Mus 431/28

Dis ist das einzige Lob Gott allein in der Höhe

136

28

Partitur

M: Dec
15 Aufzüge } 1723.

Nr. 4. Arr.

F. D. G. M. D. 1734

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0002

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0003

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0005

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

5

158
28

Due Violini ed Alto Viola
a
2 Violin
Viol
Cant:
Alt.
Tenor
Bass:
Con Cimbalo.

15te Sonata

Da. 4. Voc.
~~1724~~ 1723

Organo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo

Chorus.

Flöte mit Oboe.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Das ist der ewige Leben.

Rec tacet

Chorus mixt.

pp.

pp.

Rec: tac:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Nicht mehr schnell.

Still fortsp.

Lent. [illegible]

Violino 2.

Da Capo

Rec tacet

Flöte soll mit Violine gehen.

D.C.

Horn.

Steht mit Oboe.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0016

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitac:

Da Capo

Recitacet

Choral.

Fünftmal Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0018

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Chore mio.

pp.

Fund. pp.

Da Capo

Fortsetzung im Violoncello

Chorel.

Fortsetzung auf Violoncello

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0020

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Sal ist Sal ewige leben

Dass Du allein waster

Gott bist

Dass for Dich

Dass Du allein waster Gott bist, und den Du gesandt hast

und

Jesum Christum erlösen -

nun

Jesum Christum erlösen -

nun

Accidy Aria
tacet tacet

Accidy Aria Accidy
tacet tacet tacet

Nicht nach Welt und Sinnen mist

meine Seele

wunsch und schnet

Jesum nimmt sich und sein lieb hat

Der mich

hat mich Gott versöhnet

der mich bringt vom Gericht Mimen

Jesum lass ich nicht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Das ist das ewige Leben

Das Du allein Wahrer Gott bist Das sie Dich -

- Das Du allein Wahrer Gott bist und den Du ge-

sandt hast

Jesum Christum erken - -

- nen erken - - - - nen erkennen er

Jesum Christum erken - - - - - -

ken - nen

- - - - - nen erken - nen

Laudi Aria Laudi Laudi Laudi

Aria Laudi Laudi Laudi

Nicht nach Welt und Himmel misst meine Seele

wünscht und sehn - net Jesum wünscht sie und sein List

Der mich hat mit Gott versöhnet Der mich freyet vom Ge-

richt Meinen Jesum lass ich nicht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Dab ist dab ewige Dab ist dab ewige leben Dass sie Du

Dass du allein wahrer Gott bist

und den du gesandt hast

Jesum Christum erken- — — — nen erken-

— — nen erken — nen Jesum Christum erken — — nen er

ken — nen Die Welt will mit dem Mund zwar auf nach Christo

fragen, sie hofft den Trost von Christo Gnaden bund darinn dasvon zu

tragen und glaubt sie Christum wist. Esstimt ihr sein Verstand

lisst ihr stolzer Sinn kan dessen Glantz nicht fassen. Sie will sich da

stolz zur Demuth weisen lassen.

Scheine mir du trost der labend grene nehme ich Dich

an grene nehme ich Dich an Scheine mir du trost der labend grene

nehme ich Dich an grene nehme ich Dich an will Dir etwab wieder

stehen mache Dir auf zu mir grosser Mitler

selbst die Lasn groser Mitler groser Mitlerselbst Diebe.

Recit. Aria

Der Mittler tritt durchs Wort und Sacra

mentum statt mitten unter uns dahin will jemand wie der

in einsehn die glaubend Augen wisig wenden der wird sein

Heyl gar bald erkennen Wohl dem, der Wann er stehen steht

sich nur in Jesu Kraft beruhig mit Warheit stehen kan

nennen Nicht nach Welt und Himel nicht meine

Brust wünscht und Sehnet Jesum wünscht sie und sein

Lust Der mich hat mit gott versöhnet Der mich kröhnet

Vom Geriecht Meinen Jesum lass ich nicht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso

Ich bin Ich einzig leben Dass sie Dir Dass Du al

kein wahrer Gott bist

und Dein ein gesamt Fest

Jesum Christum erken - - - nen Jesum Christum er

kennen erken - - nen erkennen Jesum Christum erken -

nen

Recit. Aria
bacett bacett

Der Heiland ist wohl manchmahl nah, die blinde Welt kan ihn doch nicht er

kennen Ich mache mir nichts draus stehn nicht in gleichem Credit da

die sehn ihn nicht die sich von selbsten kand nicht kennen denn sterblich

bemühet mich das Herz und Sinn der Erde zu entreißen dessen sin

Zihl ersehen kan auf - allda liegt daran. ist jemand

Christ nicht bekand der kan kein kind des höchsten heißen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Stille Jesu mein Verlan- — gen mein Verlangen

schönster Heyland laß dich sehen laß dich sehen

schönster Heyland laß dich sehen Stille Jesu stille

Jesu mein Verlangen mein Verlangen schönster Hey-land

laß dich sehen schönster Heyland laß dich laß dich sehen

Eh so angenehmen blicken muß mich

himmel lust erquicken Ja mein Hort laß durch

Wasserbach im Wort die Erfüllung jetzt gesehen

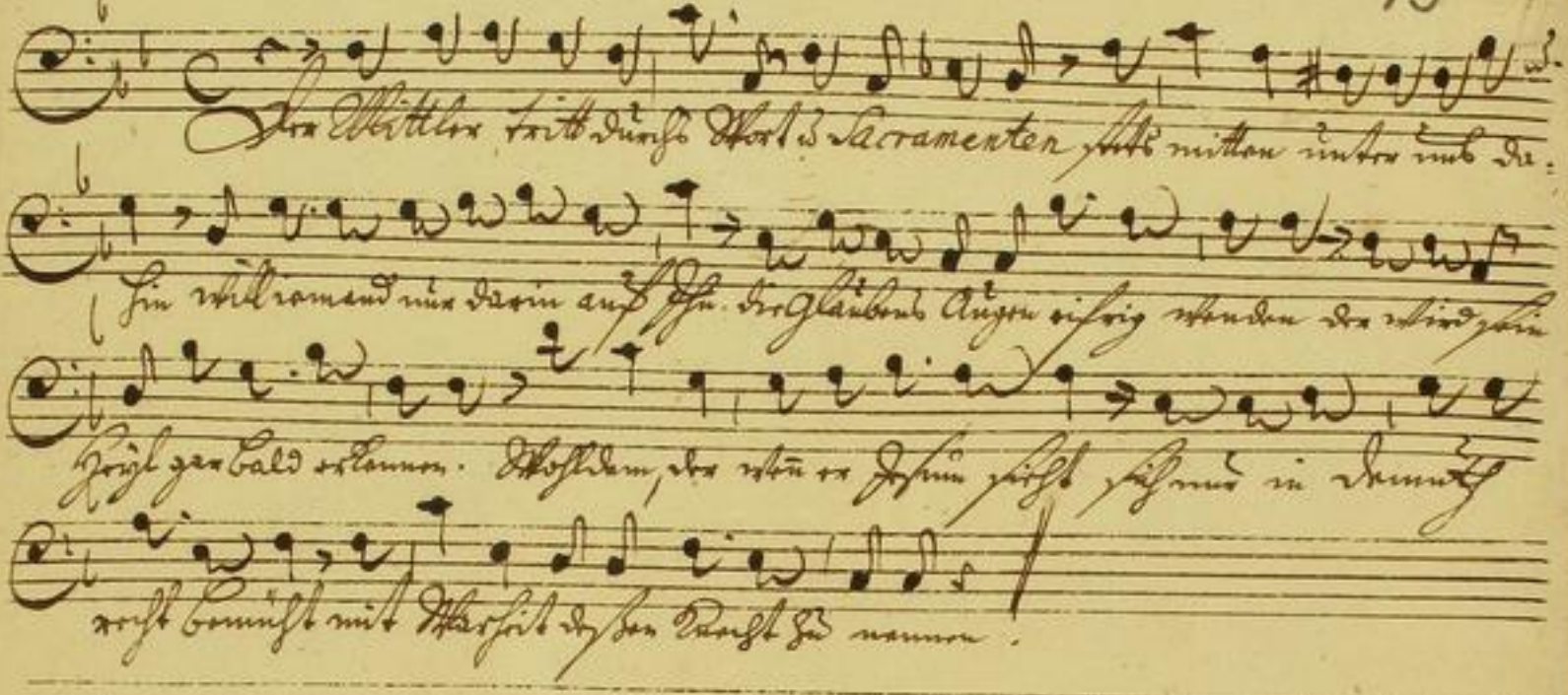
Recitativ

Nicht nach Welt und himmel mich meine Seele

wünscht und sehnet Jesum wünscht sie und sein licht

der mich hat mit Gott versöhnet der mich liebet

vom Gericht Meinen Jesum laß dich nicht



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-28/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt