or - ta.

A.
Sal - ve, ra - dix, sal - ve, por - ta, ex - qua mun - do lux est or - ta.

T.
Sal - ve, ra - dix, sal - ve, por - ta, ex - qua mun - do lux est or - ta.

B.
Sal - ve, ra - dix, sal - ve, por - ta, ex - qua mun - do lux est or - ta.

EDITION KRAM

11 *mf* *f* *mf*

S. Gau - de, Vir - go glo - ri - o - sa, glo - ri - o - sa, glo - ri - o - sa, Su - per

A. Gau - de, Vir - go glo - ri - o - sa, glo - ri - o - sa, glo - ri - o - sa, Su - per

T. Gau - de, Vir - go glo - ri - o - sa, glo - ri - o - sa, glo - ri - o - sa, Su - per

B. Gau - de, Vir - go glo - ri - o - sa, glo - ri - o - sa, glo - ri - o - sa, Su - per

17 *mp* *p* *ff* *f*

S. om - nes spe - ci - o - sa; va - le, o val - de de - co - ra, Et pro - no - bis

A. om - nes spe - ci - o - sa; va - le, o val - de de - co - ra, Et pro - no - bis

T. om - nes spe - ci - o - sa; va - le, o val - de de - co - ra, Et pro - no - bis

B. om - nes spe - ci - o - sa; va - le, o val - de de - co - ra, Et pro - no - bis

21 *mf* *f* *rit.* *mp*

S. Chris - tum ex - o - ra. A - - - - men.

A. Chris - tum ex - o - ra. A - - - - men.

T. Chris - tum ex - o - ra. A - - - - men.

B. Chris - tum ex - o - ra. A - - - - men.