

LOUIS SAUTER

Requiem

In memoriam Henri Dutilleux
(1916-2013)

Editions Louis Sauter, 2013

Voci e strumentazione

Soprano
Basso
Coro (SATB)

2 Flauti
2 Oboi
Corno inglese
2 Clarinetti (in Si \flat)
Clarinetto basso
2 Fagotti
Contrafagotto
2 Trombe (in Si \flat)
4 Corni (in Fa)
2 Tromboni
Tuba (in Do)

Timpani
Tam-tam
Gran cassa
Celesta
Arpa

Archi

Introitus

En hommage à Antonín Dvořák

Adagio

Flutes *pp*

Oboes *pp* 1. Solo

English Horn *pp*

Bb Clarinets

Bass Clarinet

Bassoons *pp* 1. Solo

Contrabassoon

Bb Trumpets

Horns 1-2

Horns 3-4

Trombones 1-2

Trombone 3
C Tuba

Timpani [ABE] *pp*

Tam-tam

Bass Drum

Celesta

Harp

Soprano solo

Bass solo

Soprano *pp*
Re - qui - em ae - ter - nam, do - na e - is Do - mi - ne! Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is! Te de - cet

Alto *pp*
Re - qui - em ae - ter - nam, do - na e - is Do - mi - ne! Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is! Te de - cet

Tenor *pp*
Re - qui - em ae - ter - nam, do - na e - is Do - mi - ne! Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is! Te de - cet

Bass *pp*
Re - qui - em ae - ter - nam, do - na e - is Do - mi - ne! Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is! Te de - cet

Violins 1 *pp* *Sul G con sord.*

Violins 2 *pp* *con sord.*

Violas *pp* *con sord.*

Violoncellos *pp* *con sord.*

Contrabasses *pp*

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

hym - nus, De - us in Si - on; et ti - bi red-de tur vo - tum in Je - ru - sa - lem Ex - au - di, o - ra - ti - o - nem me - am; ad te o - mnis ca - ro ve - ni - et.

hym - nus, De - us in Si - on; et ti - bi red-de tur vo - tum in Je - ru - sa - lem Ex - au - di, o - ra - ti - o - nem me - am; ad te o - mnis ca - ro ve - ni - et.

hym - nus, De - us in Si - on; et ti - bi red-de tur vo - tum in Je - ru - sa - lem Ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am; ad te o - mnis ca - ro ve - ni - et.

hym - nus, De - us in Si - on; et ti - bi red-de tur vo - tum in Je - ru - sa - lem Ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am; ad te o - mnis ca - ro ve - ni - et.

rall.

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

le - i - son Chri - ste e - le - i - son e - le - i - son

le - i - son Chri - ste e - le - i - son e - le - i - son

le - i - son Chri - ste e - le - i - son e - le - i - son

le - i - son Chri - ste e - le - i - son e - le - i - son

in modo ordinario

Dies irae

En hommage à Johannes Brahms

Andante $\text{♩} = 96$

Fl. *ppp*

Ob.

E. Hn.

Bb Cl. *ppp*

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn. *ppp*

Hn. *ppp*

Trb. *ppp*

Trb. C Tu. *ppp*

Timp. [BE] *ppp*

Tam-tam

B. Dr. *ppp*

Cel. *pp*

Hrp. [D|C|B|E|F|G|A] *ppp*

S. solo

B. solo

S. *ppp* Parlando, ripetuto senza misura
Di - es i - rae, di - es il - la! Di - es i - rae,

A. *ppp* Parlando, ripetuto senza misura
Di - es i - rae! di - es il - la! Di - es i - rae!

T. *ppp* Parlando, ripetuto senza misura
Di - es i - rae, di - es il - la! Di - es i - rae,

B. *ppp* Parlando, ripetuto senza misura
Di - es i - rae, di - es il - la! Di - es i - rae,

Vlns. 1 *ppp*

Vlns. 2 *ppp*

Vlas.

Vlcs. *ppp*

Cbs. *ppp*

Fl. *pp* *crescendo* *p*

Ob.

E. Hn.

Bb Cl. *pp* *crescendo* *p*

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn. *crescendo* *pp* *crescendo* *p*

Hn. *crescendo* *pp* *crescendo* *p*

Trb. *crescendo* *pp* *crescendo* *p*

Trb. C Tu. *crescendo* *pp* *crescendo* *p*

Timp. *crescendo* *pp* *crescendo* *p*

Tam-tam

B. Dr. *crescendo* *pp* *crescendo* *p*

Cel. *crescendo* *p* *crescendo* *mp*

Hrp. *crescendo* *pp* *crescendo* *p*

S. solo

B. solo

S. *pp* *crescendo* *p*
di - es il - la! Di - es i - rae, di - es il - la!

A. *pp* *crescendo* *p*
di - es il - la! Di - es i - rae! di - es il - la!

T. *pp* *crescendo* *p*
di - es il - la! Di - es i - rae, di - es il - la!

B. *pp* *crescendo* *p*
di - es il - la! Di - es i - rae, di - es il - la!

Vlns. 1 *crescendo* *pp* *crescendo*

Vlns. 2 *crescendo* *pp* *crescendo*

Vlas.

Vlcs. *crescendo* *pp* *crescendo* *p*

Cbs. *crescendo* *pp* *crescendo* *p*

Fl. *mp* *mf* *f* *ff* *fff* *pp* a 2
 Ob. *mp* *mf* *f* *ff* *fff* *p*
 E. Hn. *ff* *fff*
 Bb Cl. *mp* *mf* *f* *ff* *fff*
 B. Cl. *ff* *fff*
 Bsn. *fff* *p*
 Cbsn. *ff* *fff*
 Bb Tpt. *f* *ff* *fff*
 Hn. *mp* *mf* *f* *ff* *fff*
 Hn. *mp* *mf* *f* *ff* *fff*
 Trb. *mp* *mf* *f* *ff* *fff*
 Trb. C Tu. *mp* *mf* *f* *ff* *fff*
 Timp. *mp* *mf* *f* *ff* *fff* *ppp*
 Tam-tam *fff*
 B. Dr. *mp* *mf* *f* *ff*
 Cel. *mf* *f* *ff* *fff* *pp*
 Hrp. *mp* *mf* *f* *ff* *fff* C.B.1 *p*
 S. solo
 B. solo
 S. *mp* *f* *fff* *pp* Cantando
 Di - es i - rae, di - es il - la! Di - es i - rae! Di - es i - rae,
 A. *mp* *f* *fff* *pp* Cantando
 Di - es i - rae! di - es il - la! Di - es i - rae! Di - es i - rae,
 T. *mp* *f* *fff* *pp* Cantando
 Di - es i - rae, di - es il - la! Di - es i - rae! Di - es i - rae,
 B. *mp* *f* *fff* *pp* Cantando
 Di - es i - rae, di - es il - la! Di - es i - rae! Di - es i - rae,
 Vlns. 1 *mp* *mf* *f* *ff* *fff* *pp* sul pont.
 Vlns. 2 *mp* *mf* *f* *ff* *fff* *pp* sul pont.
 Vlas. *mp* *mf* *f* *ff* *fff* *pp* sul pont.
 Vcls. *mp* *mf* *f* *ff* *fff* *pp* sul pont. in modo ordinario
 Cbs. *mp* *mf* *f* *ff* *fff* *pp* sul pont. in modo ordinario

Fl.
 Ob.
 E. Hn.
 Bb Cl.
 B. Cl.
 Bsn.
 Cbsn.
 Bb Tpt.
 Hn.
 Hn.
 Trb.
 Trb. C Tu.
 Timp.
 Tam-tam
 B. Dr.
 Cel.
 Hrp.
 S. solo
 B. solo
 S.
 A.
 T.
 B.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vcls.
 Cbs.

mp
p
pp
mf
mp
p
mf
p
p
p
p
f
mf
mf

a 2
 a 2

di - es il - la, di - es i - rae, di - es il - la, sol - vet sae - clum in fa - vil - la, te - ste Da - vid cum Sy - bil - la,
 di - es il - la, di - es i - rae, di - es il - la, sol - vet sae - clum in fa - vil - la, te - ste Da - vid cum Sy - bil - la,
 di - es il - la, di - es i - rae, di - es il - la, sol - vet sae - clum in fa - vil - la, te - ste Da - vid cum Sy - bil - la,
 di - es il - la, di - es i - rae, di - es il - la, sol - vet sae - clum in fa - vil - la, te - ste Da - vid cum Sy - bil - la, Quan - tus tre - mor

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C. Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S.
est ven - tu - rus, di - es i - rae, di - es il - la, di - es i - rae, di - es il - la, di - es i - rae, di - es il - la, di - es i - rae, di - es il - la,

A.
di - es rae, di - es il - la, di - es i - rae, di - es il - la, di - es i - rae, di - es il - la, di - es i - rae, di - es il - la, di - es i - rae, di - es il - la.

T.
di - es rae, di - es il - la, quan - do ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta stri - cte

B.
di - es i - rae, di - es il - la, quan - do ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

Fl. *ff* *fff*
 Ob. *ff* *fff*
 E. Hn. *ff* *fff*
 Bb Cl. *fff* *ff* *fff*
 B. Cl. *ff* *fff*
 Bsn. *fff* *ff* *fff*
 Cbsn. *ff* *fff*
 Bb Tpt. *ff* *fff*
 Hn. *ff* *fff*
 Hn. *fff* *ff* *fff*
 Trb. *fff* *ff* *fff*
 Trb. C Tu. *ff* *fff*
 Timp. *ff*
 Tam-tam *ff*
 B. Dr. *ff*
 Cel. *ff* *fff*
 Hrp. *ff* *fff*
 S. solo
 B. solo
 S. *ff* *fff*
 A. *ff* *fff*
 T. *fff*
 B. *ff* *fff*
 Vlns. 1 *ff* *fff*
 Vlns. 2 *ff* *fff*
 Vlas. *fff*
 Vlcs. *ff* *fff*
 Cbs. *ff* *fff*

di - es i - rae, di - es il - la, di - es i - rae, di - es il - la, di - es i - rae, di - es il - la,
 di - es i - rae, di - es il - la. di - es i - rae, di - es il - la. di - es i - rae, di - es il - la.
 dis - cus - su - rus, di - es i - rae, di - es il - la. di - es i - rae, di - es il - la.

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

E. Hn. *ppp*

Bb Cl. *ppp*

B. Cl. *ppp*

Bsn. *ppp*

Cbsn. *ppp*

Bb Tpt. *ppp*

Hn. *ppp*

Hn. *ppp*

Trb. *ppp*

Trb. C Tu. *ppp*

Timp. *ppp*

Tam-tam

B. Dr. *ppp*

Cel. *ppp*

Hrp. *ppp*

S. solo

B. solo

S. *ppp* Parlando, ripetuto senza misura
 Di - es i - rae, di - es il - la! Di - es i - rae,

A. *ppp* Parlando, ripetuto senza misura
 Di - es i - rae, di - es il - la! Di - es i - rae,!

T. *ppp* Parlando, ripetuto senza misura
 Di - es i - rae, di - es il - la! Di - es i - rae,

B. *ppp* Parlando, ripetuto senza misura
 Di - es i - rae, di - es il - la! Di - es i - rae,

Vlns. 1 *ppp*

Vlns. 2 *ppp*

Vlas. *ppp*

Vlcs. *ppp*

Cbs. *ppp*

Fl. *pp* *p*
 Ob.
 E. Hn.
 Bb Cl. *pp* *p*
 B. Cl.
 Bsn.
 Cbsn.
 Bb Tpt.
 Hn. *crescendo* *pp* *crescendo* *p* *diminuendo*
 Hn. *crescendo* *pp* *crescendo* *p* *diminuendo*
 Trb. *crescendo* *pp* *crescendo* *p* *diminuendo*
 Trb. C Tu. *crescendo* *pp* *crescendo* *p* *diminuendo*
 Timp. *crescendo* *pp* *crescendo* *p* *diminuendo*
 Tam-tam
 B. Dr. *crescendo* *pp* *p*
 Cel. *crescendo* *p* *crescendo* *mp* *diminuendo*
 Hrp. *pp* *p*
 S. solo
 B. solo
 S. *pp* *p*
 A. *pp* *p*
 T. *pp* *p*
 B. *pp* *p*
 di - es il - la! Di - es i - rae, di - es il - la!
 di - es il - la! Di - es i - rae! di - es il - la!
 di - es il - la! Di - es i - rae, di - es il - la!
 di - es il - la! Di - es i - rae, di - es il - la!
 Vlns. 1 *pp*
 Vlns. 2 *pp* *p*
 Vlas.
 Vlcs. *pp* *p*
 Cbs. *pp* *p*

rall. -----

Fl. *pp* *ppp*

Ob.

E. Hn.

Bb Cl. *pp* *ppp*

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn. *pp* *ppp*

Hn. *pp* *ppp*

Trb. *pp* *ppp*

Trb. C Tu. *pp* *ppp*

Timp. *pp* *ppp*

Tam-tam

B. Dr. *pp* *ppp*

Cel. *p* *pp*

Hrp. *pp* *ppp*

S. solo

B. solo

S. *pp* *ppp*
Di - es i - rae, di - es il - la! Di - es i - rae,

A. *pp* *ppp*
Di - es i - rae! di - es il - la! Di - es i - rae!

T. *pp* *ppp*
Di - es i - rae, di - es il - la! Di - es i - rae,

B. *pp* *ppp*
Di - es i - rae, di - es il - la! Di - es i - rae,

Vlins. 1 *ppp*

Vlins. 2 *ppp*

Vlas.

Vlcs. *pp* *ppp*

Cbs. *pp* *ppp*

Fl. *pp*
 Ob.
 E. Hn.
 Bb Cl. *pp*
 B. Cl.
 Bsn.
 Cbsn.
 Bb Tpt.
 Hn. *pp*
 Hn. *pp*
 Trb. *pp*
 Trb. C Tu. *pp*
 Timp. *pp*
 Tam-tam *pp*
 B. Dr.
 Cel. *p* (palms)
 Hrp. *pp* *gliss.*
 S. solo
 B. solo
 S. di - es il - la!
 A. di - es il - la!
 T. di - es il - la!
 B. di - es il - la!
 Vlns. 1 *pp*
 Vlns. 2 *pp*
 Vlas. *pp*
 Vlcs. *pp*
 Cbs. *pp*

Tuba mirum

En hommme à Giuseppe Verdi

Adagio

Fl. *mp*

Ob. *mp*

E. Hn. *mp*

Bb Cl. *mp*

B. Cl. *mp*

Bsn. *mp*

Cbsn. *mp*

Bb Tpt. *mf*

Hn. *mf*

Hn. *mf*

Trb. *mf*

Trb. C Tu. *mf*

Timp. [ABE] *mf*

Tam-tam

B. Dr.

Cel. *mf*

Hrp.

S. solo

B. solo

S. *mf*
Tu - ba mi - rum spar - gens so - num, Tu - ba mi - rum spar - gens so - num, per se - pul - cra re - gi - o - nem, co - get o - mnes an - te thro - num.

A. *mf*
Tu - ba mi - rum spar - gens so - num, Tu - ba mi - rum spar - gens so - num, per se - pul - cra re - gi - o - nem, co - get o - mnes an - te thro - num.

T. *mf*
Tu - ba mi - rum, spar - gens so - num, per se - pul - cra re - gi - o - nem, co - get o - mnes an - te thro - num.

B. *mf*
Tu - ba mi - rum, spar - gens so - num, per se - pul - cra re - gi - o - nem, co - get o - mnes an - te thro - num.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

Mors stupebit

En hommage à Maurice Duruflé

Adagio

1. Solo

p

1. Solo

p

ppp

mp *ppp*

[DGB₂ EFGA] *mp* *ppp* *p* [G₂] [A₄]

p *mp*

Mors stu - pe - bit cum re - sur - get

Mors stu - pe - bit, et na - tu - ra, cum re - sur - get cre - a - tu - ra

con sordino *pp*

con sordino *pp*

con sordino *p*

con sordino *pp*

con sordino *pp*

Fl. *mp* *p*

Ob.

E. Hn. *p* *p*

Bb Cl. *mp* *p*

B. Cl. *mp* *pp*

Bsn. *p* 1. Solo

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel. *p*

Hrp. [A:] [G:]

S. solo *p*
 cre - a - tu - ra ju - di - can - ti re - spon - su - ra. Li - ber scri - ptus,

B. solo
 ju - di - can - ti re - spon - su - ra. ju - di - can - ti re - spon - su - ra.

S.

A. *p*
 Li - ber scri - ptus,

T.

B. *p*
 Li - ber scri - ptus,

Vlins. 1 *p*

Vlins. 2 *p*

Vlas. *pp*

Vlcs.

Cbs.

Fl. *crescendo* *mp* *p*

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp. [G#]

S. solo pro - fe - re - tur in quo to - tum

B. solo *p* con - ti - ne - tur,

S. *p* Li - ber scri - ptus,

A. pro - fe - re - tur in quo to - tum

T. *p* con - ti - ne - tur,

B. *mp* pro - fe - re - tur in quo to - tum

Vlins. 1 *crescendo* *mp* *p*

Vlins. 2

Vlas.

Vles.

Cbs.

Fl. *crescendo* *mp*

Ob. *p* 1. Solo 3

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp. [A₄] [A₆] [G₃]

S. solo *mp* in quo to - tum con - ti - ne - tur

B. solo *mp* un - de mun - dus ju - di - ce - tur. un - de - mun - dus, mun - dus ju - di - ce - tur.

S. *mp* pro - fe - re - tur ju - di - ce - tur. in quo to - tum con - ti - ne - tur un - de mun - dus ju - di - ce - tur.

A. *mp* in quo to - tum con - ti - ne - tur un - de mun - dus ju - di - ce - tur.

T. *mp* un - de mun - dus ju - di - ce - tur. un - de - mun - dus, mun - dus ju - di - ce - tur.

B. *mp* un - de - mun - dus, mun - dus ju - di - ce - tur.

Vlins. 1 *crescendo* *mp*

Vlins. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

Fl. *mp* *crescendo* *mf* *mp*

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt. *pp* *sond. bol 1. Solo*

Hn.

Hn.

Trb. *pp* *sond. bol*

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel. *mp* *mf* *mp*

Hrp. [G₂]

S. solo

B. solo

S. *mp* *mf*
 Ju - dex er - go cum se - de - bit, quid - quid la - tet, ap - pa - re - bit,

A. *mp* *mf*
 Ju - dex er - go cum se - de - bit, quid - quid la - tet, ap - pa - re - bit,

T. *mp* *mf*
 Ju - dex er - go cum se - de - bit, quid - quid la - tet, ap - pa - re - bit,

B. *mp* *mf*
 Ju - dex er - go cum se - de - bit, quid - quid la - tet, ap - pa - re - bit,

Vlins. 1 *mp* *crescendo* *mf* *mp*

Vlins. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

Fl. *crescendo* *mf*

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel. *crescendo* *mf* *p*

Hrp. [A₄] [A₄] [G₄]

S. solo

B. solo

S. ap - pa - re - bit, nil, nil, nil, nil in - ul - tum nil in - ul - tum re - ma - ne - bit.

A. ap - pa - re - bit, nil, nil, nil, nil in - ul - tum nil in - ul - tum re - ma - ne - bit.

T. ap - pa - re - bit, nil, nil, nil, nil in - ul - tum nil in - ul - tum re - ma - ne - bit.

B. ap - pa - re - bit, nil, nil, nil, nil in - ul - tum nil in - ul - tum re - ma - ne - bit.

Vlins. 1 *crescendo* *mf* *pp*

Vlins. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

mp Quid sum mi - ser tunc di - ctu - rus? quem pa - tro - num,

mp Quid sum mi - ser tunc di - ctu - rus?

p Quid sum mi - ser tunc di - ctu - rus? quem pa - tro - num,

p Quid sum mi - ser tunc di - ctu - rus? quem pa - tro - num,

p *crescendo* *mp* *mp*

[Gz]

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

ro - ga - tu - rus, ro - ga - tu - rus cum vix ju - stus sit se - cu - rus?

quem pa - tro - num, ro - ga - tu - rus, cum vix ju - stus sit se - cu - rus?

quem pa - tro - num, ro - ga - tu - rus, cum vix ju - stus sit se - cu - rus?

