

Teresa Carreño

Kleiner Walzer

C. F. W. Siegel

An meine Tochter
TERESITA

KLEINER WALZER

Teresa Carreño.

Allegretto. (Tempo di Valse.)

Piano.

ten. ten.

pp con molto grazia

pp

con sordini * *con sordini* * *con sordini* * *con sordini* *

ben marcato la melodia

ten.

pp *m.s.*

p

poco cresc. *dim.* *pp dolciss.* *m.s.*

p
♩ senza sord. * *♩* * *♩* * *♩* * *♩* * *♩* *
cresc. *string.*

rit. *a tempo*
dim. *p* *m.s.* *cresc.*
♩ * *♩* * *♩* * *♩* * *♩* * *♩* * *simili* *♩*

mf *m.s.*
marco il basso

a tempo *ben marcato la melodia e ben cantato*
dim. *rit.* *pp* *p ten.*
p. *♩ sempre sord.* * *♩* *

cresc. *mf* *sempre p*
♩ * *♩* * *♩* * *♩* * *♩* * *♩* *

First system of musical notation. Treble and bass staves. Dynamics: *cresc.*, *mf*, *p*. Performance markings: *rit.*, ** rit.*

Second system of musical notation. Treble and bass staves. Dynamics: *cresc.*. Performance markings: ** rit.*

Third system of musical notation. Treble and bass staves. Dynamics: *cresc. molto*, *f*. Performance markings: *rit.*, ** rit.*

*a tempo
con brio e con larghezza*

Fourth system of musical notation. Treble and bass staves. Dynamics: *ff*, *ten.*, *m.d.*. Performance markings: ** rit.*

Fifth system of musical notation. Treble and bass staves. Dynamics: *sempre ff*, *p*. Performance markings: *rit.*, *a tempo*, ** rit.*

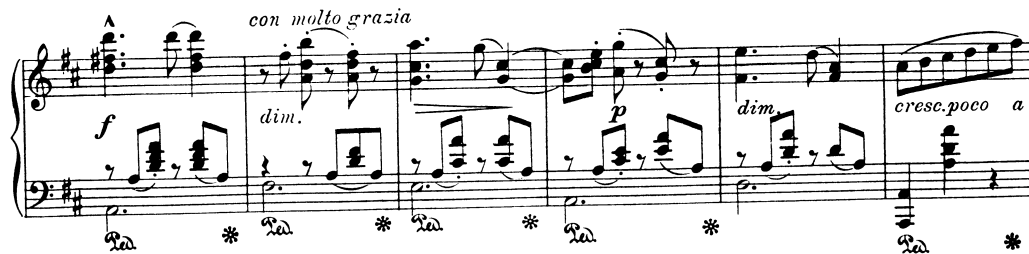
con grazia
pp
con sord. * *con sord.* * *con sord.* * *con sord.* *



cresc. *cresc. sempre*



con molto grazia
f *dim.* *p* *dim.* *cresc. poco a*



poco



f sempre cresc. *ff*



con molto grazia

subito p
m.s.
dim.

La con sord.

la melodia

La * *La* * *La* *

pp
sempre pp dim.

La * *La sempre sord.* * *La* * *La* *

ten. dim.
ten.
sempre dim.
poco marcato

La * *La* * *La* * *La* * *La* * *La* *

morendo
sempre dim. e morendo
ppp
ppp

La * *La* * *La* * *La* * *La* * *La* *