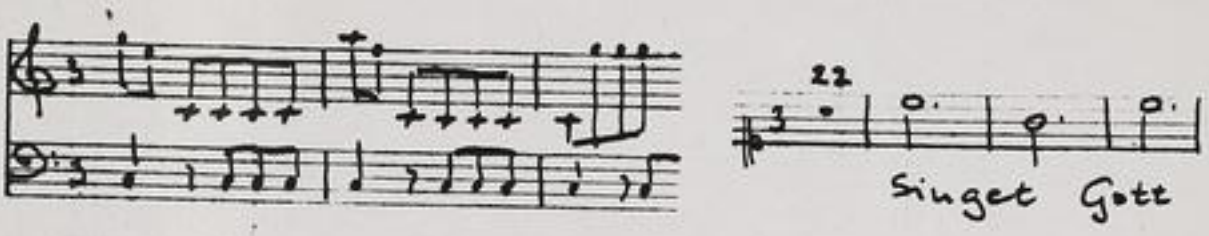
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 445/26

Singet Gott, lobsinget seinem/Nahmen/a/2 Hautb./ 2 Chalumeaux/2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./ Dn.1.Adv./1737. [fälschlich geändert in: 1738.]



Autograph November 1737. 34,5 x 21,5 cm.

partitur: 7 Bl. Alte Zählung: Bogen 3-6.

13 St.: C,A,T,B,vl 1,2,vla,vlne,bc,ob 1,2,Chalumeau 1,2.
. je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 170/59. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1738.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

~~1. Singet dem Herrn alle Welt~~

2. Singet Gott, Lobsinget Seinem Namen

Mus 445/26

170.

~~50~~

26

Partitur

M: Nov: 1737_29. Setzung

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

S. D. G. M. A. 1738.

Hautb. I.

Hautb. II.

Singet Gott

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

4 R.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soprano

Soprano

Soprano

Soprano

Soprano

Soprano

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lang.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

170

59.

Singet dem Herrn ein neues Lied, denn er hat Wunder gethan. Psalm 98.

a

2 Hautb.

2 Clarinen.

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Con. 1. Ord.
1738.

c

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

9

Capell

Ginz stark.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo

Largo. Choral.

Organum artificio.

mp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recitat

Bodin.

Da capo ‖ Recitat ‖ C

Choral. Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recitat

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Londin.

Sing Schule

Chorale. Largo.

Adagio ma non

pp. cresc.

pp.

fortis.

pp.

cresc.

fortis.

pp.

fortis.

fp.

fortis.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Singet Gott.

pp.

pp.

ff.

tr

Recitat. 3

Horn mit p.

pp.

f.

pp. ff.

pp.

ff.

pp.

pp.

Sordin.

Coupo Recitat.

Sin short.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soprà.

Chiuse Voci.

Capell. Recitat.

Choral. Largo.

Violini unisoni

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Pizz. e Arco

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Basso.

Largo. Chord.

Violini unisoni.

Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois. 1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois. 2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chalmeaux. 1.

1.

Doux mixt.

Da capo

Recitat.

Gais fort.

Apoll. Recitativ

Choral. Lang.

Lasang wild

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chalmeaux. 2.

Chorus Recitat

Recitat Aria Recitat

Aria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Singet Gott — Dei- nem Nah- — — men lobsinget

pp

Dei- nem Nah- — — — men der da sanfft — — — — ferhäs- — ret

der da sanfft dem der da sanfft — — — der da sanfft — ferhäs- ret

f

Er Friedet Herr — Herr und stra- — — fet nicht und

stra- — — — fet nicht vor Ihm stra- — fet nicht vor Ihm

Recitat // Aria //

V — — fet nicht vor Ihm

Vor Ihmmit dem die o Ihre fällt dein Volck entgegen gestellet dir

gantz ergebner Sinn ein Hertz das dir gantz treu zu dienen steht. Kein

Zwang ist hier, nöt ist kein eitler Ruhm gewin der dich zu solchem Dinne

bewegt. O Nein allein dein Vorbild reitzt dran das dich dir Hertz und alle

Sinnen. Du bist Gott bild zum Trost am Ermüdte unterstan dich machte das dir

itzt der allerhöchste bist. Ey lernt dein Volck hieran der frey Gott anger,

nehm der Ihm gehorsam ist

Zion ge- — — — fet seinen König seinen König

Er kombt am Er kombt am — — — und ist doch reich und ist doch

Recitat

Warum willt du draussen stehen
Komm herein o mein Herr,
Lass dir bey mir ein zu gehen
Mache Schalen o mein Herr,
Du mein Jesu mine Freud
Hellfer in der rechten Zeit Eil o
Erglant meinem Herzen
von den Wunden die mir schmerz

Alto

22

Singet Gott Singet singet Gott Seinem Nah- - - men

Sei- nem Nah- - - - men Seinem Nah- - - - - men Der da

sanft - - - - sanft- - - - et der da sanft - dem der da

sanft - - - - - - - der da sanft - sanft- - - et der sie-

- get - - - - - - - - - - - -

- et uns und stunt uns vor ihm stun- et stunt uns vor ihm

Recitativo

Kom mir sanft - - - mütigster König der

Ehren san- ge in Zion dein Gnaden Reich an san- ge in

Zion dein Gnaden Reich an Kom mir kom mir sanft - mütigster

König der Ehren san- ge in Zion dein Gna den Reich an san-

- ge in Zion in Zion dein Gna - den Reich an Rette die deinen die

deinen sie ruff - fen die sonst Glauben gehorsam d' Heilige

stunde Rette rette sie allemahl sie machen die Bahn rei-

- te rette sie allemahl sie machen die Bahn. D Capo

Recitativo Aria Recitativo

Warum will ich Trauren hier Betrübter Ich Herr
Laß ihr bey mir ein Zeichen mich gefallen meiner Ehren

Ich nim Herr meine Seel Helfer in der ersten Zeit Hilf o

Heyland meinem Herzen von den Wunden die mich schmerzen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Singet singet Gott Seinem Nah- - - me

lobsinget seinem Nahmen denn Er ist sanfft - - - - Er ist

sanfft Barfüs- - - set für seinen Herr Herr und

sein - - - - ist nüchs vor Ihm sein - - ist sein - ist sein vor Ihm.

Recitativ Arie Recitativ

Als so- sie kam Jesu zu mir Ach deine Kraft will ich dir stets in

freudigem Gehorsam dienen kom in mein Herz Herr ist es gleich

spürst es wird bald Freudlich seyn wenn du Gesegneter darin erscheinst.

Warum spielt du traurige Farben du Gesegneter des Herrn

Lass dir bey mir ein Fr gefallen o mein Bey-

du mein Jesu meine Freude Helfer in der rechten Zeit Fels o Heyland

meinem Herzen von den Armen die mich schmerzten

Basso.

Singet singet Gott lobsinget

Nimm Maßen marschet Cahn – dum – – – marschet Cahn –

– dum – – – Der da sanfft Der da sanfft Herrscht – – ret Friedes

Herr Herr und sein – – Antlitz und scheint

uns vor Ihm frün – – et freundlich vor Ihm.

Auf Zion auf dein Glücke laust, dein König komt gezogen zu komb voll

Sanfftmuths dir zum Pregen. Auf Zion klopfe dich in Kraft den großen

Altar zu umfangen. Auf Gold und Silber sicht Ihr nicht ein reinen

Wandel in dem Liecht da ist der Schmuck dein mustu prangen Herr sich et

Zeugen im Glauben freud und dichten Gesang Palmen streuet dir wir dir

Ihm die höchste Gunst verlangen

Kom – – mir sanfft-mühtigster König der

Zion kan – ge in Zion dein Gnaden Arrhan kan – ge in

Zion dein Gnaden Arrhan Kom – – mir Kom – – mir sanfft

– mächtigster König der Ehren fan – ge in Zion dein Gnaden Reich

an fan – – ge in Zion in Zion dein Gna – den Reich an

Rei – – te rette die deinen für weh – fen die finste Glan – –

– t – – – den Gegner – fam und fri –

– – – – – lige fälige Freünde rei – te rei –

– – – te rette sie nimmt sie nehmen die Waffen rei –

– te rette sie nimmt sie nehmen die Waffen.

Recitat. Aria. Recitat.

Warum willst du traurig stehen du angenehmer Gott Heer
Lass dir bey mir ein Zelt gefallen wohl gefallen o mein Herr

du mein Hort meine Freud Helffer in der rechten Zeit Hilf.

Seyland meinem Herzen von den Wunden die mir schmerzen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-26/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt