

IV. **Nr. 15.** Liebeslied. Love Song.

„An hellen Tagen, Herz, „Fair days are fleeting, Heart,
welch' ein Schlagen.“ how thou'rt beating?”
(Gedicht von Peter Cornelius.) (Translated by Mrs. B. Shapleigh.)

Fünfstimmig.

Five part.

Nach den Linnamorato des G. G. Gastoldi aus dessen A lieta Vita in demselben Drucke.

Peter Cornelius,

am 17. Juli 1872 zu München. Op. 20 Nr. 2.

Allegretto con moto.

marcato

Sopran I.

Musical staff for Soprano I with lyrics: An hel - len Ta - gen, Herz, welch' ein Schla - gen! Fa la la la la, fa la la!

Sopran II.

Musical staff for Soprano II with lyrics: An hel - len Ta - gen, Herz, welch' ein Schla - gen! Fa la la la la, fa la la!

Alt.

Musical staff for Alto with lyrics: An hel - len Ta - gen, Herz, welch' ein Schla - gen! Fa la la la la, fa la la!

Tenor.

Musical staff for Tenor with lyrics: An hel - len Ta - gen, Herz, welch' ein Schla - gen! Fa la la la la, fa la la!

Baß.

Musical staff for Bass with lyrics: An hel - len Ta - gen, Herz, welch' ein Schla - gen! Fa la la la la, fa la la!

Allegretto con moto.

marcato

Klavier-Auszug.

Piano accompaniment staff for the first system.

cresc.

mf

p

p marcato

Musical staff for Soprano I with lyrics: Himmel dann blau - et, Au - ge dann schau.et, Herz wohl den Bei - den Manches ver - trau - et. Fa la la la la la, la la la, Clear is the sky then, Bright is the eye then, Two lo - ving hearts each O.ther come nigh then. Fa la la la la la, la la la, *p marcato*

Musical staff for Soprano II with lyrics: Himmel dann blau - et, Au - ge dann schau.et, Herz wohl den Bei - den Manches ver - trau - et. Fa la la la la la, la la la, Clear is the sky then, Bright is the eye then, Two lo - ving hearts each O.ther come nigh then. Fa la la la la la, la la la, *p marcato*

Musical staff for Alto with lyrics: Himmel dann blau - et, Au - ge dann schau.et, Herz wohl den Bei - den Manches ver - trau - et. Fa la la la la la, la la la, Clear is the sky then, Bright is the eye then, Two lo - ving hearts each O.ther come nigh then. Fa la la la la la, la la la, *p marcato*

Musical staff for Tenor with lyrics: Himmel dann blau - et, Au - ge dann schau.et, Herz wohl den Bei - den Manches ver - trau - et. Fa la la la la la, la la la, Clear is the sky then, Bright is the eye then, Two lo - ving hearts each O.ther come nigh then. Fa la la la la la, la la la, *p marcato*

Musical staff for Bass with lyrics: Himmel dann blau - et, Au - ge dann schau.et, Herz wohl den Bei - den Manches ver - trau - et. Fa la la la la la, la la la, Clear is the sky then, Bright is the eye then, Two lo - ving hearts each O.ther come nigh then. Fa la la la la la, la la la, *p marcato*

Piano accompaniment staff for the second system.

poco cal. *p* *marcato* *cresc. - -*

fa la la la! Bei'm Dämmrungs-schimmer, Herz, du pochst im-mer! Fa la la la la, fa la la la! Sind auch zer-
 fa la la la! In twi-light gloaming, Heart, thou art roaming! Fa la la la la, fa la la la! Though day is

poco cal. *p* *marcato* *cresc. - -*

fa la la la! Bei'm Dämmrungs-schimmer, Herz, du pochst im-mer! Fa la la la la, fa la la la! Sind auch zer-
 fa la la la! In twi-light gloaming, Heart, thou art roaming! Fa la la la la, fa la la la! Though day is

poco cal. *p* *marcato* *cresc. - -*

fa la la la! Bei'm Dämmrungs-schimmer, Herz, du pochst im-mer! Fa la la la la, fa la la la! Sind auch zer-
 fa la la la! In twi-light gloaming, Heart, thou art roaming! Fa la la la la, fa la la la! Though day is

poco cal. *p* *marcato* *cresc. - -*

fa la la la! Bei'm Dämmrungs-schimmer, Herz, du pochst im-mer! Fa la la la la, fa la la la! Sind auch zer-
 fa la la la! In twi-light gloaming, Heart, thou art roaming! Fa la la la la, fa la la la! Though day is

poco cal. *p* *marcato* *cresc. - -*

fa la la la! Bei'm Dämmrungs-schimmer, Herz, du pochst im-mer! Fa la la la la, fa la la la! Sind auch zer-
 fa la la la! In twi-light gloaming, Heart, thou art roaming! Fa la la la la, fa la la la! Though day is

mf *p* *p marcato* *poco cal.*

ron-nen Strahlen und Wonnen, Herz will an Bei-den still sich noch son-nen. Fa la la la la la fa la la la!
 hi-ding, Bliss is a-bi-ding, Two lo-ving hearts still Lin-ger con-fi-ding. Fa la la la la la fa la la la!

mf *p* *p marcato* *poco cal.*

ron-nen Strahlen und Wonnen, Herz will an Bei-den still sich noch son-nen. Fa la la la la la fa la la la!
 hi-ding, Bliss is a-bi-ding, Two lo-ving hearts still Lin-ger con-fi-ding. Fa la la la la la fa la la la!

mf *p* *p marcato* *poco cal.*

ron-nen Strahlen und Wonnen, Herz will an Bei-den still sich noch son-nen. Fa la la la la la fa la la la!
 hi-ding, Bliss is a-bi-ding, Two lo-ving hearts still Lin-ger con-fi-ding. Fa la la la la la fa la la la!

mf *p* *p marcato* *poco cal.*

ron-nen Strahlen und Wonnen, Herz will an Bei-den still sich noch son-nen. Fa la la la la la fa la la la!
 hi-ding, Bliss is a-bi-ding, Two lo-ving hearts still Lin-ger con-fi-ding. Fa la la la la la fa la la la!

mf *p* *p marcato* *poco cal.*

ron-nen Strahlen und Wonnen, Herz will an Bei-den still sich noch son-nen. Fa la la la la la fa la la la!
 hi-ding, Bliss is a-bi-ding, Two lo-ving hearts still Lin-ger con-fi-ding. Fa la la la la la fa la la la!

pp *marcato* *cresc. -*

Ward Nacht hie - nie - den, Herz hat nicht Frie - den. Fa la la la la, fa la la la! Schlummer mag wal - ten,
 Where the night creep.eth, There the heart sleep.eth. Fa la la la la, fa la la la! In slum-ber meet-ing,
pp *marcato* *cresc. -*

Ward Nacht hie - nie - den, Herz hat nicht Frie - den. Fa la la la la, fa la la la! Schlummer mag wal - ten,
 Where the night creep.eth, There the heart sleep.eth. Fa la la la la, fa la la la! In slum-ber meet-ing,
pp *marcato* *cresc. -*

Ward Nacht hie - nie - den, Herz hat nicht Frie - den. Fa la la la la, fa la la la! Schlummer mag wal - ten,
 Where the night creep.eth, There the heart sleep.eth. Fa la la la la, fa la la la! In slum-ber meet-ing,
pp *marcato* *cresc. -*

Ward Nacht hie - nie - den, Herz hat nicht Frie - den. Fa la la la la, fa la la la! Schlummer mag wal - ten,
 Where the night creep.eth, There the heart sleep.eth. Fa la la la la, fa la la la! In slum-ber meet-ing,
pp *marcato* *cresc. -*

Ward Nacht hie - nie - den, Herz hat nicht Frie - den. Fa la la la la, fa la la la! Schlummer mag wal - ten,
 Where the night creep.eth, There the heart sleep.eth. Fa la la la la, fa la la la! In slum-ber meet-ing,

mf *pp* *cal. -*

Traum sich ent - fal - ten, Herz hat mit Bei - den Zwiesprach' zu hal - ten. Fa la la la la la, fa la la la.
 Though dreams be fleet-ing, Two lo-ving hearts as One will be beat-ing. Fa la la la la la, fa la la la.
mf *pp* *cal. -*

Traum sich ent - fal - ten, Herz hat mit Bei - den Zwiesprach' zu hal - ten. Fa la la la la la, fa la la la.
 Though dreams be fleet-ing, Two lo-ving hearts as One will be beat-ing. Fa la la la la la, fa la la la.
mf *pp* *cal. -*

Traum sich ent - fal - ten, Herz hat mit Bei - den Zwiesprach' zu hal - ten. Fa la la la la la, fa la la la.
 Though dreams be fleet-ing, Two lo-ving hearts as One will be beat-ing. Fa la la la la la, fa la la la.
mf *pp* *cal. -*

Traum sich ent - fal - ten, Herz hat mit Bei - den Zwiesprach' zu hal - ten. Fa la la la la la, fa la la la.
 Though dreams be fleet-ing, Two lo-ving hearts as One will be beat-ing. Fa la la la la la, fa la la la.
mf *pp* *cal. -*

Traum sich ent - fal - ten, Herz hat mit Bei - den Zwiesprach' zu hal - ten. Fa la la la la la, fa la la la.
 Though dreams be fleet-ing, Two lo-ving hearts as One will be beat-ing. Fa la la la la la, fa la la la.