~~1) Am Fuße des Hügels [illegible]~~

~~2) Am Fuße des Hügels [illegible]~~

3) Am Fuße des Hügels ist ein Bauer mit seinem jungen Sohne.

Mus 441/25

166.

~~39~~

25

Partitur

25ste Lieferung. 1793.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. 20. p. Tr.

F. A. V. E. M. O. Vbb. 5

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Du Berg vom Himmel nimmst Christus selbst auch Lehre in meinen Mund all Morgen früh.

Schaut da sie in Stund früh. Er bittet sie, daß der abwesende Heiland in seiner Nähe sey. Ich schlafe

Lasst den meine Seele schon will niemand ist in Kinder Schein der wache das Bild Herr Lust warten sey.

Gott ist gut

Gott ist gut

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

mf Gott dir – Gott dir – Gott dir. Chor. tr mf.

f tut.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr mein Gott Du

Du mein höchster Reichthum aber

mein Herr Du wahre Ruhe

mein treuer Hirte Du

Lazy.

Herr mein Gott Du

Du mein höchster Reichthum aber

mein Herr Du wahre Ruhe

mein treuer Hirte Du

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

168

39

Die Gedanken des Königs
z/6 wie der Gesang.

A

2 Violini

Viola

Canto

Alto

2 Bass:

D. 20. p. Fr.
1733.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

Ach mein Herz bricht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recit

Largo

Recit

Vivace.

Adagio.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino I.

Vivace.

Recit:
Facet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo e pp.

Gottlieb groß.

Recit: Tacet.

Gottlieb Hauser

Da Capo

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Recit.

Choral Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Vivace.

Adagio.

Recit.

Largo e piano.

Recitat.
tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

Viola

Recitat.

Largo ed'amo.

Recitat.

Vivace.

Recitativ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino.

Violino 2do

Larg.

Largo.

volti

Giovan.

Fort.

Fort.

Fort.

Fort.

Fort.

Fort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Vivace

Largo.

Da Capo

vivace.

Choral
Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace

Violone.

Largo.

Vivace

Gebt ihr sonne

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral Largo.

Jesu meiner Seelen Ruh

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Dictum Recit. Aria

Verächter haben ihren Lohn ihr Schild wird

ihnen scheinen werden, aufsehn, ihr Fürsten thuret auf, der König Ehre wer-

gnüget sie mit Ehren Gebeten, sein Horn wie Alle sind die ihre

Hoffnist Kinder seinen. Sein Mast sein Hausgesind wie die Armen.

Gott – – – ihr starke Gott – – – ihr Fürsten

Gott – – – tod Augbelämf – – tod auf belämf – tod

auf Gottes Aug – Gottes Aug – belämftes auf Gott – – ihr starke

Gott – – – ihr Fürsten Gott – – – tod Aug belämf –

– – – tod auf Gottes Aug – Gottes Aug – Gottes Aug

– belämf – tod auf dieses großen Königs Ehre – – – Ihr ist Gott

Löwen brüllen gleichist – – –

Als sterbliche er hören den König des mist so, kant das wenn ins sein

Wort sie seiner sorgfeid lacht der Herr ist das wenn sich sein sand der schon

Ochs mit armen Gesten angesandt des sand mit ihrer stets Wesen mit. Ver

stehn erst ergreift dem stinde der Herrein Kleid der Gnaden sie se sal Lon

Gottes Mast fegmichung Lust. Ruf

Herr meiner Perlen Ruf und mein bester Schatz dein allen

Jesu will ich dich immer lieben herzlich Ruf

bistu mir allein sold ausserer allen

Jesu sold allein meiner Perle allen

Alto.

Dictum Recit
tacet tacet

Gottistgros- - - - - gros

erschrickt - - ihr Sünder erschrickt - erschrickt - -

erschrockne Sünder, si - - - - fest ihr nicht nicht stan bestehen

si - - fest ihr nicht nicht stan bestehen nicht stan bestehen Alles

nicht stan bestehen - nicht stan bestehen - nicht stan bestehen Alles vor Gna -

- - denn gschlagen Ihr wird seine Strafe tragen

als fürchtlich wird sie seyn höl - - lenfeur treffen die sie setzen

Masl — verschmähen - so sein Masl - sein Masl verschmähen

Aria Recit tacet tacet

fest meiner Seelen ein, mein bester Schatz da
denn fest will ich dich immer lieben verstig-

