

# AESCULAP-POKKA

für das

## PIANO-FORTE.

Componirt und den

### Herrn Hörern der Medicin

an der Hochschule zu Wien

*achtungsvoll gewidmet*

VON

## JOHANN STRAUSS,

Kapellmeister.

*130<sup>tes</sup> Werke.*

*Eigenthum der Verleger.*

N<sup>o</sup> 11581.

*Eingetragen in das Archiv*



*der Musikalien-Verleger.*

Preis 20 x C. M.

### Wien.

*bei Carl Haslinger quondam Tobias,*

*k. k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler.*

Paris, bei L. Mayard & C<sup>o</sup>  
Leipzig, bei B. Hermann.

Mailand, bei J. Ricordi.  
Mendrisio, bei Pozzi.

London, bei Cocks & C<sup>o</sup>  
Newyork, bei G. Breusing.

# AESCULAP-POLKA

von  
Johann Strauss.  
130<sup>tes</sup> Werk.

Eingang.

*f* *Polka.* *p*

1<sup>ma</sup> 2<sup>da</sup>

*tr* *tr* *tr* *tr* *cresc.* *fz*

*f* *p*

*p*

Trio.

*f* *f* 1<sup>ma</sup>

(11,581.)

2<sup>da</sup>  
*f*  
*f*  
 1<sup>ma</sup>  
 2<sup>da</sup>  
*Polka dal Segno.*

**Finale.**  
*p*

1<sup>ma</sup>  
 2<sup>da</sup>  
*tr*  
*tr*  
*tr*  
*tr*  
*cresc.*  
*f*

*f*

*p*

*f*