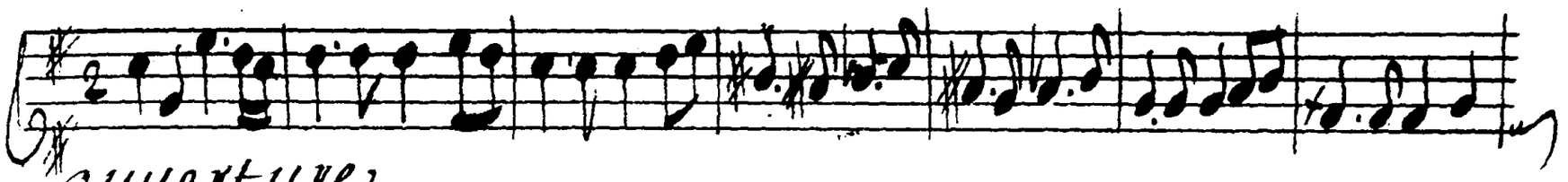
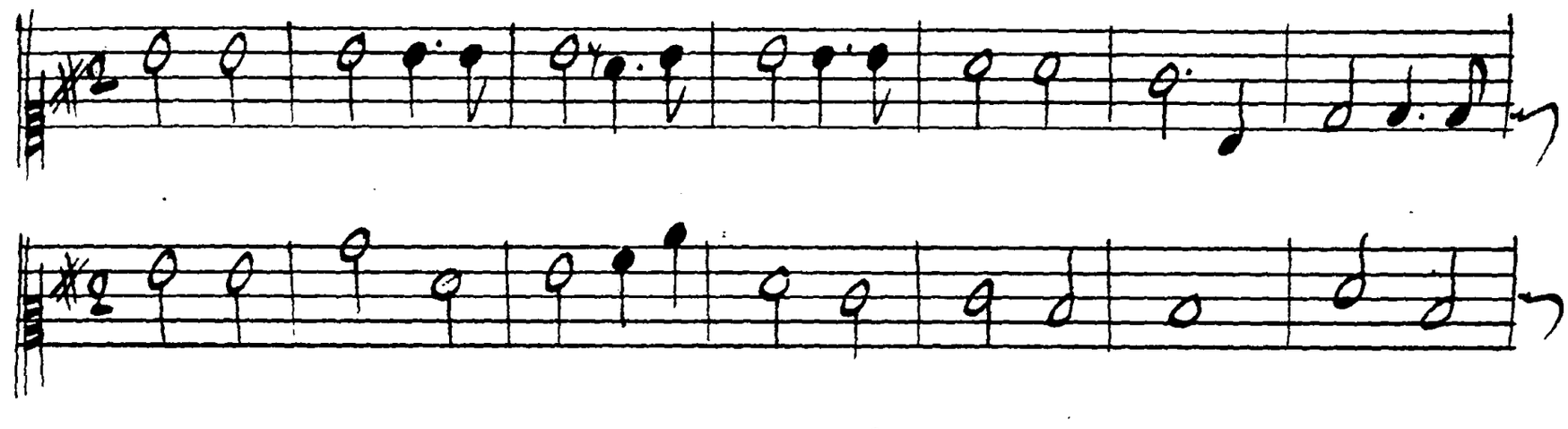
Yenbourg Mus 281

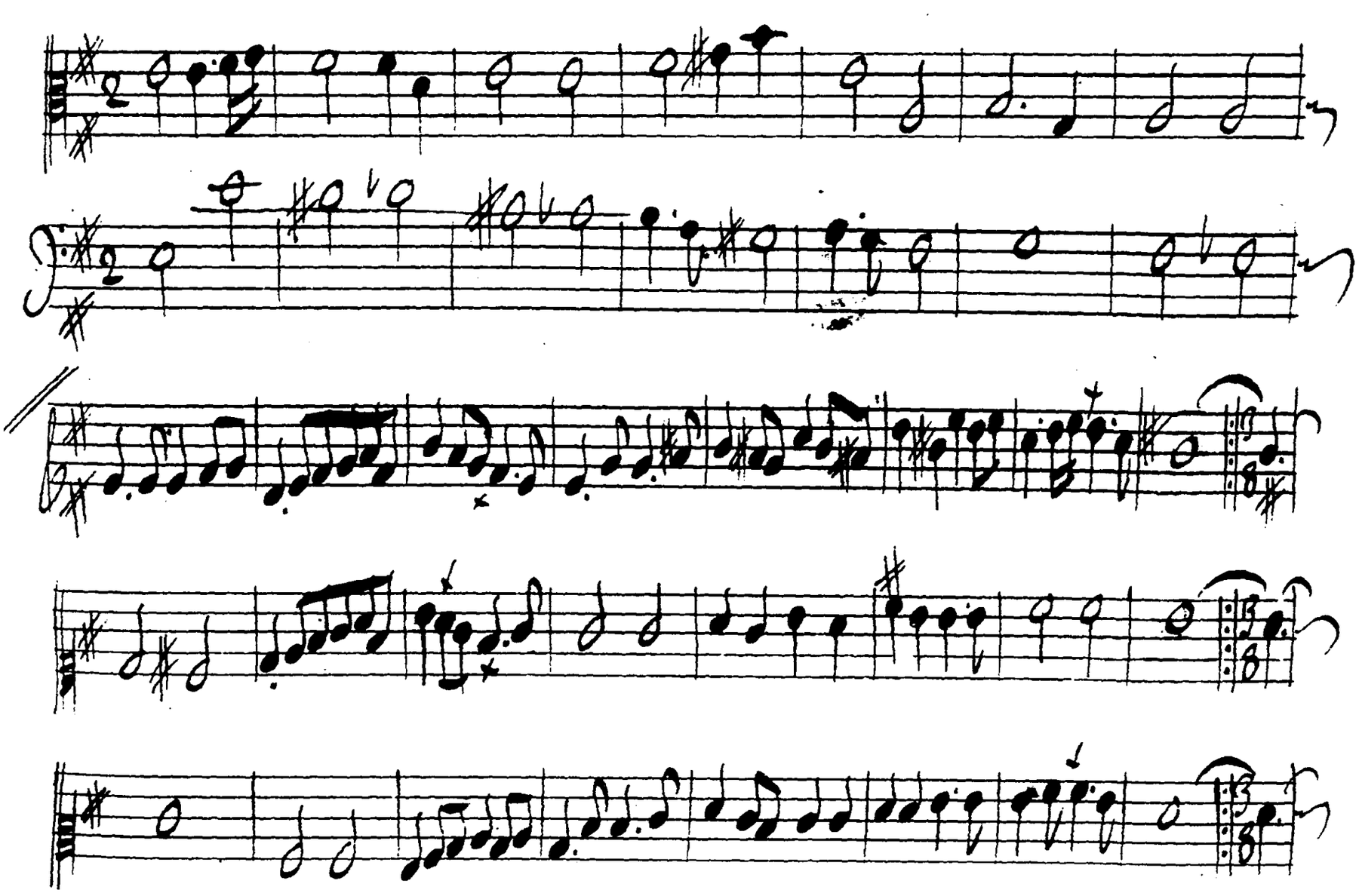
Marthesie Tragédie

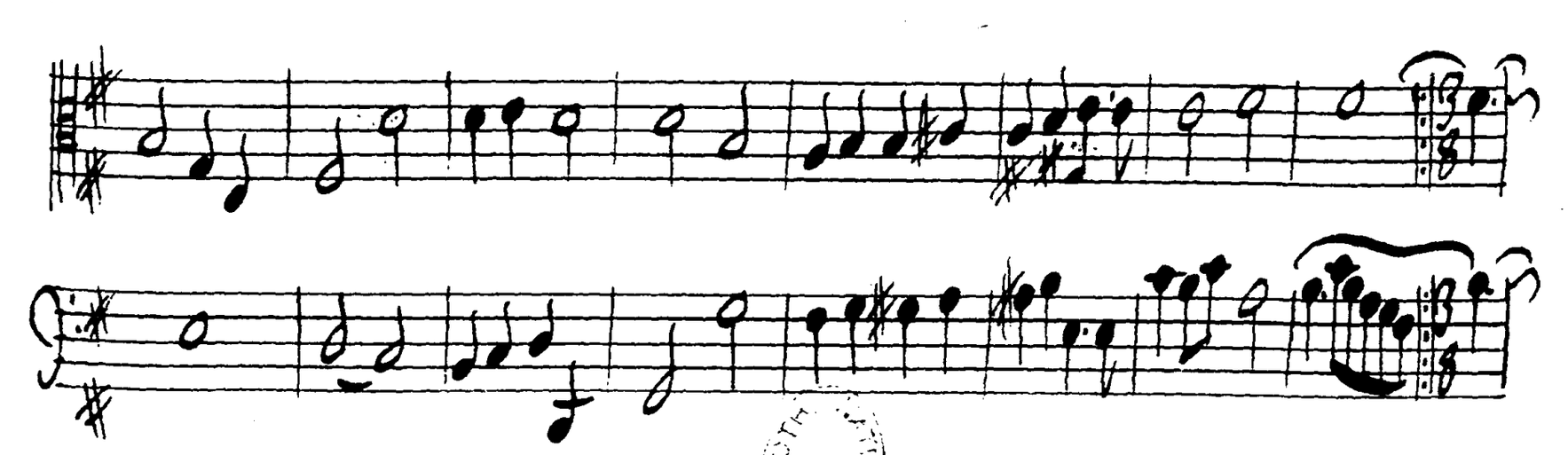
Prologue.



Ouuerture.

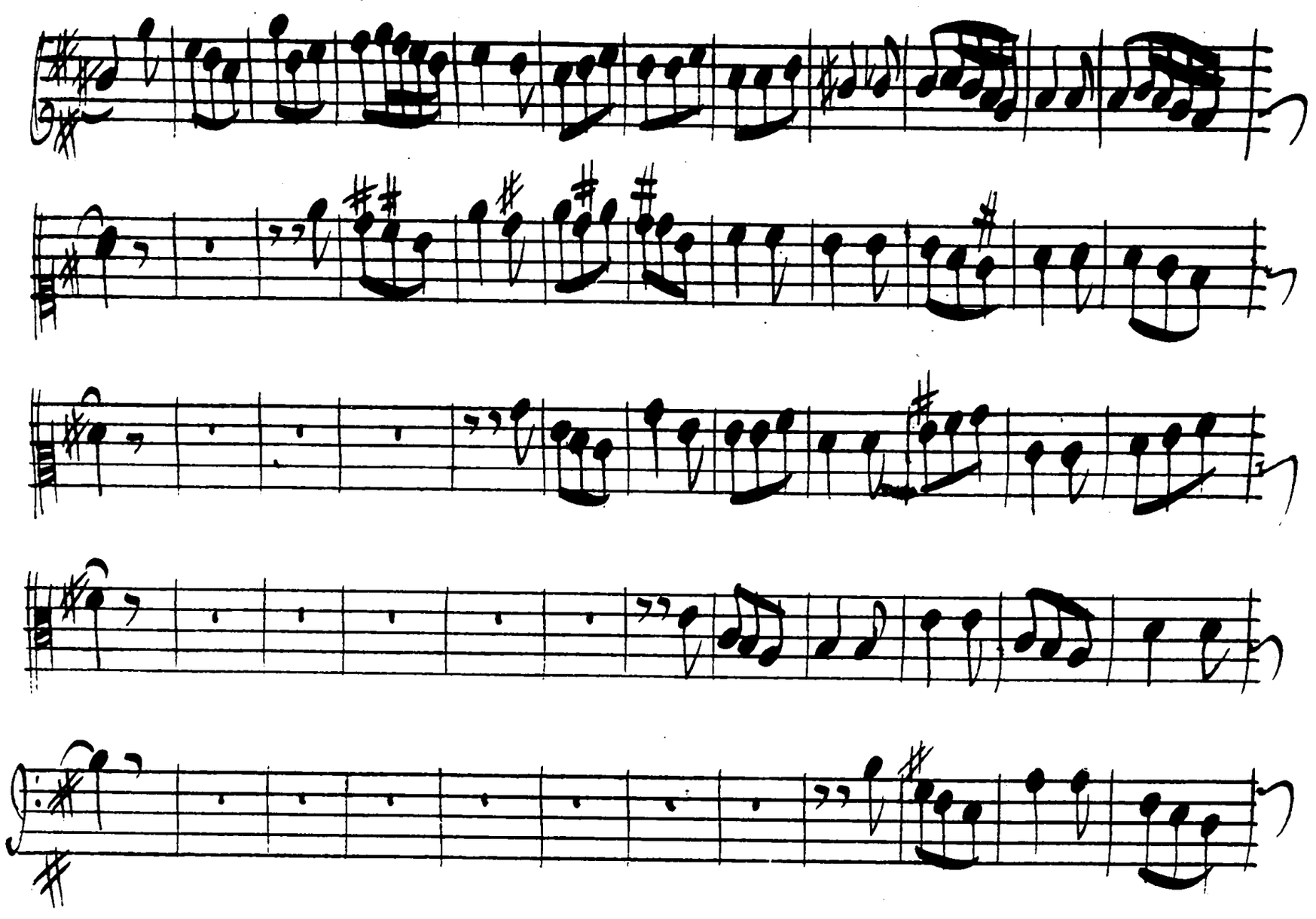


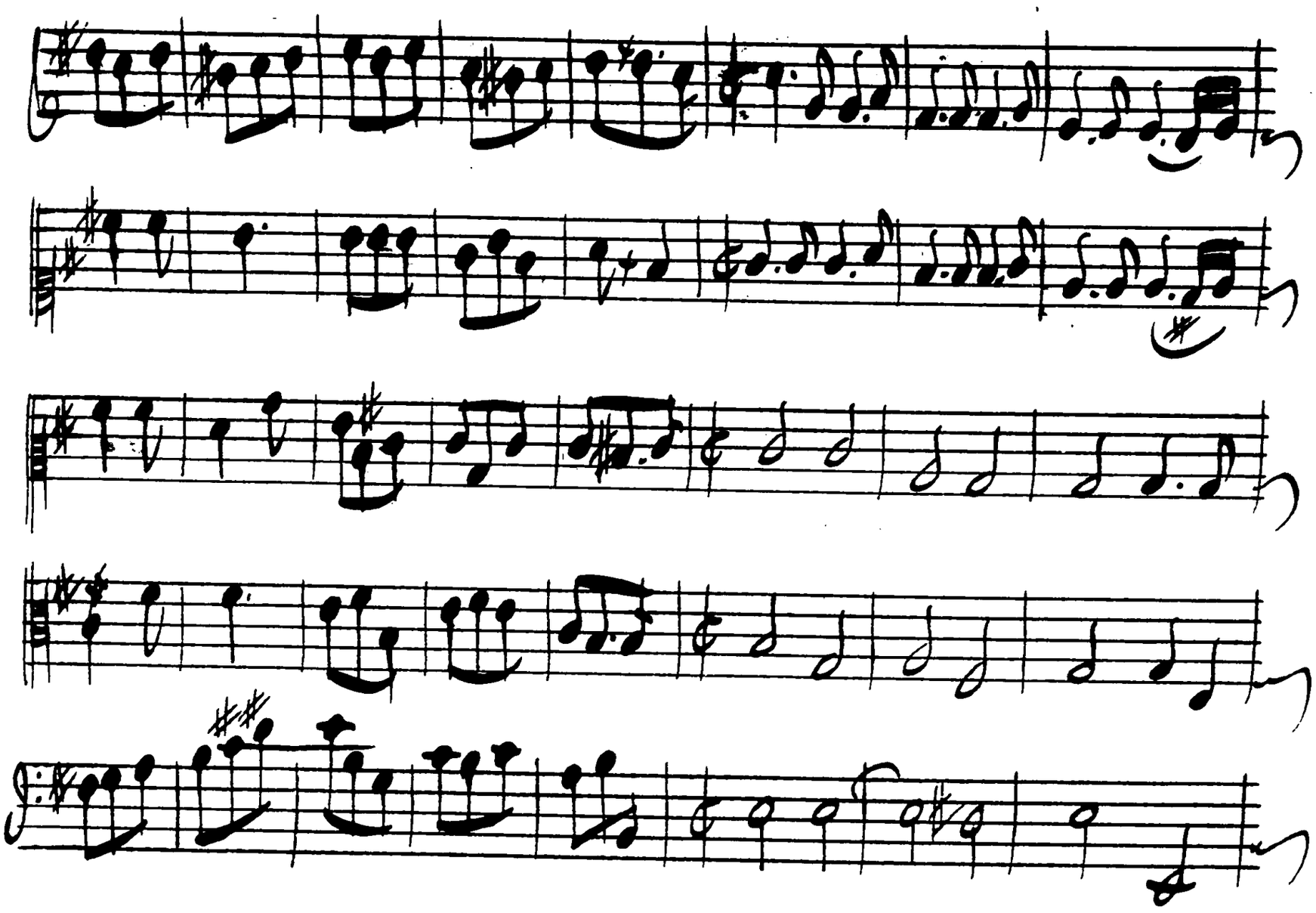




Rés. F. 1659

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France





Cybelle

Que neptune a son gré trouble et calme les mers, que la fiere Ju

non exerce sa puissance, dans le vaste empire des airs, et qu'aumi

lieu des feux que jupiter nous lance, Il fasse trembler l'univers.

Leur pouvoir éclatant n'a rien que je desire; la

violons

terre ou je commande est un bien plus chavmant; Depuis quun Roy fa

meux en fait tout L'ornement Rien n'est egal a mon em

pi – re; Depuis quun Roy fameux en fait tout l'ornement

Rien nést Egal a mon Empi – re;

flûtes

flutes

vous, Dieux des

fleuues et des monts, dont le front orgueilleux et les antres pro—

fonds n'ont jamais sur ses pas retardé la victoi-re, accou

vez — — a ma voix venez, rassemblez vô. et marquez auec moy combien

Il vous est doux d'être les temoins de sa gloire; et marquez auec

moy combien il vous est doux d'être les temoins de sa gloire.

Choeur.

Chantons, quauec nous tout s'vnisse Remplissons de nos chants et la

Chantons qu'auec nous tout s'vnisse remplissons de nos chãts et la

violons

Terre et Les airs, que de son nom tout retentisse qu'il

Terre et Les airs que de son nom tout retentisse qu'il uo —

vo — — le au bout de l'vniuers,

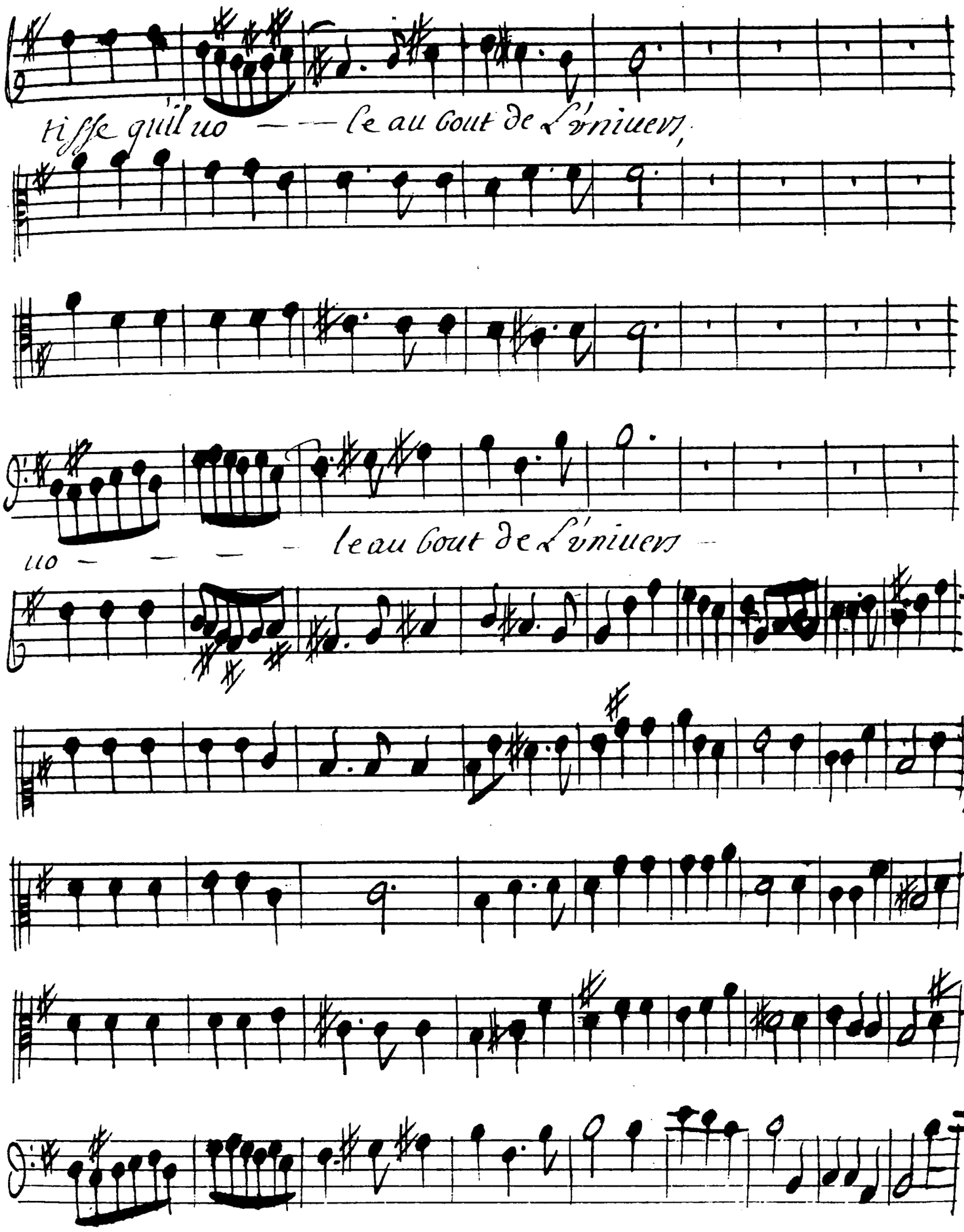
— — le au bout de l'vniuers.

Chantons quauec nō. tout ſuniſſe Remplissonsdenos →

Chantons ÷; quauec nous tout ſ'uniſſe, Remplissons denos

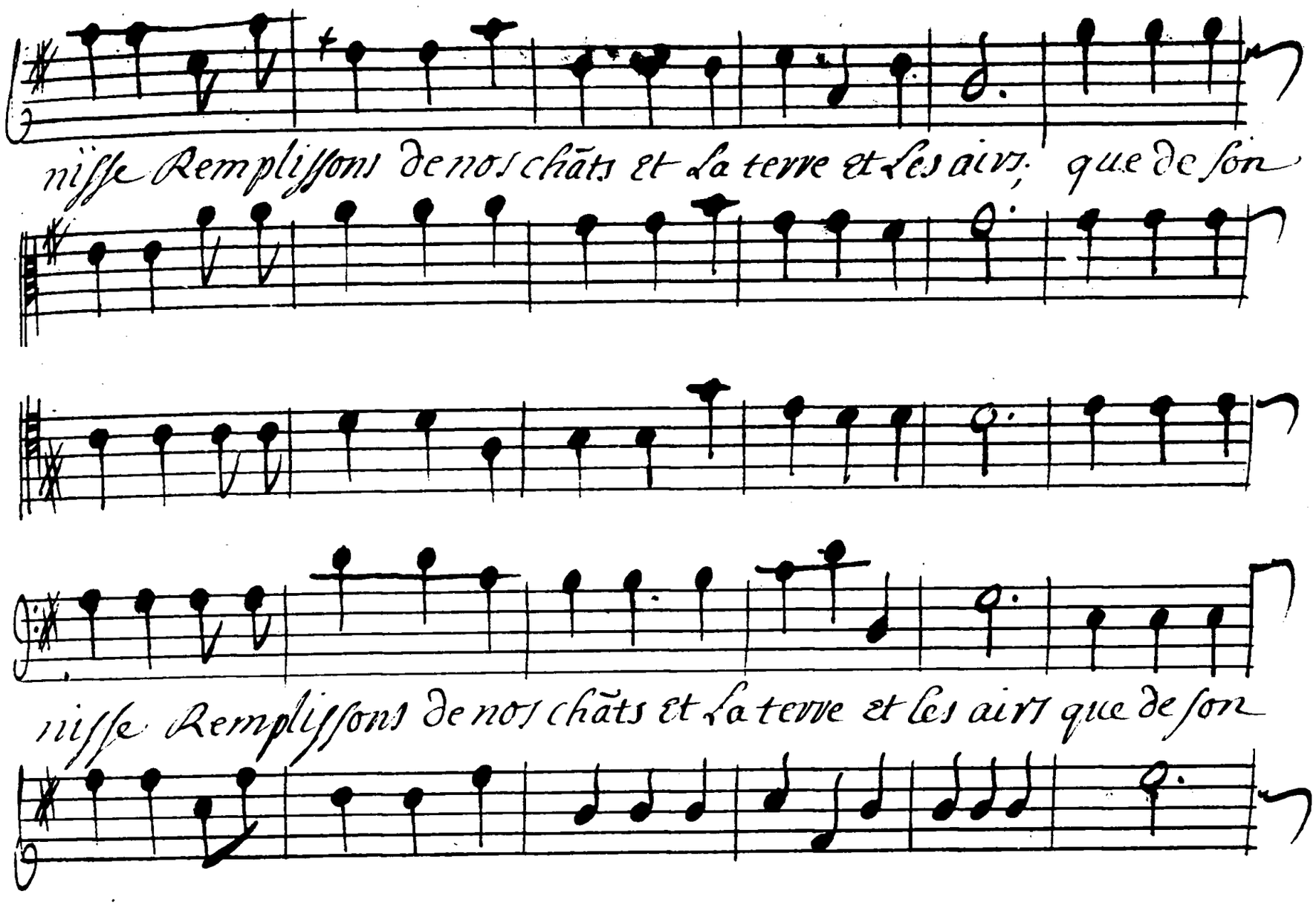
chants et la terre et les airs; que de son nom tout veten

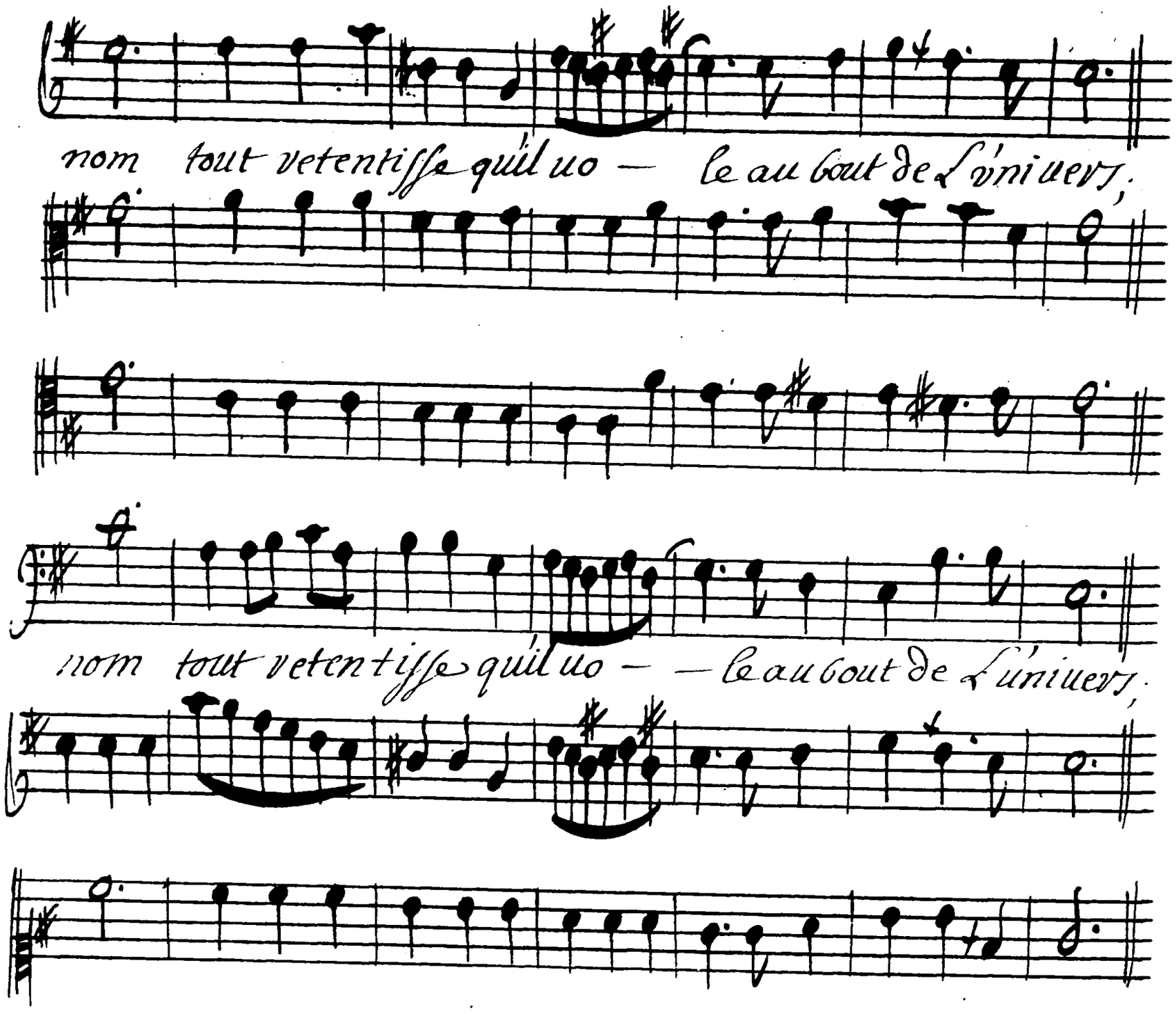
- chants et la terre et les airs que de son nom tout retentisse qu'il


Hisse guil uo — — le au Cout de L'vniuers,
uo — — — — le au Cout de L'vniuers —

Chantons quáuec nous tout ſ'v —

Chantons ÷ ; quáuec nous tout ſ'v


nisse Remplissons de nos chãts et la terre et les airs, que de son
nisse Remplissons de nos chãts et la terre et les airs que de son


nom tout vetentisse quil uo — le au bout de l'vniuers,
nom tout vetentisse quil uo — — le au bout de l'uniuers,

Air pour les Divinitez de la terre.

Prelude.

cybele

Descendez descendez, Diuinitez des cieux descendez, ;

violons —

vous Dieu des mers sortez de L'onde, venez tout applau

Dir a ce Roy glorieux sur qui tout mon Gonheur se fon

De, entre tous les objets que nous offre le monde rien n'est si

Quinte.

Taille

digne de nos yeux, Descendez ; Diuinitez descieux, descen

dez ; nous, Dieux des mers sortez de l'onde

Air pour la descente des divinité

flutes —

Jupiter

Tu ne peux trop vanter l'exemple des vainqueurs jamais rien

De si grand n'a paru sur la terre, pour punir de superbes

neptune

coeurs cent fois entre ses mains j'ay remis mon tonnerre, mes —

Junon

flots ont esté mille fois le Theatre de ses exploits, Il n'a ja

mais trouvé d'obstacle a ses conquêtes, vainement dans les

airs grondoient les aquilons, son courage a bravé Les fu-

mais les Tempêtes, ses exploits ont esté de toutes ses fai-

sons. Que tout reponde a ses desirs; que tout reponde a ses de-

Jupiter

— Que tout reponde a ses desirs; que tout reponde a ses de-

cybele

sivs que son bonheur soit egal a sa gloi-re, Luy seul prend

neptune

sivs que son bonheur soit egal a sa gloi re, Luy seul prend

soins de sa memoire prenons le soin de ses plaisivs prenons le

soins de sa memoire prenons le soin de ses plaisivs prenons le

Junon

cybele

soin de ses plaisivs, que tout reponde a ses desivs, que son bon

Jupiter

neptune

soin de ses plaisivs, que tout reponde a ses desivs, que son bon

Junon

heur soit egal a sa gloire, Luy seul prend soin de sa me

heur soit egal a sa gloire, Luy seul prend soin de sa me

cybele

moire prenons le soin prenons le soin de ses plaisirs, suy

neptune

moire prenons le soin prenons le soin de ses plaisirs suy

seul prend soin de sa memoire, prenons le soin prenons le

seul prend soin de sa memoire prenons le soin prenons le

Junon

Que tout reponde a ses desirs,

soin de ses plaisirs, Que tout reponde a ses desirs,

soin de ses plaisirs, Que tout reponde a ses desirs,

Jupiter

Que tout reponde a ses desirs,

air.

menuet.

Le choeur Reprend le menuet sur les paroles suiuantes.

Aymons tous le temps nous presse; L'aymable Jeunesse ne vient jamais,
De ses noeuds qu'amour noue et lie. Et fait de la vie les plus doux attraits;
Qu'o ses coups nos coeurs s'éxposent, le trouble qu'ils causent, vaut mieux que la paix.

Jupiter

Contre luy la discorde armoit mille ennemis, Elle allumoit des

violons.

feux plus vains que le tonnerre, les larmes, le sang et les cris, signa

loient sa fureur aux deux bouts de la terre; ce Roy toujours vain

queurs a repoussé ses traits; mais il n'a cherché dans la

guerre d'autre Triomphe que la paix, mais j'ai cherché dans la

guerre; D'autre triom — — — phe que la paix;

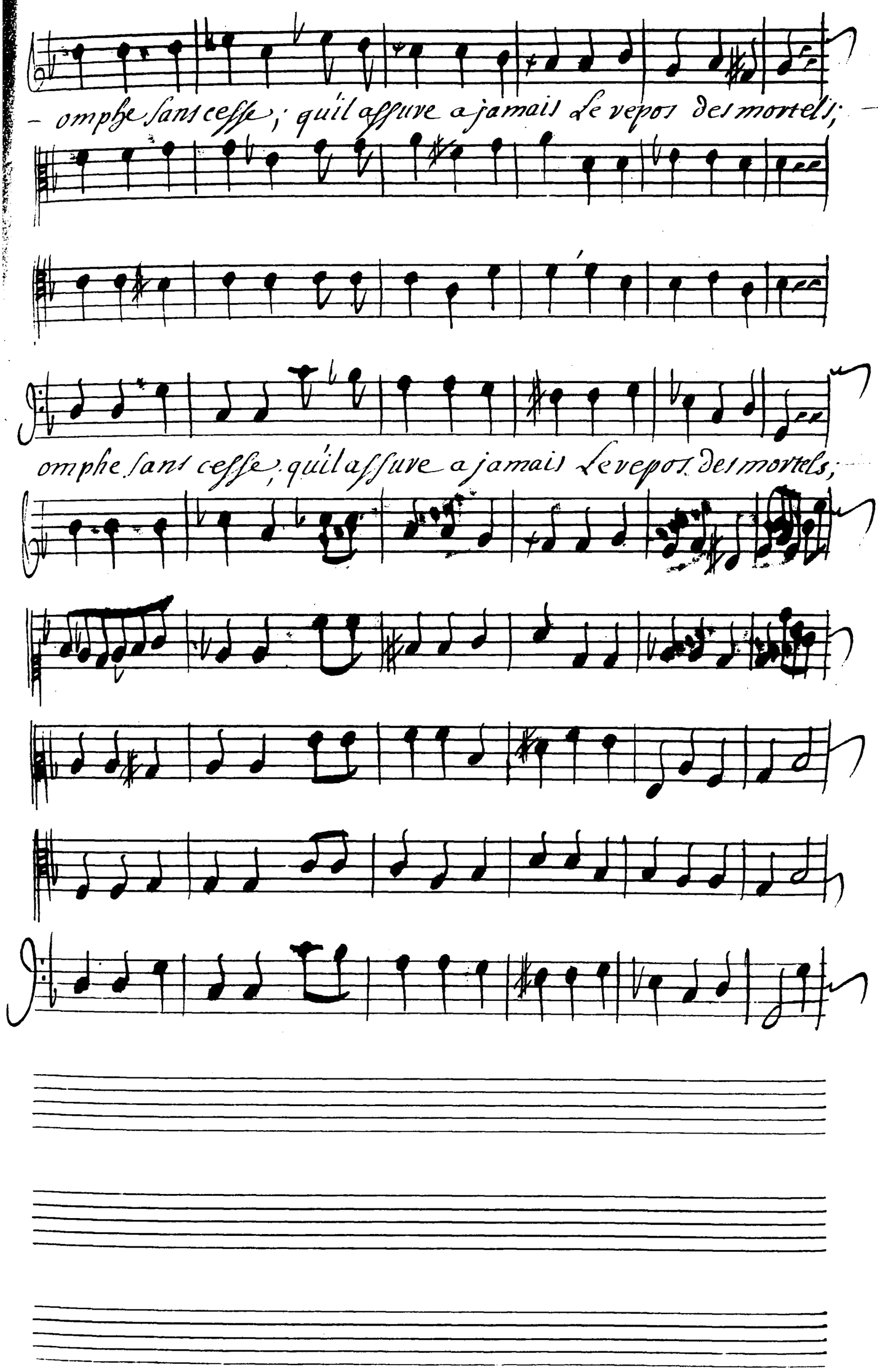
on chante le chœur en duo jusqu'a la premiere cadence.

Qu'a suiure ses loix tout s'empresse, que l'amour dãs les cœurs luy dresse des autels;

Qu'a suiure ses loix tout s'empresse, que l'amour dans les cœurs luy dresse des autels;

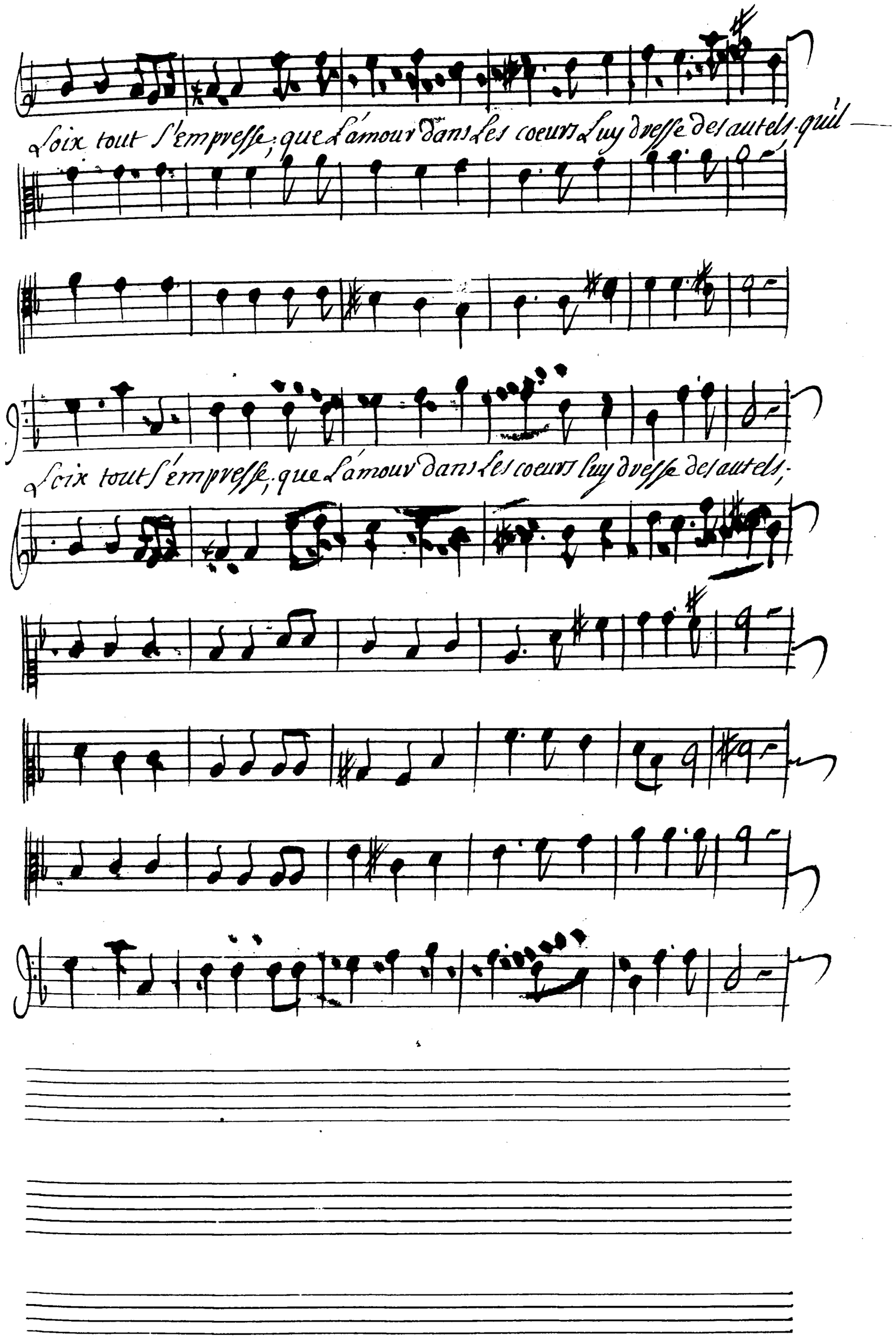
Quil re – – gne et triomphe sans ceſſe et tri

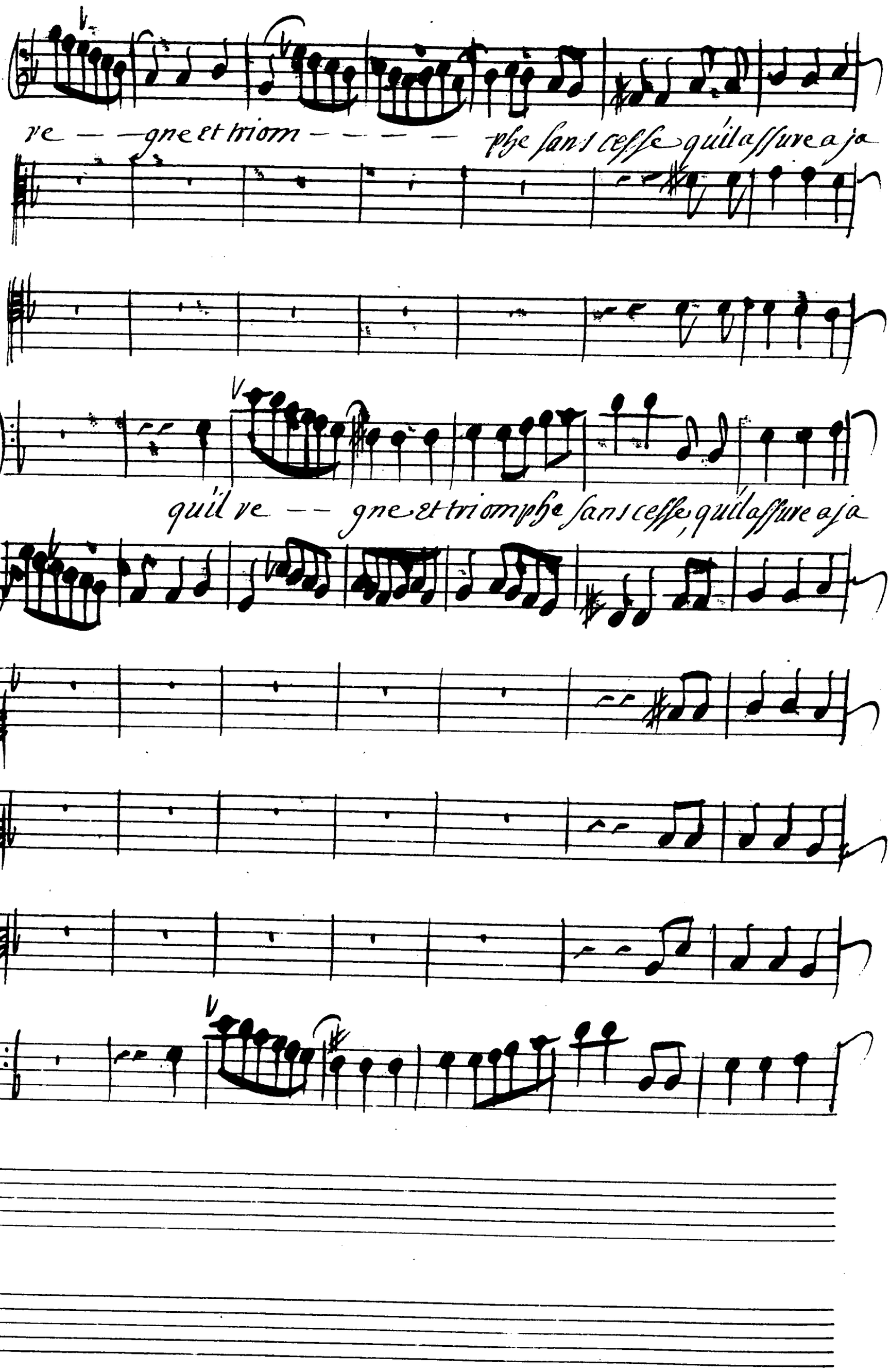
– quil re – – gne et triomphe sans ceſſe, quil re – – gne et tri


– omphe sans ceſſe; qu'il aſſuve a jamais le vepos des mortels;
omphe sans ceſſe; qu'il aſſuve a jamais le vepos des mortels;

Qúa ſuiure ſes

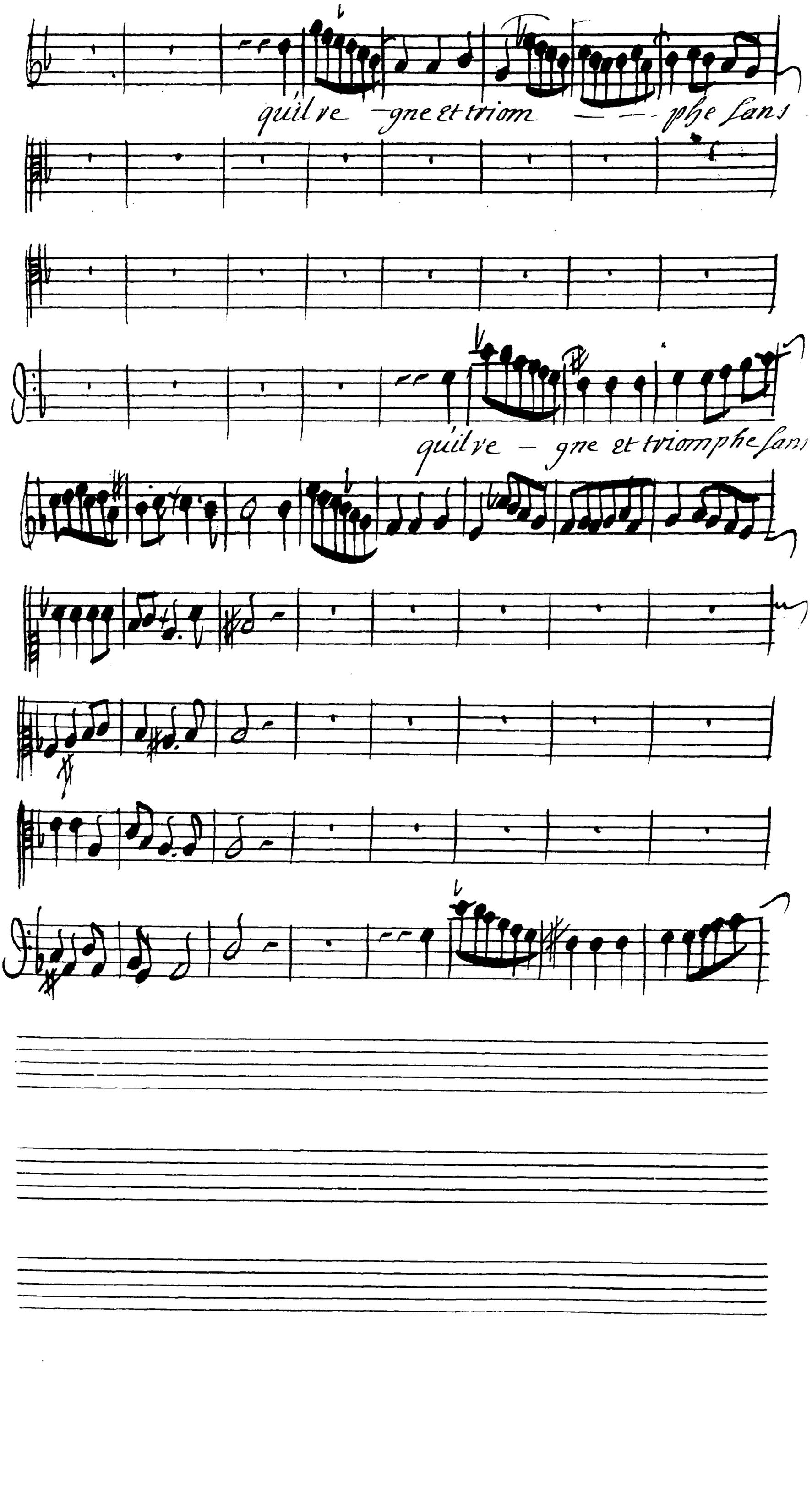
Qúa ſuiure ſes

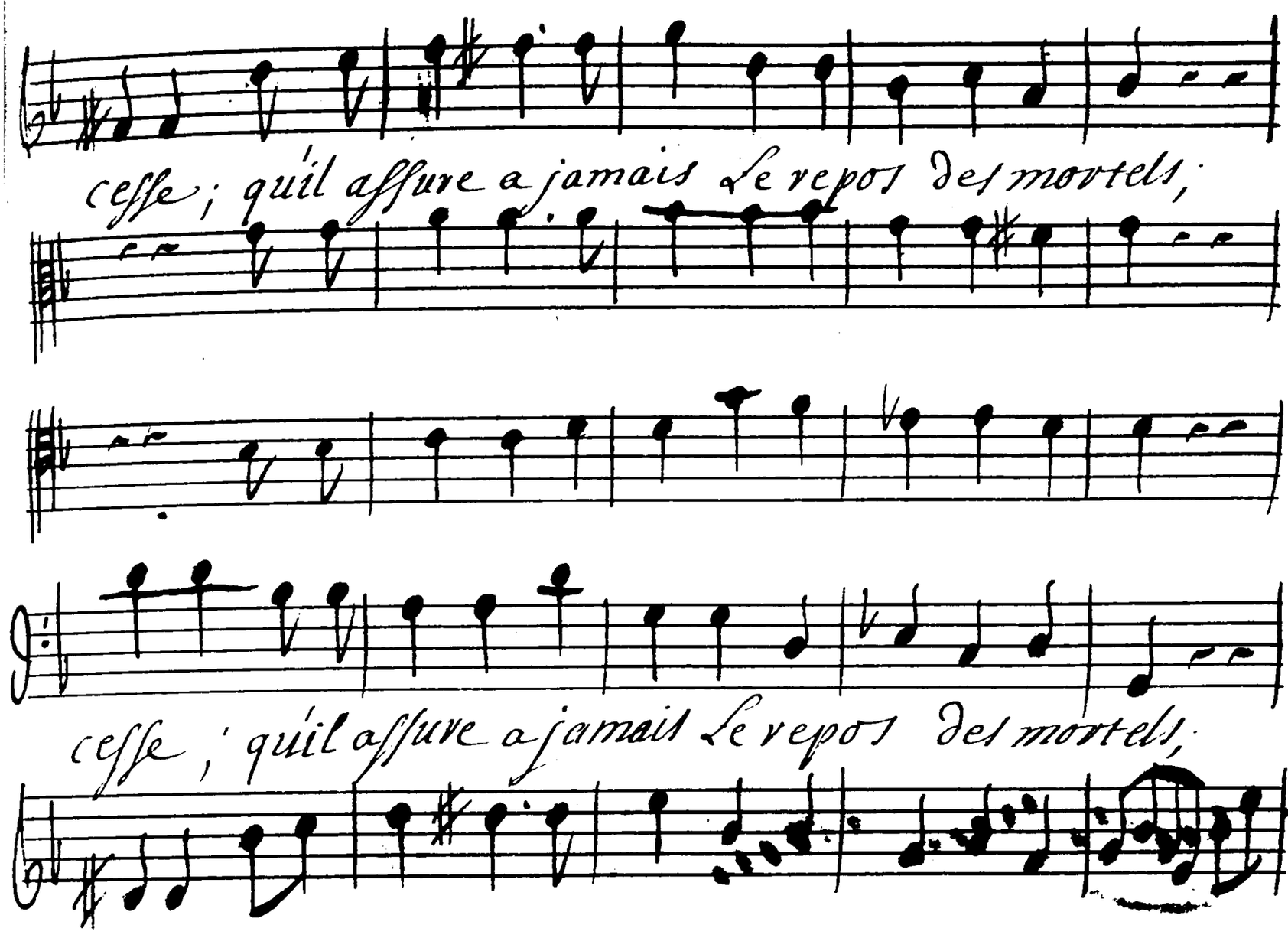

Soix tout S'empresse; que L'amour dans les coeurs Luy dresse des autels. quil —
Soix tout S'empresse, que L'amour dans les coeurs Luy dresse des autels,


re — — gne et triom — — — — phe sans ceſſe qu'il aſſure a ja
qu'il re — — gne et triomphe sans ceſſe, qu'il aſſure a ja

mais le repos des mortels;

mais le repos des mortels;


quil re gne et triom phe fans
quil re gne et triomphe fans


ceſſe ; quil aſſure a jamais Le repos des mortels,
ceſſe ; quil aſſure a jamais Le repos des mortels,

Preparez pour ce Roy les festes les plus belles, allez, de marthesie offrez luy lestra

ruaux Il a sur les autres hevos, lauantage quelle eut sur les autres mortelles;