

# Lied

LUCIEN PATÉ  
English version by  
Nathan Haskell Dole



CÉSAR FRANCK

Andantino *(pochiss rit.)* *a tempo p dolce*

Voice

Piano

*p*

*pochiss rit.* *a tempo*

*col Pedale*

me her hand cull'd ros - es ten - der, Her - - self a flower, — So  
 moi sa main cueil - lait des ro - ses A ce buis - son, — Comme

sweet, so un - de - vel - opt, slen - der; Love's fu - ture - dower! — A -  
 elle en - core à peine é - clo - ses, Chè - - re mois - son. — La

las! all fa - ded are the ros - es, Fa - ded her hand! The  
 gerbe, hé - las! en est fa - né - e Comme elle aus - si; La

reap - er, reapt by Death, re - pos - es, Here, where I stand!  
 mois - son - neu - se mois - son - né - e Re - pose i - ci.

*allargando poco cresc.* *dim.* *pp rall.*  
*allargando* *rall.*  
*poco cresc.* *dim.* *pp*

(a tempo) (pochiss rit.) a tempo  
 But, oh, my Love, where  
 Mais sur la tom - be

*a tempo* *(pochiss rit.)* *a tempo*  
*p*

thou art ly - ing, Low in the tomb, An  
 qui vous cou - vre, O mes a - mours! Une

eg - lan-tine's white flowers un - dy - ing O - ver thee bloom, — And  
 é - glan - ti - ne, qui s'entr'ou - vre, Sou - rit tou - jours. — Et

neath the bush a - bove thee bend - ing Sweet whis - pers  
 sous le buis - son qui sur - plom - be, Quand je re -

thrill, — With - in the tomb, old mem - ries — blend - ing,  
 viens, — U - ne voix me dit sous la tom - be:

*allargando*  
*poco cresc.* *dim.*  
*allargando*  
*poco cresc.* *dim.*

"I love thee still."  
 "Je me sou - viens."  
*pp*  
*rall.* *più rall.*  
*morendo*