Abonnement à la Lecture Musicale

SCHOTT Frères

ÉDITEURS DE MUSIQUE

TÉLÉPHONE 121,22

BRUXELLES

30, Rue Saint-Jean

DELGAY FRERES, 134, RUE ROYALE, 134, BRUXELLES.

AGENCE GENERALE POUR LA BELGIQUE :

Erard Odeola-Erard

STEINWAY-WELTE-PIANO

L'AUTOPIANO

DE NEW-YORK

ORGUES WELTE-PHILHARMONIE

Kriegelstein & Cie

DE PARIS

La Musique Perforée

DEMANDEZ NOS NOUVELLES CONDITIONS DE VENTE ET D'ABONNEMENT.

IMP. FIN. & COMM., 67, R. DU LOMBARD, BRUXELLES.

ABONNEMENT DE MUSIQUE
SCHOTT Frères
BRUXELLES

à M. JULES FOUCAULT

Quatuor

en SI bémol

POUR

Piano, Violon, Alto et Violoncelle.

PAR

CAMILLE SAINT-SAËNS

OP: 41

A 4 mains par AUG. HORN Prix net: 8f.

En Quatuor Prix net: 10f.

Paris, A. DURAND & FILS, Editeurs,
4, Place de la Madeleine

Déposé selon les traités internationaux. *Propriété pour tous pays*
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.
Imp Delanchy & Cie Paris.

SCHOTT FRÈRES
BRUXELLES

971

QUATUOR.

CAMILLE SAINT-SAËNS.

Op: 41.

I

Allegretto (♩= 100).

VIOLON.

ALTO.

VIOLONCELLE

Allegretto (♩= 100).

PIANO.

p

p

L.PARENT, Grav: R Rodier 49.

D. S. & Cie 2400

cres.

cres.

cres.

cres.

f

f

f

f

p

p

legato.
p

cres.

cres.

cres.

cres.

p

p

p

p

3 3 3 3

cres.

cres.

cres.

cres.

p

p

p

dolce.

pizz.

pizz.

arco.

legato.

arco.

dolce.

leggierissimo.

espress.

cres.

espress.

cres.

cres.

cres.

cspress.

cres.

f

f

f

dim.

dim.

dim.

dim.

p

espressivo

espressivo

espressivo

p

poco cres.

poco cres.

poco cres.

poco cres.

più cres.

più cres.

più cres.

più cres.

f

f

f

f

pizz.

più f

mf

arco.

p

pizz.

arco.

cres.

f

sempre f

p

f

f

cres.

f

p

p

p

p

pizz.

arco.

cres.

cres.

cres.

cres.

p

dim.

p

dim.

p

dim.

p

mf

mf

pizz.

mf

p mf p mf

arco. pizz. arco.

p mf p

Ped.

cres. f

pizz. arco.

cres. f

cresc. f

Ped.

p f

p f

p f

p f

p cres.

p cres.

p cres.

p cres.

f

f

f

f

f

f

f

f

p cres.

p cres.

p cres.

p cres.

f

f

f

f

f

f

f

f

p cres.

p cres.

p cres.

p cres.

f

f

f

f

dim.

dim.

dim.

dim.

pp

pp

pp

poco cres.

poco cres.

poco cres.

poco cres.

dim.

dim.

dim.

p

p

pizz.

p

dim.

p dolce.

arco

cres.

legatissimo.

cres.

cres.

cres.

cres.

cres.

f

f

f

f

ff espressivo.

ff espressivo.

ff espressivo.

ff

dim.

dim.

dim.

dim.

p

p

p

poco cres.

dim.

pp

arco.

pp

pp

pp

poco rit.

pizz.

arco.

poco rit.

pp

poco rit.

pizz.

arco.

poco rit.

pp

II

And.te maestoso ma con moto. (76 = ♩)

VIOLON.

ALTO.

VIOLONCELLE.

PIANO.

f

sempre stacc.

fen.

mf *dim.*

mf *dim.*

mf *dim.*

dim.

pizz. arco.

pizz. arco

pizz. pizz. arco

pizz. arco.

pizz. arco.

pizz. arco.

p

3

tr

mf

3

pp

tr

mf

p

pizz.

f

f

cres

f

mf

arco.

f

cres.

f

f

f

3

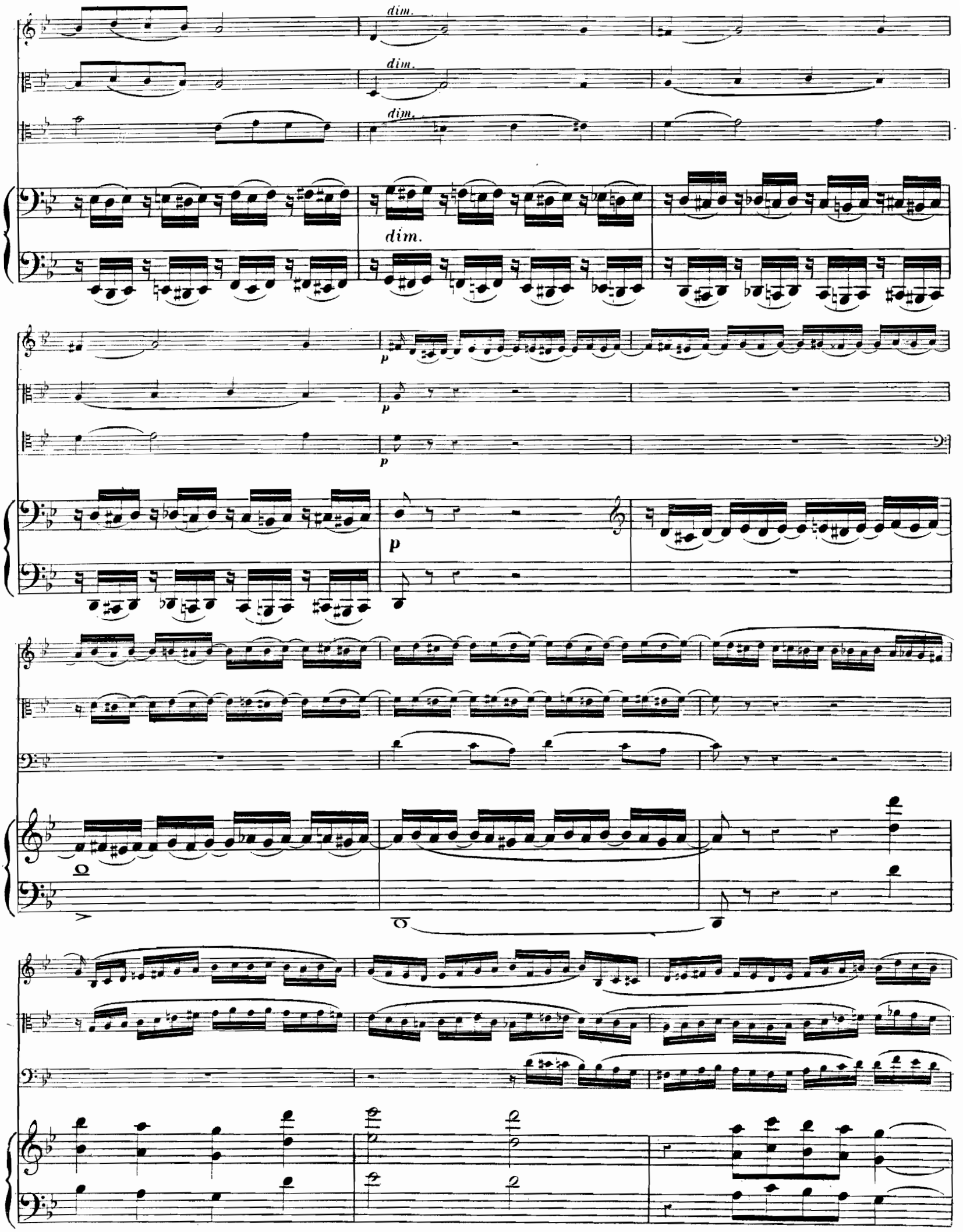
3

ff

ff

ff

ff


dim.
dim.
dim.
dim.
p
p
p
p

pizz.

pizz.

pizz.

8

arco.

arco.

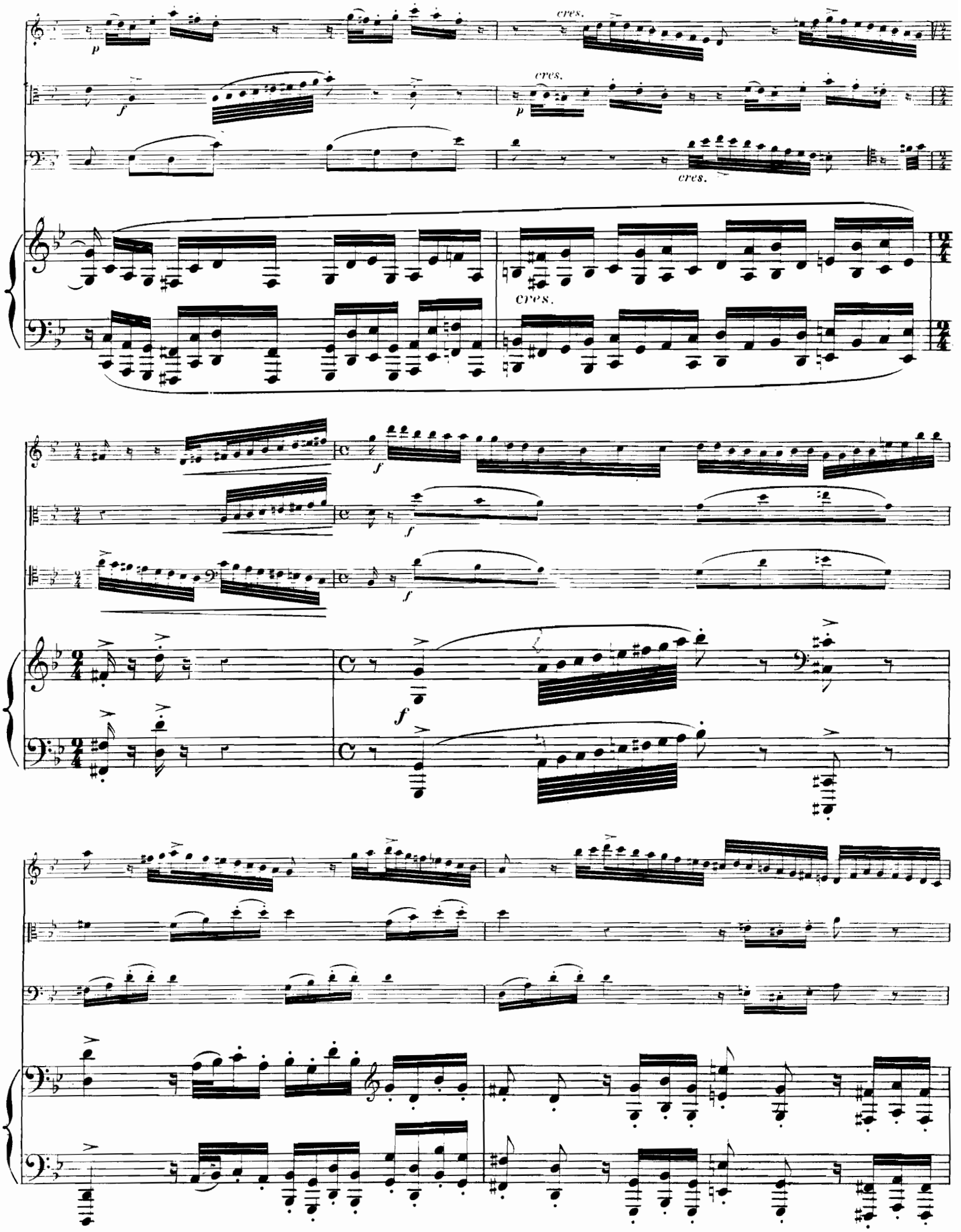
arco.

tr

9

f

tr


cres.
cres.
cres.
cres.
f
p
f
f
f
f

più f

ff

ff

ff

ff

8

III

Poco allegro più tosto mod^to (♩. = 104)

VIOLON.

ALTO

VIOLONCELLE

PIANO.

Poco allegro più tosto mod^to (♩. = 104)

pizz

arco

all° non troppo (♩ = 112)

all° non troppo (♩=112)

p non legato

cres

cres

cres

cres

f

f

f

f

fp

sempre f

f

fp

pizz

f

p

fp fp f f arco f p cres cres cres ff ff cres ff f non legato ff

sempre ff

sempre ff

sempre ff

sempre ff

ad libitum

6

ad libitum

6

ff

ff

p

ff

Allegro (♩ = 120)

Allegro (♩ = 120)

pizz

arco

p f p f p

p dim p p non legato

p f p p

8 8

cres cres cres cres

f

f

f

f

marca-

-tissimo

marcatissimo

pizz

arco

pizz

marcatissimo

arco

arco

pizz

pizz

arco

sempre f

p

f

sempre f

f

p

cres

f

p

f

sempre f

cres

f

p

f

ff

ff

ff

ad libitum

ad libitum

pizz

pizz

pizz

arco

arco

arco

8

D. S. al Coda

Molto allegro (♩. = 138)

pp sempre

pp sempre

Molto allegro (♩. = 138)

pp sempre

tr

tr

pp sempre

8

8

pizz

pp sempre

tr

arco

Presto (♩. = 152)

sempre pp

accelerando e sempre pp

8

Prestissimo

ossia

Prestissimo

una corda

pizz

pizz

pizz

ppp

arco

arco

arco

ppp

ppp

ppp

IV

Allegro. (♩ = 138)

VIOLON.

ALTO.

VIOLONCELLE.

Allegro. (♩ = 138)

PIANO.

sf

sf

sf

ff

ff

ff

fp

cres.

f

fp

f

fp

fp

fp

cres.

f

dim

p

f

p

dim

mf

dim

p

f

dim

dim

pp

mf

dim

pp

dim.

pp

pp cres.

pp cres molto.

pp cres.

pp

pp cres molto.

molto.

f

f

f

f

ff

ff

ff

sf

sf

sf

(4)

ff

sf

dim.

p

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

p

p

p

cres.

cres.

cres.

cres.

sf sf sf

sf sf sf

dim.

dim.

dim.

dim.

p

p

p

p

p

pp

pp

pizz.

pp pizz.

una corda.

pizz.

sempre pp

arco.

sempre pp

arco.

sempre pp

arco.

legg.

sempre pp

legg.

legg.

pizz.

arco.

legg.

pizz.

arco.

arco.

pizz.

arco.

pizz.

sempre pp

sempre pp

sempre pp

pizz.

Ped.

Mouvement du 1er morceau.

dol.

dol.

arco:

dol.

Mouvement du 1er morceau.

dol.

Ped.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

p

p

p

pp

pp

pp

sf

p

cresc.

dim.

p cresc.

accelerando.

pp

mf

dim.

sf

p

p accelerando.

sf

p

accelerando. pp

sf

p

pp Accelerando

All° non troppo. (♩ = 126)

pizz.

arco.

poco marcato.

pizz.

arco p

All° non troppo. (♩ = 126)

poco marcato.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

f

f

f

f

f

ff

ff

ff

ff

string. poco a poco.

string. poco a poco.

string. poco a poco.

string. poco a

Tempo 1º (𝅗𝅥 = 132)

Tempo 1º (♩ = 132)

poco.

ff

ff

ff

ff

Imp: Delanchy & Cie, Rue St Denis, 51-53 D S & Cie 2100