U. 194.

Wenn mein Stündlein vor handen ist,

à 9. ô 14.

2 Violini.
2 Viole.
Violone.
Canto.
Alto.
Tenore.
Basso.
4 Voci. a Cap.
e
Continuo à doppio
del Sig.r
Schürpfel.

Dom. 1. p. Trinit. 1688.
1691.
1695.
Festo Purif. 1700.

Vitiosa quædam deprehendi
in hoc opusculo, quæ an per Scriptorem,
an per malitiam, irrepserint incertum.

V. 52
Mus. 1825-E-522
Sächs. Landes-Bibl.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/1

Organo.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/2

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/3

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/4

Canto

15.

mein armes Stündlein vorhan — —

2.

Ihr ist endlich wohl

— — — —

Hasse ich hier Jesu Christ, wenn denn hier ich anfangen

soll, ich wie und wohin soll, dein Schmach dann mich auch

reuen, denn Jesus Christus Gottes Sohn, der wird die

Himmels Thür aufstehn, mich führen zum ewigen

Leben, Leben ewiglich, ewiglich, ewiglich Leben.

Alto.

V. 33.

Wann mein V. 1. p. 2. Mein Kind mus etwas Kränckens/ sein gebiss

wird mich nagen, dan ich sind viel schand — am Mor, dass ich so Herr Ja — — gen

Dancken Wil ich 2. an deinen Volk Christi deine Wunden.

3.

wolt die Alten mich erhal — — — — ten die Alten mich erhalten/

39. 10. 31.

die Alten — den mich erhalten V. 3 Ich bin p. V. 4. Weil die Hoffe.

V. 5 Do Lasse ich sie zu Jesu Christ, mein Herr sie ich anbrechten, so glaub ich

ein Kind müss sein Kein Menschen kan mich abbrechen Von Jesus Christus Gottes Sohn

Alto

Mus. 1825-E-522

7

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden

http://digital.slub-dresden.de/id381677605/7

Herr thue das himmelb[au]e Thor auf[schließen] mich [schließen] zum — ewigen Leben zum

ewigen Leben / ewigen Leben

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/8

Tenore

15. 33. 10. 32.

Sonata. 1. Dein meine 2. Mein Fleisch

3. Ich bin ein Glied an dir — — — — —

2.

— — anklieb, da du hast mich — — — — —

da trost ihn mich zu setzen, von dir ich nimmer — — — — von dir nicht

Tode noch und schmertzen, retten mich gleich stets so stets ich dir

tin ewigh leben fassen mir Fleisch diesen

1. 2.

tod verloren tod verloren.

Mus. 1825-E-522

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/9

10.

3/4.

4. Wachet auf, ruft uns die Stimme der Wächter sehr hoch auf der Zinne,

wach auf, du Stadt Jerusalem!

Mitternacht heißt diese Stunde.

Sie rufen uns mit hellem Munde:

Wo seid ihr klugen Jungfrauen?

Wohl auf, der Bräutigam kommt,

steht auf, die Lampen nehmt,

Alleluja!

Macht euch bereit zu der Hochzeit,

ihr müsset ihm entgegen gehen!

Wohl dem, der zu diesem Abendmahl berufen ist!

Ihr Herz ist fröhlich und singet

aus vollem Halse,

die Stimme klingt:

Wohl auf, wohl auf!

Ihr müsset aufstehen, mit Lust zum ewigen Leben eingehen,

zum ewigen Leben.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/10

Sonata 33. 19. Basso.

vil thů von Tod 15. 1 Vers 2 Vers. 3. Vers.

4. Weil dů von Tod erstanden bist, werd ich im Grab nicht bleiben,

mein höchster Trost dein Ruhl — — hast ist, todts stachel zerbrochen

Wann wo dů bist dort wo du bist da komm ich hin, das mich stets bey dir leb und bin

Drumb sag ich hin drumb sag — — — ich hin mit freud —

Drumb sagen — ich hin mit freuden, Cap. 85 sag ich hin zu

Jesu Christ mein Arm thů ich ausstrecken

wie wird mich sein, kein Mensch kann mich erschrecken.

Mus. 1825-E-522 11

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden http://digital.slub-dresden.de/id381677605/11

Dann Jesus Christus Gottes Sohn der reicht die Himmels Krone

dir mich führen zum ewigen Leben zum ewigen

ewigen ewigen Leben.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/12

Canto Cap.

15. 33. 10. 32.

Sonata. Vers: 1. Mein Sündmuß ꝛc.

33. 10 31.

Ev: 2 Johannis p. Exhibeamus Cor nostrum

So sehr ist sein Ei-

Jesu Christ mein Trost erbarmet dich, laß

ferne sein keine Menschenfurcht ꝛc. Jesu Christus

Wahrer Gott, der Welt die Sünde nimmt

ꝛc. — ꝛc. — ꝛc. obligo obligo, obligo tibi.

Mus. 1825-E-522

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/13

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/14

Alto Cap.

Sonata

Ich bin ein Gast auf Erden

Jesus Christ

ein und reise fein

Jesus Christus Gottes Sohn,

thun

edigen

Mus. 1825-E-522

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/16

Tenore Cap.

15. 33. 10. 32.

Sonata v: 1. Stimmig Mein Sinn mit Freuden

33. 31.

Ich bin ein Gast, auf Erden

Herr mein Gut ist schlechte. Von

Herr Gott, ich klage

Von

Jesus Christus Gottes Sohn

der uns

mit seinem rothen Blute

rothen, rothen Blute.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/18

Basso cap.

15. 33. 10.

" — " — " — "

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/20

Violino I.

Sonata

Mus. 1825-E-522

Sächs. Landes. Bibl.
21

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/21

4. 4. 4.

Bo Lasse ins Fine.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/22

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/23

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/24

Violino 2°.

Sonata.

Si volti subito

Mus. 1825-E-522

Sächs. Landes-Bibl.

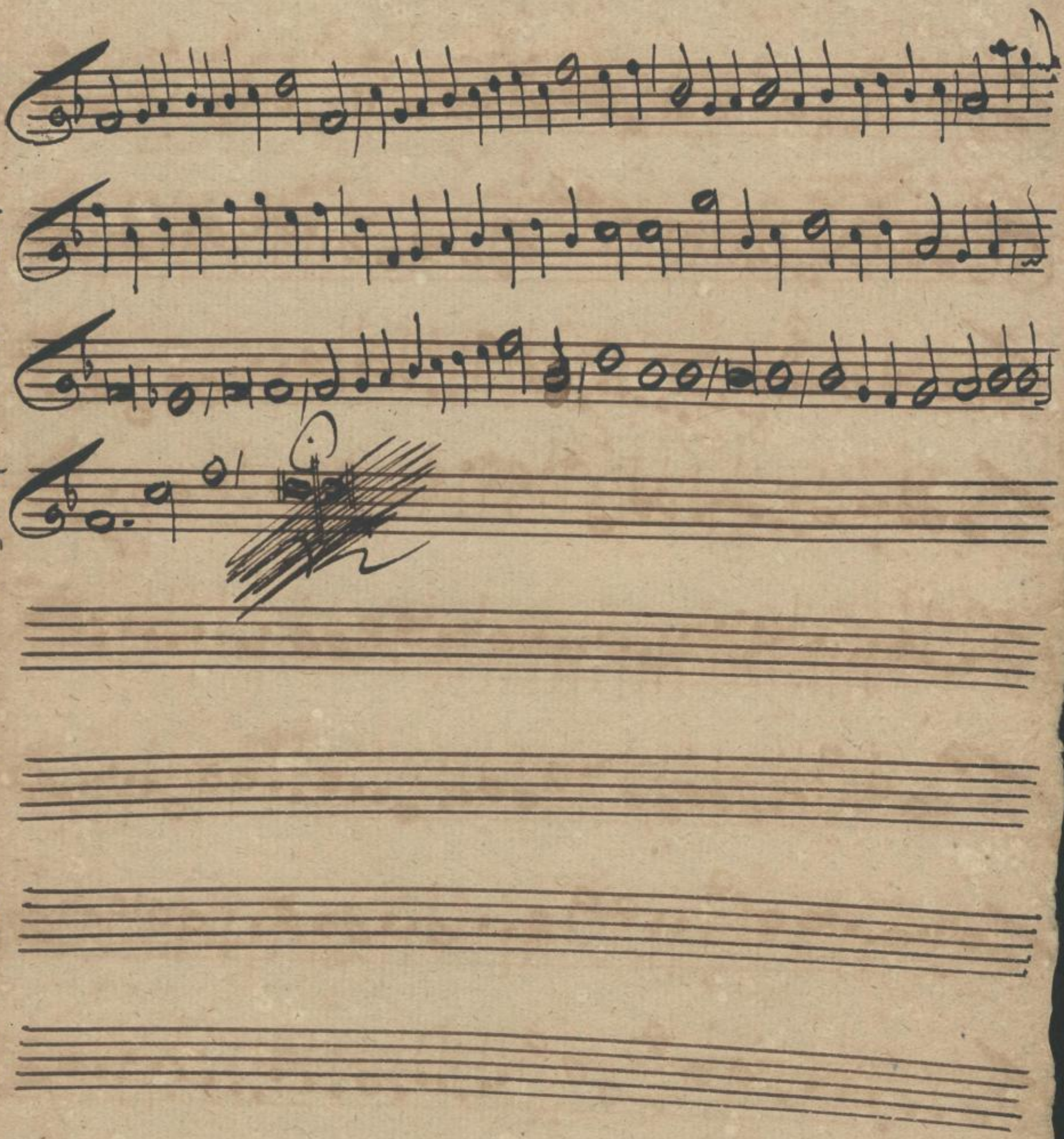
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/25

10. 12. 4. 4. 4. 4.

Theil die vom p.

Do. lasse ihn fin. p.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/26



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/27

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/28

Viola 1ma

Sonata.

Mus. 1825-E-522

Vivil Sie nun Lodisp

2

1

1

piano

4

Voglasi

ich singe

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/30

Viola 2da.

Sonata

Mein Mündchen

Mein Mündchen

Mein Mündchen

Ich bin ein Ghirl

Städt. Lesehalle B

Mus. 1825-E-522

31

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden

http://digital.slub-dresden.de/id381677605/31

Wilhelm von Lo

t.

t.

t.

Ludwig Sp

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/32

Violone e Fagotto.

Sonata.

Königl. Landes-Bibl.

Mus. 1825-E-522

Schild die vom Lord

Continuo

Sonata

Mein Freund ist mir

Wenn mein

Mein Freund

Ich bin mir

Sächs. Landes. Bibl.

Mus. 1825-E-522

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden

http://digital.slub-dresden.de/id381677605/35

Ufficii di Corni p.

Tutti.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id381677605/36