

## No. 17. Ure me, Domine

*Tropo ben può*Claudio Monteverdi  
con l'organo

Canto

U - - - re me, Do - mi - ne, a - mo - - - re tu - o, quem fe - cit a -

Quinto

U - - - re me, Do - mi - ne, a - mo - - - re tu - o, quem fe - cit a -

Alto

U - - - re me, Do - mi - ne, a - mo - - - re tu - o, quem fe - cit a -

Tenore

U - - - re me, Do - mi - ne, a - mo - re tu - o,

B & Bc

U - - - re me, Do - mi - ne, a - mo - - - re tu - o, quem fe - cit a -

*Tropo ben può que - sto ti - rann' A - mo - re, poi - chè non val*

6

C

-ne, a - mo - re tu - o, quem fe - cit a - mor mo - ri, in - cen - de me,

Q

-sto ti - rann' A - mo - re, poi - chè non val fug gi - re a chi no'l può,

A

- mor mo - ri, in - cen - de me hoc

T

quem fe - cit a - mor mo - ri, in - cen - de me, in - cen - de

B

- re tu - o, quem fe - cit a - mor mo - ri, in - cen - de

*fug gi - re a chi no'l può, a chi no'l può, sof -*

11

C

in - cen - de me hoc i - gne, sub - i - ce cor - di me ho - o

Q

a chi no'l può sof - fri - re. Quand' io pen - so tal' hor com'

A

i - gne, re.

T

me può hoc sof - fri - gne, re.

B

me può hoc sof - fri - gne, re.

-Basso

17



C: fa ar ... cem de e tu pu

Q: [Empty staff]

A: [Empty staff]

T: [Empty staff]

B: [Empty staff]

22



C: - am. O' IE SU, a mo re tu o, li que sce re me ue -  
- gne, io di co: Ah! co re stol to, non l'a spet tar, che fa -

Q: O' IE SU, li que sce re me ue -  
io di co: non l'a spet tar, che fa -

A: O' IE SU, li que sce re me ue -  
io di co: non l'a spet tar, che fa -

T: O' IE SU,  
io di co:

B: -Basso +Basso  
O' IE SU, li que sce re me ue -  
io di co: non l'a spet tar, che fa -

27



C: a mo re tu o, a mo re tu o, li que sce a  
ah! co re stol to, ah! co re stol to, non l'a spet -

Q: -lis, -i, li que sce non l'a spet -  
-lis, -i, li que sce re me ue - lis, non l'a spet -  
non l'a spet - tar, che fa - i, non l'a spet -

A: -lis, -i, li que sce re me ue - lis, li que sce -  
non l'a spet - tar, che fa - i, non l'a spet -

T: -Basso +Basso -Basso +Basso  
-lis, -i, li que sce re me ue - lis, li que sce -  
non l'a spet - tar, che fa - i, non l'a spet -

B: -Basso +Basso -Basso +Basso  
-lis, -i, li que sce re me ue - lis, li que sce -  
non l'a spet - tar, che fa - i, non l'a spet -

32

C  
-re me ue - lis, fu - gi - at o - mnis a - mor me - - - - - i  
-tar, che fa - i? Fug - gi - lo sì che non ti pren - - - - - da

Q  
-re me ue - lis, fu - gi - at o - mnis a - mor me - - - - - i à me,  
-tar, che fa - i? Fug - gi - lo sì che non ti pren - - - - - da ma - i,

A  
-re me ue - lis, fu - gi - at o - mnis a - mor me - - - - - i  
-tar, che fa - i? Fug - gi - lo sì che non ti pren - - - - - da

T  
-re me ue - lis, fu - gi - at o - mnis a - mor  
-tar, che fa - i? Fug - gi - lo sì che non ti

B  
-re me ue - lis,  
-tar, che fa - i?

37

C  
à me, fu - gi - at o - mnis a - mor me - - - - -  
ma - i, fug - gi - lo sì che non ti pren - - - - -

Q  
fu - gi - at o - mnis a - mor me - - - - - i à me,  
fug - gi - lo sì che non ti pren - - - - - da ma - i,

A  
- - - - - i à me, fu - gi - at o - mnis a - mor me - - - - - i  
- - - - - da ma - i, fug - gi - lo sì che non ti pren - - - - - da

T  
me - - - - - i à me, fu - gi - at  
pren - - - - - da ma - i, fug - gi - lo

B  
fu - gi - at o - mnis a - mor me - - - - - i, fu - gi - at o - mnis a - mor  
Fug - gi - lo sì che non ti pren - - - - - da, fug - gi - lo sì che non ti

41

C  
- - - - - i à me, fu - gi - at o - mnis a - mor me - - - - - i à  
- - - - - da ma - - - - - i, fug - gi - lo sì che non ti pren - - - - - dama -

Q  
fu - gi - at o - mnis a - mor me - - - - - i à  
fug - gi - lo sì che non ti pren - - - - - da ma - - - - -

A  
à me, fu - gi - at o - mnis a - mor me - - - - - i à  
ma - - - - - i, fug - gi - lo sì che non ti pren - - - - - da ma -

T  
o - mnis a - mor me - i, fu - gi - at o - mnis a - mor me - - - - - i à  
sì che non ti pren - da, fug - gi - lo sì che non ti pren - - - - - da ma - à

B  
me - i, fu - gi - at o - mnis a - mor me - - - - - i à  
pren - da, fug - gi - lo sì che non ti pren - - - - - da ma -

46

C me, la - sci - uiant mi - hi pro - pter te - me - - - dul -  
 - i. Ma non so com' il lu - sin - gher - mi - giun - - -

Q

A me,  
 - i.

T me,  
 - i.

B -Basso  
 me,  
 - i.

53

C -læ. O' - - - - IE - SU, a - mo - re tu - o,  
 - ge, ch'io di - co: Ah! co - re re sciol - to,

Q O' - - - - IE - - - - SU, a - ni - ma me - a lan -  
 ch'io di - - - - co: per - chè fug - gi - to l'ha -

A O' - - - - IE - - - - SU, a - ni - ma me - a lan -  
 ch'io di - - - - co: per - chè fug - gi - to l'ha -

T

B +Basso -Basso +Basso  
 O' - - - - IE - - - - SU, a - ni - ma me - a lan -  
 ch'io di - - - - co: per - chè fug - gi - to l'ha -

58

C a - mo - re - - tu - o, a - mo - re - - tu - o a - ni - ma  
 ah! co - re - - sciol - to, ah! co - re - - sciol - to, per - chè fug -

Q -guet,  
 - i, a - ni - ma  
 per - chè fug -

A -guet,  
 - i, a - ni - ma me - a lan - guet,  
 per - chè fug - gi - to l'ha - i, a - ni - ma  
 per - chè fug -

T a - ni - ma me - a lan - guet,  
 per - chè fug - gi - to l'ha - i, a - ni - ma  
 per - chè fug -

B -Basso +Basso -Basso +Basso  
 -guet,  
 - i, a - ni - ma me - a lan - guet,  
 per - chè fug - gi - to l'ha - i? a - ni - ma  
 per - chè fug -

63

C  
me - a lan - - guet; iam ra - pi - or a - mo - re tu - - - - o  
- gi - to l'ha - - i? Pren - di - lo sì che non ti fug - - - - ga

Q  
me - a lan - - guet; iam ra - pi - or a - mo - re tu - - - - o dul - ci,  
- gi - to l'ha - - i? Pren - di - lo sì che non ti fug - - - - ga ma - i,

A  
me - a lan - - guet; iam ra - pi - or a - mo - re tu - - - - o  
- gi - to l'ha - - i? Pren - di - lo sì che non ti fug - - - - ga

T  
me - a lan - - guet; iam ra - pi - or a - mo - re  
- gi - to l'ha - - i? Pren - di - lo sì che non ti

B  
me - a lan - - guet;  
- gi - to l'ha - - i?

68

C  
dul - ci, iam ra - pi - or a - mo - re tu - - - - o  
ma - i, pren - di - lo sì che non ti fug - - - - ga

Q  
iam ra - pi - or a - mo - re tu - - - - o dul - ci,  
pren - di - lo sì che non ti fug - - - - ga ma - i,

A  
- o dul - ci, iam ra - pi - or a - mo - re tu - - - - o  
- ga ma - i, pren - di - lo sì che non ti fug - - - - ga

T  
tu - - - - o dul - ci, iam ra - pi -  
fug - - - - ga ma - i, pren - di - lo

B  
iam ra - pi - or a - mo - re tu - - - - o, iam ra - pi - or a - mo - re  
Pren - di - lo sì che non ti fug - - - - ga, pren - di - lo sì che non ti

72

C  
- - - o dul - - - ci, iam ra - pi - or a - mo - re tu - - - -  
- - - ga ma - - - i, pren - di - lo sì che non ti fug - - - -

Q  
iam ra - pi - or a - mo - re tu - - - - o dul -  
pren - di - lo sì che non ti fug - - - - ga ma - - - -

A  
dul - - - - ci,  
ma - - - - i, iam ra - pi - or a - mo - re tu - - - - o  
pren - di - lo sì che non ti fug - - - - ga

T  
- or a - mo - re tu - o, iam ra - pi - or a - mo - re tu - o  
sì che non ti fug - ga, pren - di - lo sì che non ti fug - - - - ga

B  
tu - o, iam ra - pi - or a - mo - re tu -  
fug - ga, pren - di - lo sì che non ti fug - - - -

76

C  
o dul - ci, a - mo - re tu - o, a - mo - re tu -  
ga ma - i, che non ti fug - ga, che non ti fug -

Q  
ci, a - mo - re tu -  
i, che non ti fug -

A  
dul - ci, a - mo - re tu -  
ma - i, che non ti fug -

T  
dul - ci, a - mo - re tu -  
ma - i, che non ti fug -

B  
o dul - ci, a - mo - re tu -  
ga ma - i, che non ti fug -

81

C  
o dul - ci.  
ga ma - i.

Q  
o dul - ci.  
ga ma - i.

A  
o dul - ci.  
ga ma - i.

T  
- o, a - mo - re tu - o dul - ci.  
- ga, che non ti fug - ga ma - i.

B  
o dul - ci.  
ga ma - i.