

Oboe I.

H. Wieniawski Op. 20.

Allegro moderato.

FANTASIA.

5 *p* 8 *p* poco riten.

Tempo animato. 4 1 6 Solo *p*

8 *f* Cadenza. 9 *f* Solo *p*

animato 9 4 *rit.* *p*

8 *riten.* *f*

9 Allegro agitato non troppo. 4 *f*

1 L'istesso tempo. 6 3 *ff* 11

7 *f* *ff*

7 19

2

1 *f*

Oboe I.

Moderato.

Solo

Andante.

riten.

animato poco a poco

L'istesso tempo.

Andante non troppo. Moderato.

FINALE.

Tempo di Valse, molto moderato.

Tutti.

tempo più mosso.

cre - scen - do

Meno mosso.

poco rit.

cre - scen - do

Coda.

L'istesso tempo in quattro battute.

cre - scen - do

The musical score for Oboe I consists of ten staves of music. The first staff begins with a 'Moderato' tempo and a dynamic of 'p'. The second staff is marked 'Solo' and 'Andante', with dynamics 'p' and 'p s.'. The third staff includes 'riten.' and 'animato poco a poco' markings. The fourth staff is marked 'Andante non troppo. Moderato.' and 'p'. The fifth staff is the start of the 'FINALE' in 'Tempo di Valse, molto moderato', with dynamics 'pp' and 'p'. The sixth staff has a dynamic of 'p'. The seventh staff is marked 'Tutti. tempo più mosso.' and includes the lyrics 'cre - scen - do'. The eighth staff has a dynamic of 'f'. The ninth staff is marked 'Meno mosso.' and 'poco rit.', with dynamics 'p' and 'f'. The tenth staff is the 'Coda', marked 'L'istesso tempo in quattro battute.', with dynamics 'p' and 'f'. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic hairpins.

Oboe II.

H. Wieniawski Op. 20.

FANTASIA. *Allegro moderato.* *Tempo animato.*

20

8 *f* Cadenza. *Andante non troppo.* *Viol.*

8

3

9 *Allegro agitato non troppo.* 1

6 3 14 *L'istesso tempo.* *f*

p *f*

7

ff

6 19 2

p *f*

6

f *p* *f*

Moderato. *Oboe I. Solo.* *Andante.* 12 3

Oboe II.

33 8 L'istesso tempo. 8 Andante non troppo. 10

animato poco a poco

Moderato. 15 FINALE. Tempo di Valse, molto moderato. 34 62

poco più mosso.

Tutti. tempo più mosso.

Viol. *cre - - - scen - - - do*

Meno mosso. 32

Oboe I.

Coda. L'istesso tempo in quattro battute.

p *cre - - - scen - - - do* *f*