SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-[illegible]379112973/1
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-[illegible]379112973/2
Semper opera
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-[illegible]379112973/3
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Giulietta, e Ormidoro.

Del Sig.r Domenico Cimarosa.

Atto I.mo

Sinfonia.

Corni in D:

Oboe

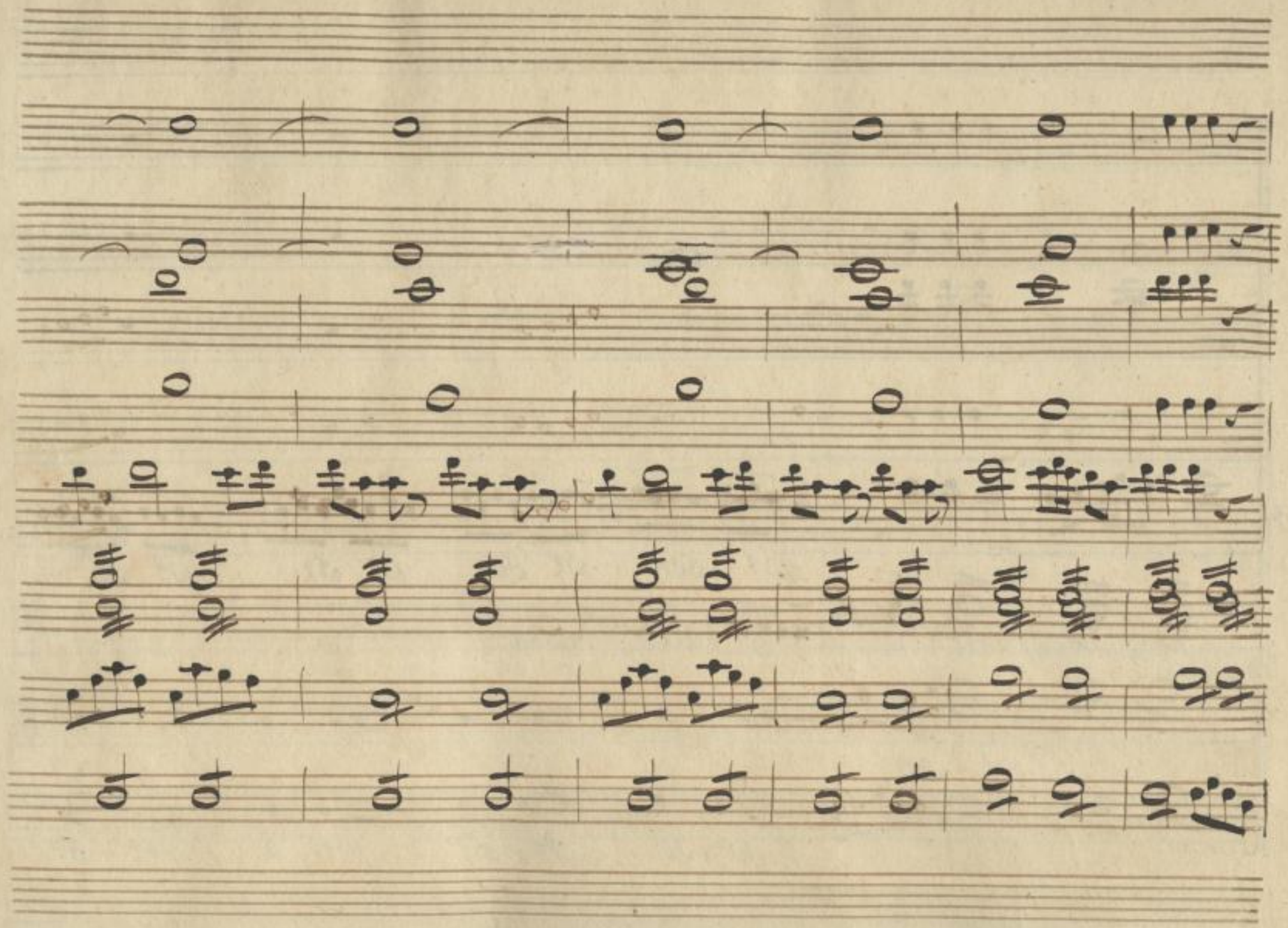
Violini

Viole

Bassi

Allegro assai.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id379112973/6 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

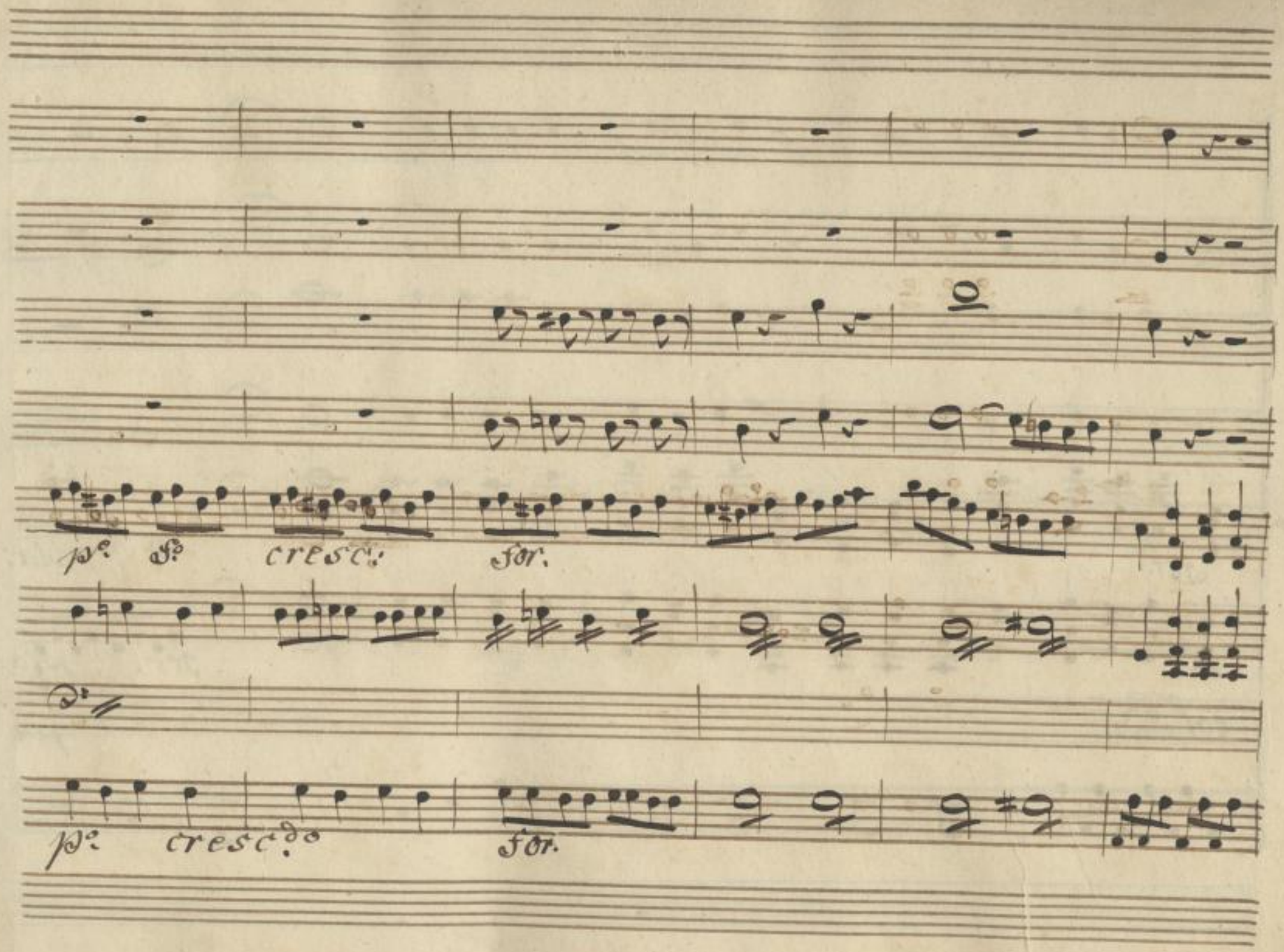


SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

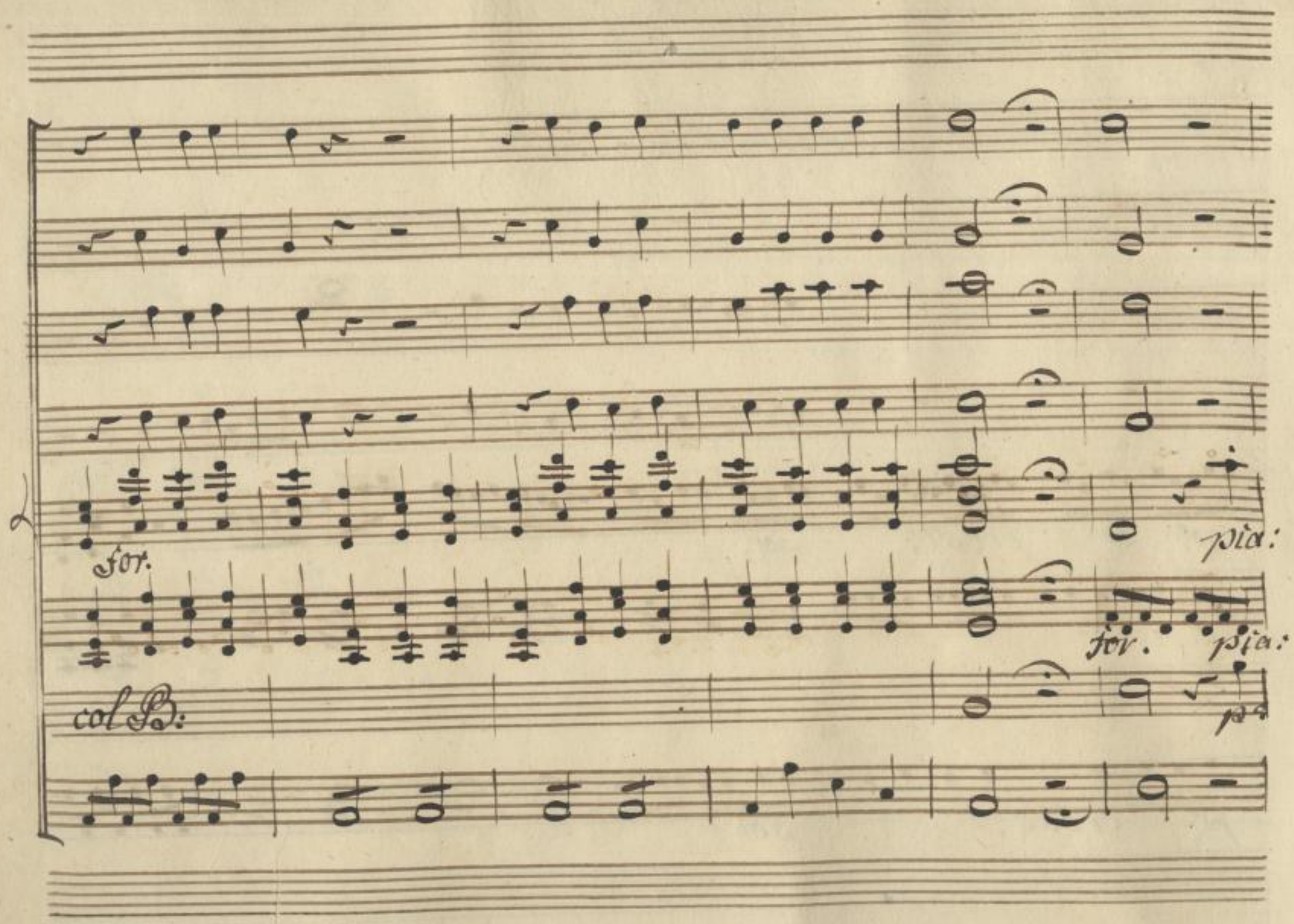
p: for. p: for. p: f: p: f:

all'8va bassa.

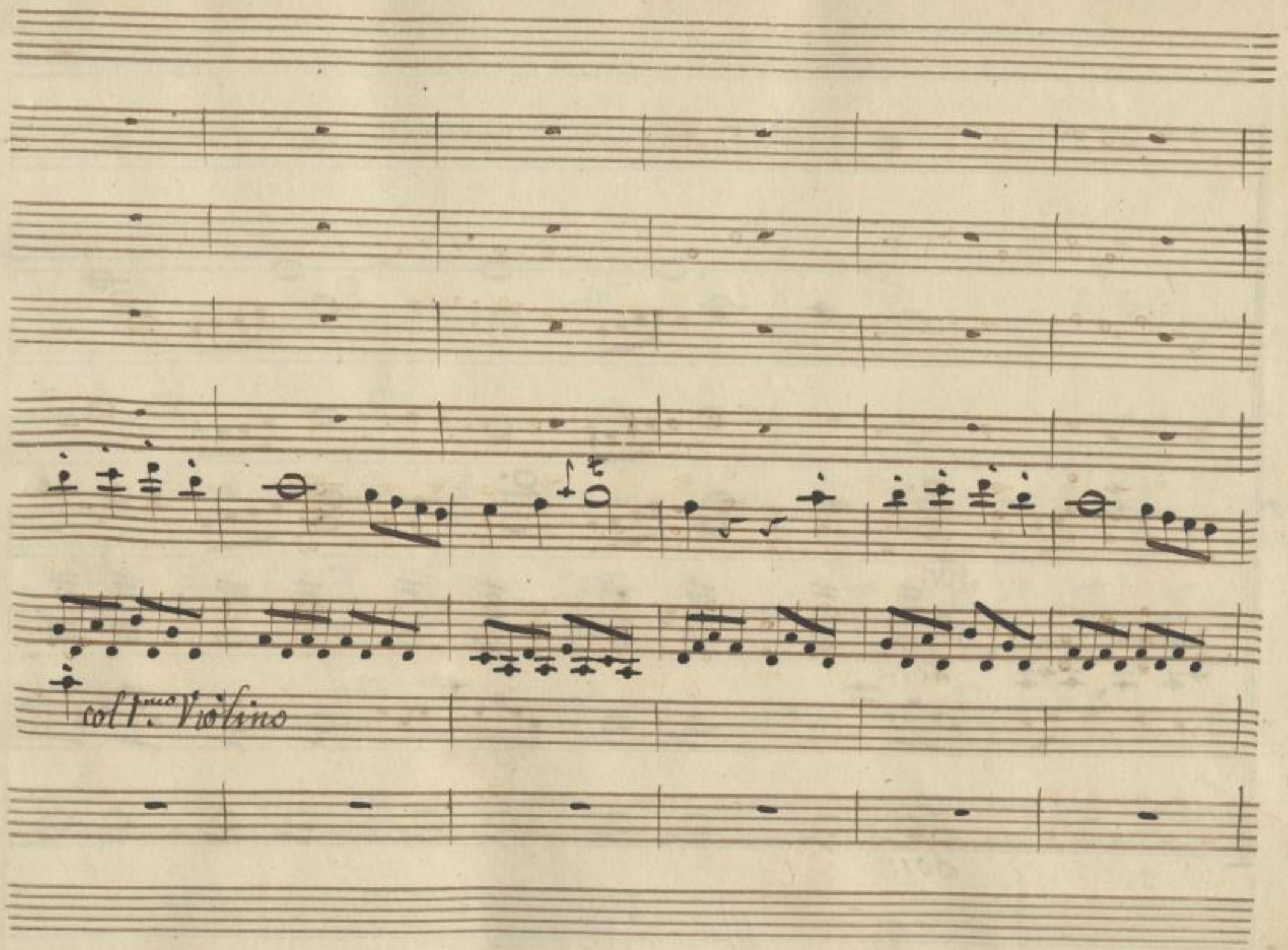
p: f: p: f: p: f: p: f:



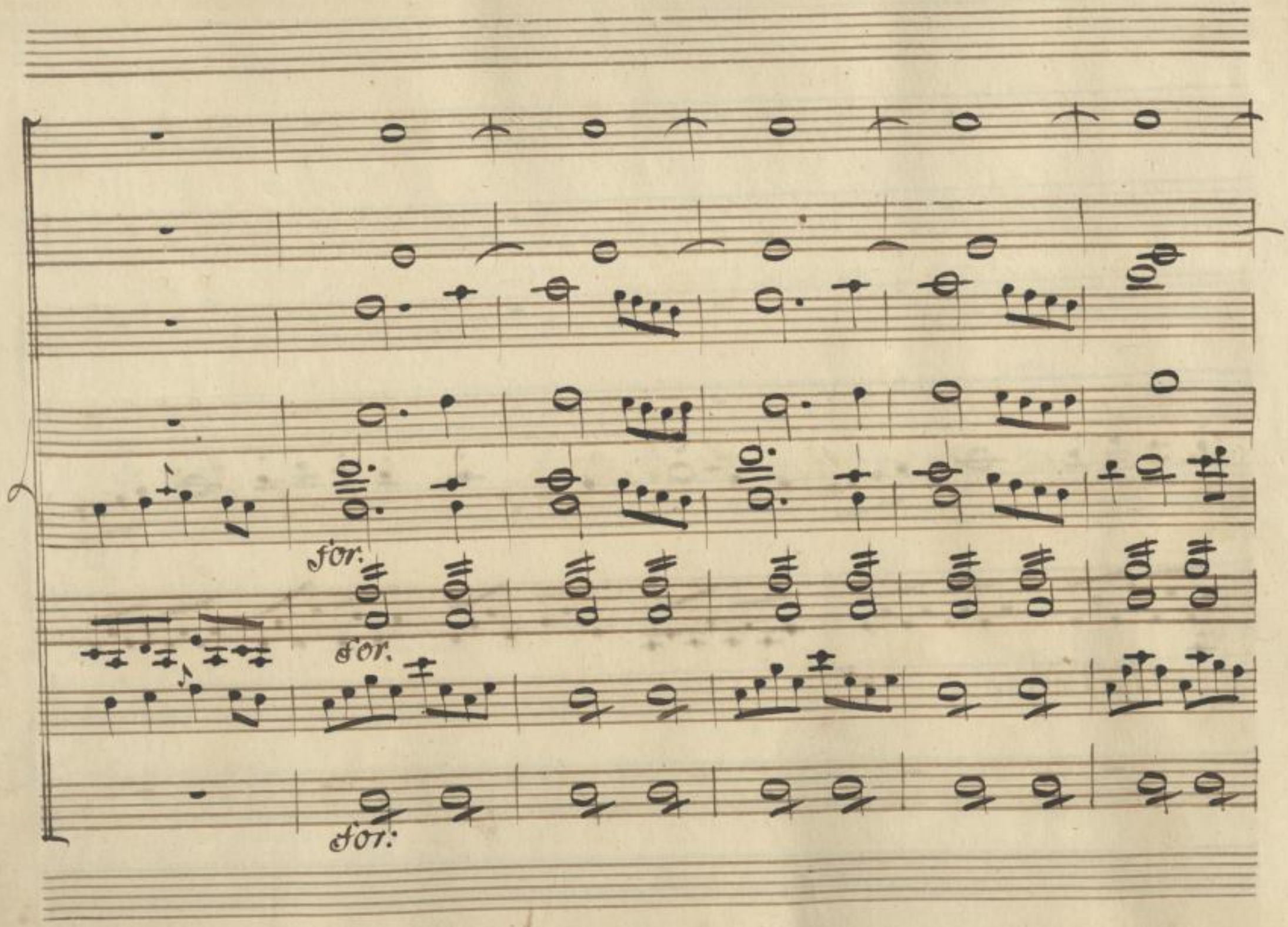
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



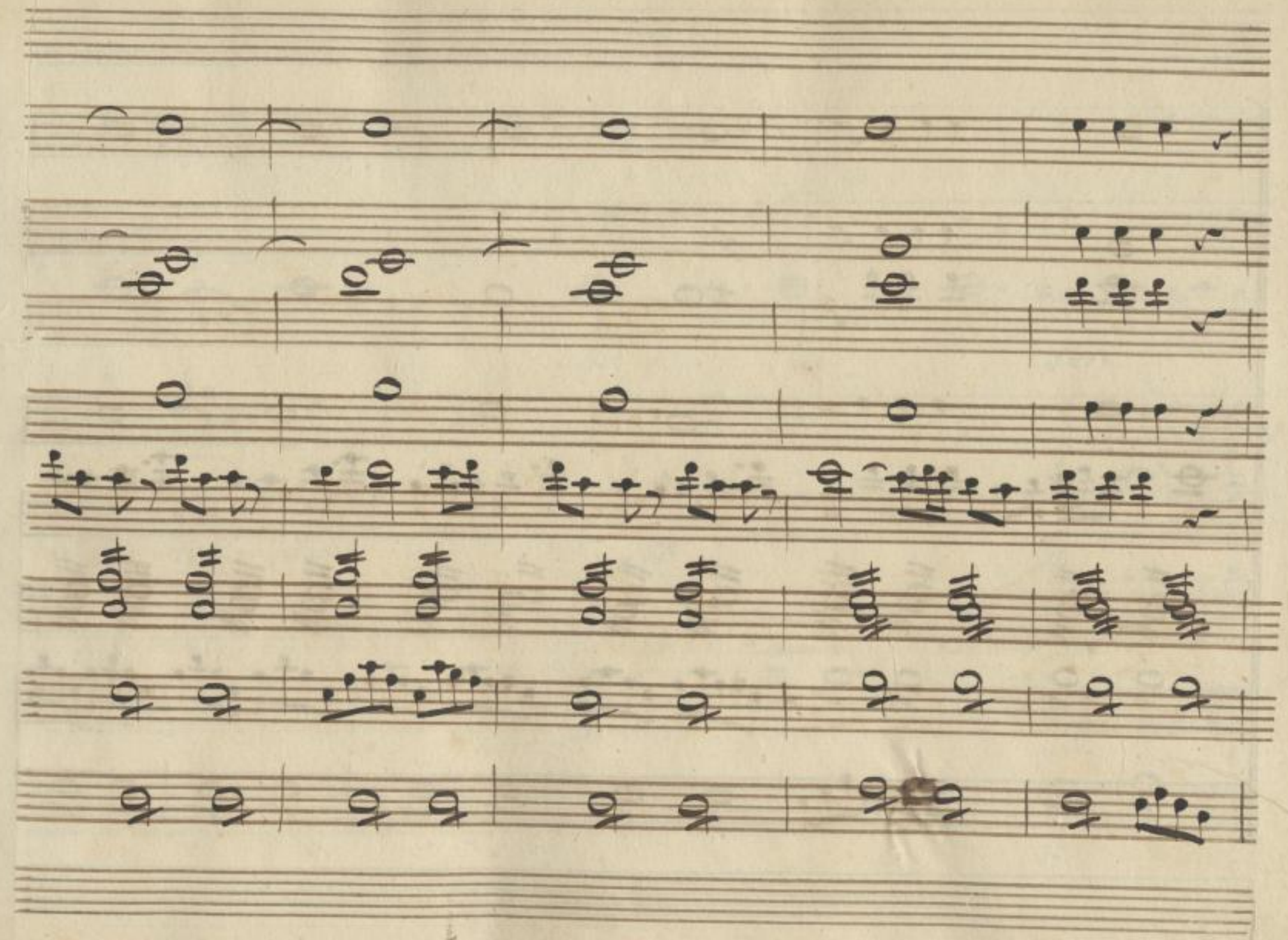
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



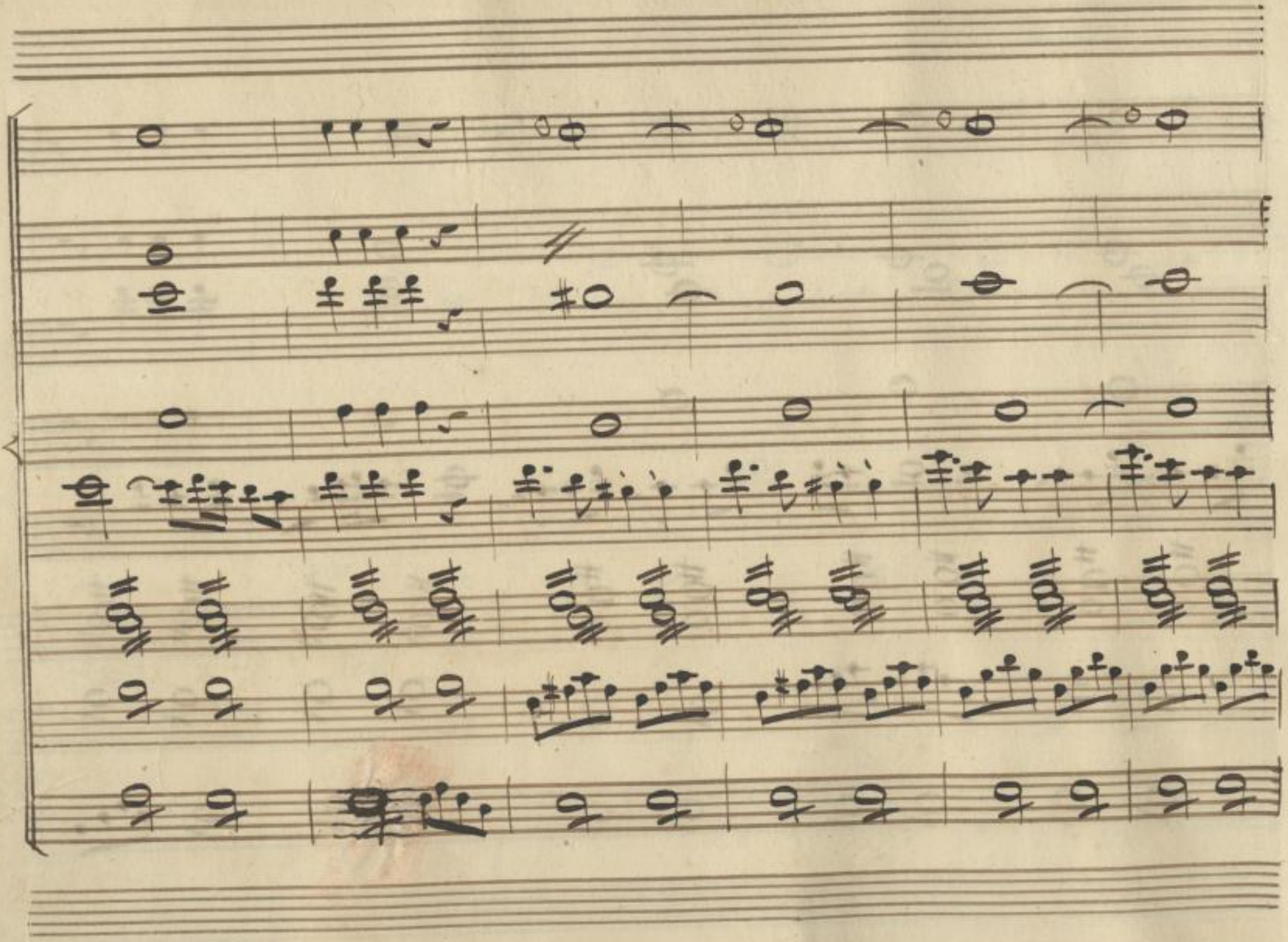
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperopel
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



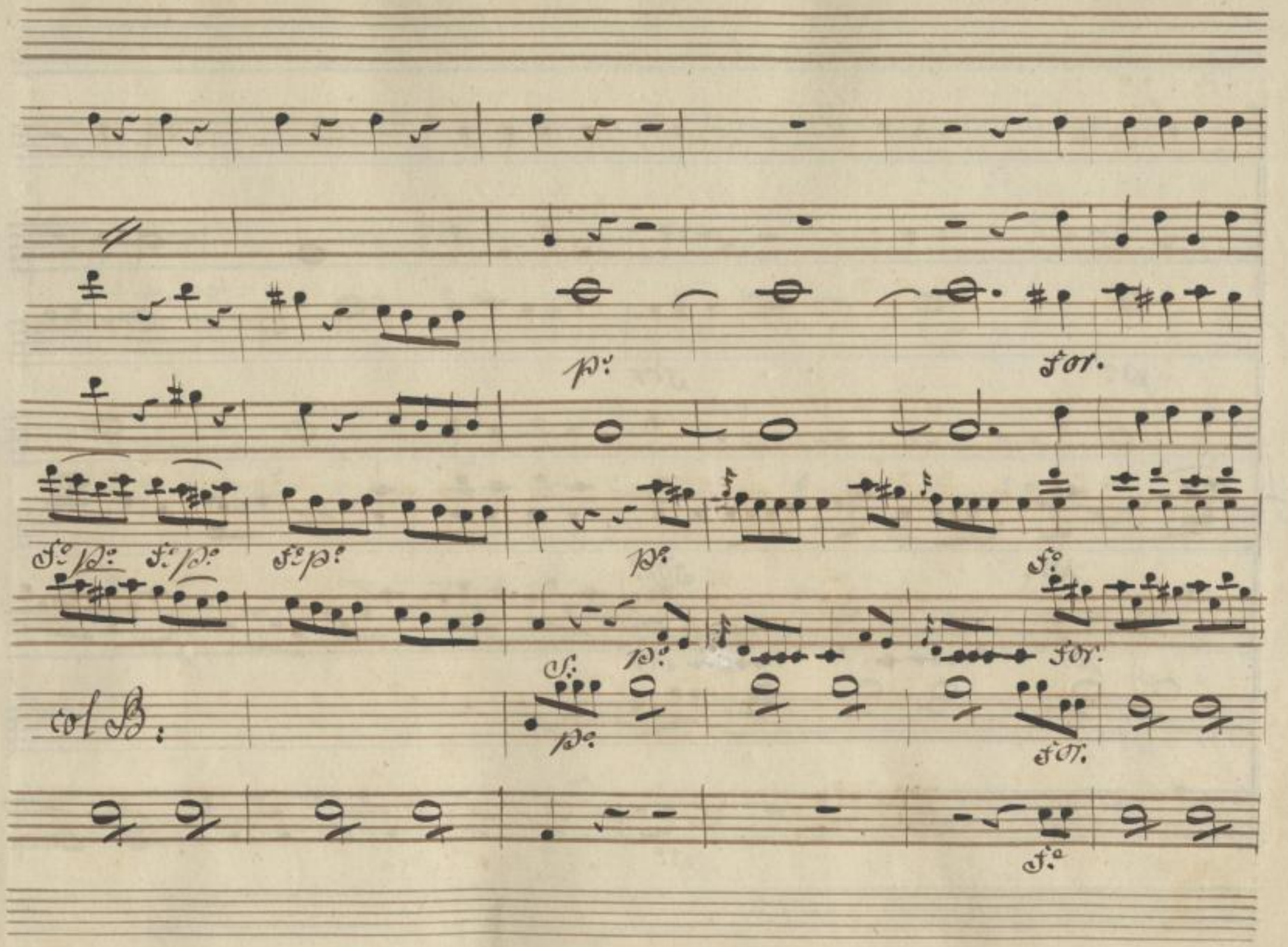
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879112973/12
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



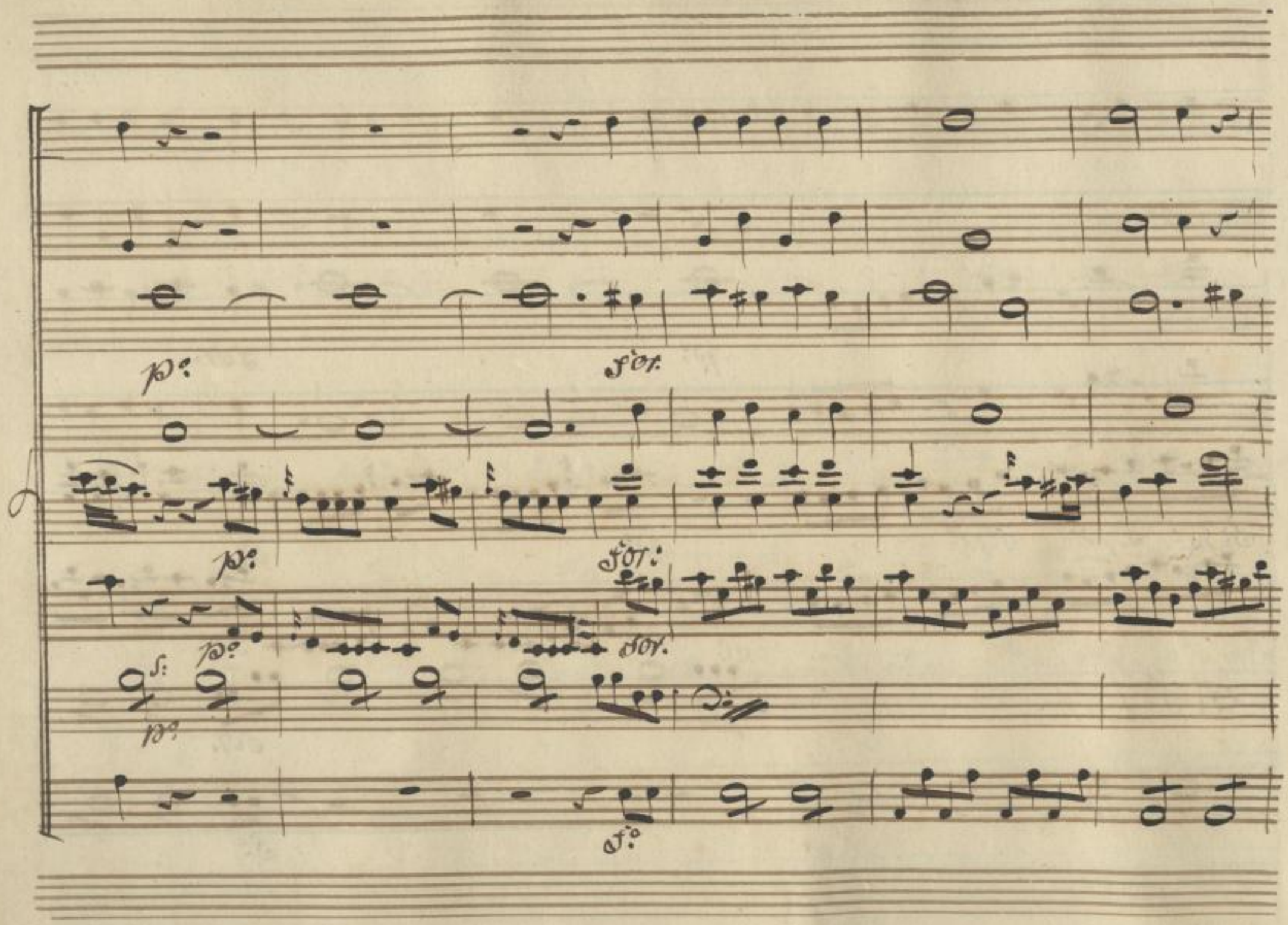
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



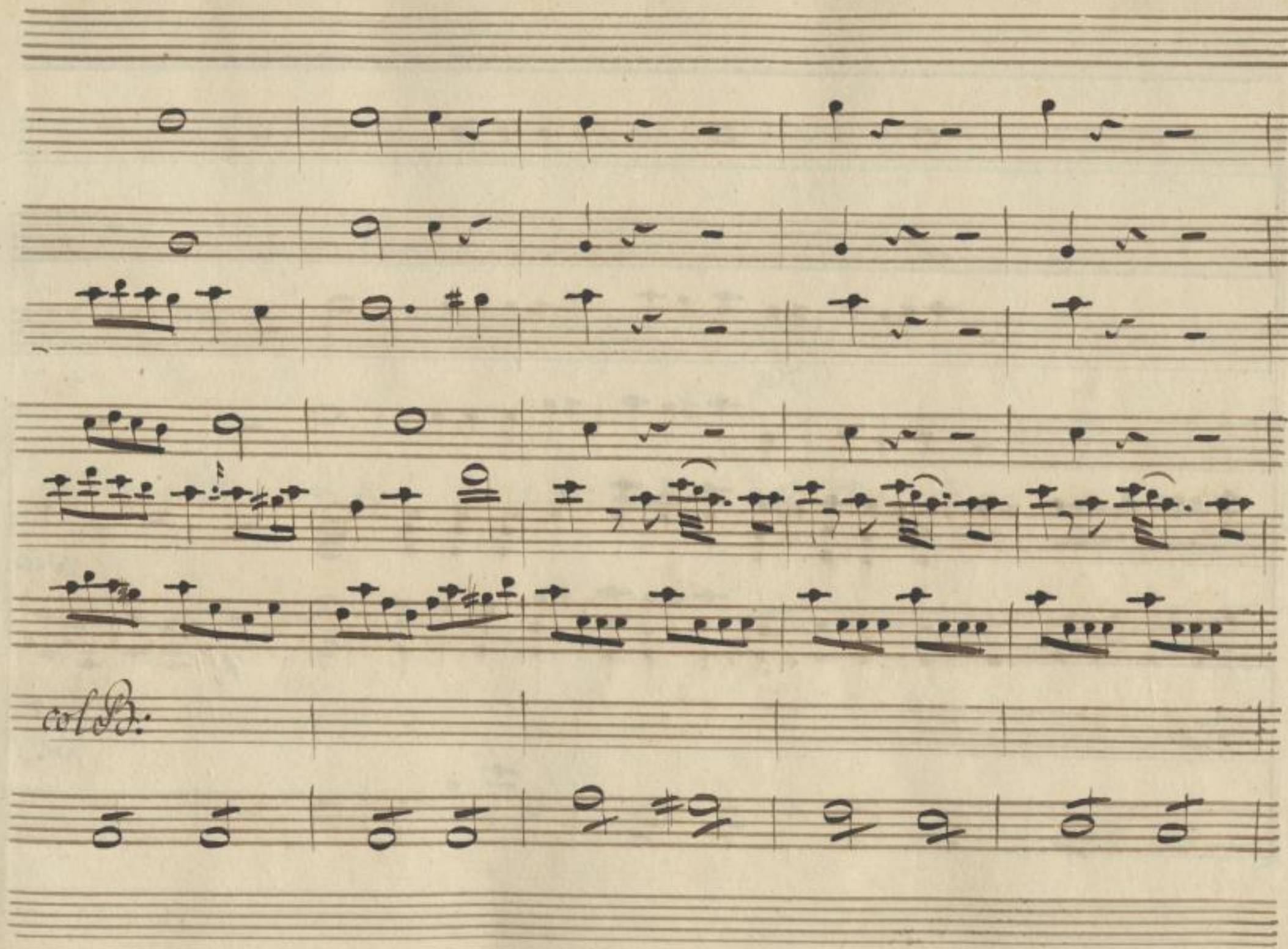
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



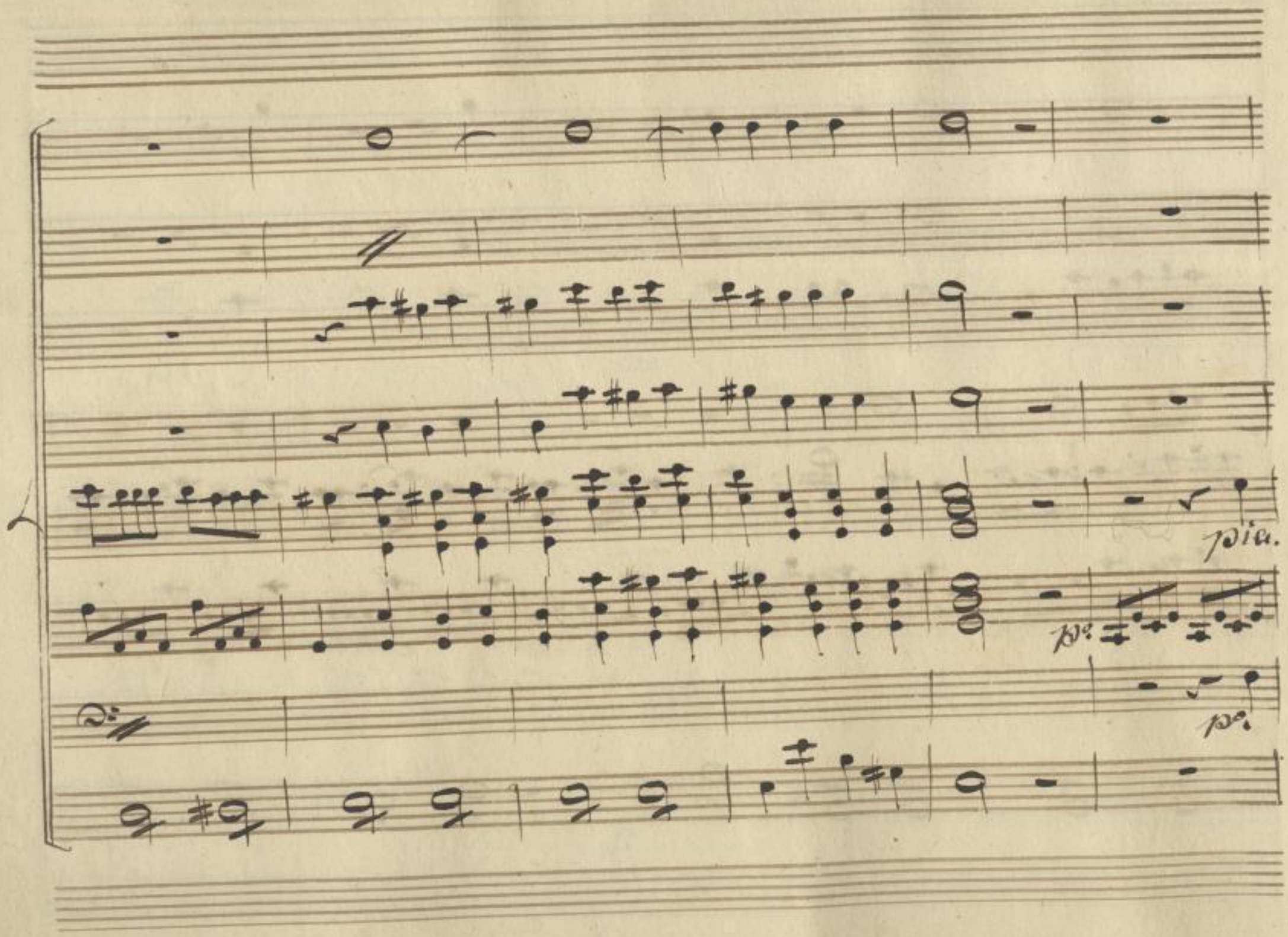
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



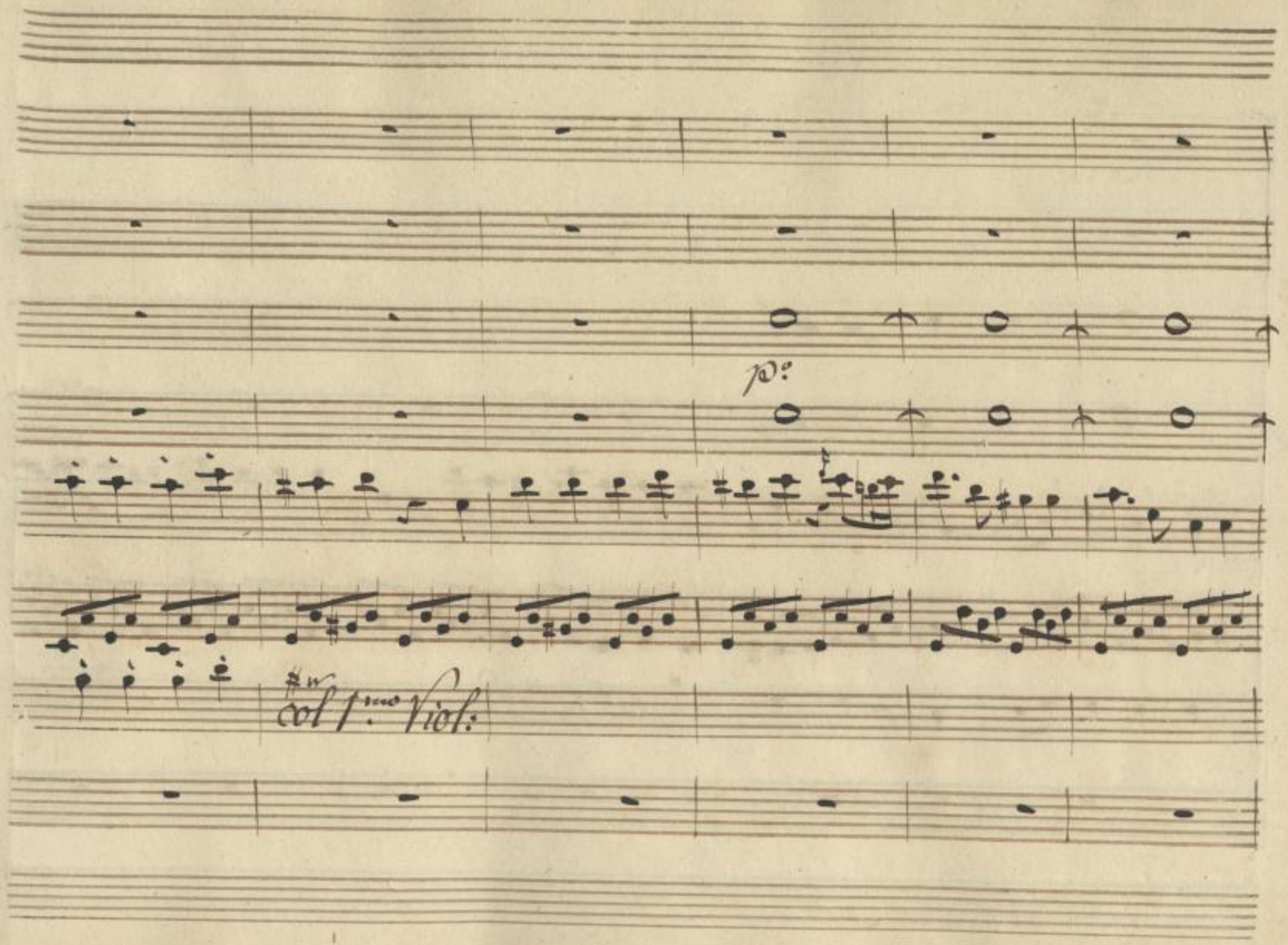
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



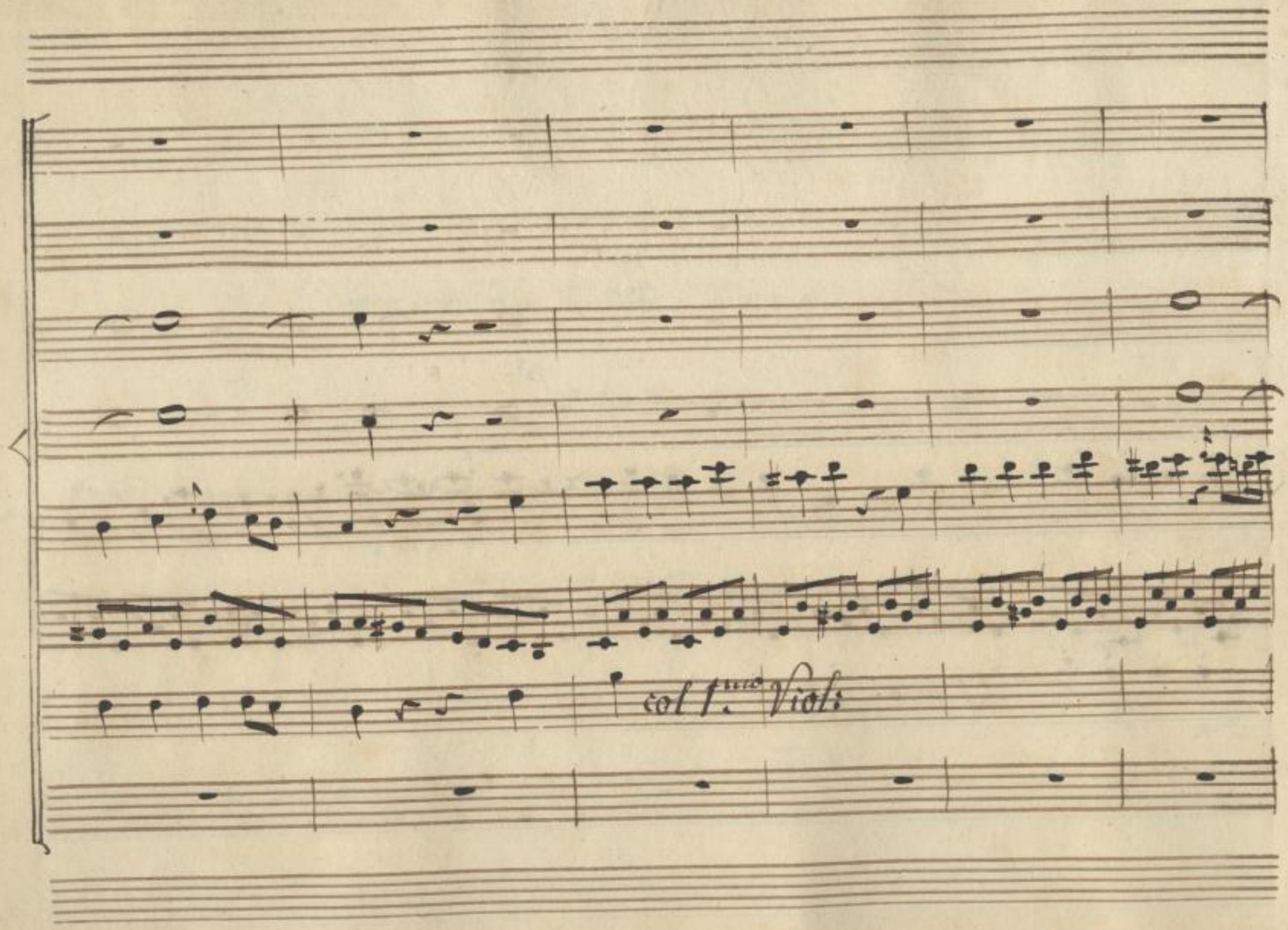
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperopel
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



