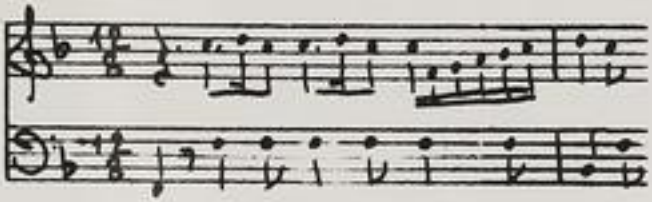
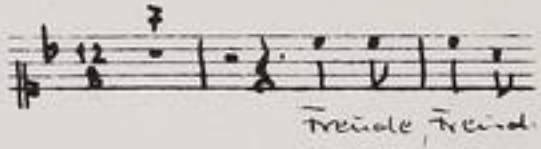
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 443/11

Freude, Freude über Freude/Jesus/a/2 Corn.di Selv./Tympano/ 2 Chalumeaux/2 Violin/Viola/2 Cant./Alto/Tenore/Basso/e/ Continuo./Fer.1.Pasch./1735.





Autograph April 1735. 35,5 x 22,5 cm.

partitur: 8 Bl. Alte Zählung: 4 Bogen.

20 St.: C 1,2,A(2x),T(2x),B(2x),vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc, cor 1,2,Chalumeau 1,2,timp.
je 1 Bl., C 1 und bc je 2 Bl.

Alte Sign.: 168/20.

Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1735.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Fer. 1. Pasch. G. A. G. M. Apr. 1735. 1

Mus 443/11

Freude, Freude über Freude, Jesus hat den Sieg vollbracht. etc.

168.

~~20~~

11

Partitur

M. Ap: 1735 — 27ten Jahrgang.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ter. 1. Pauk.

F. A. C. M. Apr. 1785. 1.

Brumb ÷

Brumb ÷ über

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

über Corrente über Corrente

Corrente ÷ über Corrente ÷

Corrente ÷ über Corrente ÷

Corrente ÷ über Corrente

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Corno.

Clarino 1.

Clarino 2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Voll ist in in den Bund Grabe

Voll ist in in den Bund grabe

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chordt.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Die Nacht ist die Schwärze

Die Nacht ist

Sage Christ

Gast ist mir andre Bonne

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

mein Herr mein Herr

Jesu Ja in meinem Herzen Haus.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Strück, Strück über Strück,
Fo Mo.

a
2 Corn. di Selv.
Tympano.
2 Clarinetti
2 Violini
Viola
2 Cant:
Alto
Tenore
Basso
e
Con Fagotti.

Fer: i. Cash.
1735.

Fasc: 19.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo

Recit:

Dalsno.

Aria

Wer ist Gnade?

fons.

Lecit:

Mais

fond.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Secil:

Corni.

Alle Corni

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Capo Recitat

Capo Recitat

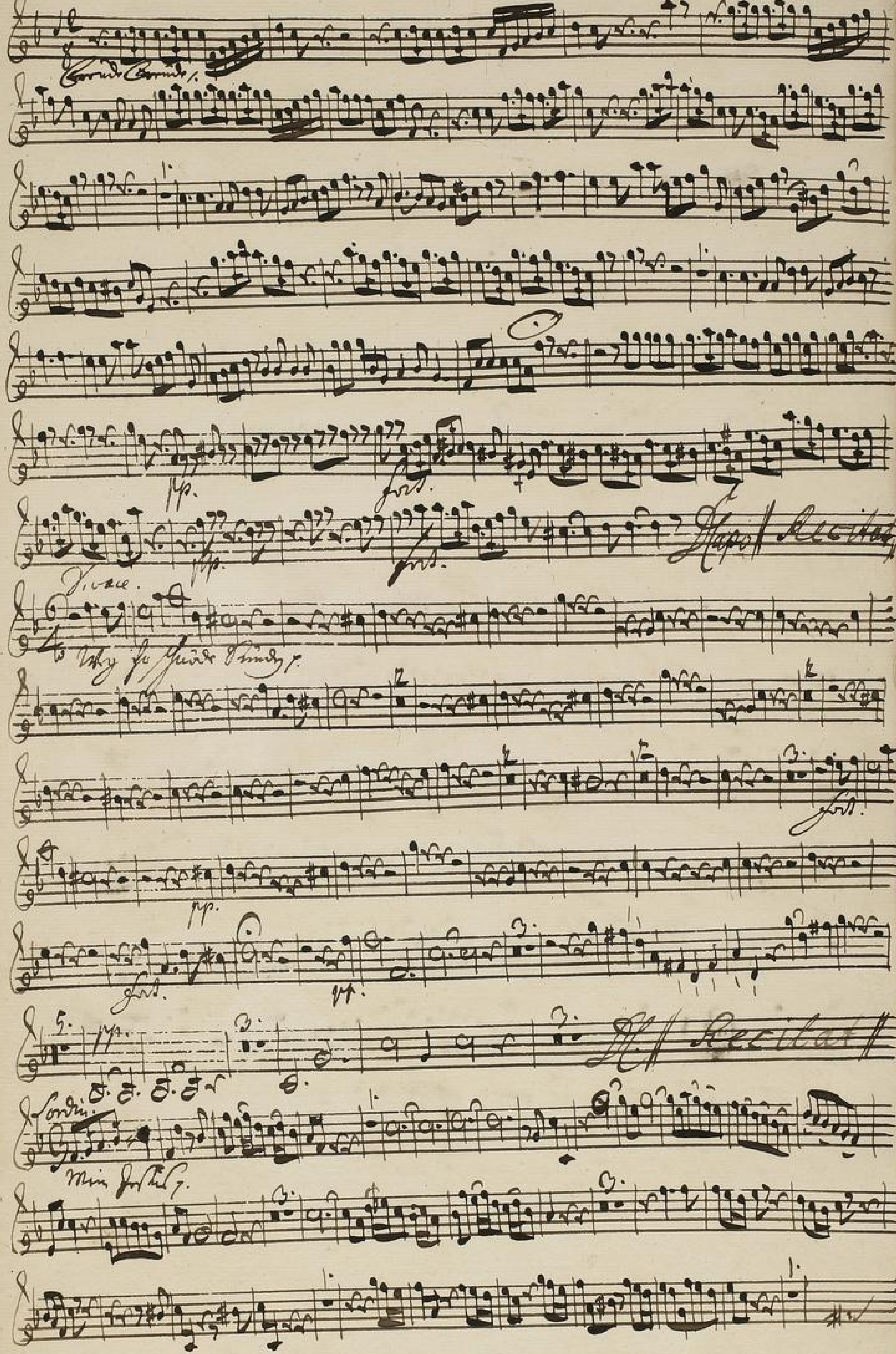
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitativ

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Solo

Recitativ

Chorale B.

Ach Gott und Herr

ff.

Ped.

ff.

Ped.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Recitat

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat.

Arral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitativo

4 Takt in Klavier.

Recitativo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitativ.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Recit:

Aria

Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Soli.

Mit Instrum.

Tutti.

Recit:

Choral.

Mit Instrum.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Da Capo

Recit:

Aria

Da Capo

Recit:

Sordin

Mit Dämpfern

Coperte

Recit:

Choral.

Ich bin ja, Herr, in deiner Macht

acomp: tacet
Recitat.

Chalumeau 1.mo

17

Herz ihr Hirte

1.

Mein Hirte

Hypo Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Arpal.

Alto Einsatz Sonner /.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chor Rec

Chor Rec

Chor Rec

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. Choral.

Wo Gottes Zorn

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

F. Corno. 1.mo

19

Tasto solo

Tasto solo

Tasto solo

Tasto solo

Tasto solo

Tasto solo

Tasto solo

Tasto solo

Tasto solo

Tasto solo

Tasto solo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

F. Corno. 2do

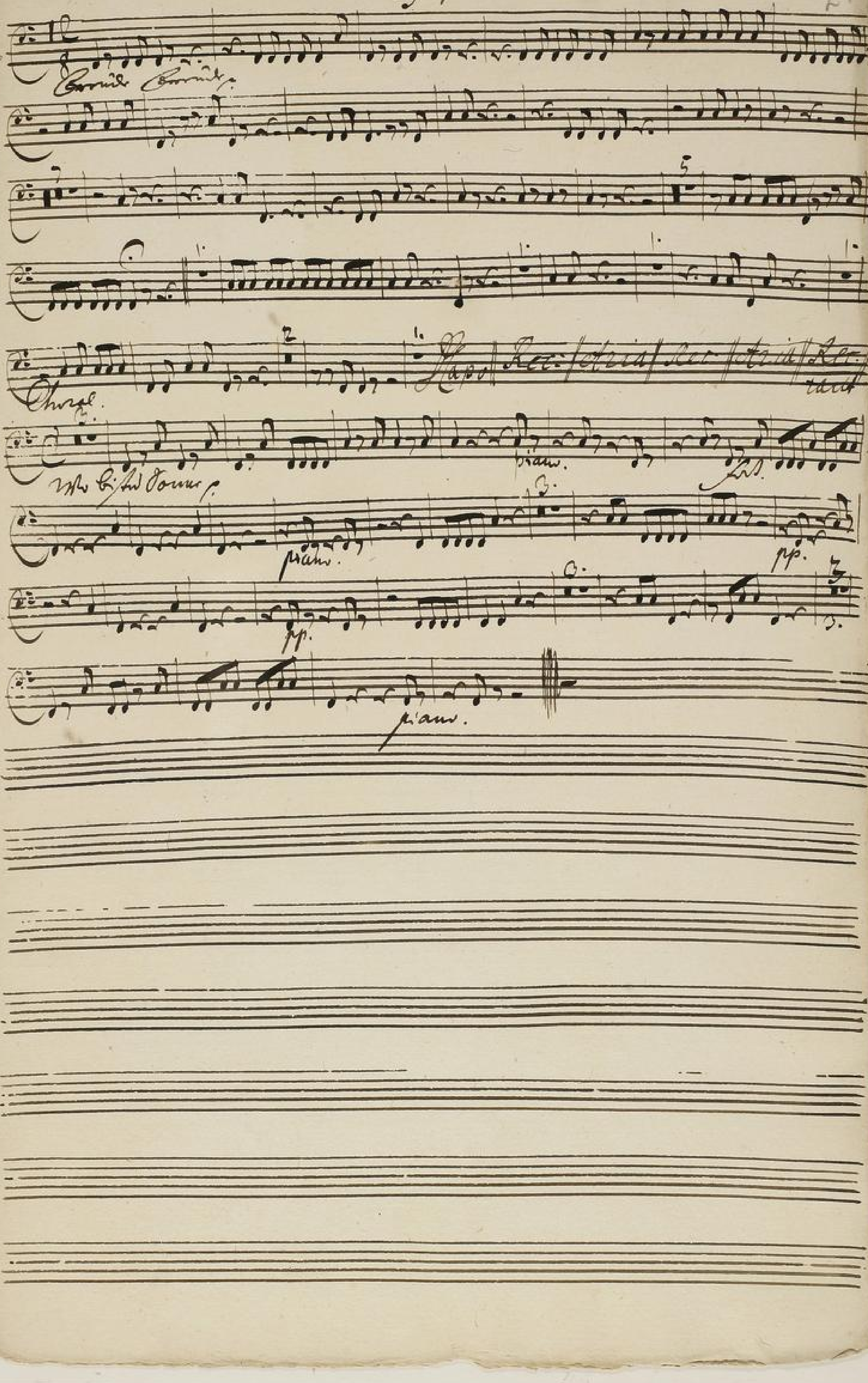
20

Recitat.

Recitat. tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tympano.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto. 1.

Tutti.

Freünde! — freünde freünde, überfreünde, überfreünde Jesus hat den Sieg vollbracht — vollbracht — Jesus hat den Sieg vollbracht vollbracht, Jesus hat den Sieg vollbracht, freünde — überfreünde überfreünde, Jesus hat den Sieg vollbracht Jesus hat den Sieg vollbracht vollbracht Jesus hat den Sieg den Sieg vollbracht: Je — sus lebt

heüte, einen fro — — — — sen einen frohen tag gemacht Jesus lebt

und hat uns einen fro — — — — sen einen fro — sen tag gemacht.

Recitat.

Weg weg ihr schröckl. Mörder bande Weg weg ihr

Jesus hat mit sieg — frey — gemacht weg weg — — weg ihr schröckl. Mörder

bande Jesus hat mit sieg — Jesus gemacht Da ist

solcher Retter Jahr solt ihn in dem finstern Grabe ferner eingeschlossen einge,

schlossen sehen nimmermehr nimmermehr ihn schwarzer Tod — der gute Hirt

schwar — zer Tod der gute Hirt gute Hirt

Mein lebend Haupt ist hin gegangen, sein Glantz zeigt mir die Sonn, die ist das schönste Glied der

Christen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

langen, ja selbst an Himmel stehen kan; mein Herz aus lasse dich mir kein Verlust weder

blanden nimmt, sieh du Sonne an, dein Heyland, der dir selbst als eine Sonne scheinet, stehen dich

treu an sieh, Sonnenwunder, so welchen trost wirst du erstehn ja sja, wird einst dein

Lauf zu Ende gehn, so wirst du mit Gott im Himmels Glantz vereint.

16. 3.