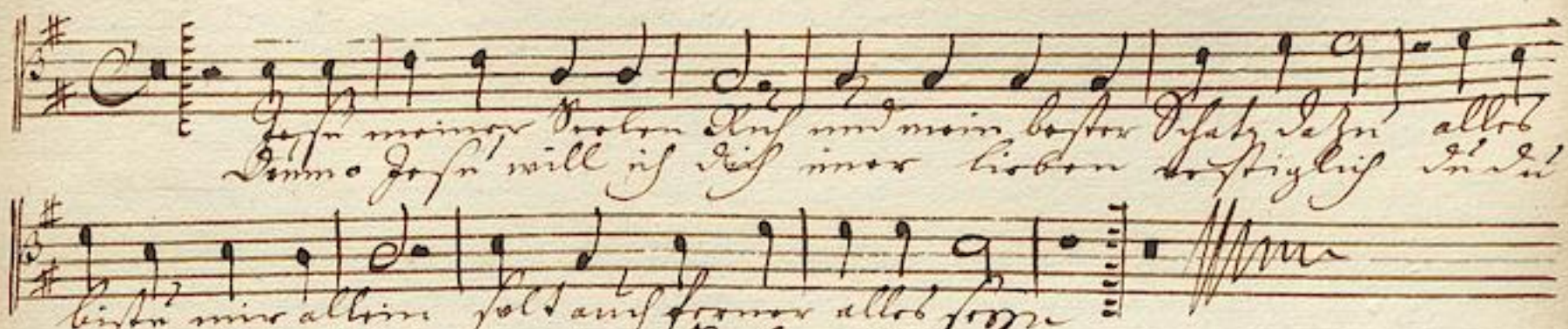
für allen bist mir allein solt auf ferner allen seyn.
lich dir die fest solt allein meiner Seelen allen seyn.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1733.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1733

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso. 1.

G.

Dal sfor- - - zen del König dal König dal sfor -

zen del König ist wie dal brüllen eines jungen Löwen

wer ihn erzürnet

Der sündiget wieder sein Leben wieder sein Leben

Der wieder sein Leben wer ihn erzürnet Der sündiget wieder sein

* Leben wieder sein Leben Der sündiget wieder sein Leben wieder sein Le -

- - - ben wieder sein Le - ben

Recit. Aria Recit. Aria Recitat.

Herr mein Gott verlaß mich nicht mein bester Schatz da bist allein

Herr o Herr will ich dich immer lieben ewiglich du du

bist mir allein solt auf Erden allein sein.

Herr solt allein meiner Seele allein sein.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Ich bin der – – – Herr Ihr Königes Ihr Königes Ich bin der –

– – Herr Ihr Königes ist wie ich Hüllen eines jungen

Löwen ist ist wie ich zürnet

wie ich zürnet der sündiget wieder sein leben wieder sein leben wie ich zürnet der

sündiget wieder sein leben wieder sein leben wie ich zürnet wer

ich zürnet der sündiget wieder sein leben wieder – der sündiget wieder sein

le – – – – ben wieder sein le – – ben

Der König der im Himel wohnt, lässt seine scharfen Gnaden blicke, in meinem

Haus ängstlich Menschen gehen. Er stehet da sie in Sünden stehen. Er bietet ihnen selbst, das

allerschönste Glücke, in seinem Hause an, Wer solches ersticken wird der Herrlichkeiten, will

jemanden den Flügel heben, der wird das Fleisch nicht vom Knochen kan.

Gott ist gross – – – – gross erstaunt – – ihr

Sünder ihr Sünder si – het ihr wer wer kan bestehen si – – – het ihr

Wer – wer kan bestehen wer kan bestehen – Wer – wer kan bestehen – wer kan bestehen –

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

wer kan bestehen Vor die Qua- - - - ir anbgeschlagen

der wird seine Kraft tragen allzuschendlich wird sie

seyn Göl- - - ben sein trifft die trifft die so sein Maul -

- - - - - - verschmähen so sein Maul

sein Maul verschmähen Recit. Aria Recit.

Ja ir meiner Boten Ruf mit mein bester Schatz Jahr alt

Amm o Jesu will ich dich immer lieben Ewig Dich Ja Ja

bist' mir allein solt ans ferner alles seyn.

Jesu' solt allein meiner Boten alles seyn.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-25/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt