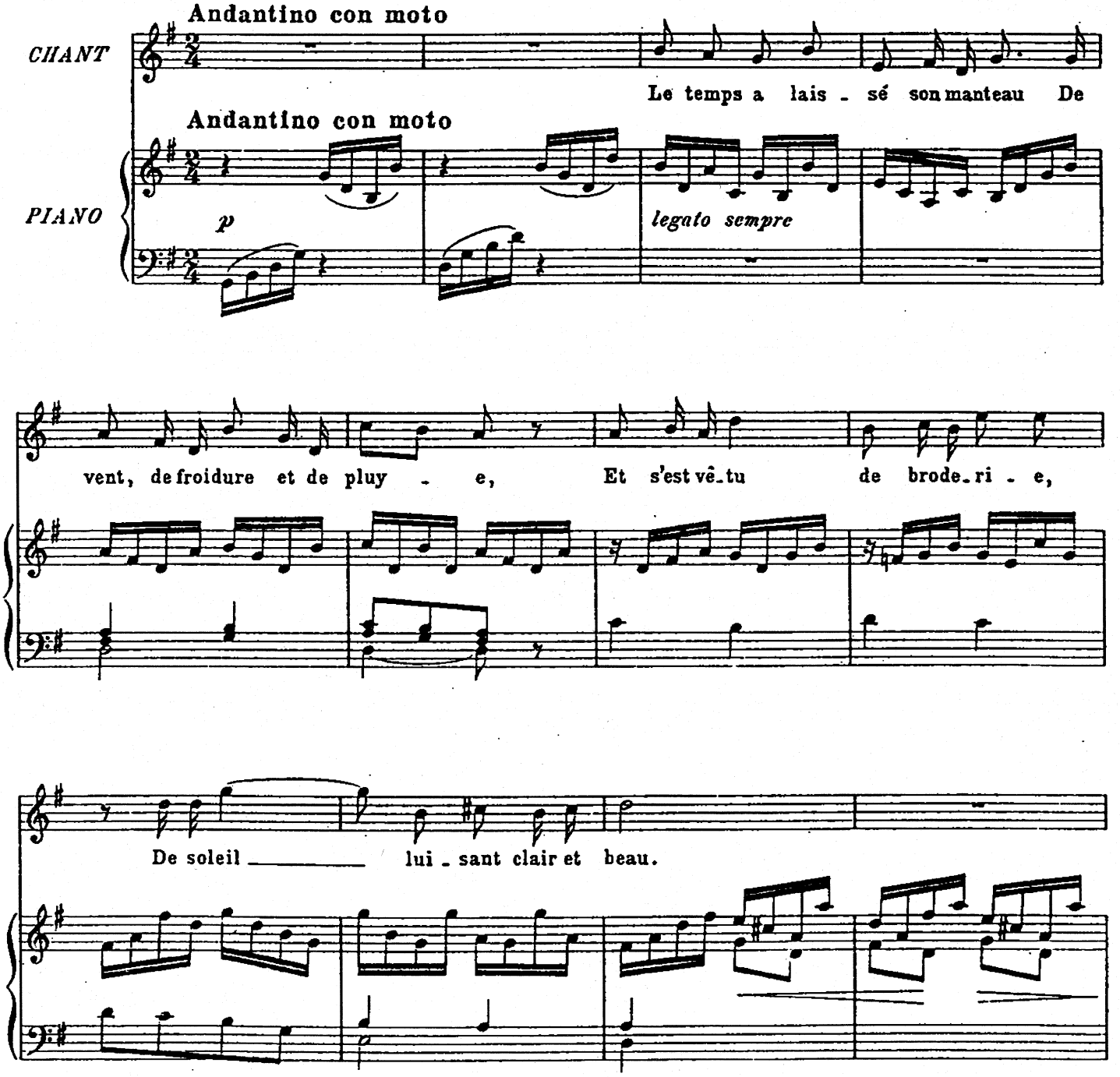
à Mademoiselle Martha de Villers

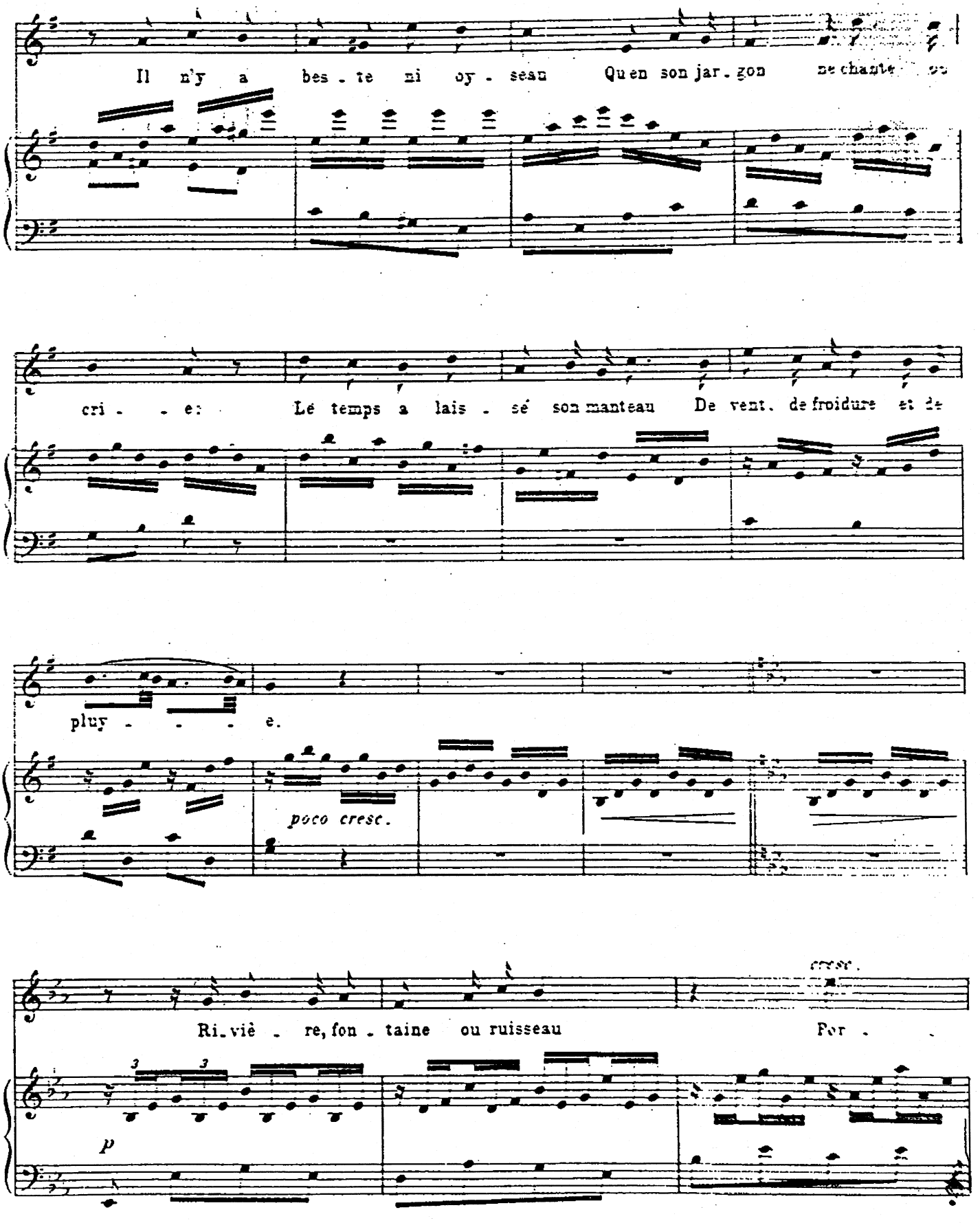
TEMPS NOUVEAU

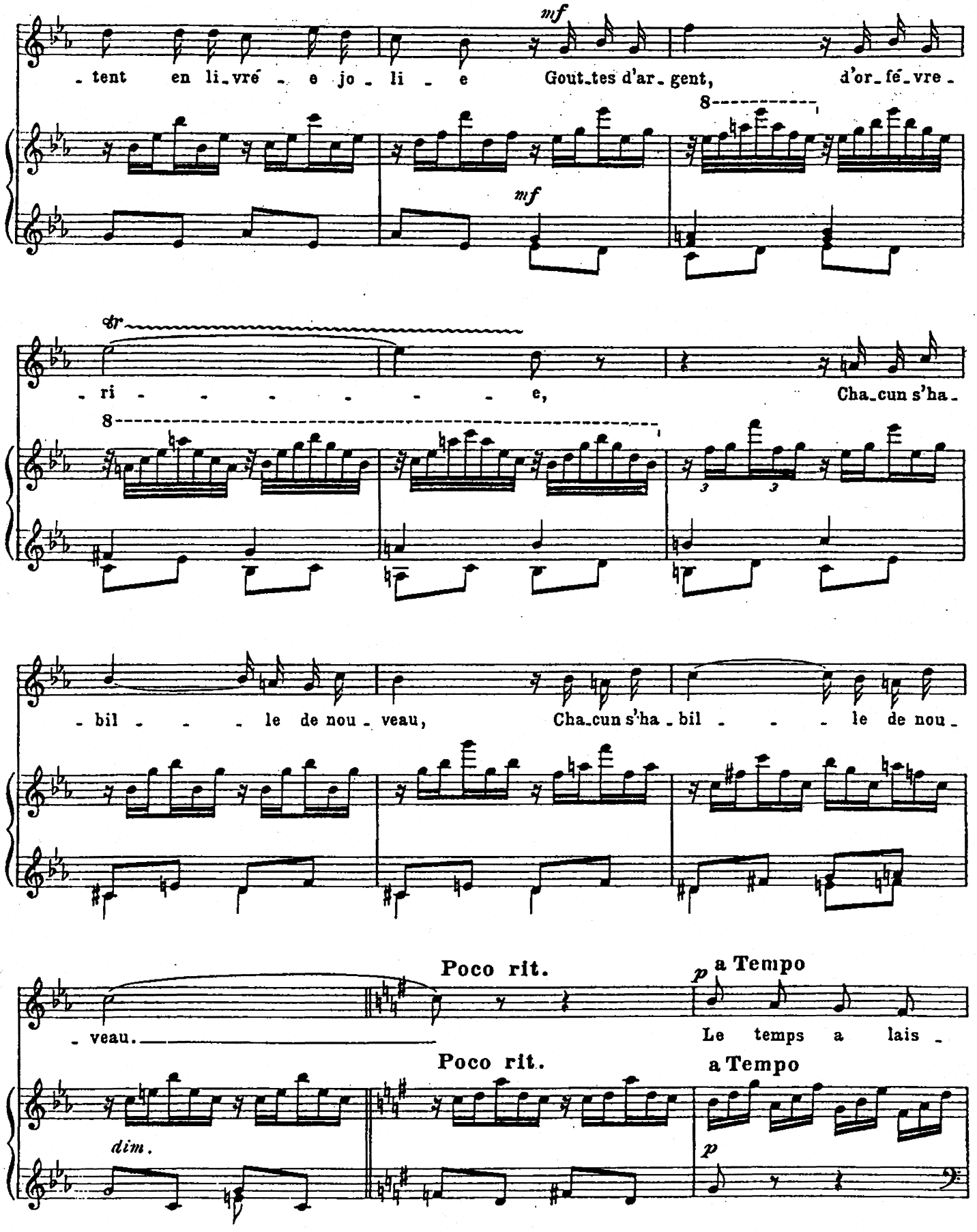
Poésie de
CHARLES D'ORLÉANS

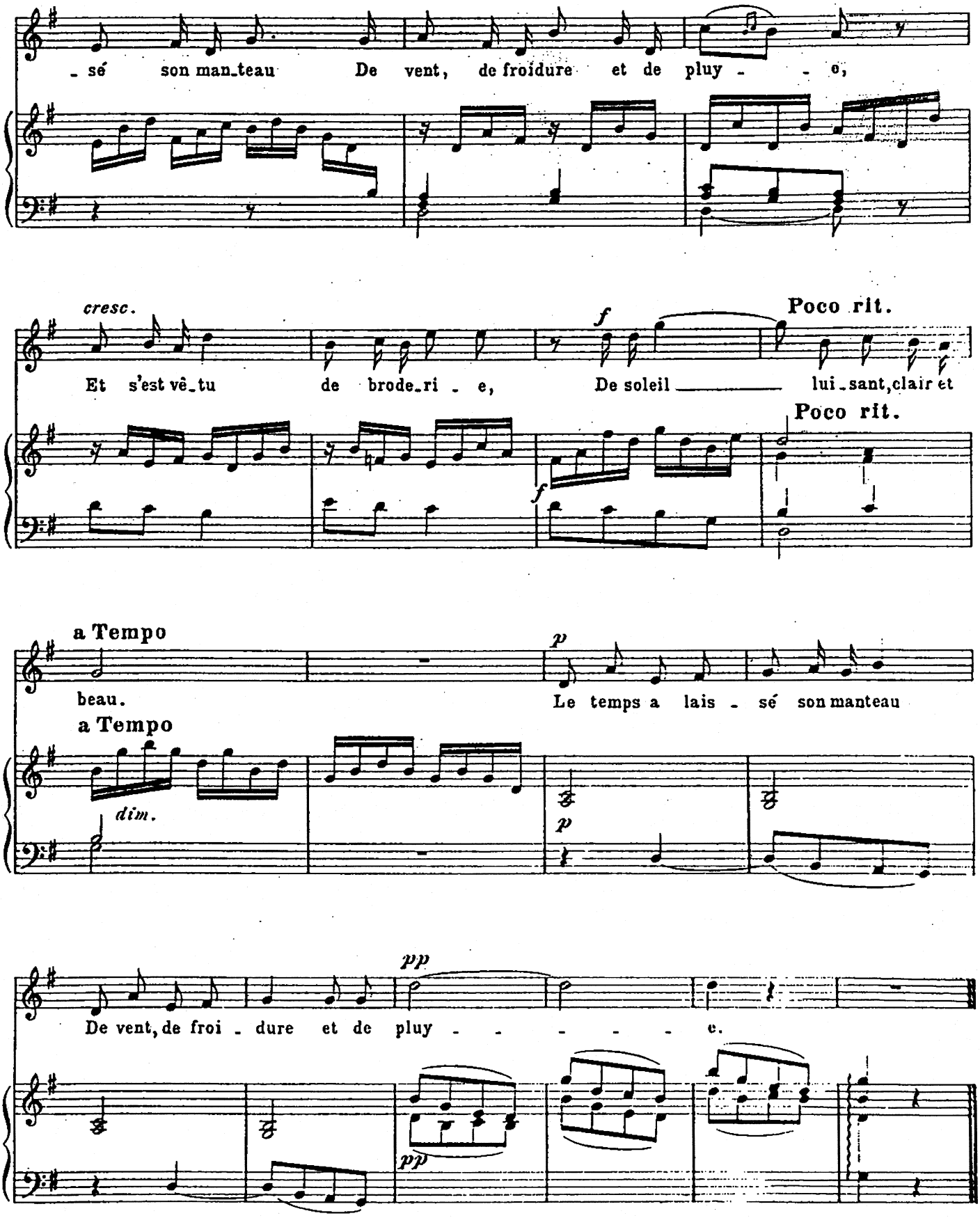
Musique de
C. SAINT-SAËNS



c.2008 by Edition Kemel, Niedernhausen


Il n'y a bes - te ni oy - seau Qu'en son jar - gon ne chante ou
cri - - e: Le temps a lais - sé son manteau De vent, de froidure et de
pluy - - - e.
poco cresc.
Ri - viè - re, fon - taine ou ruisseau
cresc.
Por -
p


- tent en li_vré - e jo - li - e
mf
Gout_tes d'ar_gent, d'or_fé_vre -
8
mf
tr
- ri - - - - - - - e,
Cha_cun s'ha -
8
- bil - - - le de nou - veau,
Cha_cun s'ha - bil - - - le de nou -
Poco rit.
- veau.
p a Tempo
Le temps a lais -
Poco rit.
a Tempo
dim.
p


sé son man_teau De vent, de froidure et de pluy - - e,
cresc.
Et s'est vê_tu de brode_ri - e,
f
De soleil lui_sant, clair et
Poco rit.
Poco rit.
a Tempo
beau.
p
Le temps a lais - sé son manteau
a Tempo
dim.
p
pp
De vent, de froi - dure et de pluy - - - - - e.
pp

à Mlle Martha de Villers

à publier

Avril

Mouvt

Rémy Belleau

D. F 10077

BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE NAL DE MUSIQUE PARIS

BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE PARIS

Ms. 888

Avril

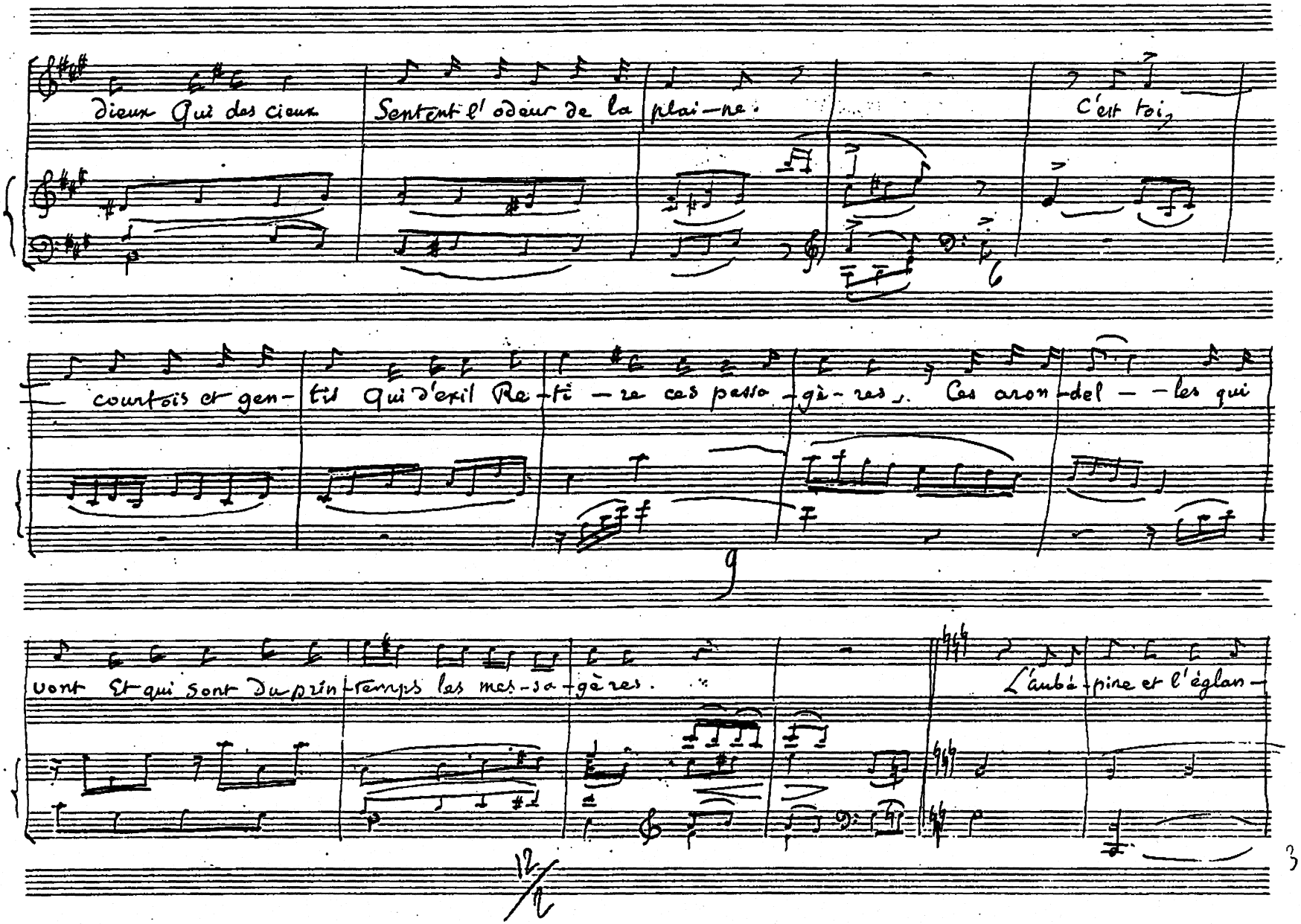
CONSERVATOIRE Nal DE MUSIQUE BIBLIOTHÈQUE PARIS

Allegretto

Chant

piano

A - vril, l'honneur et des bois, Et des mois, A - vril, la douce espé - ran - ce Des fruits qui sous le co - ton Du bouton Nour - ris - sent leur jeune en - fance; A - vril, la grâce et le ris De Cypris, La fleur et sa douce ha - lei - ne; A - vril, le parfum des


dieux Qui des cieux
Sentent l'odeur de la plai-ne:
C'est toi,
courtois et gen-tils qui d'exil Ra-ti-re ces passa-gè-res. Ces aron-del--les qui
vont Et qui sont Du prin-temps les mes-sa-gères.
L'aubé-pine et l'églan-

cresc.

-tin Et le thym, L'oeil-let, le lis et les ro-ses En cette belle sai-son A foison

cresc.

6

Montrent leurs ro-bes é-clo-ses. Le gentil rossigno-let Doucelet Dé-

dim.

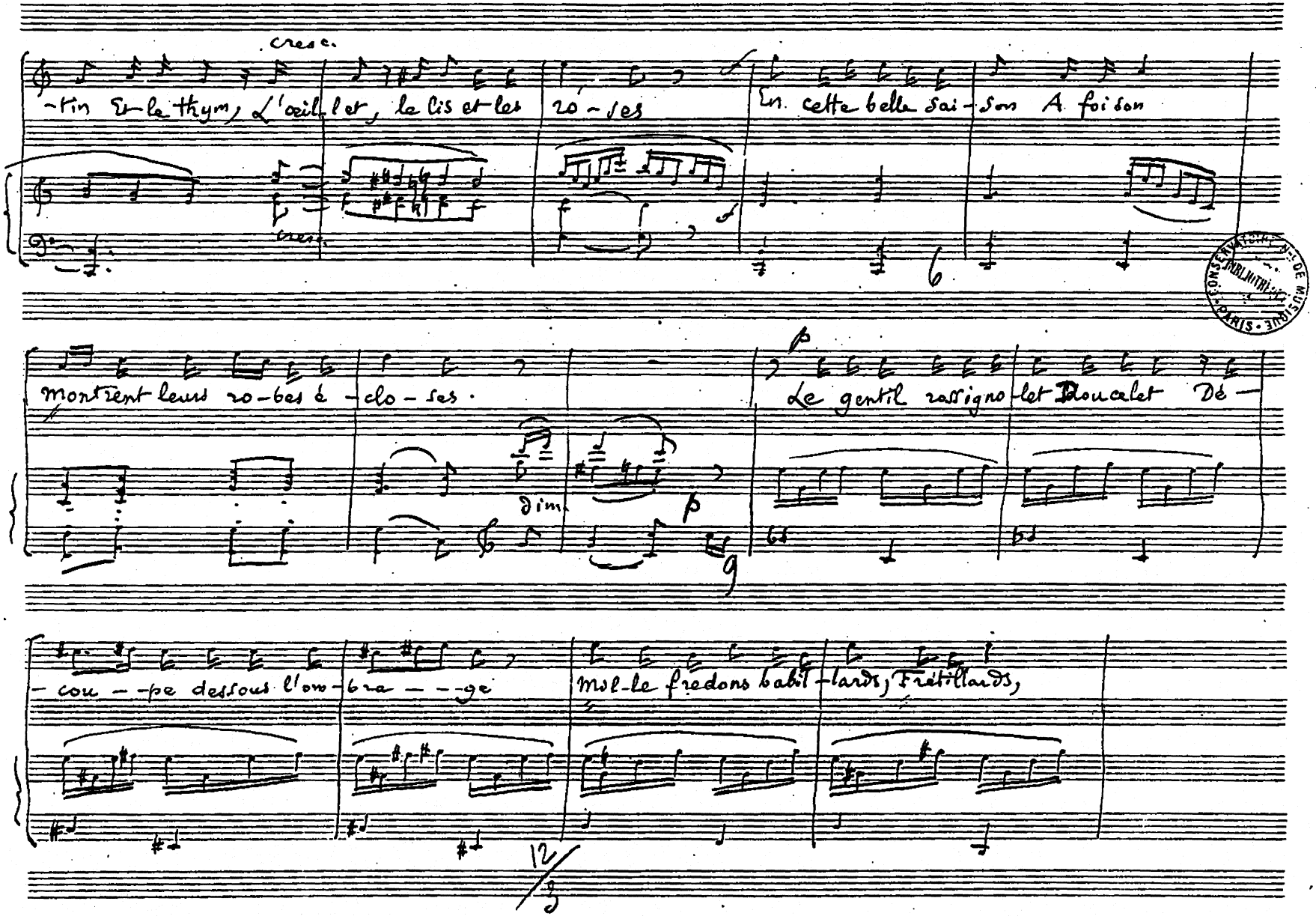
p

9

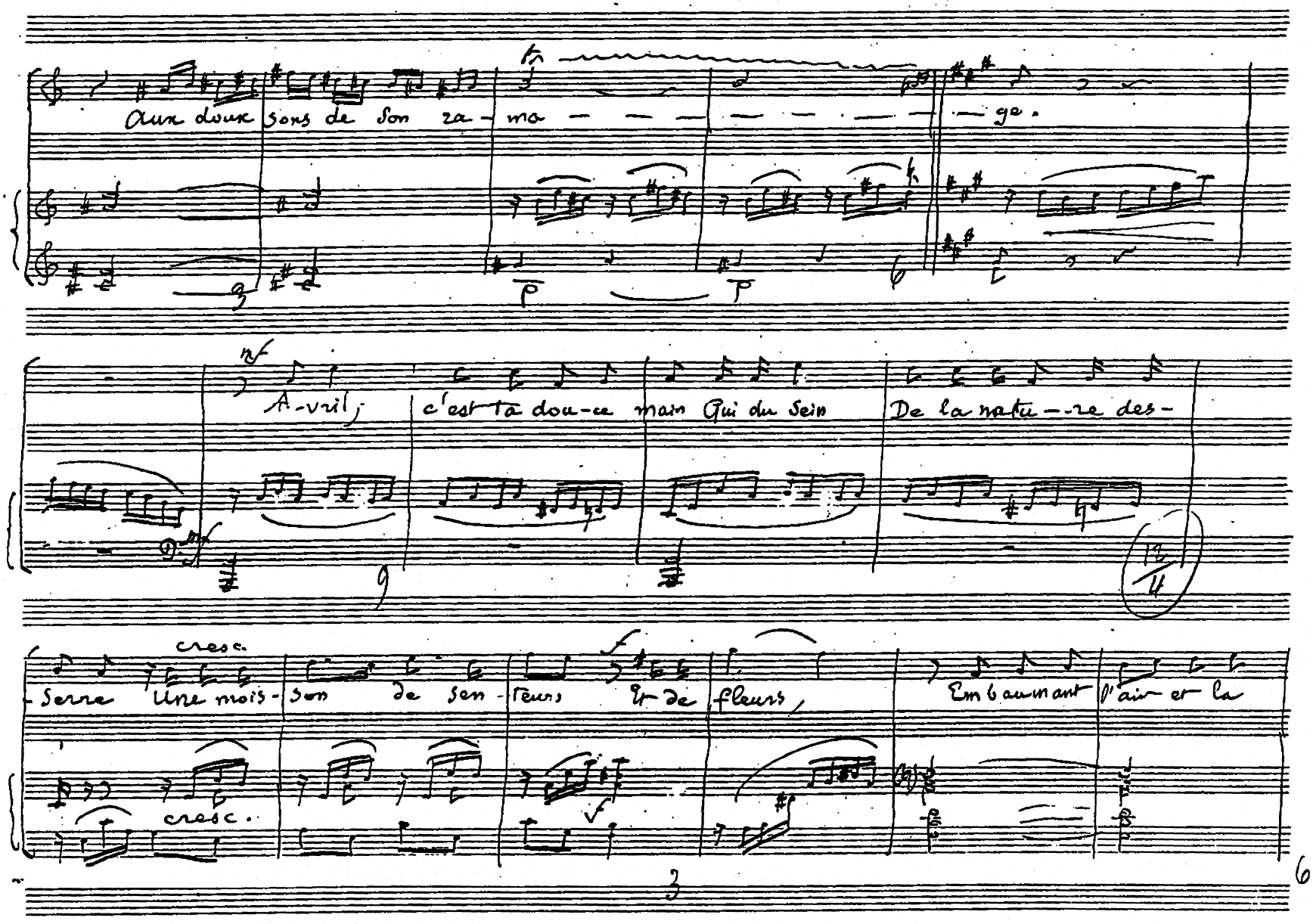
-cou-pe dessous l'om-bra-ge Mil-le fredons babil-lards, Frétillards,

12/3

CONSERVATOIRE N.L DE MUSIQUE PARIS BIBLIOTHÈQUE



Aux doux sons de son ra - ma - - - - - - - - - - - - - - - ge.



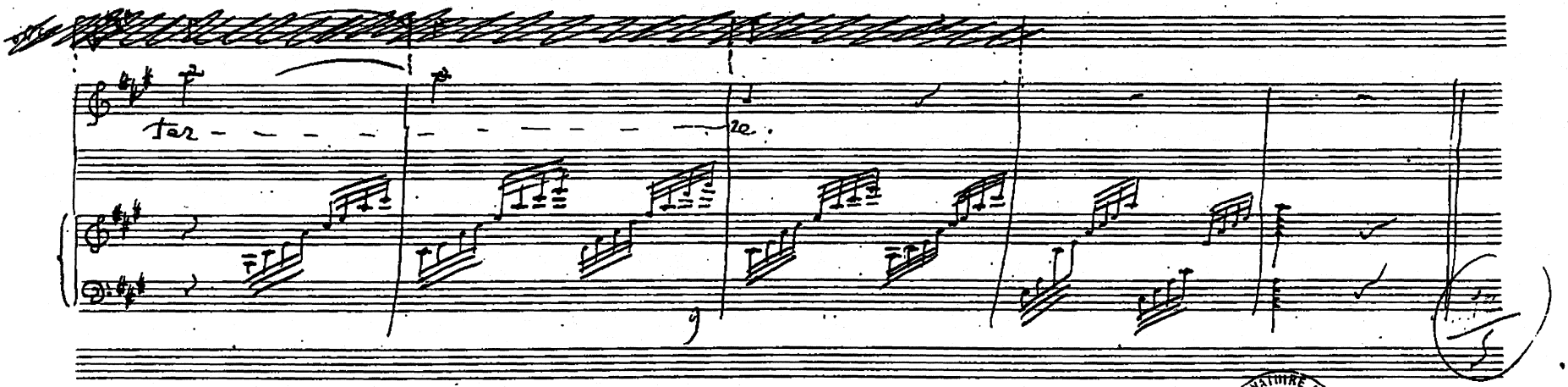
A-vril; c'est ta dou-ce main Qui du sein De la natu - - re des-

12/4

cresc.

- serre Une mois - son de sen - teurs Et de fleurs, Embaumant l'air et la

cresc.



Saint-Saëns

1921

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
MUSIQUE
PARIS

à publier
C. Saint-Saëns

à Mlle Martha de Villers

CONSERVATOIRE NAT.E DE MUSIQUE
BIBLIOTHÈQUE
PARIS

Manuscrit

Villanelle.

Vauquelin de la Fresnaye

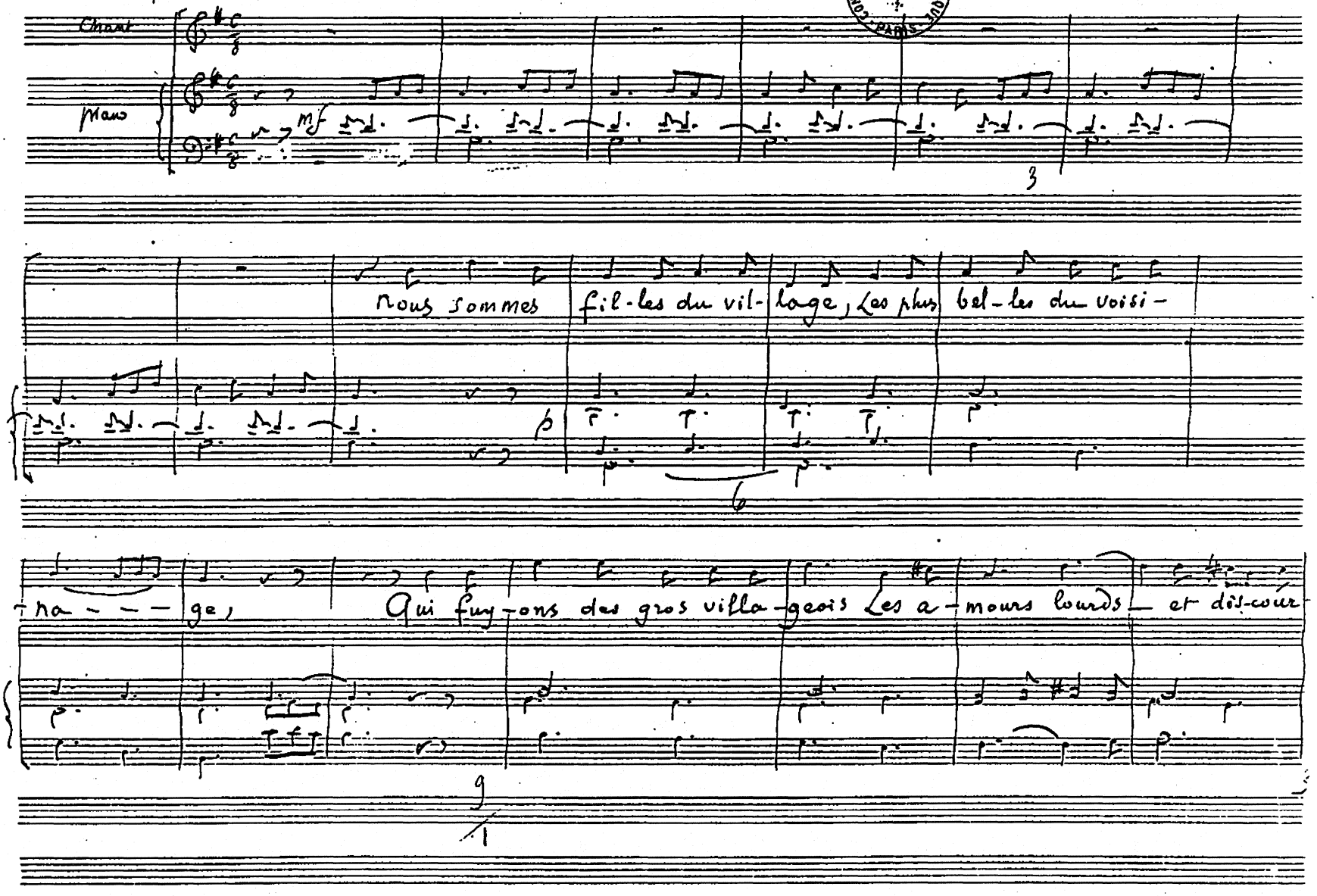
D. F 10078

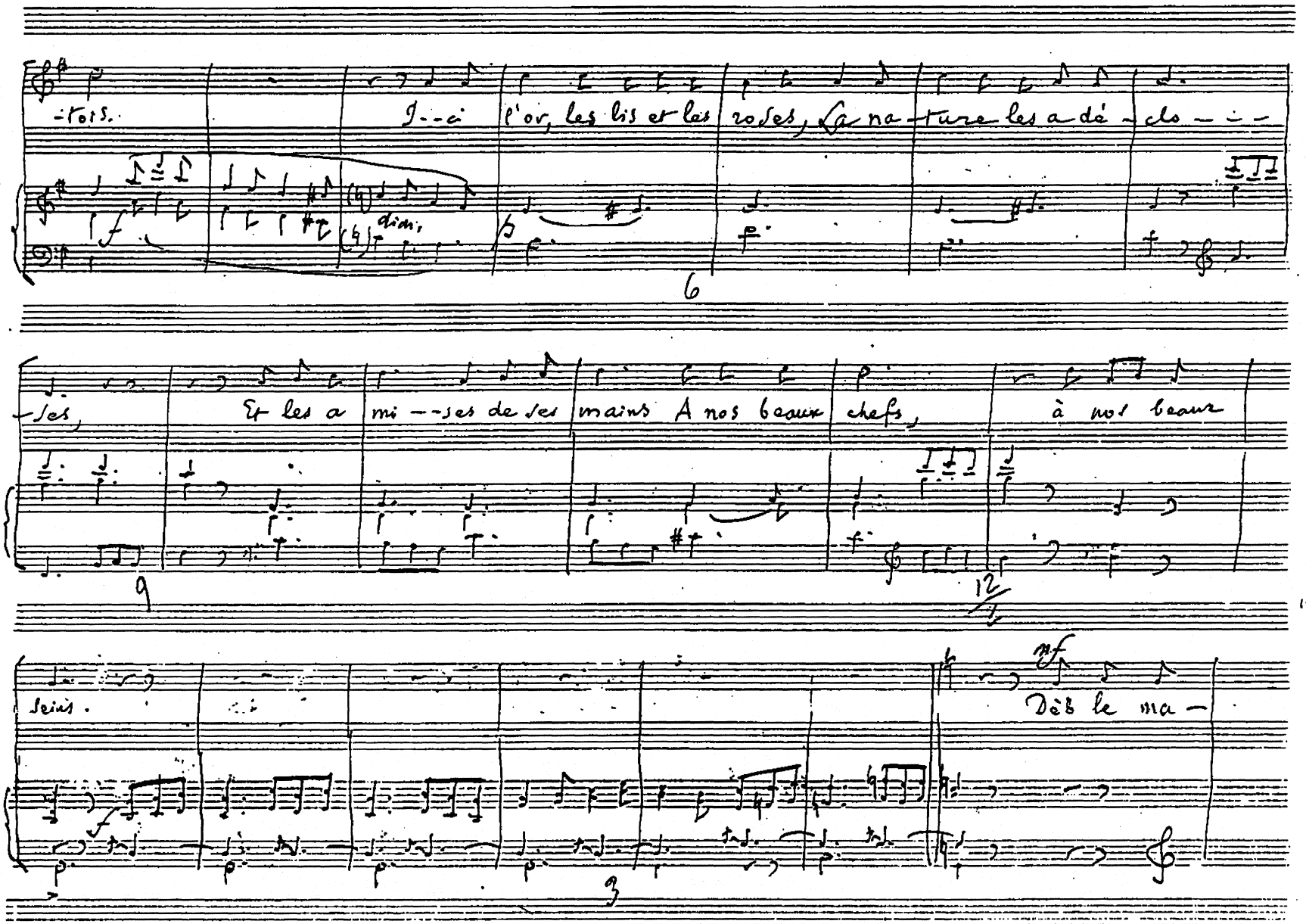
CONSERVATOIRE NATIONAL DE MUSIQUE
BIBLIOTHÈQUE

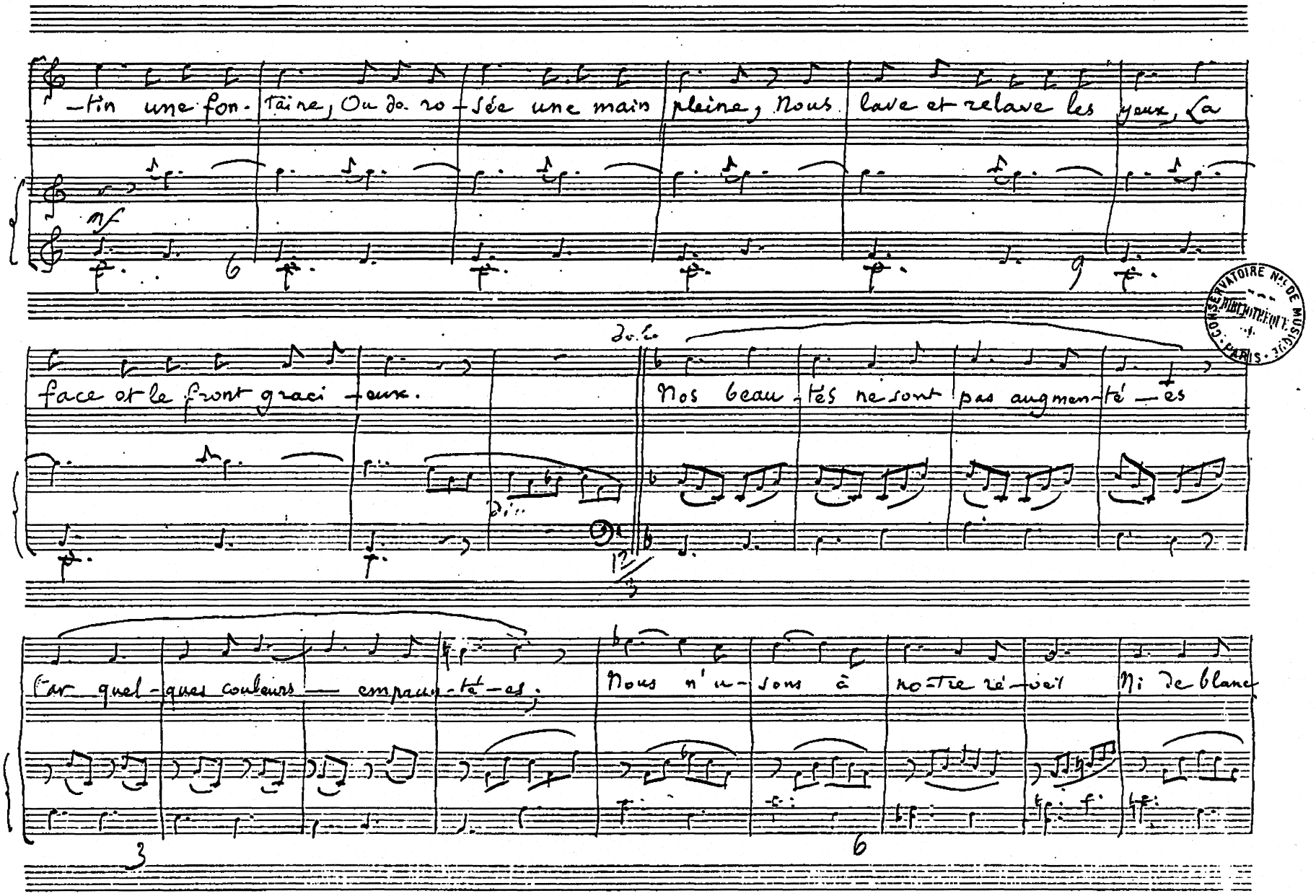
Ms. 809

Villanelle

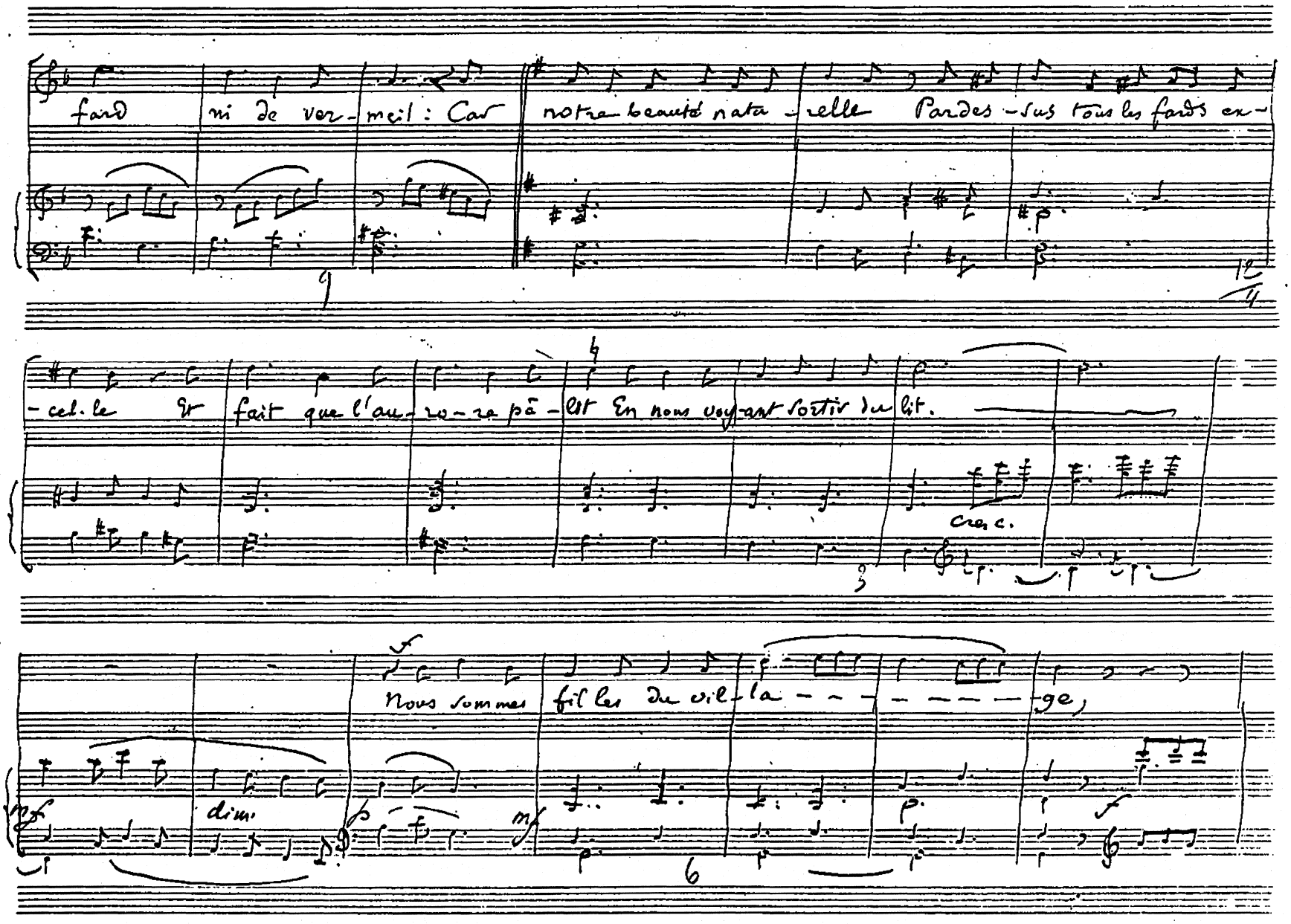
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE CONSERVATOIRE PARIS

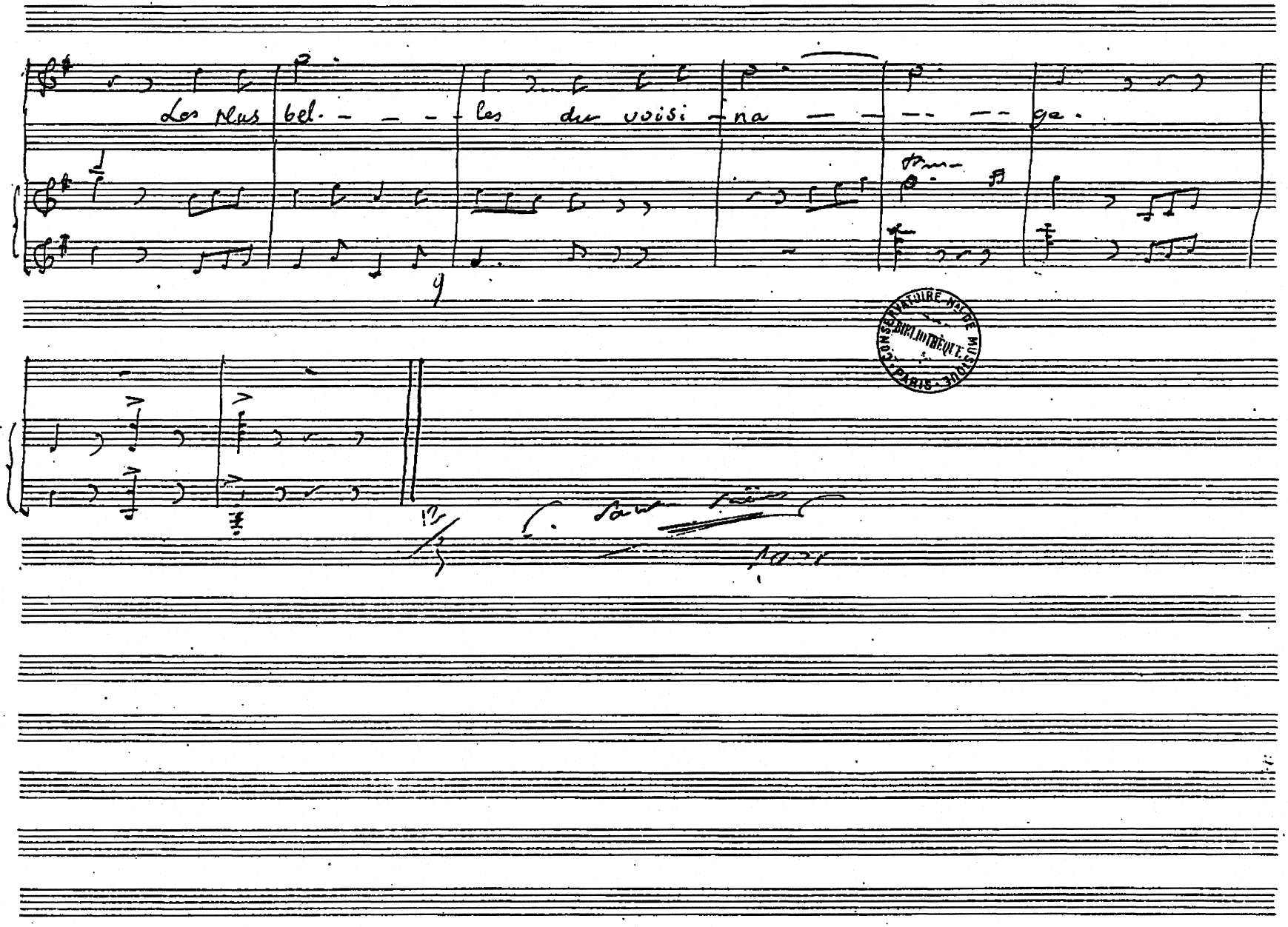



-rois.
I--ci
l'or, les lis et les
roses, La na-
ture les a dé-
clo---
dim.
6
ses,
Et les a
mi--ses de ses
mains A nos beaux
chefs,
à nos beaux
9
12
seins.
Dès le ma-
mf
3



CONSERVATOIRE NAL DE MUSIQUE PARIS


fard ni de ver- meil : Car notre beauté natu- relle Par dessus tous les fards ex-
-cel- le Et fait que l'au- ro- re pâ- lit En nous voy-ant sortir du lit.
cresc.
Nous sommes fil les du vil- la - - - - - - - - ge,
dim.


Les plus bel- les du voisi- na ge.
CONSERVATOIRE NATIONAL DE MUSIQUE
BIBLIOTHÈQUE
PARIS