Mein Jesus — mine Son — ne, scheint — mir

Zeigt mir Zeigt mir Son - ne, mir Zeigt mir Son - ne, soll in finstern soll in finstern

finstern im finstern gehn. mein Jesus — mine Son - ne, mine

Son - - - - ne, scheint - - mir mir Zeigt mir mir Zeigt — mir Son -

ne, mir Zeigt mir Son - ne, soll in finstern, soll in finstern soll in finstern

finstern gehn. Das soll — be liebt das leben, das be — — ben, soll mir nir -

mahls verge — — ben, soll mir nir mahls verge — — ben, an Gottes

Gna — — — den stehn, das soll be liebt das be — — ben, soll mir nir

mahls verge — — ben, an Gottes Gna — den stehn.

Rec.

Choral.

Canto 1.

Wo bist du, Sonne! blieben! Die Nacht hat dich vertrieben,

die Nacht der Tag sind. hast sie, ein andre Sonne, mein

Jesus meine Sonne, gar soll in meinen Herzen sein!

Canto. 2

7. Tutti. 1. 1.

freude! freude über freude Jesus hat den Sieg vol-

braucht – volbracht – Jesus hat den Sieg volbracht volbracht Jesus

2.

hat den Sieg volbracht, freude über freude, Jesus hat den Sieg vol-

braucht Jesus hat den Sieg volbracht volbracht Jesus hat den Sieg, den Sieg volbracht.

1.

Jesus lebt mich hat umbsonste, sonste einen fro-

– – – – – –

– für einen frohen tag gemacht, Jesus lebt mich hat umbsonste, einen fro-

– – – – für einen fro- für tag gemacht. Recitat

14. 4.

Duetto. Klagen ihr schwache Sünden bande, klag weg Jesus

hat mir streng – – streng – gemacht, weg weg – – weg ihr schwachen Sünd

bande! Jesus hat mir streng – gemacht.

13. 2. 2.

Da ich solcher Retter habe, soll ich in den Sünden grabe, ferner singen

schlafen singt schlafen, nein, nein ach nein! nein ach nein, schwarzer

Ruh – Ruh gute Nacht, schwarz – – Ruh Ruh gute Nacht, gute Nacht.

Recit. aria. Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

10. 1. 1.

Wo bist du Sonne blieben, die Nacht hat dich vertrieben, die

1. 1.

Nacht hat dich tagat trieb. fahr hin zu einer Sonne, mein Herz mein

1.

Sonne, gar hell in meinem Herzen scheint.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Jauchzet jauchzet ÷ überjauchzet ÷ Jesus hat den

Sieg vollbracht – – – – den Sieg vollbracht – Je-sus

hat den Sieg vollbracht – Jesus hat den Sieg vollbracht jauchzet jauchzet

jauchzet ÷ überjauchzet ÷ Jesus hat den Sieg vollbracht vollbracht

– – Je – sus hat den Sieg Je – sus hat den Sieg den

Sieg vollbracht Jesus lebt ÷ und hat uns heute

einen großen Tag gemacht Jesus lebt ÷ und hat uns heute

einen großen Tag gemacht. Da Capo

Recit. aria Recit. aria Recit.

10.

Wo bist du Sonne bleiben Die Nacht hat dich vertrieben

die Nacht des Todes feind hat Finsternis und Sonne

uns in

Jesus uns in Sonne ganz hell in unserm Herzen scheint

Alto

9. Tutti.

Fründe Fründe! = übere Fründe! = Jesus hat den Sieg vollbracht –

– – – – den Sieg vollbracht – Je-sus hat den Sieg vollbracht – Jesus

hat den Sieg vollbracht, Fründe, Fründe, Fründe = übere Fründe = Jesus hat den

Sieg vollbracht vollbracht – – Je – – sus hat den Sieg Je-sus hat den

Sieg den Sieg vollbracht. Jesus lebt = und hat uns Fründe, einen

frohen Tag gemacht, Jesus lebt = und hat uns Fründe, einen frohen Tag gemacht.

Recit. Aria. Recit. Aria. Recitat.

10.

Wo bist Du, Sonne blieben, Die Nacht hat dich vertrieben,

Die Nacht hat Leid getrieben. Lass für ein andre Sonne, mein

Jesus mir kommen, gar soll in meinem Herzen scheint

Tenore.

9. Tutti

9. freüd ÷ freüde ÷ über freüde! ÷ Jesus hat den Sieg vollbracht — —

— — vollbracht — — vollbracht — — Jesus hat den Sieg vollbracht, Jesus

÷ vollbracht freüde ÷ freüde ÷ über freüde ÷ Jesus hat den Sieg vol

bracht — — — — Je-sus hat den Sieg vollbracht, Jesus hat den Sieg, den

Sieg vollbracht. Jesus lebt ÷ und hat uns heute, heute, einen frohen

tag gemacht, Jesus lebt ÷ und hat uns heute, einen frohen tag gemacht.

Recitat || Aria || Recitat || Aria ||

Das grosse Donner Lust, ist aller Welt ein

Wollust voller Wunder Trieb, ist sein Glantz Ihr Schöpfer Freudigkeit, ob

man sich Tod und Grab zerbricht, so offt sein Nahme Sie Sünde Schatten bricht.

ob nicht zur Arbeit, ob er streit. da eine grosse Donner Lust mein Jesus

selbst, wie soll ich mich dir gehn? o nein! hier gilt kein Schlaf der Ruh

Nacht, dem diese bleibt, wenn jene wicht, bestehn.

10.

1. 1. 1.

Wo bist Du, Sonne blieben, Die Nacht hat dich vertrieben, Die

1. 1.

Nacht der Tage feind. hast für ein andre Sonne, mein Herz mein

1.

Blume, gar voll in meinem Herzen scheint.

1735.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

Freünde ÷ Freünde ÷ übre Freünde ÷ Jesus hat den Sieg Golgatha — —

— — Golgatha — — Golgatha — — Jesus hat den Sieg Golgatha Jesus

÷ Golgatha Freünde ÷ Freünde ÷ übre Freünde ÷ Jesus hat den Sieg Gol

gatha — — — — — Je-sus hat den Sieg Golgatha. Je-sus hat den Sieg da

Sieg Golgatha Jesus hat ÷ und hat uns heute heute einen frohen

Tag gemacht Jesus hat ÷ u. hat uns heute einen frohen Tag gemacht

Recitat | Aria | Recitat | Aria | Recitat |

Wo bist du Sonne blieben die Nacht hat dich vertrieben die

Nacht des Todes sind fort hin die andre Sonne mein Jesus

meine Sonne geht soll in meinem Herzen scheint

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

10. 3.

Sünde sünde über sünde über sünde! Jesus hat den Sieg vollbracht Jesus

1.

hat den Sieg vollbracht - vollbracht - Jesus hat den Sieg vollbracht, sünde sünde über

2.

sünde über sünde, Jesus hat den Sieg vollbracht vollbracht - Je- - sus hat den

1. 1. Solo Tutti 1.

Sieg den Sieg - vollbracht. Jesus lebt und hat uns sünde, sünde, einen trosen tag ge-

2.

macht, Jesus lebt und hat uns sünde, einen trosen tag gemacht.

Endlich hat auch das todes Gesatten, sie, die ihr Jesum spricht und hat, der Stein, der

uns beschwert ist abgewälzt, die Bande sind entzwey, die uns gefangen hatten, kömt,

kömt, der Sieg hat gesiegt uns beg. Er lebt, er will das nun leben, auf seinen Gliedern

geben, ja nun hat auch die Vollhat an, weil ohne dis kein Mensch den Himel

hoffen kan.

14. 3. 1.

Duetto. Weg weg ihr schwere Sünden Bande, Weg ihr schweren Sünden Bande,

1.

Jesus hat mit sieg - - gemacht, weg, weg - weg ihr schwe - ren Sünden

16

Bande, Jesus hat mit sieg - - - - Je - sus hat mit sieg gemacht.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0053
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2.

Da ist solchen Aeltern Lob, soll ihm in dem Grab, immer eingeflossen

eingeflossen seyn, nim. nim auf nim. schwarze Kirsch, gute Mast,

schwarze Kirsch gute Mast gute Mast.

10.

Wo bist du Sonne blieben, die Nacht hat dich vertrieben,

die Mast hat dich vertrieben,

die Mast hat dich vertrieben,

die Mast hat dich vertrieben,

Du bist des Tags so feind, fast für ein andre Sonne,

mein

Josts mein Komm, gar soll in meinem Herzen scheint.

Basso.

Fonnde ÷ über Fonnde ÷ Jesus hat den Dirg Volbracht Jesus

hat den Dirg Volbracht - Volbracht - Jesus hat den Dirg Volbracht Fonnde ÷ über

Fonnde ÷ Jesus hat den Dirg Volbracht Volbracht - - Je - - sus hat den

Volt.

Dirg den Dirg - Volbracht Jesus lobt u. hat uns Fünde ÷ einen festen Fayg

macht Jesus lobt ÷ u. hat uns Fünde einen festen Fayg gemacht

Recitat Aria Recitat Aria Recitat

Wo bist du Forne blieben die Nacht hat dis vertrieben

die Nacht des Layds sind stets für ein andre Forne mein

Jesus meine Wonne gar soll in meinem Herzen sein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-11/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt