

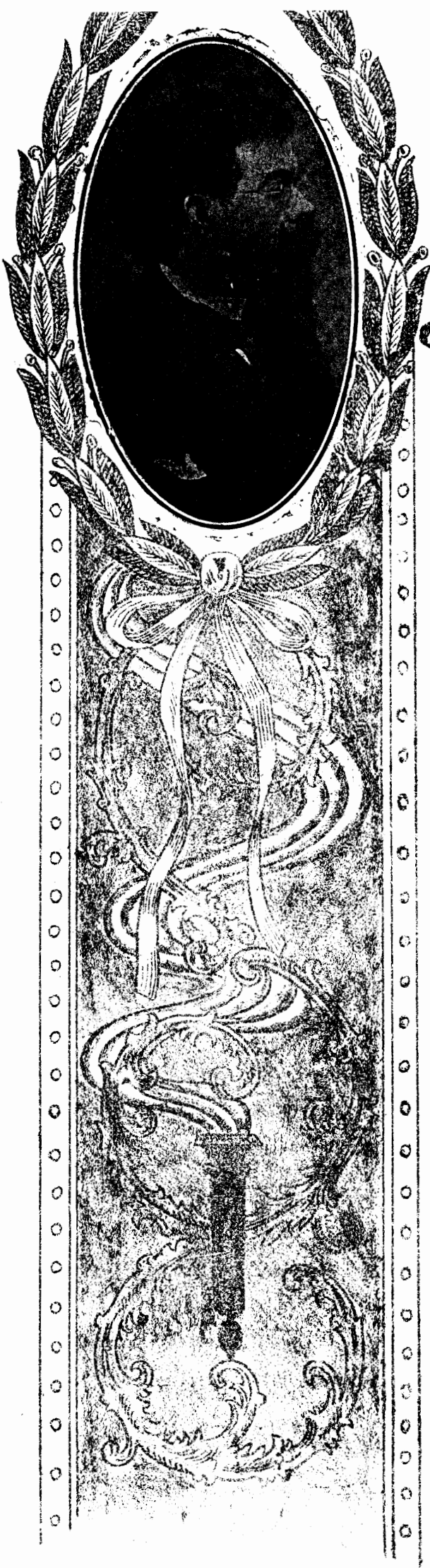
19-5-26

156 65¢

FRANCISCO TÁRREGA

19-5-26

OBRAS POSTUMAS ESCOGIDAS PARA GUITARRA



			Pecas
5829	N.º 1.	—Danza Mora	2,00
5230	N.º 2.	—Lágrimas, preludio	2,00
5231	N.º 3.	—Choral de Haendel	2,00
5232	N.º 4.	—Danza odalisca.	2,00
5233	N.º 5.	—Tango.	2,00
5233	N.º 6.	—Celebre barcarola de Mendelsshon	2,00
5390	N.º 7.	—Trémolo de Thalberg.	2,50
5391	N.º 8.	—Alborada, Capricho.	2,00
5392	N.º 9.	—Celebre Estudio de Hensel.	2,00
5393	N.º 10.	—Sueño, Mazurka	2,00
5394	N.º 11.	—Romanzas sin palabras núm. 6 de Mendelsshon	2,00
5515	N.º 12.	—Malagueña fácil	2,00
5516	N.º 13.	—Adieu de Schubert.	2,00
5517	N.º 14.	—Estudio en la	2,00
5518	N.º 15.	—Dos preludios núms. 10 11.	2,00
5519	N.º 16.	—Romanza de Schumann, op. 51.	2,00
5520	N.º 17.	—Endecha y Oremus, 2 preludios	2,00
5622	N.º 18.	—Estudio de Alard	2,00
5623	N.º 19.	—Preludio núm. 12 y Fragmento de la 7.ª Sinfonía de Beethoven.	2,00
5624	N.º 20.	—Mazurka de Chopin núm. 22.	2,00
5625	N.º 21.	—Gran jota de concierto	4,50
5626	N.º 22.	—Preludio 13 y Preludio de Schumann.	2,00
5627	N.º 23.	—Vals	2,00
5628	N.º 24.	—Marcha fúnebre de Beethoven.	2,00
5754	N.º 25.	—Adagio de la sonata Claro de Luna de Beethoven.	2,50
5755	N.º 26.	—Estudio sobre una fuga de Bach.	2,50
5756	N.º 27.	—Estudio sobre fragmentos de Schumann	2,00
5757	N.º 28.	—Reverie de Schumann.	2,00
5758	N.º 29.	—Fuguetta de Schumann	2,00
5759	N.º 30.	—Canzoneta de Mendelsshon.	2,50
5851	N.º 31.	—Estudio de Mendelsshon.	2,50
5852	N.º 32.	—Marcha de la ópera Tannhauser	2,50
5853	N.º 33.	—Adagio de «La Arlesiana» de Bizet.	1,50
5854	N.º 34.	—Marcha fúnebre de Grieg.	2,00
5855	N.º 35.	—Fragmento de la Sinfonía de «Tannhauser».	2,00
5944	N.º 36.	—Preludio sobre un tema de Mendelsshon.	2,00
5945	N.º 37.	—Danza de las Sílides de Berlioz.	2,00
5946	N.º 38.	—Preludio núm. 11 de Chopin	1,50
5947	N.º 39.	—Andante de la Sonata núm. 9 de piano y violín Beethoven	2,50
5948	N.º 40.	—Improvisación de Prudent	2,00
6040	N.º 41.	—Las Dos Hermanitas, dos vals.	2,00
6041	N.º 42.	—Vals de Chopin, op. 54 núm. 1.	2,00
6042	N.º 43.	—La Arlesiana, Marcha del Rey (Bizet)	2,00
6043	N.º 44.	—La Africana, Coro del primer Acto.	2,00
6044	N.º 45.	—La Traviata, Tema	2,00
6100	N.º 46.	—La Damnation de Faust «Vals de Sílides»	2,00
6101	N.º 47.	—La Cartagenera.	2,00
6102	N.º 48.	—Minueto de Haendel	2,00
6103	N.º 49.	—El viajero Solitario	1,50
6104	N.º 50.	—Andantino Cantabile de Schumann	1,50
6236	N.º 51.	—Preludio núm. 4 de Chopin	2,00
6237	N.º 52.	—El Columpio, estudio	2,00
6327	N.º 53.	—Minueto de Haydn	1,50
6328	N.º 54.	—Variaciones de Septimino de Beethoven	2,00
6329	N.º 55.	—Staccato de Grieg.	1,50
6327	N.º 56.	—Pepita polka.	2,00
6468	N.º 57.	—Isabel, vals.	1,50
6469	N.º 58.	—Estudio en arpégios.	2,00
6608	N.º 59.	—La Paloma, habanera	2,00
6662	N.º 60.	—El Carnaval de Venecia.	4,50

ALLEINVERTRETRUG FÜR DEUTSCHLAND, OESTERRICH & TSCHECOSLOV
 SCHLESINGER, BERLIN-HASLINGER, WIEN

PROPIEDAD PARA TODOS LOS PAISES DEPOSITADO
 Todas las derechos de ejecución reproducción y transcripción están reservados

Ildefonso Alier
 EDITOR DE MÚSICA
 PLAZA ISABEL II. 5.
 Sucursal en BARCELONA: BUENSUCESO. 5.

C. 4^a

C. 7^a

First staff of music with treble clef and key signature of two sharps (F# and C#). It contains a series of eighth and sixteenth notes. A dashed line below the staff is labeled "C. 2^a".

Second staff of music. A dashed line below the staff is labeled "C. 7^a C. 5^a C. 2^a".

Third staff of music. A dashed line below the staff is labeled "C. 5^a C. 7^a C. 5^a".

Fourth staff of music. A dashed line below the staff is labeled "C. 9^a".

Fifth staff of music. A dashed line below the staff is labeled "C. 9^a C. 9^a C. 2^a".

Sixth staff of music. A dashed line below the staff is labeled "C. 2^a".

Seventh staff of music. A dashed line below the staff is labeled "C. 4^a C. 2^a".

Eighth staff of music. A dashed line below the staff is labeled "C. 5^a".

Ninth staff of music. A dashed line below the staff is labeled "C. 2^a".

Para saber siempre
cuales son las novedades
de musicales, nada
mejor que recibir
el boletín "Arte Mu-
sical" que la
Casa de las Américas repi-
te gratuitamente.



¡Pídelo hoy mismo.

MADRID: INFANTAS 19 Y 21 · APARTADO 674

FF

