

Mirate che m'ha fatto sto cor mio

Giovanni Ferretti (c.1540-c.1609)

Il secondo libro delle canzoni à 6 voci (Venice, 1569)

Canto

Mi-ra-te che m'ha fat - to, *Mi-ra-te che m'ha fat - to* sto mio co - re sto mio

Sesto

Mi-ra-te che m'ha fat - to, sto mio co - re sto mio co - re sto mio

Alto

Mi-ra-te che m'ha fat - to, sto mio co - re sto mio co - re sto mio

Tenore

Mi-ra-te che m'ha fat - to, *Mi-ra-te che m'ha fat - to,* sto mio co - re

Quinto

Mi-ra-te che m'ha fat - to, sto mio co - re sto mio

Basso

Mi-ra-te che m'ha fat - to, sto mio co - re sto mio

5

co - re *Mi-ra-te che m'ha fat - to* sto mio co - re, sto mio co - re, *sto mio co - re,*

co - re *Mi-ra-te che m'ha fat - to,* *Mi-ra-te che m'ha fat - to,* sto mio co - re *sto mio co - re*

co - re *Mi-ra-te che m'ha fat - to* sto mio co - re, *sto mio co - re,* sto mio co - re,

Mi-ra-te che m'ha fat - to, *Mi-ra-te che m'ha fat - to,* sto mio co - re Che

co - re *Mi-ra-te che m'ha fat - to,* sto mio co - re *sto mio co - re*

co - re *Mi-ra-te che m'ha fat - to,* sto mio co - re sto mio co - re

Che s'è fug-gi-to per se-guir mia di - va Che s'è fug-gi-to per se-guir mia di -

Che s'è fug-gi-to per se-guir mia di - va Che s'è fug-gi - to per se-guir mia di -

Che s'è fug-gi-to per se - guir mia di - va se-guir mia di -

s'è fug-gi-to per se - guir mia di - va Che s'è fug - gi - to per se-guir mia di -

Che s'è fug-gi-to per se - guir mia di - va

Che s'è fug-gi-to per se - guir mia di -

va E mor-mo-ran-do và E mor-mo-ran-do

- va E mor-mo-ran-do và E mor-mo-ran-do và

va E mor-mo-ran-do và E mor-mo-ran-do và E mor-mo-ran-do và E

va E mor-mo-ran-do và E mor - - mo -

E mor-mo-ran-do và E mor-mo-ran-do và E

va E mor - - mo - ran - do và E

v`a E mor-mo-ran-do v`a E mor - mo - ran - do v`a
 E mor-mo-ran-do v`a E mor-mo-ran-do v`a
 mor - - mo - ran - do v`a E mor - mo-ran - do v`a E
 ran - do v`a E mor-mo-ran-do v`a E mor - mo - ran - do
 mor - - mo - ran - do v`a E mor-mo-ran-do v`a E
 mor-mo-ran-do v`a E mor-mo-ran-do v`a E

E mor-mo-ran-do v`a di ri-va in ri - va di ri - va in ri - va
 E mor-mo-ran-do v`a di ri - va in ri - va di ri-va in ri - va E mor-mo-ran-do v`a
 mor - mo-ran - do v`a di ri-va in ri - va di ri-va in ri - va E mor-mo-ran-do
 v`a E mor - mo-ran-do v`a di ri-va in ri - va di ri-va in ri - va E
 mor-mo-ran-do v`a di ri-va in ri - va di ri-va in ri - va E
 mor-mo-ran-do v`a di ri-va in ri - va di ri-va in ri - va E mor-mo-ran-do

25

v`a di ri - va in ri - va di ri - va in ri - va.

v`a di ri - va in ri - va di ri - va in ri - va.

v`a di ri - va in ri - va di ri - va in ri - va.

ran - do v`a di ri - va in ri - va di ri - va in ri - va.

di ri - va in ri - va di ri - va in ri - va.

di ri - va in ri - va di ri - va in ri - va.

Mirate che m'ha fatto sto cor mio,
 Che m'è fuggito per seguir la diva
 E mormorando v`a di riva in riva.

Wonder at what my heart has done to me,
 It has fled me to follow the goddess
 And goes murmuring from shore to shore.