~~1. Ist ein Ding ein Ding~~
~~2. Alles ist eitel Betrug die Welt~~
3. Lobet den Herren, denn unser Gott ist

Mus 453/16

171.

~~33~~
16

Partitur

M: Juni 1708 —
1745 —

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dirstbst: Mar: 23 1744.

S. D. G. M. Jun: 1745.

pp.

Lobet den Herrn

Lobet den Herrn

Lobet den Herrn

Lobet den Herrn

Lobet den Herrn

Lobet den Herrn

Lobet den Herrn

Lobet den Herrn

Lobet den Herrn

Lobet den Herrn

denn unsern Gott, lobet

denn unsern Gott unsern Gott

denn unsern Gott unsern Gott

denn unsern Gott

denn unsern Gott

denn

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo

Da Capo

171.

33.

Lobet den Herrn, denn unser
Gott Lobet.

a

2 Violin

Viola

Alto

Tenore

Basso

e

Fest. Purificat: Mar.

Continuo.

1745.

a

1738.

Continuo.

Tutti

Tutti

1.

Tutti

alto.

Tutti

Tutti

Recit:

Choral.

Lobt Ihn mit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. forte

forte.

forte.

Da Capo

Choral: Ach Herr, mich armen Sünder

Violino 1.

Fr Recitat

Allo.

volti

Recitativ

pp. forte. pp. forte. pp. forte. pp. forte. pp. forte. pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral Capo

Violino 1.

Recitat

Allo

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. forte

pp. forte

forte

1.

Tutti

Choral

pp. forte.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

pp.

pp.

1.

Choral Fuge

Violino. 2

Recitativo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fort.

pp.

Fort. tr.

pp.

1.

1.

3.

Recitat

Choral.

4 Tod Ch. mit

pp. Fort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fort. pp. Fort. pp.

1. 1.

Capo Choral Capo

Viola.

Tutti.

pp. Tutti. pp. Tutti.

Tutti.

Tutti.

Tutti.

pp.

Tutti.

pp.

1. 3. D.C.

pp.

Fine

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Lobet den Herrn

pp. Forte

Forte. pp.

Forte pp

1.

1. Capello Choral Da Capo

Violone

Tobol da Forno

pp.

forte

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allo.

Gross mixtur Forte

Forte.

pp.

Forte.

Recit:

Choral.

Ecclo Stop.

pp.

Forte.

Allegri:

pp. forti.

forti. pp.

pp.

forti.

forti. pp.

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Tutti

2.

Recit:

Volti.

allegro.

Choral

Aria.

Capo.

Recit:

Choral.

Aria. allegr:

Da Capo.

Choral Da Capo

Alto.

10.

Tutti Lo - - - - bet den Herrn, lo - - - bet den Herrn,

denn unsern Gott lo - - - bet, denn unsern Gott lo - - - bet,

das das ist ein köst - - - - lich Ding, solch Lob - - - ist lieblich,

lieblich lieblich u. schön pp — Der Herr bau - - - t Jeru-salem,

der Herr bau - - - t Jerusalem, u. bringt Isr'lam -

- men die verjagten in Israel, u. bringt Isr'lam - - - men die verjag -

- ten in Israel in Israel.

Recit Aria Recit

3.

Lobt Ihn mit Herz und Munde, so Ihr uns hier beisammen findet, das ist ein

den höchsten Gottesdienst oben, samt Ehr sie seinem Sohn, wollen wir

folgt Christo, darin man Ihn preiset, sonst wir sterben alle Zeit, die

alle loben, der frohen Geiste frohen, In dieser kurzen Zeit, die

wir zu bringen geschieden, wir sollen selig werden, und bleiben in

wollen uns auf geben, endlich dort ewig loben, mit höchster

ewig Leit.

Vom u. Fund.

Aria Choral Happe

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Tutti

10.

Lo = = = bet den Herrn

1.

Lo = = =

Lo = bet den Herrn, denn unser Gott, denn Gott Lo = =

= by denn unser Gott, unser Gott Lo = = by, dab,

dabist nit kost = = = ein Jung volck Lob

pp: for:

= = ist lieb = lich, lieb = lich, lieblich zu schon, lieblich zu.

5.

schon — der Herr bau = = = et Jeru = salem der

Herr bau = = = et Jeru = salem, und bringet zu =

sam = = = = men die Verjagte in Israel, u bringet zusam =

= = men die Verjagte in Israel in Israel

W.

rl.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

10. Tutti.

Canto. Tenore.

lo- - - bet den Herrn, lo - - - bet den Herrn, den unsern

Gott in sei-nem Gott lo - - ben, den unsern Gott in sei-nem Gott lo - - ben,

lob lob ist im Hös- - - lich ding, soll lob - - - ist lieblich,

lieblich, lieblich und schön der Herr bau- - - t Jeru-salem, der

Herr bau- - - t Jeru- salem, und bringt Is-ra-el - - - men die ver-

jagten in Israel, und bringt Is-ra-el - - - men die verjag- - ten in Israel, in

Is-ra-el.