quem pa - tro - num, ro - ga - tu - rus, cum vix ju - stus sit se - cu - rus?

crescendo *mf* *mp* *ppp* *pp* *pp*

Rex tremendae

En hommage à Wolfgang Amadeus Mozart

Adagio

a 2

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt. *f* *mf*

Hn. *f* *mf*

Hn. *f* *mf*

Trb. *f* *mf*

Trb. C Tu. *f* *mf*

Timp. [ABE] *f*

Tam-tam

B. Dr. *mf*

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S. *ff* *f* *mp*

A. *ff* *f* *mp*

T. *ff* *f* *mp*

B. *ff* *f* *mp*

Vlns. 1 *f* *mp*

Vlns. 2 *f* *mp*

Vlas. *f* *mp*

Vlcs. *f* *mp*

Cbs. *f* *mp*

Rex Rex Rex Rex Rex Rex Rex Rex Rex tre-men-dae ma-jes-ta-tis Rex tre-men-dae ma-jes-ta-tis qui sal-van-dos sal-vas, qui sal-van-dos

Recordare

En hommage à Gabriel Fauré

Adagio

Fl.
Ob.
E. Hn.
Bb Cl.
B. Cl.
Bsn.
Cbsn.
Bb Tpt.
Hn.
Hn.
Trb.
Trb. C Tu.
Timp.
Tam-tam
B. Dr.
Cel.
Hrp.
S. solo
B. solo
S.
A.
T.
B.
Vlns. 1
Vlns. 2
Vlas.
Vlcs.
Cbs.

15
15

mf
Quae-rens - me, se -

mf
Re - cor - da - re Je - su pi - e, quod sum cau - sa tu - ae vi - ae, ne me per - das il - la di - e. Quae-rens me, se - dis - ti, las - sus, re - de - mi - sti cru - cem pas - sus, tan - tus la - bor

p
Re - cor - da - re, Je - su pi - e, quod sum cau - sa tu - ae vi - ae, ne me per - das il - la di - e. Quae-rens me, se - dis - ti, las - sus, re - de - mi - sti cru - cem pas - sus, tan - tus la - bor

p
Re - cor - da - re Je - su pi - e, quod sum cau - sa tu - ae vi - ae, ne me per - das il - la di - e. Quae-rens me, se - dis - ti, las - sus, re - de - mi - sti cru - cem pas - sus, tan - tus la - bor

p
Re - cor - da - re Je - su pi - e, quod sum cau - sa tu - ae vi - ae, ne me per - das il - la di - e. Quae-rens me, se - dis - ti, las - sus, re - de - mi - sti cru - cem pas - sus, tan - tus la - bor

p
Re - cor - da - re Je - su pi - e, quod sum cau - sa tu - ae vi - ae, ne me per - das il - la di - e. Quae-rens me, se - dis - ti, las - sus, re - de - mi - sti cru - cem pas - sus, tan - tus la - bor

p
p
p
p
p

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn. *1. Solo*
mp

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo
dis - ti - las - sus, re - de - mi - sti - cru - cem pas - sus, tan - tus la - bor, la - bor non sit cas - sus,

B. solo *mf*
Ju - ste Ju - dex ul - ti - o - nis do - num, re - mis - si - o - nis an - te di - em ra - ti -

S.
non sit cas - sus Ju - ste ju - dex ul - ti - o - nis, do - num fac re - mis - si - o - nis! An - te di - em ra - ti - o - nis. In - ge - mis - co tan - quam re - us, cul - pa ru - bet vul - tus me - us,

A.
non sit cas - sus Ju - ste ju - dex ul - ti - o - nis, do - num fac re - mis - si - o - nis! An - te di - em ra - ti - o - nis. In - ge - mis - co tan - quam re - us, cul - pa ru - bet vul - tus me - us,

T.
non sit cas - sus Ju - ste ju - dex ul - ti - o - nis, do - num fac re - mis - si - o - nis! An - te di - em ra - ti - o - nis. In - ge - mis - co tan - quam re - us, cul - pa ru - bet vul - tus me - us,

B.
non sit cas - sus Ju - ste ju - dex ul - ti - o - nis, do - num fac re - mis - si - o - nis! An - te di - em ra - ti - o - nis. In - ge - mis - co tan - quam re - us, cul - pa ru - bet vul - tus me - us,

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

1. Solo

mp

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

mp

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

mf

S. solo

In - ge - mis - co tan - quam re - us, cul - pa ru - bet vul - tus me - us; su - pli - can - ti par - ce De - us!

B. solo

o - nis. Qui Ma - ri - am ab - sol - vi - sti, et la - tro - nem ex - au - di - sti,

S.

sup - pli - can - ti par - ce De - us! qui Ma - ri - am ab - sol - vi - sti, et la - tro - nem ex - au - di - sti, mi - hi quo - que spem de - di - sti. Pre - ces me - ae non sunt di - gnae, sed tu bo - nus,

A.

sup - pli - can - ti par - ce De - us! qui Ma - ri - am ab - sol - vi - sti, et la - tro - nem ex - au - di - sti, mi - hi quo - que spem de - di - sti. Pre - ces me - ae non sunt di - gnae, sed tu bo - nus,

T.

sup - pli - can - ti par - ce De - us! qui Ma - ri - am ab - sol - vi - sti, et la - tro - nem ex - au - di - sti, mi - hi quo - que spem de - di - sti. Pre - ces me - ae non sunt di - gnae, sed tu bo - nus,

B.

sup - pli - can - ti par - ce De - us! qui Ma - ri - am ab - sol - vi - sti, et la - tro - nem ex - au - di - sti, mi - hi quo - que spem de - di - sti. Pre - ces me - ae non sunt di - gnae, sed tu bo - nus,

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bb Cl. *1. Solo*
mp

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo
Pre - ces me - ae non sunt di - gnae, sed tu fac ge - ni - gne, ne per - en - ni cre - mer ig - ne, cre - mer ig - ne!

B. solo
mi - hi quo - que spem de - di - sti. In - ter o - ves lo - cum prae - sta et ab hoe - dis me se - que - stra sta - tu - ens in par - te dex - tra, in par - te dex - tra.

S.
fac be - ni - gne, ne per - en - ni cre - mer i - gne. In - ter o - ves lo - cum prae - sta et ab hoe - dis me se - que - stra sta - tu - ens in par - te dex - tra.

A.
fac be - ni - gne, ne per - en - ni cre - mer i - gne. In - ter o - ves lo - cum prae - sta et ab hoe - dis me se - que - stra sta - tu - ens in par - te dex - tra.

T.
fac be - ni - gne, ne per - en - ni cre - mer i - gne. In - ter o - ves lo - cum prae - sta et ab hoe - dis me se - que - stra sta - tu - ens in par - te dex - tra.

B.
fac be - ni - gne, ne per - en - ni cre - mer i - gne. In - ter o - ves lo - cum prae - sta et ab hoe - dis me se - que - stra sta - tu - ens in par - te dex - tra.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

Confutatis "Hommage à Bach"

Moderato

This musical score is for the piece "Confutatis 'Hommage à Bach'" in Moderato. It is a full orchestral score with vocal soloists. The score is written in 4/4 time and the key signature has one sharp (F#). The instruments listed are: Flute (Fl.), Oboe (Ob.), English Horn (E. Hn.), Bb Clarinet (Bb Cl.), B Clarinet (B. Cl.), Bassoon (Bsn.), Contrabassoon (Cbsn.), Bb Trumpet (Bb Tpt.), Horns (Hn.), Trombones (Trb.), Trumpets in C and Trombones (Trb. C Tu.), Timpani (Timp.), Tam-tam, Bass Drum (B. Dr.), Cello (Cel.), Double Bass (B.), Solo Saxophone (S. solo), Bass Solo (B. solo), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), Violins 1 (Vlns. 1), Violins 2 (Vlns. 2), Violas (Vlas.), and Contrabass (Cbs.). The vocal parts include lyrics in Latin: "Con - fu - ta - tis, ma - le - di - ctis, con - fu ta - tis, flam mis a - cri - bus ad - di - ctis, con fu - ta - tis ma - le - di - ctis ma - le - di - ctis". The score includes dynamic markings such as *mf* (mezzo-forte) and *mp* (mezzo-piano).

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

Con - fu - ta - tis, ma - le - ctis, flam - mis a - cri - bus vo - ca - me, vo - ca - me vo - ca - me cum be - ne - di - ctis, vo - ca me, vo - ca me

flam mis a - cri - bus ad - di - ctis, con fu - ta - tis ma - le - di - ctis, ma - le - di - ctis, flam - mis a - cri - bus vo - ca - me, vo - ca - me

Con - fu - ta - tis, ma - le - di - ctis, con - fu ta - tis, flam mis a - cri - bus ad - di - ctis, con fu - ta - tis

Fl. *f*₂ *mf*
 Ob. *f* *mf*
 E. Hn.
 Bb Cl. *f* 1. Solo
 B. Cl.
 Bsn. *f*
 Cbsn.
 Bb Tpt.
 Hn.
 Hn.
 Trb.
 Trb. C Tu.
 Timp.
 Tam-tam
 B. Dr.
 Cel.
 Hrp.
 S. solo
 B. solo
 S. *mp*
 A. *f* *mf*
 T. *mp* *f*
 B. *mf* *mp*
 Vlns. 1 *mp*
 Vlns. 2 *f* *mf*
 Vlas. *mp* *f*
 Vlcs. *mf* *mp*
 Cbs.

di - ctis, con - fu ta - tis, flam mis a - cri - bus ad - di - ctis, con fu - ta - tis ma - le - di - ctis ma - le - di -
 vo - ca, vo - ca me cum be - ne - di - ctis, con - fu - ta - tis, ma - le - di - ctis, con - fu ta - tis,
 vo - ca me vo - ca me cum be - ne - di - ctis, vo - ca me, vo - ca me, con - fu ta - tis, ma - le -
 ma - le - di - ctis, ma - le - di - ctis, flam - mis a - cri - bus vo - ca me, vo - ca me vo - ca me vo - ca -

rall.

Fl. *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

Ob. *f* *mf* *mf* *f* *mf*

E. Hn.

Bb Cl. *mf* *mp* *f* *mf*

B. Cl. *f* *mf* *mp* *f* *mf*

Bsn. *f* *mf* *mp* *f* *mf*

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S. *f* *mf* *f* *mf*

A. *f* *mf* *f* *mf*

T. *mf* *mp* *f* *mf*

B. *f* *mf* *mp* *f* *mf*

Vlins. 1 *f* *mf* *f* *mf*

Vlins. 2 *f* *mf* *f* *mf*

Vlas. *mf* *mp* *f* *mf*

Vlcs. *f* *mf* *mp* *f* *mf*

Cbs. *f* *mf* *mp* *f* *mf*

S. lyrics:
 ctis, flam-mis a - cri - bus — vo - ca me, vo - ca me, con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis, vo - ca me cum be - ne - di - ctis vo - ca - me

A. lyrics:
 flam mis a - cri - bus ad - di - ctis, — con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis, con - fu - ta - tis - ma - le - di - ctis, vo - ca me.

T. lyrics:
 di - ctis, con - fu ta - tis, — flam mis a - cri - bus ad - di - ctis, — con fu - ta - tis, con - fu - ta - tis, vo - ca me

B. lyrics:
 me, con - fu - ta - tis, ma - le - di - ctis, con - fu ta - tis, — flam mis a - cri - bus ad - di - ctis, — con fu - ta - tis vo - ca me.

Adagio

Fl. *mp* 1. Solo

Ob. *mf* a 2

E. Hn. *mf*

Bb Cl. *mp* 1. Solo

B. Cl. *mp*

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S. *p*
O - ro sup - plex et ae - cli - nis, cor con - tri - tum qua - si ci - nis, cor con - tr - tum qua - si ci - nis, ge - re cu - ram, ge - re cu - ram me - i fi - nis, me - i fi - nis, fi - nis!

A. *p*
O - ro sup - plex et ae - cli - nis, cor con - tri - tum qua - si ci - nis, cor con - tr - tum qua - si ci - nis, ge - re cu - ram, ge - re cu - ram me - i fi - nis, me - i fi - nis, fi - nis!

T. *p*
O - ro sup - plex et ae - cli - nis, cor con - tri - tum qua - si ci - nis, cor con - tr - tum qua - si ci - nis, ge - re cu - ram, ge - re cu - ram me - i fi - nis, me - i fi - nis, fi - nis!

B. *p*
O - ro sup - plex et ae - cli - nis, cor con - tri - tum qua - si ci - nis, cor con - tr - tum qua - si ci - nis, ge - re cu - ram, ge - re cu - ram me - i fi - nis, me - i fi - nis, fi - nis!

Vlns. 1 *p* Solo

Vlns. 2 *p*

Vlas. *p*

Vlcs. *p*

Cbs. *p*

Fl. *rall.* -----

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vins. 1

Vins. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

Lacrimosa

A la mémoire de Louis, Gertrude et Maxine

Adagio

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

mp

mf

p

a 2

La - cri - mo - sa di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la ju - di - can - dus ho - mo re - us ho - mo re - . - us Hu - ic er - go par - ce De - us, pi - e Je - su, Do - mi -

La - cri - mo - sa di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la ju - di - can - dus ho - mo re - us ho - mo re - . - us. Hu - ic er - go par - ce De - us, pi - e Je - su, Do - mi -

La - cri - mo - sa di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la ju - di - can - dus ho - mo re - us ho - mo re - . - us. Hu - ic er - go par - ce De - us, pi - e Je - su, Do - mi -

La - cri - mo - sa di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la ju - di - can - dus ho - mo re - us ho - mo re - . - us. Hu - ic er - go par - ce De - us, pi - e Je - su, Do - mi -

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S.
ne! Do na e - is re - qui - em! A - men.

A.
ne! Do na e - is re - qui - em! A - men.

T.
ne! Do na e - is re - qui - em! A - men.

B.
ne! Do na e - is re - qui - em! A - men.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

Domine Jesu

A la mémoire de Pierre et Elisabeth

Andante

Flutes

Oboes

English Horn

Bb Clarinets

Bass Clarinet

Bassoons

Contrabassoon

Bb Trumpets

Horns 1-2

Horns 3-4

Trombones 1-2

Trombone 3
C Tuba

Timpani
[E]

Tam-tam

Bass Drum

Celesta

Harp
[DCBEFGA]

Soprano solo

Bass solo

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Violins 1

Violins 2

Violas

Violoncellos

Contrabasses

Do - mi - ne, Je - su Chri - ste, Rex glo - ri - ae do - mi - ne Je - su Chri - ste, li - be - ra a - ni - mas om - nium fi - de - li - um de - func -

Do - mi - ne, Je - su Chri - ste, Rex glo - ri - ae do - mi - ne Je - su Chri - ste, li - be - ra a - ni - mas om - nium fi - de - li - um de - func -

Do - mi - ne, Je - su Chri - ste, Rex glo - ri - ae do - mi - ne Je - su Chri - ste, li - be - ra a - ni - mas om - nium fi - de - li - um de - func -

Do - mi - ne, Je - su Chri - ste, Rex glo - ri - ae do - mi - ne Je - su Chri - ste, li - be - ra a - ni - mas om - nium fi - de - li - um de - func - to - rum de

Fl.

Ob. *a 2*
mp

E. Hn. *mp*

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn. *mp*

Cbsn. *mp*

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S.
to - rum de poe - nis in - fer - ni et de pro - fun - do la - cu. li - be - ra e - as de o - re le - o - nis! Ne ab -

A.
to - rum de poe - nis in - fer - ni et de pro - fun - do la - cu. li - be - ra e - as de o - re le - o - nis, de o - re, de o - re le - o - nis! Ne ab - sor - be at e - as

T.
to - rum de poe - nis in - fer - ni et de pro - fun - do la - cu. li - be - ra e - as de o - re le - o - nis! Ne ab -

B.
poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do la - cu. li - be - ra e - as de o - re le - o - nis! Ne ab -

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

Fl. *mf*
 Ob. *mf*
 E. Hn. *mf*
 Bb Cl.
 B. Cl.
 Bsn. *mf*
 Cbsn. *mf*
 Bb Tpt. *mf* a 2
 Hn. *mf*
 Hn. *mf*
 Trb. *mf*
 Trb. C Tu. *mf*
 Timp. *mf*
 Tam-tam
 B. Dr. *mf*
 Cel. *mf*
 Hrp.
 S. solo *mf*
 B. solo *mf*
 S. *mf*
 A. *mf*
 T. *mf*
 B. *mf*
 Vlns. 1 *mf*
 Vlns. 2 *mf*
 Vlas. *mf*
 Vles. *mf*
 Cbs. *mf*

Sed sig - ni - fer, san - tus Mi - cha-el, re - prae - sen - tet e - as in
 sor - be - at e as tar - ta - rus ne ca - dant in ob - scu - rum. Sed sig - ni - fer, san - tus Mi - cha-el, re - prae - sen - tet e - as in
 tar - ta - rus ne ca - dant in ob - scu - rum ne ca - dant in ob - scu - rum. Sed sig - ni - fer, san - tus Mi - cha-el, re - prae - sen - tet e - as in
 sor - be - at e as tar - ta - rus ne ca - dant in ob - scu - rum. Sed sig - ni - fer, san - tus Mi - cha-el, re - prae - sen - tet e - as in
 sor - be - at e as - tar - ta - rus ne ca - dant ne in ob - scu - rum. Sed sig - ni - fer, san - tus Mi - cha-el, re - prae - sen - tet e - as in

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

lu - cem san - ctam quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus

lu - cem san - ctam quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus

lu - cem san - ctam quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus

lu - cem san - ctam quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus

lu - cem san - ctam quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus

Hostias

A la mémoire de Daniel Magnus Bennét Björck

Adagio

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb.
C Tu.

Timp.
(BE)

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.
[DC#BEF#GA]

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

mf Ho - sū - as et pre - ces ti - bi, pre - ces ti - bi Do - mi - ne, lau - dis, lau - dis of - fe - ri - mus tu su - sci - pe pro - a - ni - ma - bus il - lis,

mf qua - rum, qua - rum ho - di - e, me

mf qua - rum, qua - rum ho - di - e, me

mf qua - rum, qua - rum ho - di - e, me

mf qua - rum, qua - rum ho - di - e, me

p *pp* *mf* *p* *pp* *mf* *p* *pp* *mf*

Fl. *mp* *mf*
 Ob. *mf*
 E. Hn. *mf*
 Bb Cl. *mf*
 B. Cl. *mf*
 Bsn. *p* *mf*
 Cbsn. *p*
 Bb Tpt. *mf*
 Hn. *mf*
 Hn. *mf*
 Trb. *mf*
 Trb. C Tu. *mf*
 Timp. *mf*
 Tam-tam
 B. Dr. *mf*
 Cel. *mf*
 Hrp. *mf*
 S. solo *mf*
 B. solo *mf*
 S. *mf*
 A. *mf*
 T. *mf*
 B. *mf*
 Vins. 1 *p* *mf*
 Vins. 2 *p* *mf*
 Vlas. *p* *mf*
 Vlcs. *p* *mf*
 Cbs. *p* *mf*

Ho - sti - as et pre - ces ti - bi, pre - ces ti - bi Do - mi - ne, lau - dis, lau - dis of - fe - ri - mus tu su - sci - pe pro - a - ni - ma - bus il - lis,
 mo - ri - am fa - ci - mus. qua - rum, qua - rum ho - di - e, me - mo - ri - am fa - ci - mus.
 mo - ri - am fa - ci - mus. qua - rum, qua - rum ho - di - e, me - mo - ri - am fa - ci - mus.
 mo - ri - am fa - ci - mus. qua - rum, qua - rum ho - di - e, me - mo - ri - am fa - ci - mus.
 mo - ri - am fa - ci - mus. qua - rum, qua - rum ho - di - e, me - mo - ri - am fa - ci - mus.

Fl. *mf* *p*

Ob. *p*

E. Hn. *p*

Bb Cl. *p*

B. Cl. *p*

Bsn. *mf* *p*

Cbsn. *p*

Bb Tpt. *p*

Hn. *p*

Hn. *p*

Trb. *p*

Trb. C Tu. *p*

Timp. *p*

Tam-tam *p*

B. Dr. *p*

Cel. *p*

Hrp. *p* 3 [D#] 3

S. solo *mf*

B. solo *mf*

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*

Vins. 1 *p* *mf* *mp*

Vins. 2 *p* *mf* *mp*

Vlas. *p* *mf* *mp*

Vlcs. *p* *mf* *mp*

Cbs. *p* *mf* *mp*

fac e - as, Do - mi - ne, Do - mi - ne de mor - te trans - i - re ad vi - tam quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti, fac e - as, Do - mi - ne, quam o - lim A - bra - hae et se - mi - ni e - jus, quam o - lim A - bra - hae et se - mi - ni e - jus, quam o - lim A - bra - hae et se - mi - ni e - jus, quam o - lim A - bra - hae et se - mi - ni e - jus,

Sanctus

Fl. *mf*

Ob. *mf*

E. Hn. *mf*

Bb Cl. *mf*

B. Cl. *mf*

Bsn. *mf* *mp*

Cbsn. *mp*

Bb Tpt. *mf* *p*

Hn. *p*

Hn. *p*

Trb. *p*

Trb. C Tu. *p*

Timp. *p*

Tam-tam

B. Dr. *p*

Cel. *p*

Hrp. *p*

S. solo

B. solo *f*

S. *f*

A. *f*

T. *f*

B. *f*

Vins. 1 *f*

Vins. 2 *f*

Vlas. *f*

Vlcs. *f*

Cbs. *f*

Do - mi - ne de mor - te trans - i - re ad - vi - tam quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti, San - ctus, san - ctus

quam o - lim A - bra - hae et se - mi - ni e - jus,

quam o - lim A - bra - hae et se - mi - ni e - jus,

quam o - lim A - bra - hae et se - mi - ni e - jus,

quam o - lim A - bra - hae et se - mi - ni e - jus,

Andante

Fl. *a 2*

Ob. *f*

E. Hn.

Bb Cl. *f*

B. Cl. *f*

Bsn. *f*

Cbsn. *f*

Bb Tpt. *f*

Hn. *f*

Hn. *f*

Trb. *f*

Trb. C Tu. *f*

Timp. *ff*

Tam-tam

B. Dr.

Cel. *f*

Hrp. *f* [A#]

S. solo

B. solo *f*

S. *f*

A. *f*

T. *f*

B. *f*

Vins. 1 *f*

Vins. 2 *f*

Vlas. *f*

Vlcs. *f*

Cbs. *f*

Do-mi-nus, De-us, Sa-ba-oth! Ple-ni, ple-ni, ple-ni sunt, ple-ni sunt coe-li et ter-ra O-san-na in ex-cel-sis!
 glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a, tu-a. O-san-na in ex-cel-sis!

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vins. 1

Vins. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

mf

f

[A]

O - san - na in ex - cel - sis!

O - san - na in ex - cel - sis!

O - san - na in ex - cel - sis!

O - san - na in ex - cel - sis!

O - san - na in ex - cel - sis!

Benedictus

A la mémoire de Pauline et de Marie

Andante

Fl.

Ob. *1. Solo*
mp

E. Hn.
mp

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn. *p*

Hn. *mp*

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp. [DC#BEFGA] *p* [C#] [C#]

S. solo *mp*
Be - ne di - ctus qui - ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne di - ctus qui

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vlns. 1 *pizz.* *p* *arco*

Vlns. 2 *pizz.* *p* *arco*

Vlas. *pizz.* *p* *arco*

Vlcs. *pizz.* *p* *arco*

Cbs. *pizz.* *p* *arco*

Fl. *mf*
 Ob. *mf*
 E. Hn.
 Bb Cl. *mf*
 B. Cl. *mf*
 Bsn.
 Cbsn.
 Bb Tpt. *p* *sond. bol*
 Hn. *mp*
 Hn. *mp*
 Trb. *mp*
 Trb. C Tu. *mp*
 Timp.
 Tam-tam
 B. Dr.
 Cel. *mf*
 Hrp. *mf* [C#]
 S. solo *mf*
 B. solo *mf*
 S. *mf*
 A. *mf*
 T. *mf*
 B. *mf*
 Vins. 1
 Vins. 2
 Vlas.
 Vlcs.
 Cbs. *mf*

Do - mi - ni. Be - ne di - ctus qui - ve -
 Be - ne di - ctus qui - ve -
 Be - ne di - ctus qui - ve -
 Be - ne di - ctus qui - ve -
 Be - ne di - ctus qui - ve -

Fl. *pp*
 Ob. *pp*
 E. Hn.
 Bb Cl. *pp*
 B. Cl. *pp*
 Bsn.
 Cbsn.
 Bb Tpt.
 Hn.
 Hn.
 Trb.
 Trb. C Tu.
 Timp.
 Tam-tam
 B. Dr.
 Cel. *pp*
 Hrp. *pp*
 S. solo *mp*
 nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne di - ctus qui ve - nit in no - mi -
 B. solo
 S.
 nit in no - mi - ne Do - mi - ni.
 A.
 nit in no - mi - ne Do - mi - ni.
 T.
 nit in no - mi - ne Do - mi - ni.
 B.
 nit in no - mi - ne Do - mi - ni.
 Vlns. 1 *pp*
 Vlns. 2 *pp*
 Vlas. *pp*
 Vlcs. *pp*
 Cbs. *pp*

Fl. *mp*
 Ob.
 E. Hn.
 Bb Cl. *p*
 B. Cl. *p*
 Bsn.
 Cbsn.
 Bb Tpt.
 Hn.
 Hn.
 Trb.
 Trb. C Tu.
 Timp.
 Tam-tam
 B. Dr.
 Cel. *mp*
 Hrp. *mp* [C] [C]
 S. solo *mf*
 ne Do - mi - ni. O san - na in ex - cel - sis! Be - ne di - ctus qui - ve - nit in no - mi - ne Do -
 B. solo
 S.
 A.
 T.
 B.
 Vlns. 1 *mp*
 Vlns. 2 *mp*
 Vlas. *mp*
 Vlcs. *mp*
 Cbs. *mp*

Fl. *a2* *mf* *pp*

Ob. *pp*

E. Hn.

Bb Cl. *1.* *mf* *pp*

B. Cl. *pp*

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn. *pp*

Hn. *pp*

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel. *pp*

Hrp. *pp*

S. solo *p*
mi - ni. O - san - na - in - ex - cel - sis.

B. solo

S. *pp*
O - san - na - in - ex - cel - sis.

A. *pp*
O - san - na - in - ex - cel - sis.

T. *pp*
O - san - na - in - ex - cel - sis.

B. *pp*
O - san - na - in - ex - cel - sis.

Vins. 1 *pp*

Vins. 2 *pp*

Vlas. *pp*

Vlcs. *pp*

Cbs. *pp*

Agnus Dei

A la mémoire d'Andreas

A cappella (senza archi) ad libitum

Allegretto

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vlcs.

Cbs.

mf

A - gnus De - i, qui tol - lis pe - ca - ta mun - di do - na - e - is re - qui - em A - gnus De - i qui tol - lis - pe - ca - ta mun - di do - na e - is re - qui - em sem - pi - ter - nam!

mf

A - gnus De - i, qui tol - lis pe - ca - ta mun - di do - na - e - is re - qui - em A - gnus De - i qui tol - lis - pe - ca - ta mun - di do - na e - is re - qui - em sem - pi - ter - nam!

mf

A - gnus De - i, qui tol - lis pe - ca - ta mun - di do - na - e - is re - qui - em A - gnus De - i qui tol - lis - pe - ca - ta mun - di do - na e - is re - qui - em sem - pi - ter - nam!

mf

A - gnus De - i, qui tol - lis pe - ca - ta mun - di do - na - e - is re - qui - em A - gnus De - i qui tol - lis - pe - ca - ta mun - di do - na e - is re - qui - em sem - pi - ter - nam!

mp

mp

p

mp

p

mp

p

Lux aeterna

A la mémoire de Kevin Bennett

Un poco andante ♩ = 84

The musical score is written for a full orchestra and vocal soloists. The tempo is 'Un poco andante' with a metronome marking of ♩ = 84. The score is in 4/4 time and the key signature has one sharp (F#). The instruments and parts are:

- Flute (Fl.)
- Oboe (Ob.)
- English Horn (E. Hn.)
- Bass Clarinet (Bb Cl.)
- Bassoon (B. Cl.)
- Bassoon (Bsn.)
- Contrabassoon (Cbsn.)
- Bass Trombone (Bb Tpt.)
- Horn (Hn.)
- Horn (Hn.)
- Trombone (Trib.)
- Trombone (Trib.)
- Corn (C Tu.)
- Timpani (Timp. [BE])
- Tam-tam (Tam-tam)
- Bass Drum (B. Dr.)
- Celesta (Cel.)
- Harp (Hrp.)
- Soprano solo (S. solo)
- Bass solo (B. solo)
- Soprano (S.)
- Alto (A.)
- Tenor (T.)
- Bass (B.)
- Violins 1 (Vlins. 1)
- Violins 2 (Vlins. 2)
- Violas (Vlas.)
- Vcllo (Vcls.)
- Contrabass (Cbs.)

Key performance markings include dynamics such as *p*, *mf*, and *pp*, and articulation like *1. Solo* and *2. Solo*. The score includes first and second endings for several instruments.

Fl. *pp* *pp*

Ob.

E. Hn.

Bb Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt. 2. Solo (sempre con sord.) *mp* *pp*

Hn.

Hn.

Trb. *mf* *pp* *p*

Trb. C Tu. *mf* *pp* *p*

Timp. *p* *mf* *p* *pp*

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo

B. solo

S. *mp*
Lux aeterna

A.

T. *mp*
luceat e-

B. *mp*
aeterna

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vlcs. *pp* *p*

Cbs. *pp* *p*

Fl.
 Ob.
 E. Hn.
 Bb Cl.
 B. Cl.
 Bsn.
 Cbsn.
 Bb Tpt. 1. 2.
 Hn.
 Hn.
 Trb.
 Trb. C Tu.
 Timp.
 Tam-tam
 B. Dr.
 Cel.
 Hrp.
 S. solo
 B. solo
 S.
 A.
 T.
 B.
 Vlins. 1
 Vlins. 2
 Vlas.
 Vlcs.
 Cbs.

Cum san - ctis tu - is in ae - ter - num,
 Do - mi - ne! pi - us es.
 is, qui - a pi - us es.
 in ae - ter - num,

Fl. *pp* *mf* *pp* *espressivo* *a2* 1. 2.

Ob. *pp*

E. Hn.

Bb Cl. 1. Solo *espressivo* *p*

B. Cl. *mf* *p* *espressivo*

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt. 1. 2. *pp*

Hn.

Hn.

Trb.

Trb. C Tu.

Timp.

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo *mf* *mp espressivo*
 Re - qui - em ae - ter - nam, do - na e - is re - qui - em do - na e - is Do - mi - ne. Et lux per - pe - tu a

B. solo *mf* *mp espressivo*
 Re - qui - em ae - ter - nam, do - na e - is re - qui - em do - na e - is Do - mi - ne. Et lux per - pe - tu a

S.

A.

T.

B.

Vins. 1 *pp*

Vins. 2 *pp*

Vlas. *pp*

Vlcs. *pp* *p*

Cbs. *pp* *p*

Fl. *p* *pp* *mp*
 Ob.
 E. Hn.
 Bb Cl. *pp*
 B. Cl.
 Bsn.
 Cbsn.
 Bb Tpt. *mp* *pp*
 Hn.
 Hn.
 Trb. *p* *pp*
 Trb. C Tu. *p* *pp*
 Timp.
 Tam-tam
 B. Dr.
 Cel.
 Hrp.
 S. solo *f*
 B. solo *mf*
 S.
 A. *mf* Lux ae - ter
 T.
 B.
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vcls. *mp* *pp*
 Cbs. *mp* *pp*

Fl. *pp*
 Ob.
 E. Hn.
 Bb Cl. *mp*
 B. Cl.
 Bsn.
 Cbsn.
 Bb Tpt. *p* *pp* *p*
 Hn.
 Hn.
 Trb. *mp* *mp* *mp*
 Trb. C Tu. *mp* *mp* *mp*
 Timp. *mp* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp*
 Tam-tam
 B. Dr.
 Cel.
 Hrp.
 S. solo
 B. solo
 S.
 A. na lu - ce - at e - is, Cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us
 T.
 B. *mf* *mf*
 ae - ter - na Do - mi - ne! in ae - ter - num,
 Vlns. 1
 Vlns. 2
 Vlas.
 Vlcs. *mp*
 Cbs. *mp*

piu lento

rall.

Fl. *pp*

Ob. *pp*

E. Hn. *pp*

Bb Cl. *pp*

B. Cl.

Bsn.

Cbsn.

Bb Tpt.

Hn.

Hn.

Trb. *mp*

Trb. C Tu. *mp*

Timp. *mp*

Tam-tam

B. Dr.

Cel.

Hrp.

S. solo *p* Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, qui - a, qui - a pi - us es. *pp*

B. solo *p* Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, qui - a, qui - a pi - us es. *pp*

S. *p* Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, qui - a, qui - a pi - us es. *pp*

A. es. *p* Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, qui - a, qui - a pi - us es. *pp*

T. *p* Et lux pe - tu - a lu - ce - at e - is, qui - a, qui - a pi - us es. *pp*

B. pi - us es. *p* Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, qui - a, qui - a pi - us es. *pp*

Vlins. 1 *pp*

Vlins. 2 *pp*

Vlas. *pp*

Vlcs. *pp*

Cbs. *pp*