



MÉLODIES

pour
Chant et Piano

par
ERNEST CHAUSSON

	Prix nets		Prix nets
N ^o 1. Nanny.....	2,25	N ^o 8 Apaisement.....	2,25
. 2. Le charme.....	1,50	. 9. Sérénade.....	2,25
. 3. Les Papillons.....	2,25	. 10. L'aveu.....	2,25
. 4. La dernière Feuille.....	2,25	. 11. La Cigale.....	2,25
. 5. Sérénade italienne.....	2,25	. 12. La Caravane.....	2,25
. 6. Hébé.....	2,25	. 13. La Nuit (duo).....	2,50
. 7. Le Colibri.....	2,25	. 14. Réveil (duo).....	2,50

Ave verum..... net, 2

Propriété pour tous pays

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés

PARIS, J. HAMELLE, ÉDITEUR

22 Boulevard Malesherbes, 22.

Mezzo sop. ou Baryton

Soprano ou Ténor

Le recueil des 14 mélodies: Prix net 10Fr.

Le N^o12, la Caravane (Ténor) existe avec Orchestre

* Le colibri: avec Violon ou Violoncelle, Prix net 3 Fr.

à Ernest Van Dyck.

La Caravane.

Poésie de
Théophile Gautier.

Ernest Chausson, Op. 14.

Andante con moto.

CHANT.

PIANO.

La ca-ra-vane hu - mai - ne, au Sa-ha-ra du mon - de,

Par ce chemin des ans qui n'a plus de re - tour, S'en

a tempo *piu f*

va, ————— traînant le pied, brû - lée ————— aux feux du jour.

f *dim.* *p* *rit.*

Et buvant sur ses bras — la su - eur — qui li - non - de.

Plus vite. *mf*

a tempo *en pressant*

Le grand li-on ru - git.

f

et la tem-pè - te gron - - de: A l'ori -

cre - - scen - - do

zon fuyard, _____ ni mi - na - ret, _____ ni tour. _____

La seule ombre qu'on ait _____ c'est l'om - bre du vauteur qui traverse le ciel, _____

cresc. molto

cresc. molto

cher - chant _____ sa - proie im - mon - de.

rit. *mf* L'on a - van - ce tou - jours, _____ Et voici que l'on _____

u tempo

frit. *f* *cresc.* *cresc.*

voit quelque cho-se de vert— que l'on se montre au doigt !

p subito *f cresc.*

ff

Large. *p*

C'est un bois de cy - près se - mé de blanches

cresc. *ff-pp*

Très lent. *p*

pier - res. Dieu, pour vous re-po-ser, dans le désert du

rit. *pp*

temps, Comme des o - a - sis a mis les ci - me - tiè - - res. — Couchez -

vous, et dor - - mez, — Voy - a - geurs ha - le - tants!