Recitativa

Die klügste Menschen sind auf Erden, sie

merken nicht an Gottes Werke. Die sehn sich in der Welt zwar klüglich um, doch übergehen

sie, was Gott das höchste Gut in seiner Huld durch seine Macht und Wärde, an allen Orten

thut. Denn sind sie stum den Herrn zu loben, das ist ihr Hauptgebrechen. Ein frommer

Christ und Fortunist an, so merkt er Gottes Gnaden Proben, die öffnen ihm den Mund, und

er preist Gott von Herzens Grund.

lobt Gott mit Herz und Munde, so sie mit Andacht stimmt, das ist im Himmel

den höchsten Gott dort oben, sind Christo seinem Hirte, wollen wir alle

Kinder, dazu man sein gewinnt, loben, den heilgen Geiste ehren, sonst verdirbt alle Zeit, die wir zu

dieser bösen Zeit. die wollen

hinzu zu freuen, wir sollen fröhlig werden, und bleiben in Ewigkeit.
und hoch geben, und ihr Lowig loben, mit süsser Stim d. Freud.

Herr - wie groß bist du und mächtig, wie groß bist du und mächtig, deine Majes -

stät ist präch - tig, deine Majestät ist präch - tig, sey gelobt -

- Herr Herr Zebaoth! Herr wie groß bist du und mächtig,

deine Majestät ist präch - - tig, sey gelobt -

- Herr Zebaoth. Die - ne deine Huld und all - macht kan, ist in

aller Welt in aller Welt - bekand, bekand - Ar me kanst du hoch

hoch erhe - - ben, Ar - me kanst du hoch hoch erhe - - ben, Holz u.

Reiche müssen be - ben, Holz u. Reiche müssen be - - ben, denn dein Arm dein

Arm - macht sie zu Spott, Holz und Reiche müssen be - ben, denn dein Arm dein

Arm macht sie zu Spott.

Choral vom sechsten Gott lobt. Capo sotto.

1738.

Basso.

12.

Tutti. Lobet den Herrn, denn unsern Gott unsern Gott loben, denn unsern

Gott unsern Gott loben, dah dah ist ein köstlich Ding; solch Lob ist lieblich lieblich,

lieblich schön der Herr baut Jerusalem,

und bringet zusammen zusammen die Verjagten in Israel, und bringet zusammen die Ver-

jag- ten in Israel in Israel. Ein recht Lob des Herrn, ist gläubigen ein

tägliches Geschäffte. Wenn Herz, Mut, alle Sinnen Kräffte sind immer dar, Mut, all zu gern auf Gottes

Ruhm bedacht. Ob sie ein edler Sinn entfacht, so fischt sie dessen wenig an, ihr Mund bleibt doch

zum Lob Gottes, aufgethan.

Herr - - Herr - meine Ver - te meine Ver - te muß dichs -

- - ten, mei - ne Seele muß dich loben, mein Geist - - mein Geist -

- ist stets stets in dir erfreut - - - - mein Geist ist stets in dir

- erfreut, Herr - meine Ver - te meine Ver - te muß dichs - - -

- - ten, mein Geist - mein Geist - ist stets in dir erfreut - - -

- - - mein Geist ist stets in dir - in dir - erfreut.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-16/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Unmüßig groß — ist deine Macht, deine Macht, dein Rath, dein Rath ist auf mein

Heil auf mein Heil — — bedacht, was mir stehe, was mir gehe, auf Erden,

hier und in der Hö- — he, da lasst — da lasst — mir dei- — ne Gütig- keit, da

lasst — mir dei — ne Gü- tigkeit.

Da Capo Recitat

Lobt ihn mit Herz und Munde, so ihr uns bisher bestellt, das ist ein

den höchsten Gott Lord above, samt Christo seinem Sohne, wollen wir

folgt Amen, darinn man sein gedenkt, sonst verwirbt alle Zeit,

alle loben, den heilgen Geist stets, zu dieser letzten Zeit.

die wir zu singen auf Erden, wir sollen selig werden, und bleiben in

die wollen uns aufgeben, unser Leib und unser Leben, mit höchster

treuigkeit.

Aria Choral vom sechsten Da Capo

Vom 2. Sonnt.