# SEPTIEME RECUEIL <br> <br> $D E$ 

 <br> <br> $D E$}

Vaudevilles Menuets Contredanses et autres airs choisis
厄our $\mathscr{D}$ eux MUSETTES

OU


Gravés par de Gland

$$
\text { Prox 3. }{ }^{t h} \text { 10: }
$$

## A PARIS

Mr'chedeville Laine rüe S.Honorévis avis la riée dufour. M. ${ }^{\text {dme }}$ Boivin $M^{d e}$ Rüe S ${ }^{t}$ Honoré à la Regle d'Or. Chez $\left\{\begin{array}{l}\text { M. Bown Mo Rue S. Honore a la Regle dor } \\ \text { Le S'Le Clerc Rüe du Roule à la Croix d'Or. }\end{array}\right.$ Le S'R ousisel R"̈e Dauphine proche la Comedictrancois

$$
\begin{gathered}
\text { SEPTIEME RECUEIL } \\
\text { Premiere Suitte. }
\end{gathered}
$$



Menuet.









4.
 quitte ta musette













 $\mathcal{T}_{\text {Robin turelure }}$.

$\square$
 Menuetd'Ssséé.

 $\cdots$ 年 $2^{e}$. Menuet


 Or Ecoutés petites etgrands.



 (fore



8.
 (q)
 (1)



 Les Billett doux.


IO.
 Le prince georye.
 Meruet.




$\int$ Menuet.



 Monet tu ceasonethl la chiort



目

 ( ${ }^{8}$


Miurette
7 CRecuil Suilte Daner ce beau valan

 Fon wo.相 (
 Fo......... $+\ldots \ldots$..................



目

















7:Recueil
S:
Suitte.
Soll

Cllaner.
9 2uiveuta paphos soyager





 Q为





 Peotillon.登

 (Co el Sur le soir dans une chapelle. governollon (2) (oun on

発








22.
22. 2our qua vourmoquez par noos Ris

 Ler 2lentr.

 Le2rinaigrier.

 )





（2）
（最•••••••••••••••••立）


2
 Menuet. Menuet.








