

LXX XIII.

Thomas Crequillon.

1

Discant.  Ja - mais en ce mon - de n'au - - rai, en ce mon - de n'au -

Alt.  Ja - mais en ce mon - - de n'au - - - rais re - gret,

Tenor.  Ja - - - mais en ce mon - - de n'au - - -

Bass.  Ja - mais en ce mon - de ... n'au - - - - rai

Klavierauszug 

5

 - rai re - - gret, qu'à u - - ne seu - le - ment, re - - gret, qu'à u - - ne

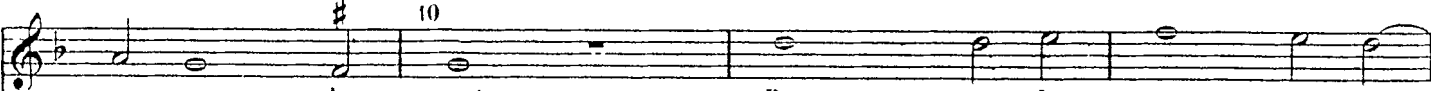
 qu'à une seu - - - le - - ment, re - - gret, qu'à u - - -


 - rai re - gret, qu'à u - ne seu - - - le - -

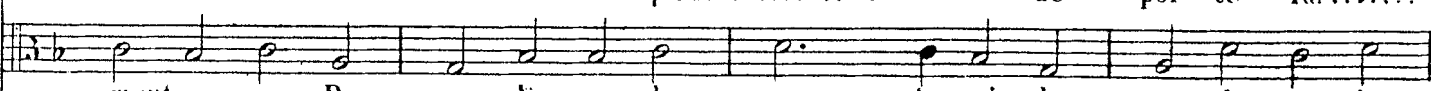
 re - gret, qu'à u - ne seu - - - le - ment, ... re - gret, qu'à

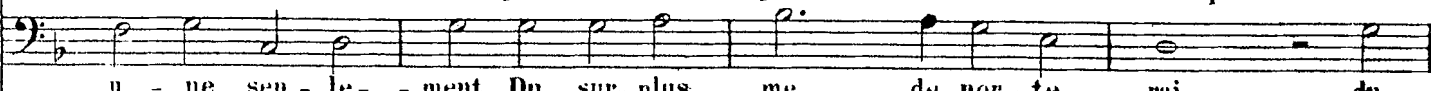


10

 seu - - - le - - ment. Du sur - plus me de - por -

 - - ne seu - le - - ment. Du sur - plus me de - - por - te - rai

 - ment Du sur - plus me de - - por - - te - rai, du sur - plus me de -

 u - ne seu - le - - ment. Du sur - plus me de por - te - - rai, du