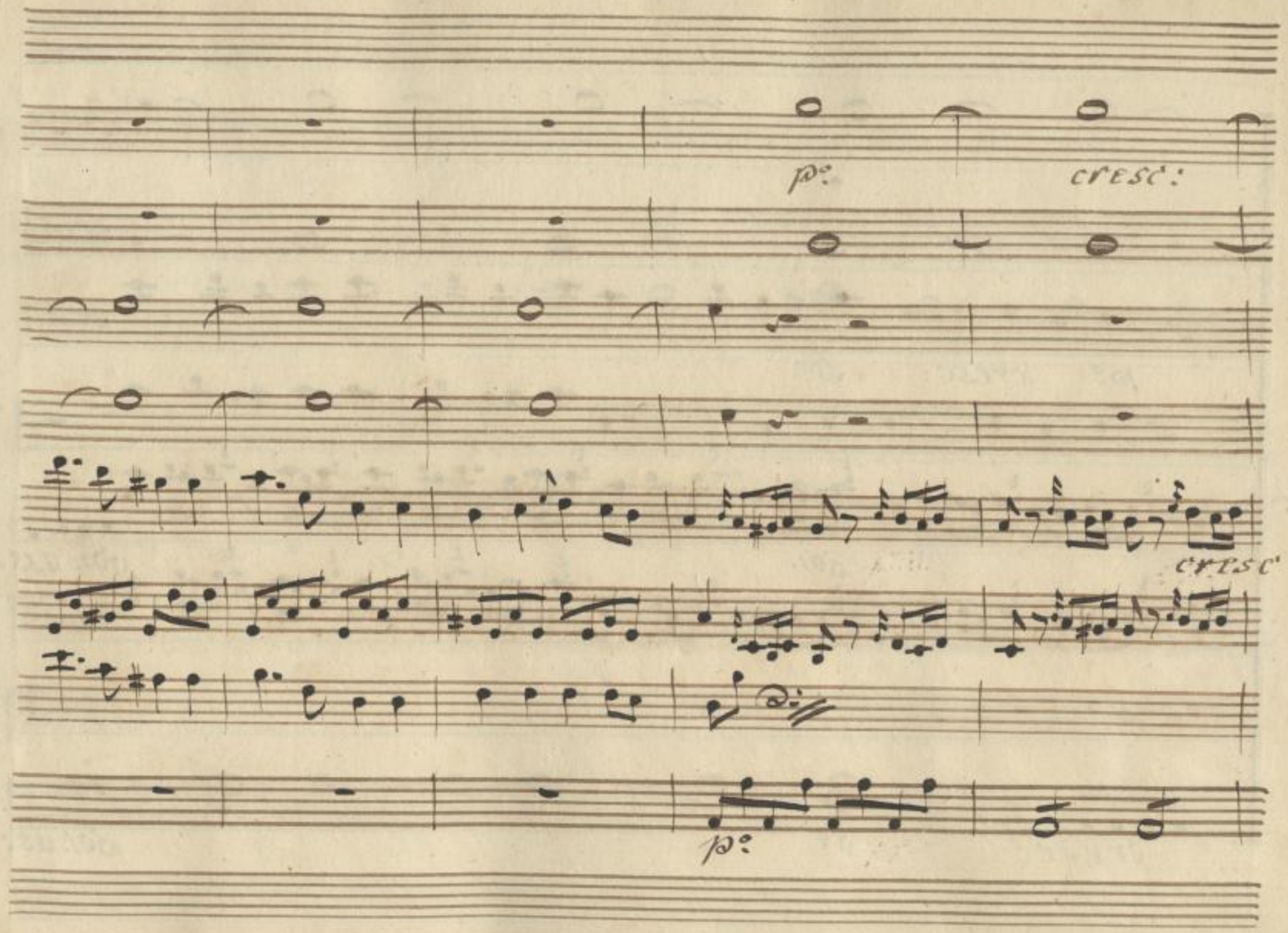
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



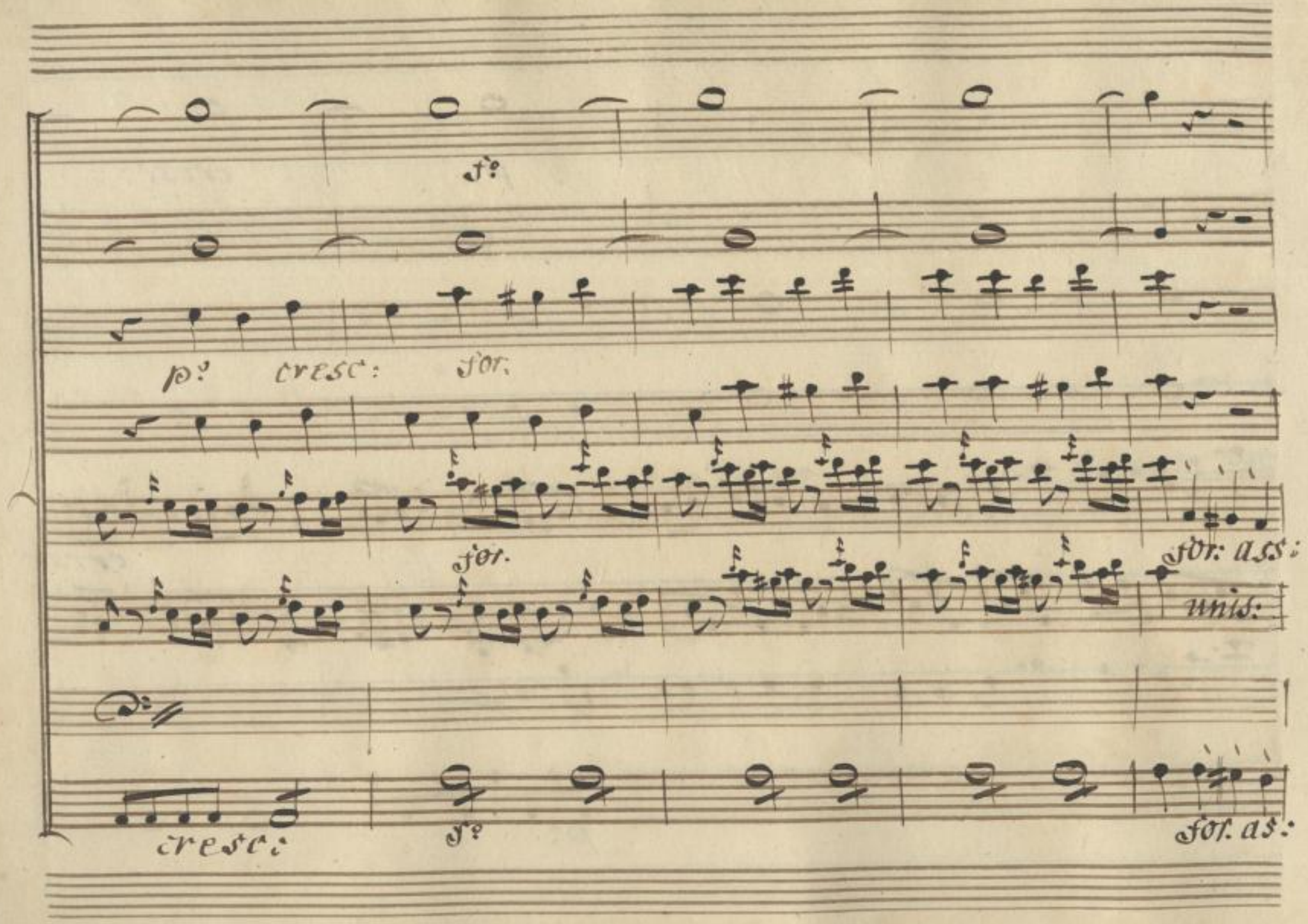
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



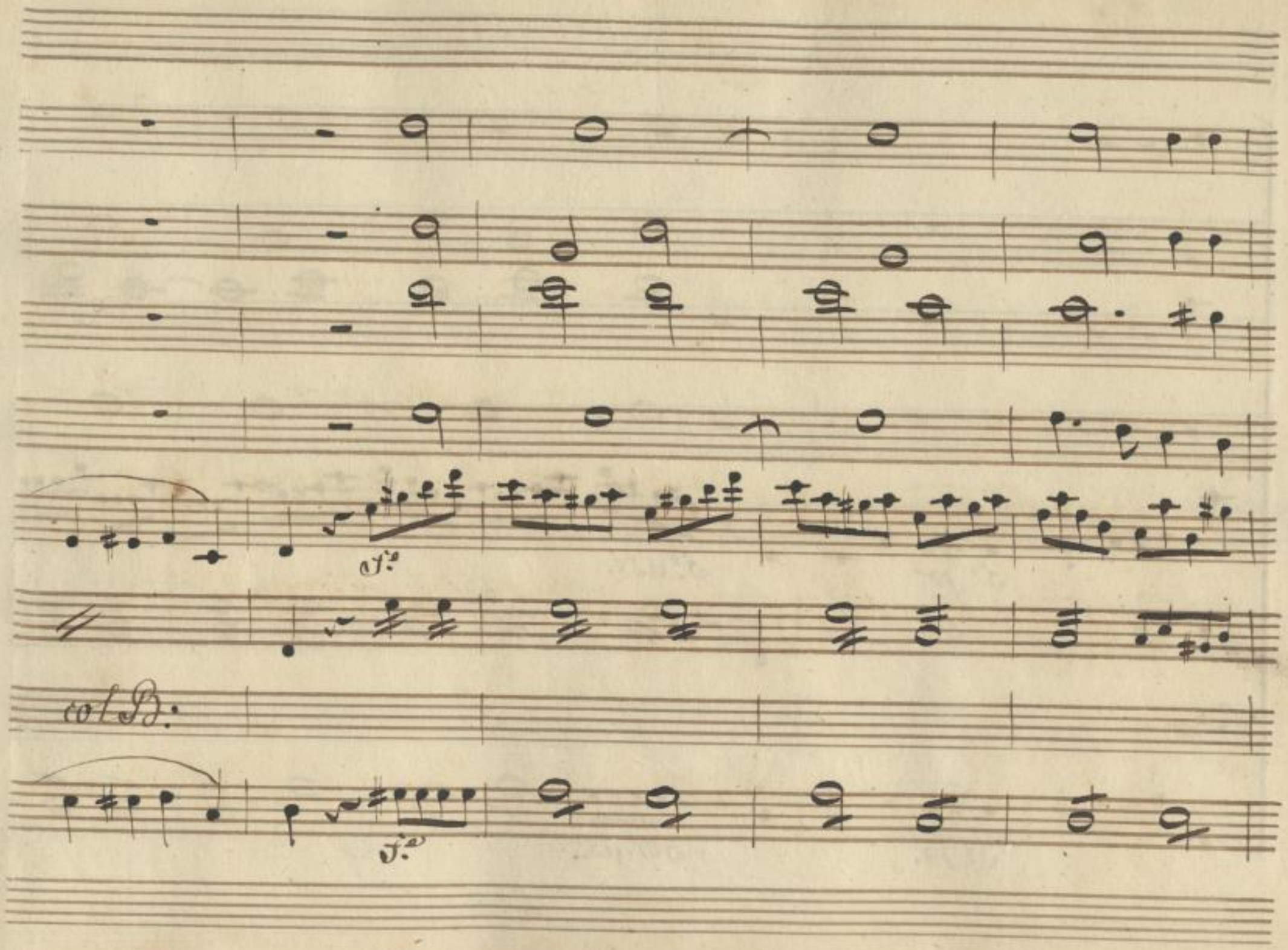
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



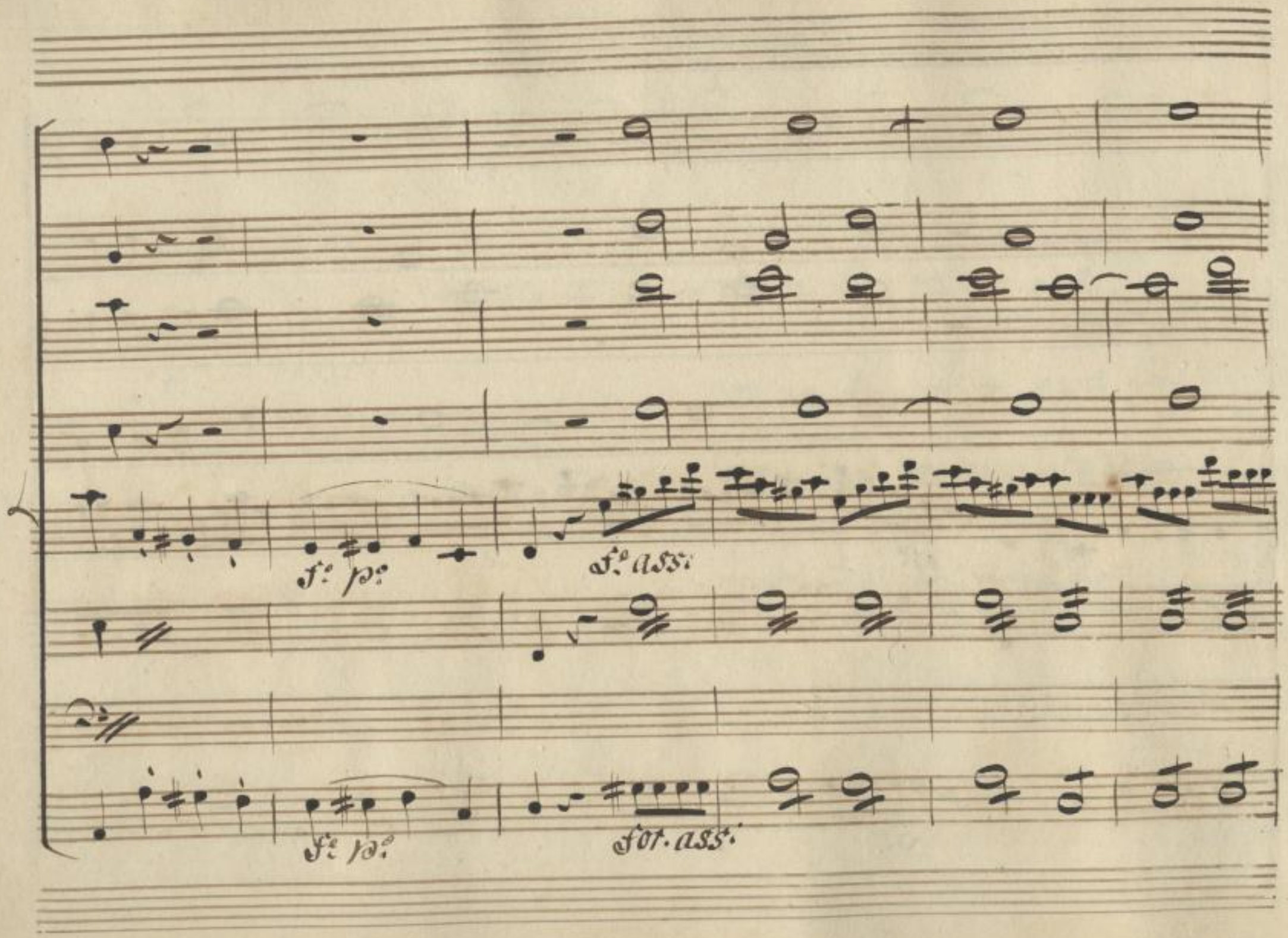
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



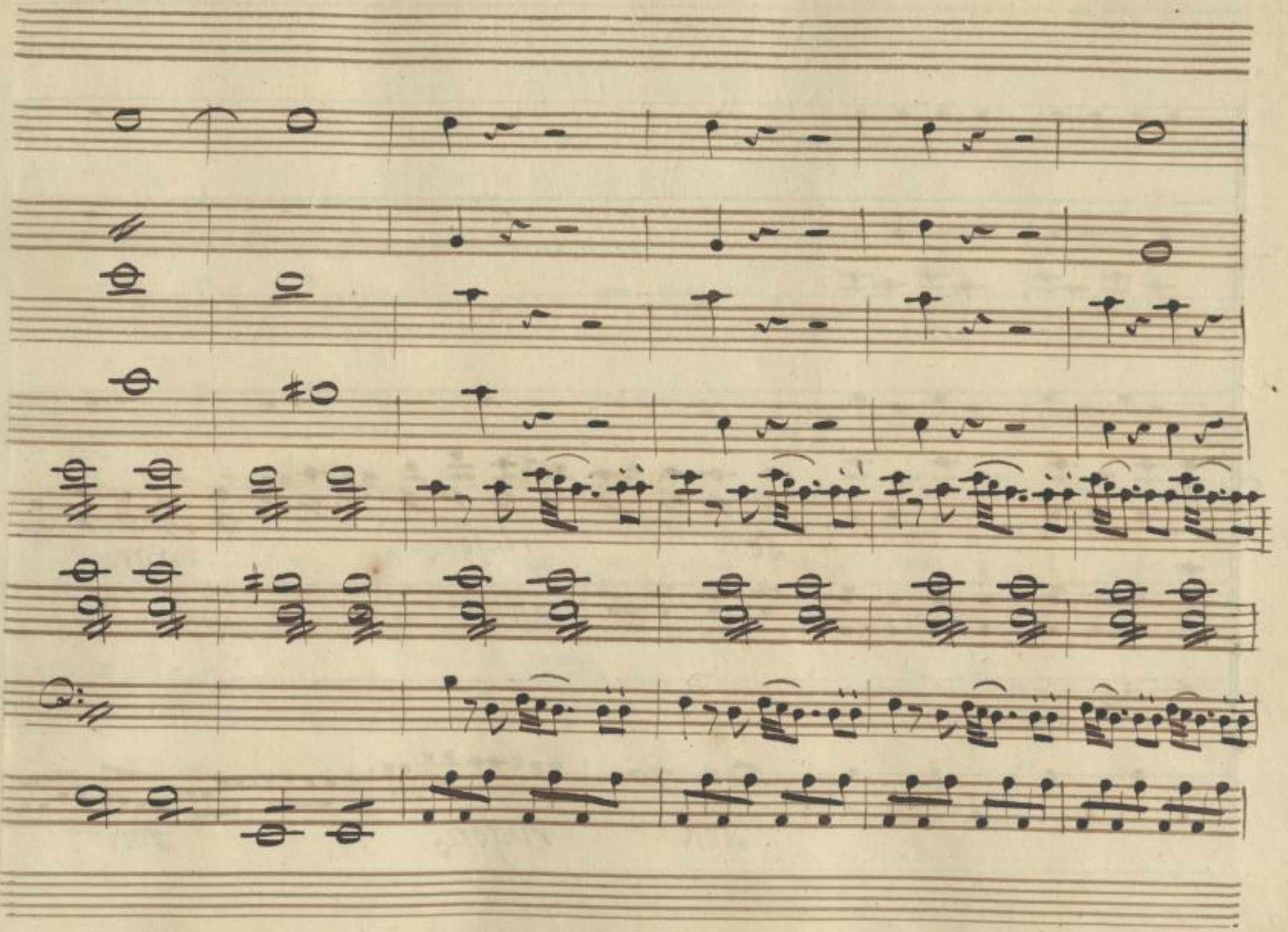
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



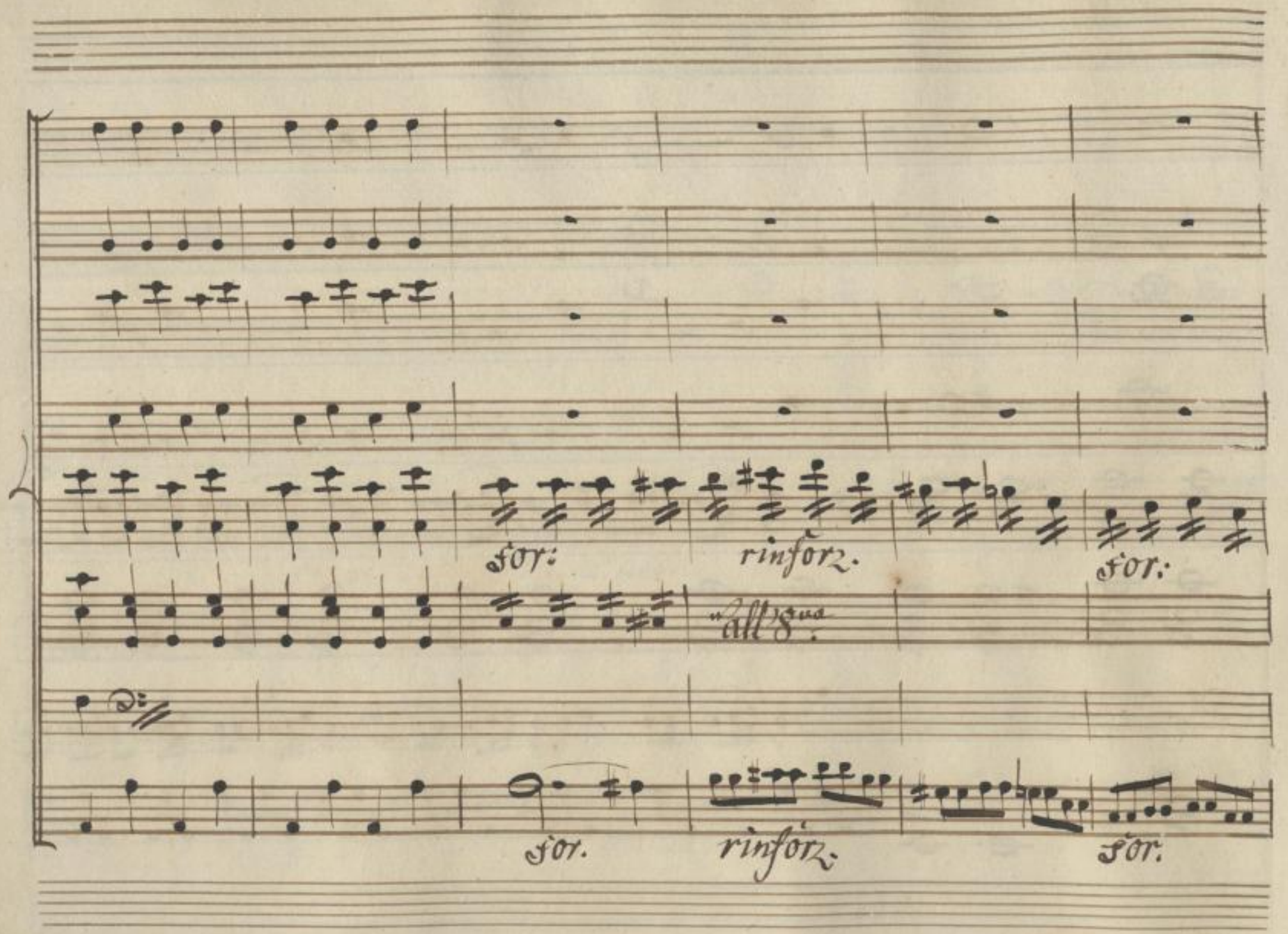
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



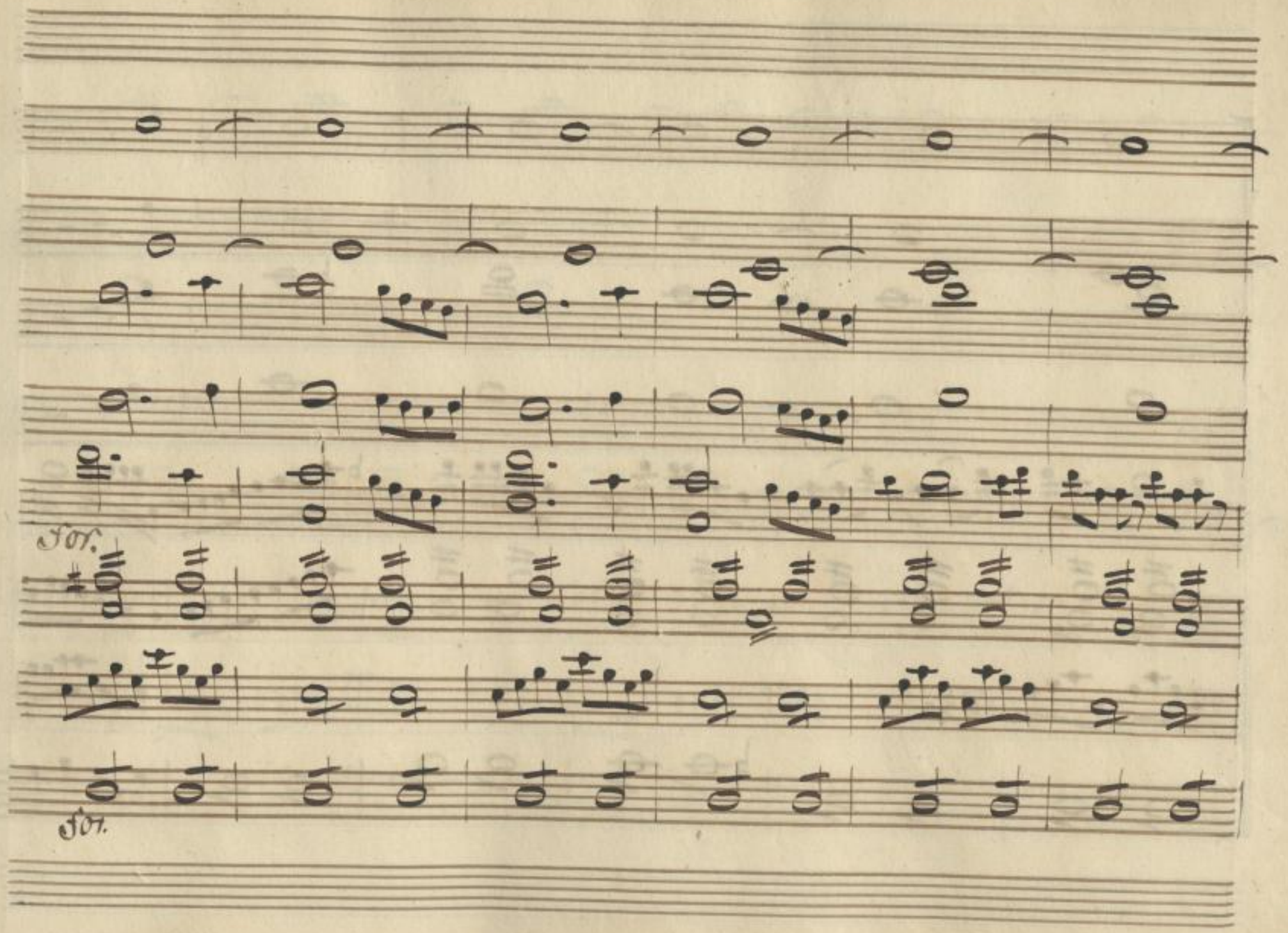
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



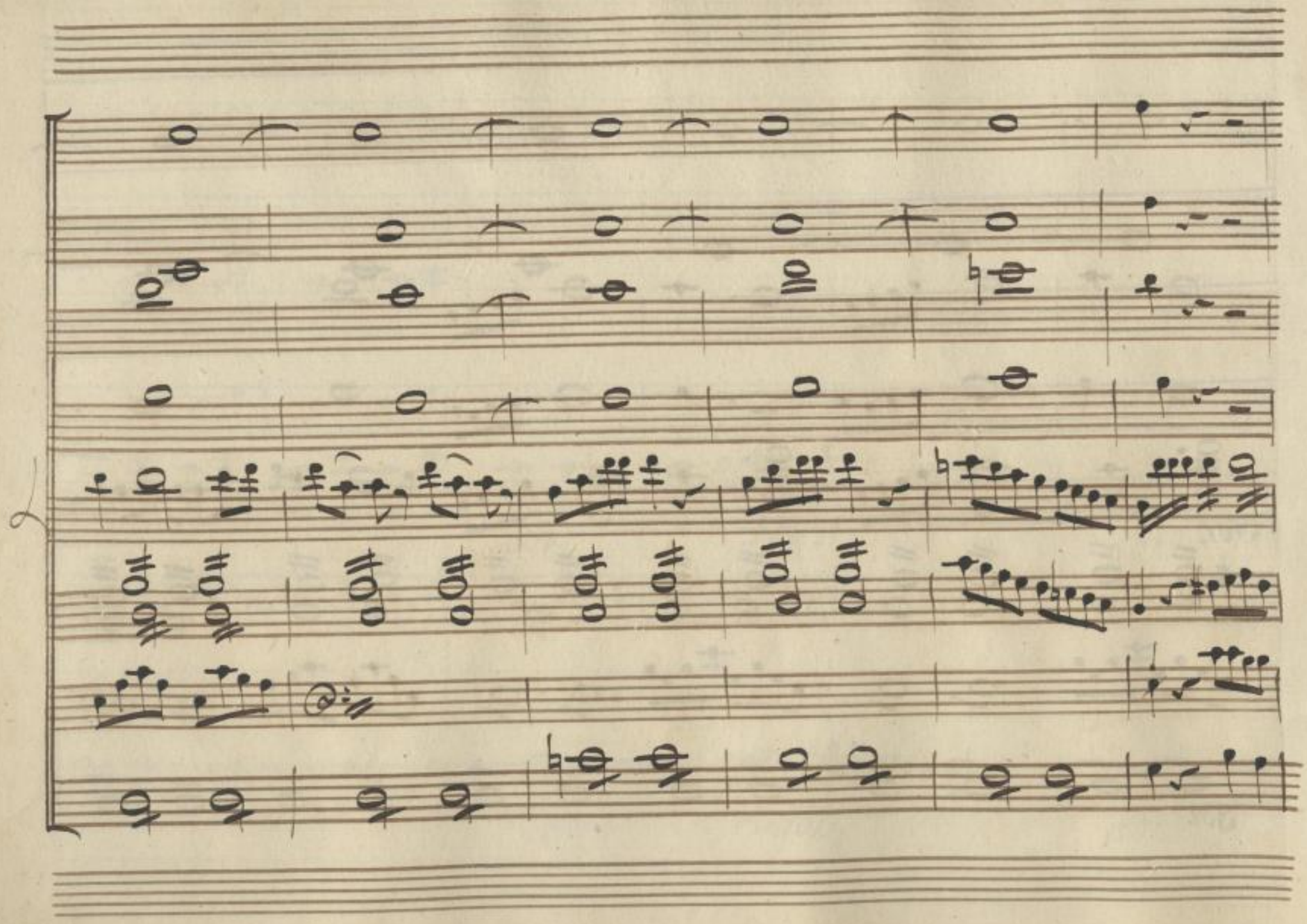
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



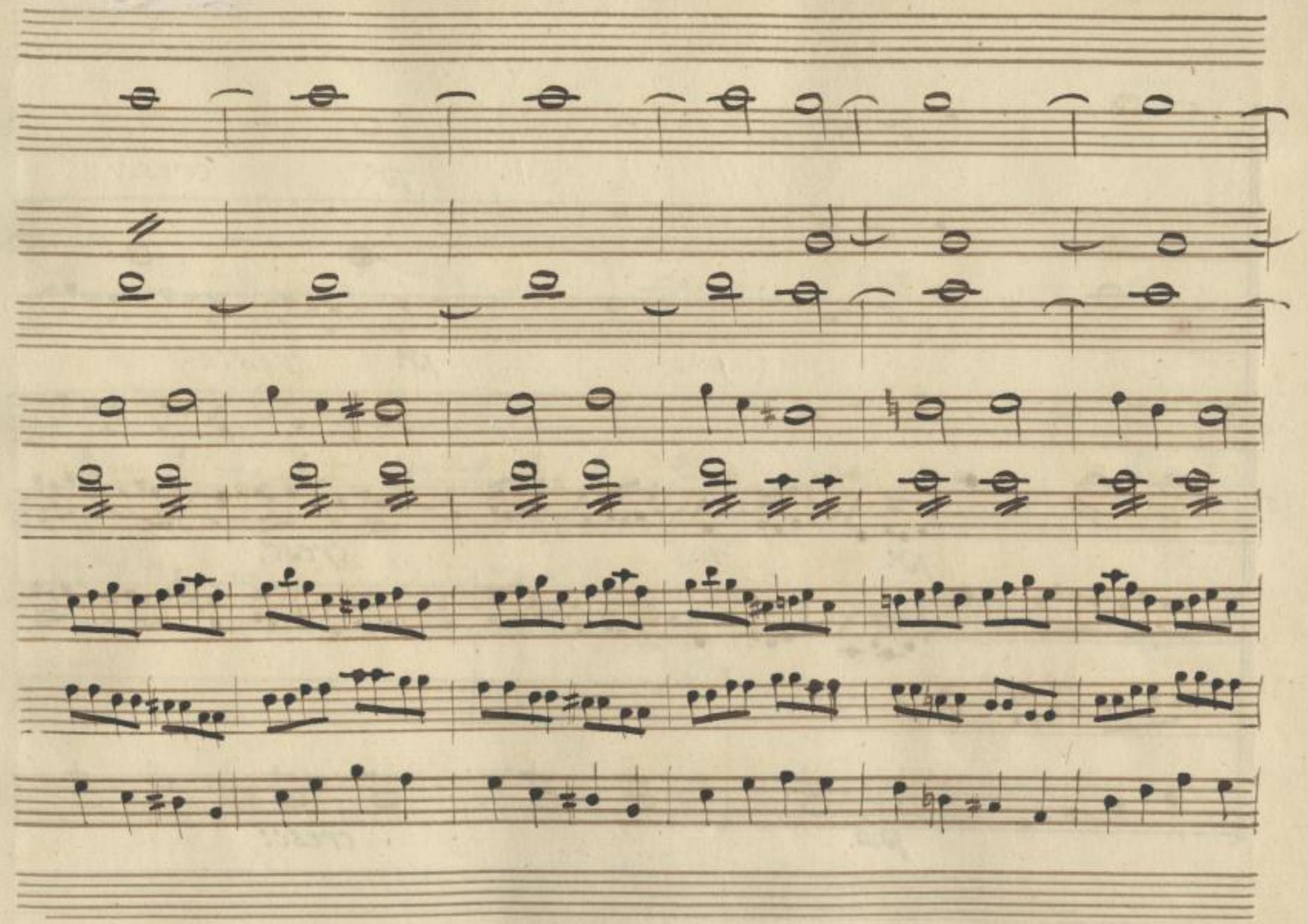
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



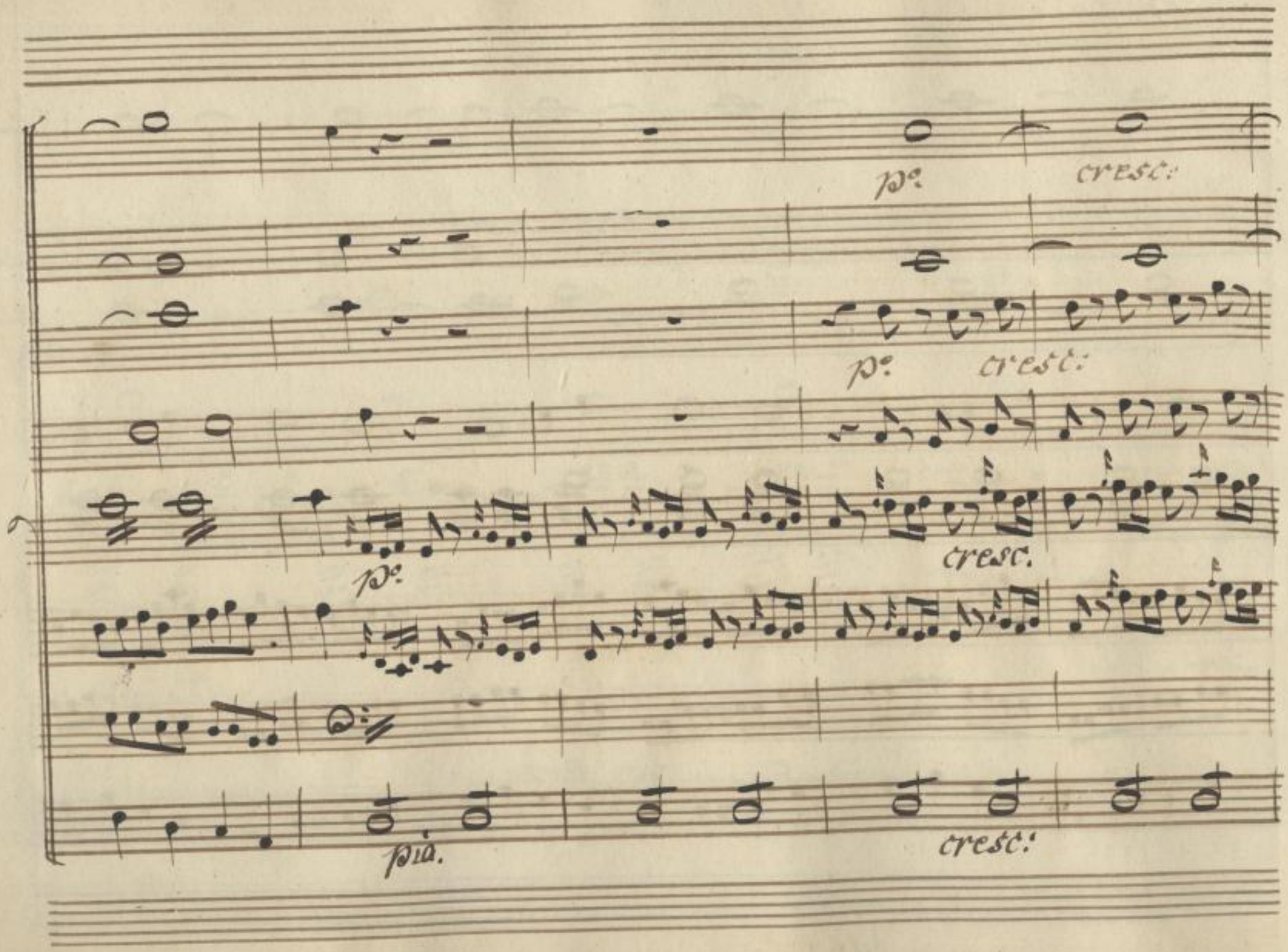
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



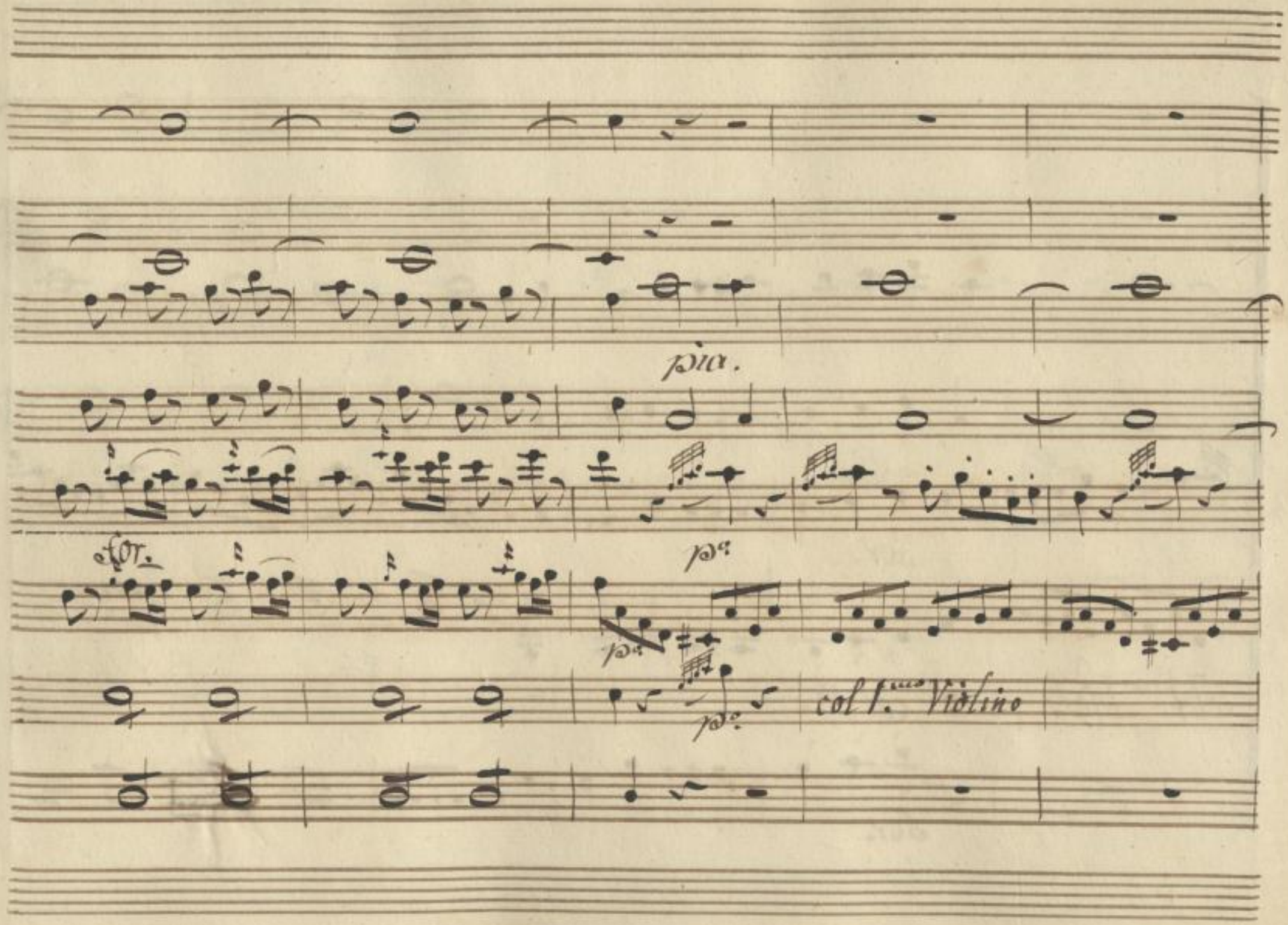
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/28
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



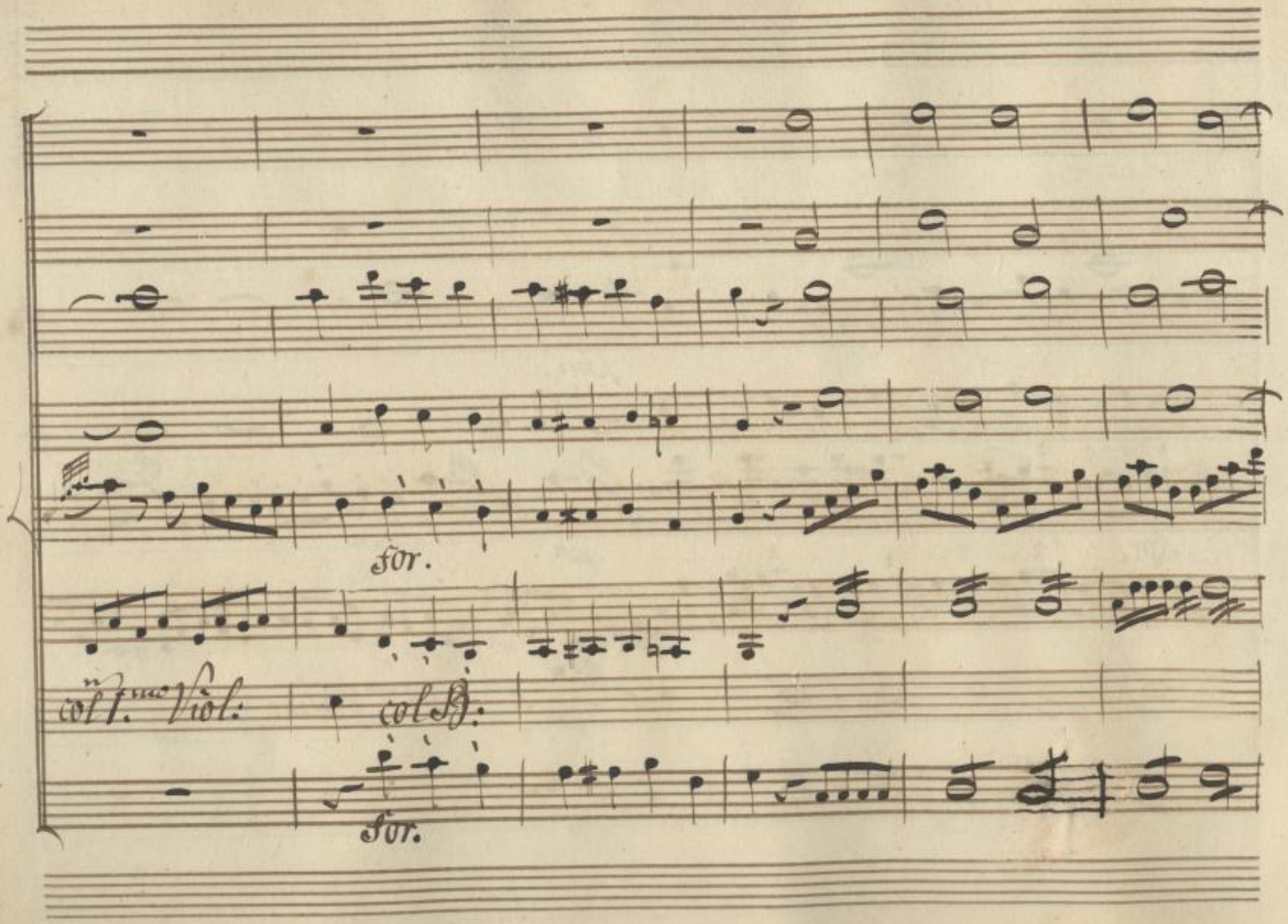
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



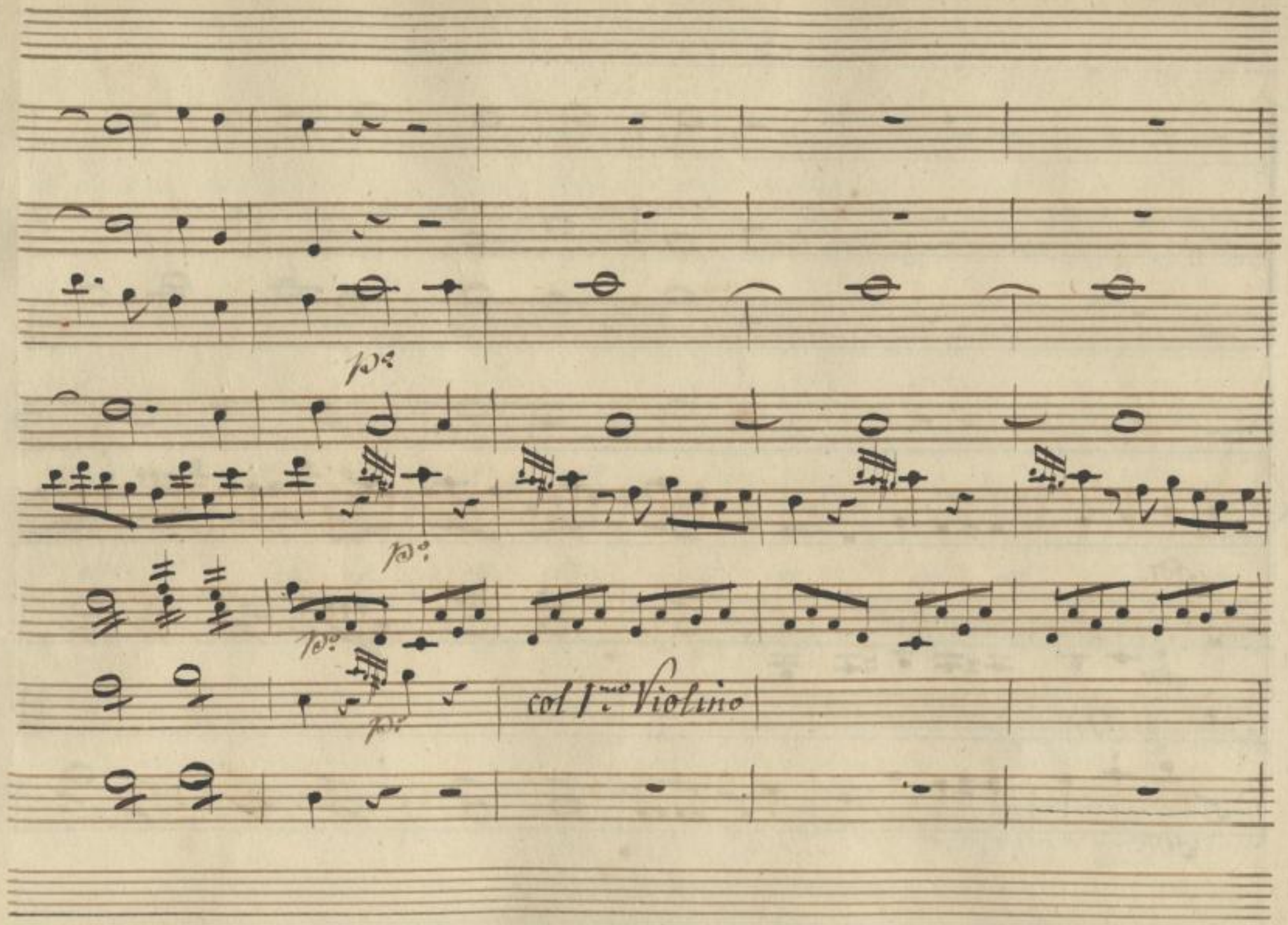
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



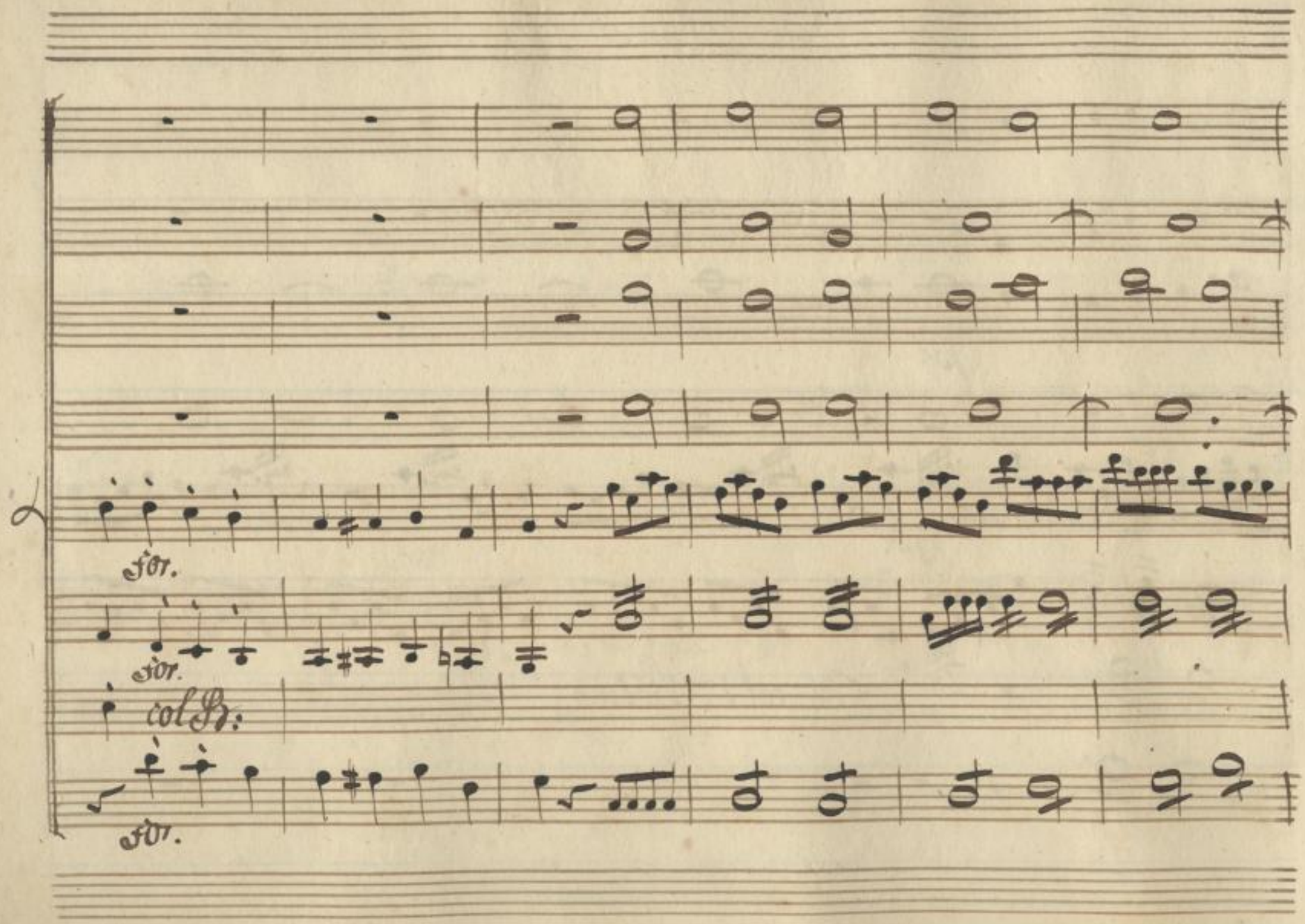
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



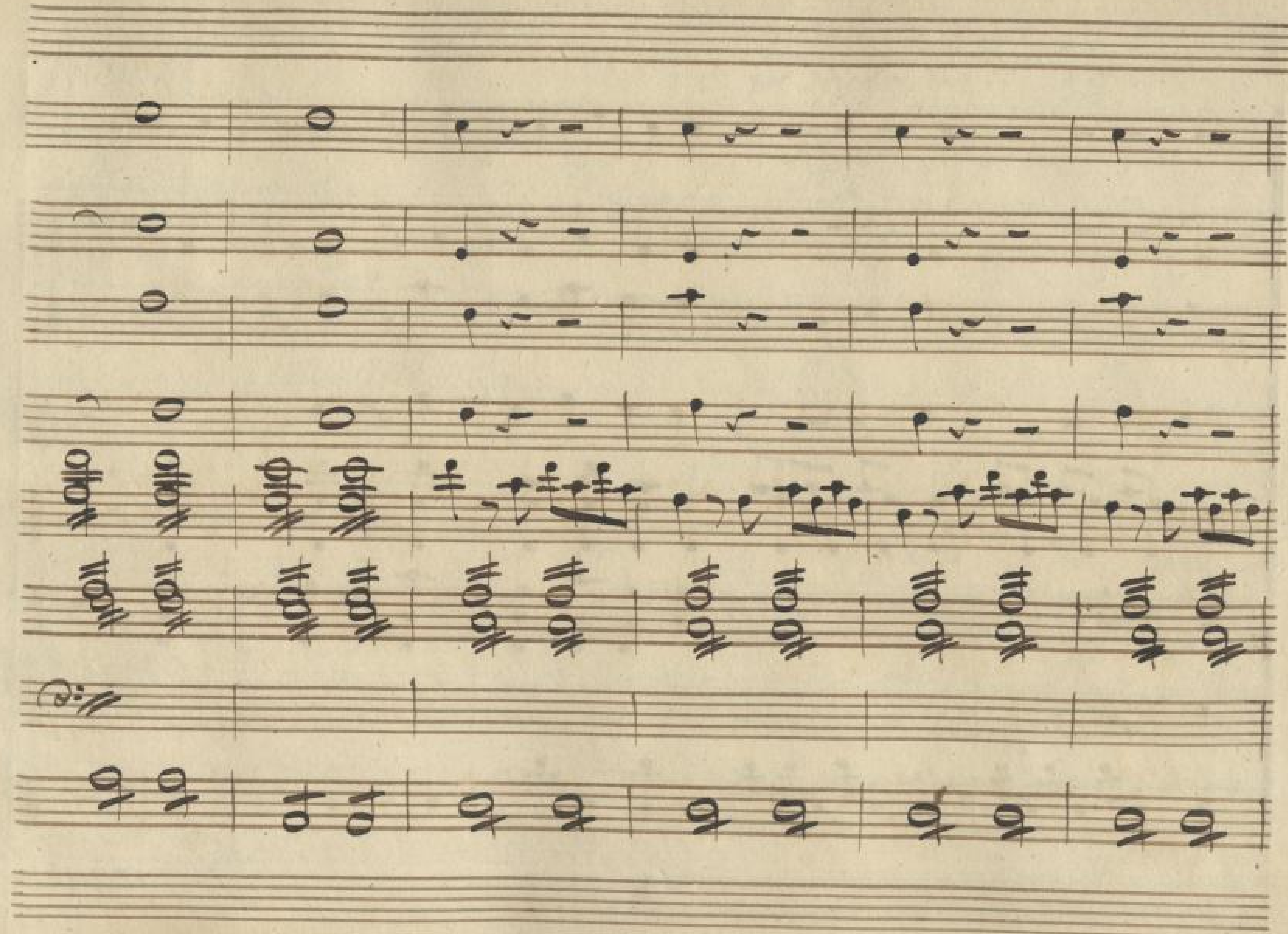
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



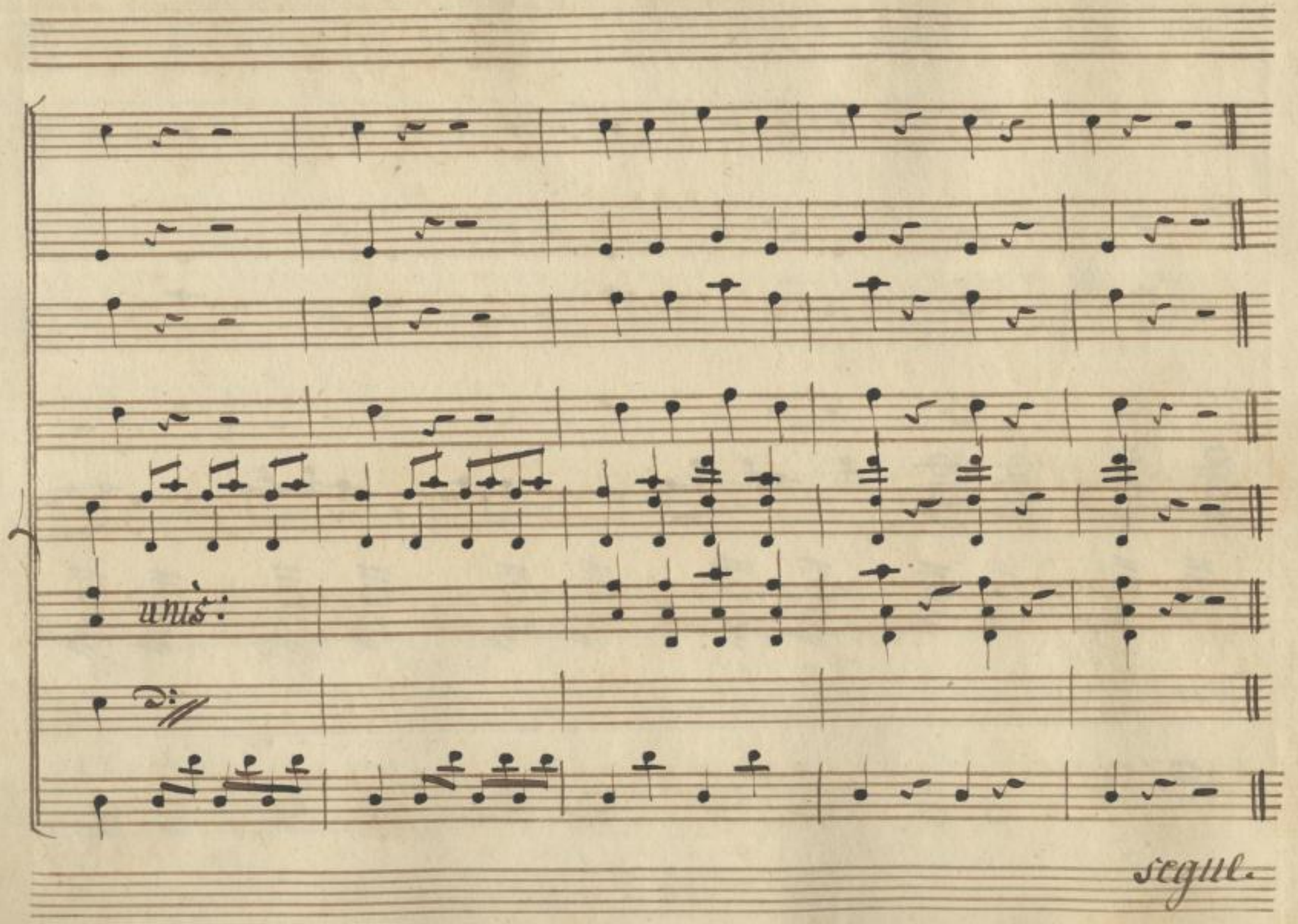
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



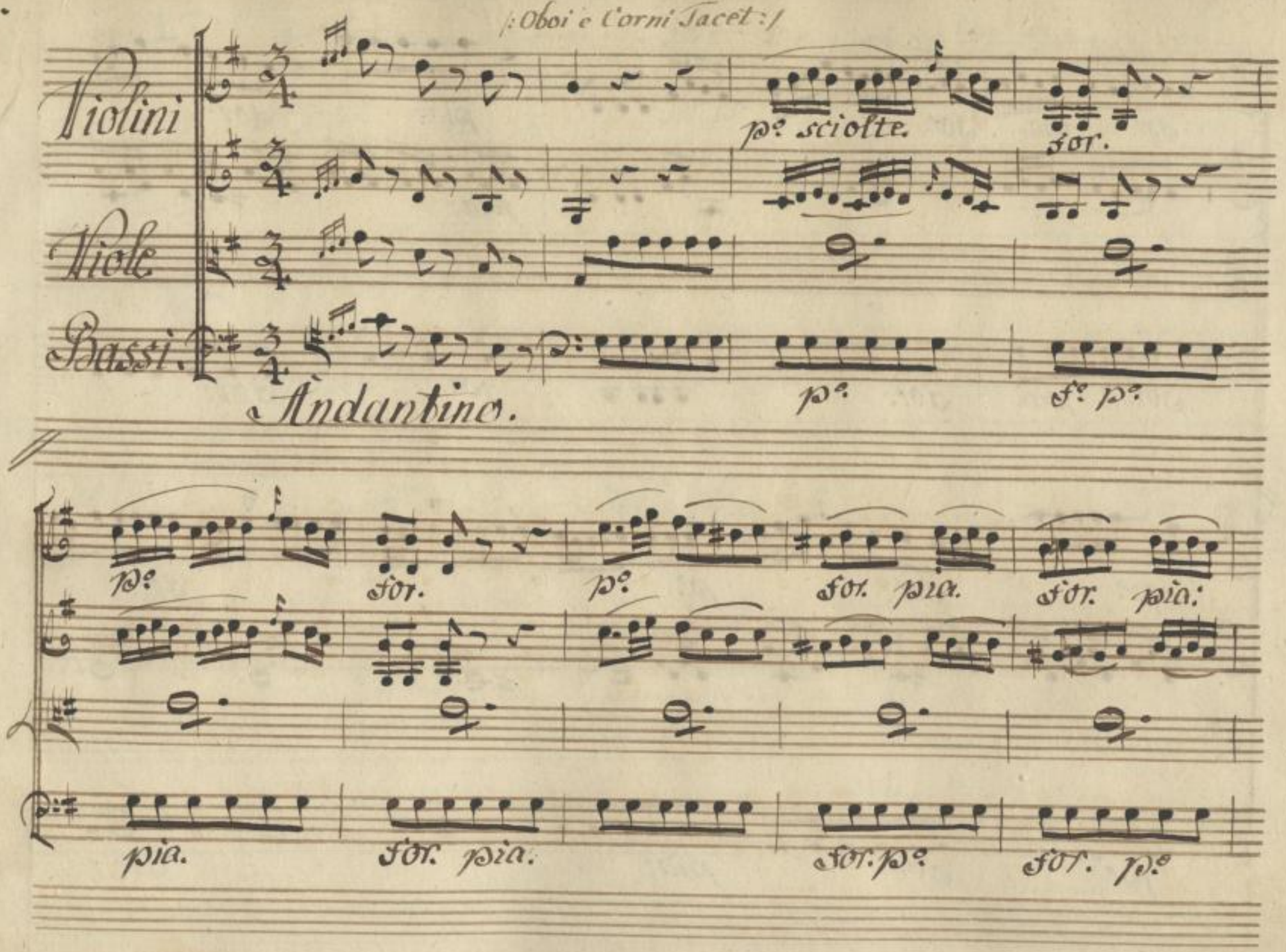
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379112973/35
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/36
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia. for. pia: for:

col B:

for. pia. for: p: for:

p: for: p: for:

col B:

p: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id379112973/38 Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. p: for.:

all 8va

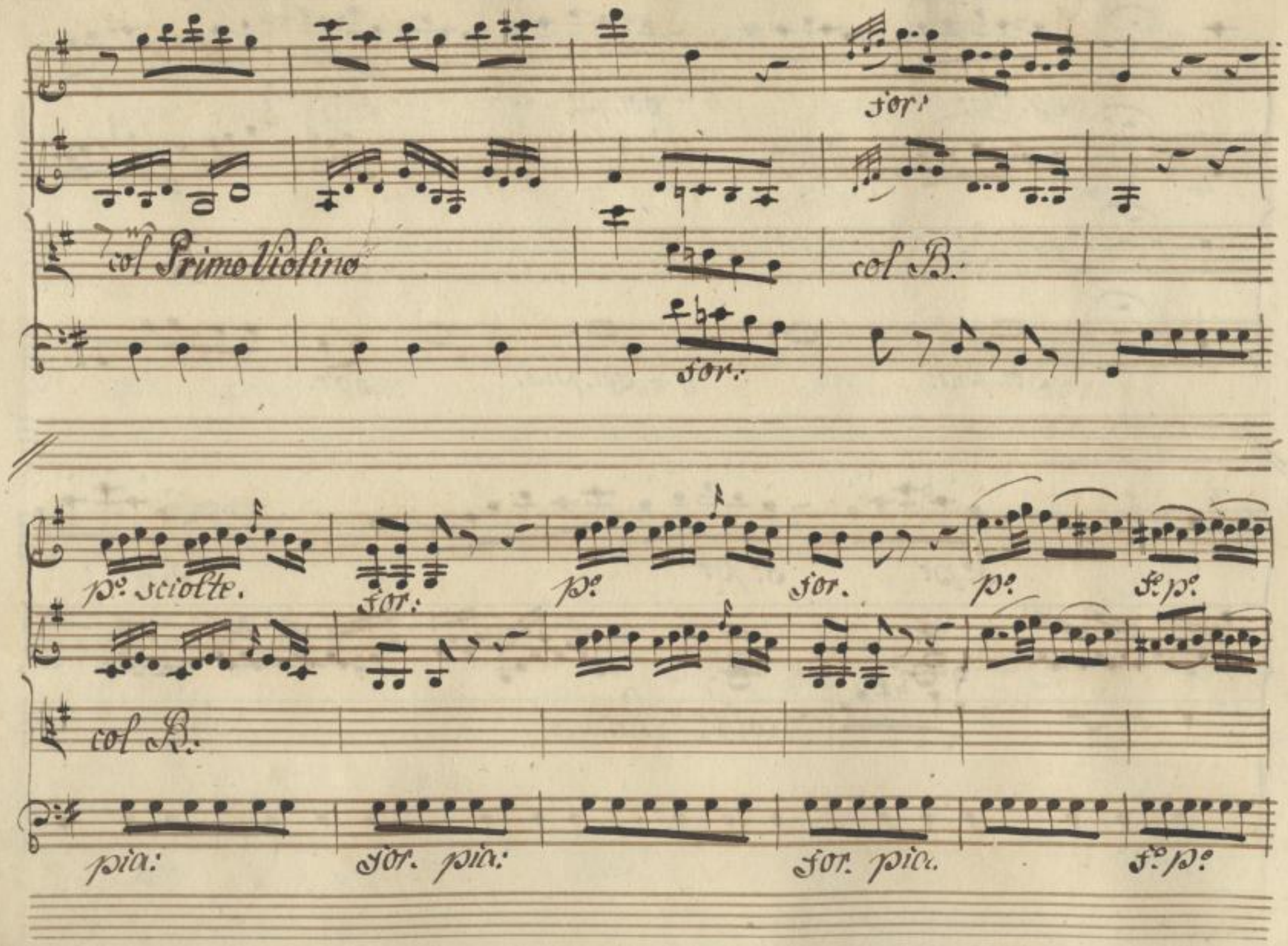
col B.

for. pia: for. pia. for.

f: p: f: p: f: p:

col 1mo Violino.

pia:



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for: p: for. cresc:

col B:

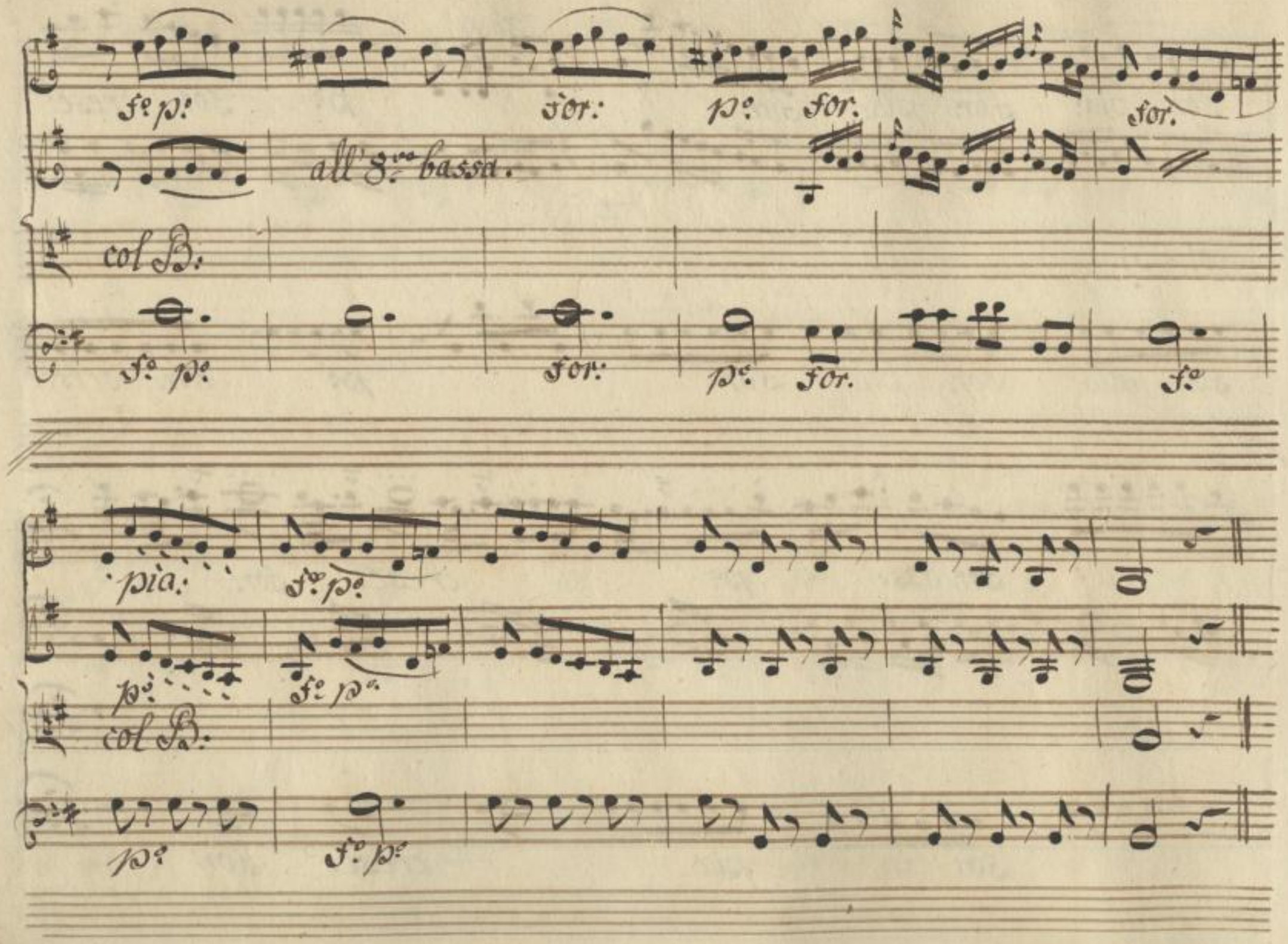
for. pia: for. pia: for: p: for: cresc:

for. ass: p: cresc: for:

col B:

for: ass. pia: cresc: for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/41
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Corni
in D:

Oboi

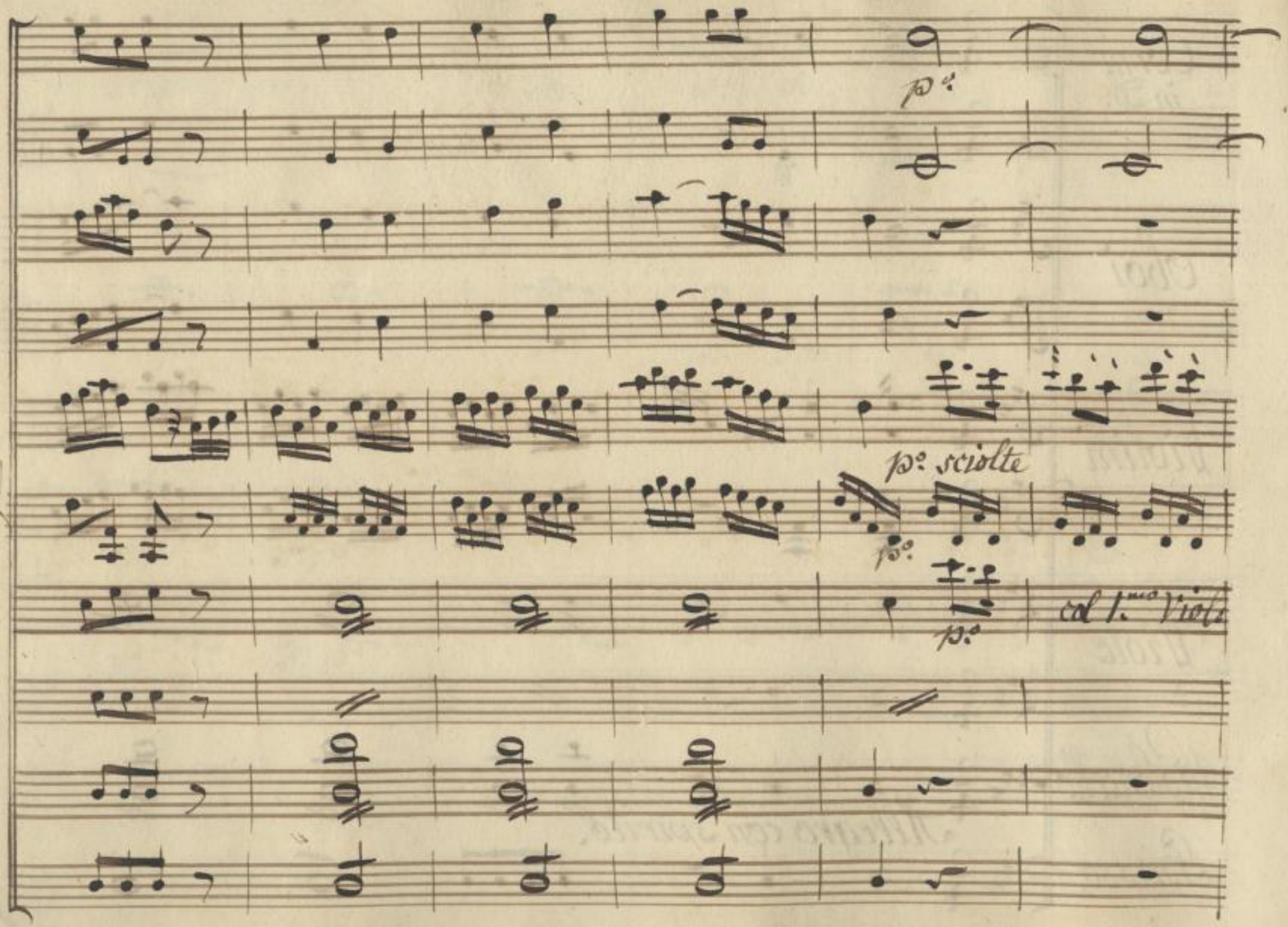
Violini

Viole

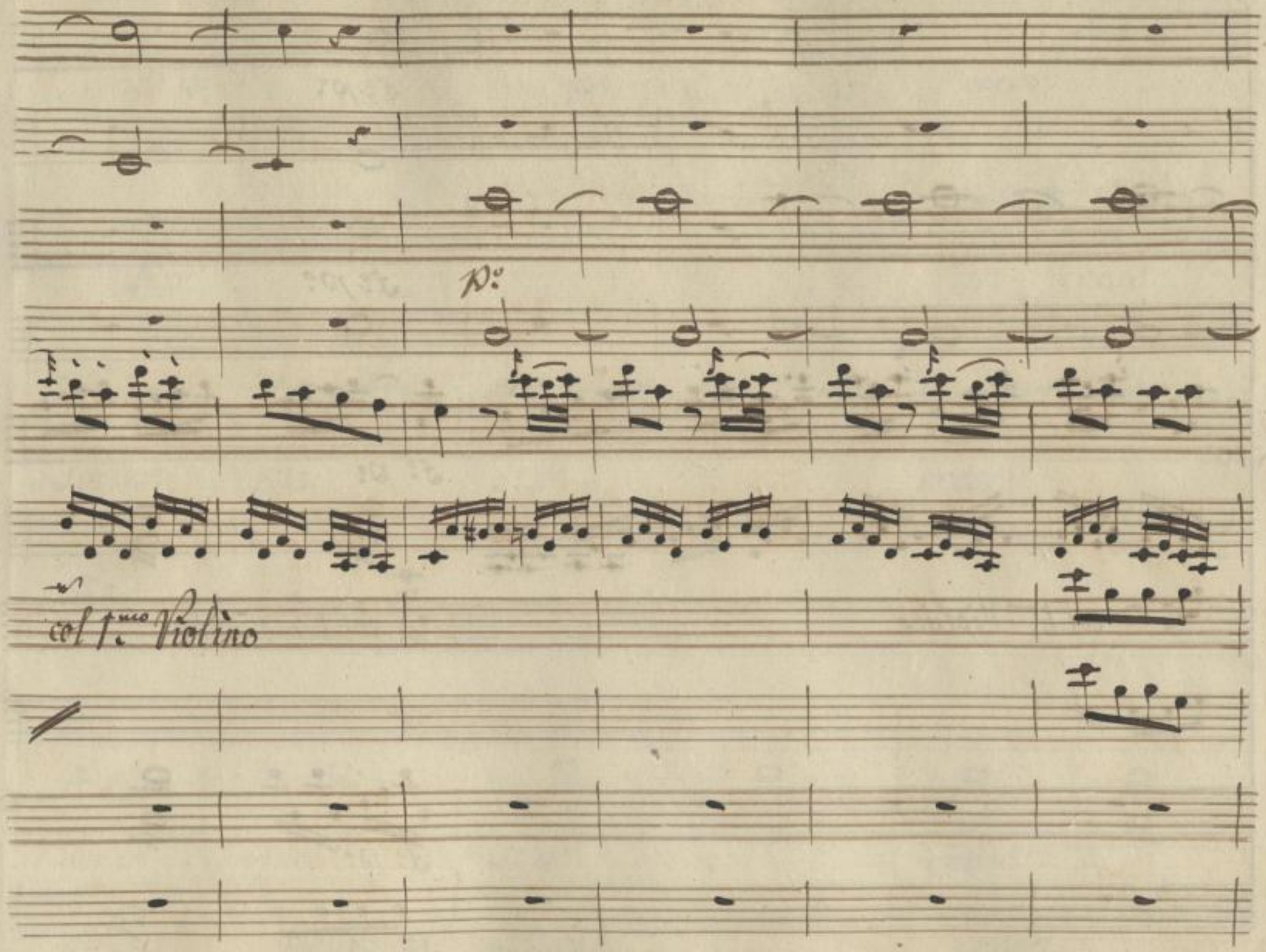
Violoncello

Basso.

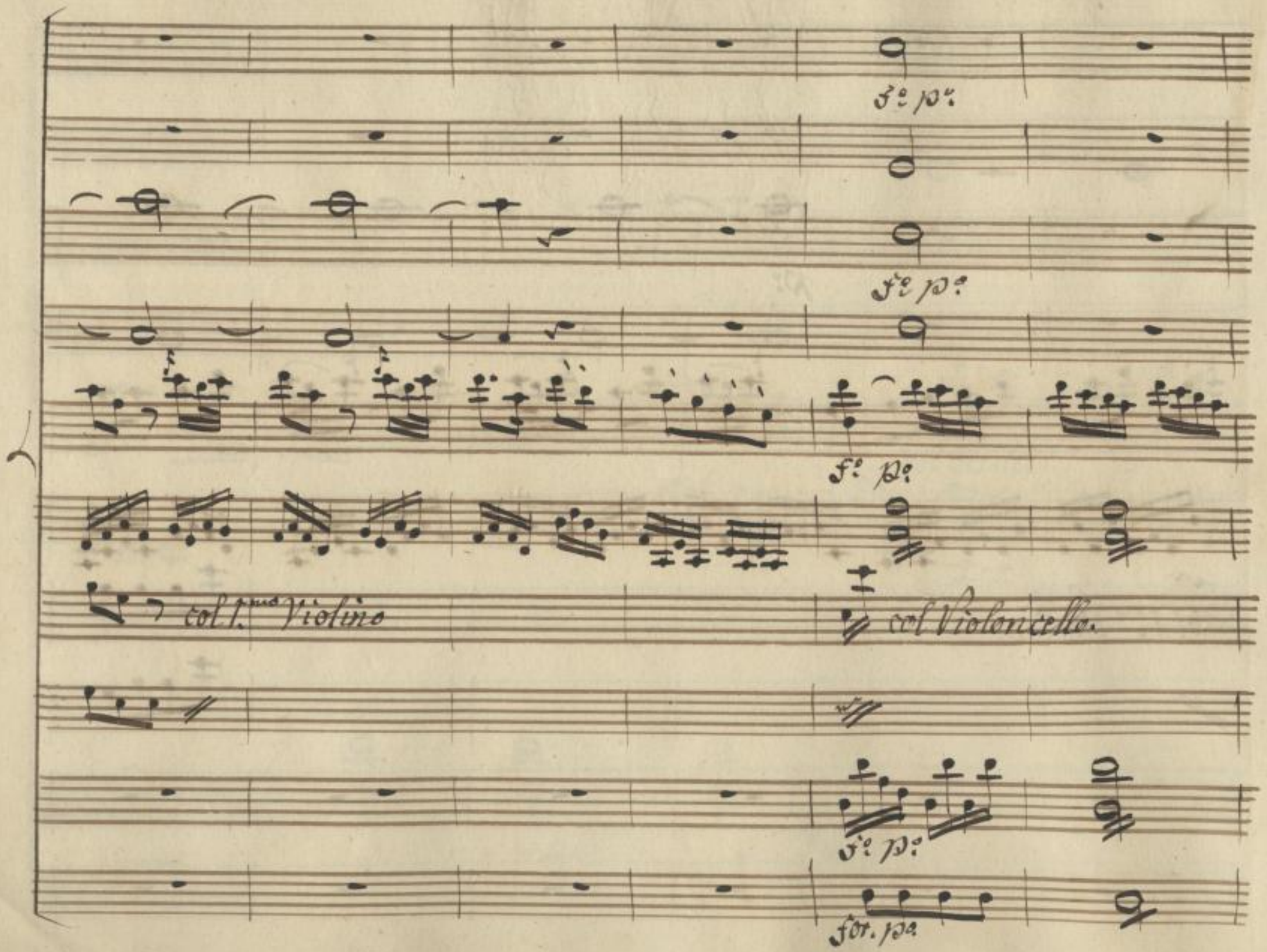
Allegro con spirito.



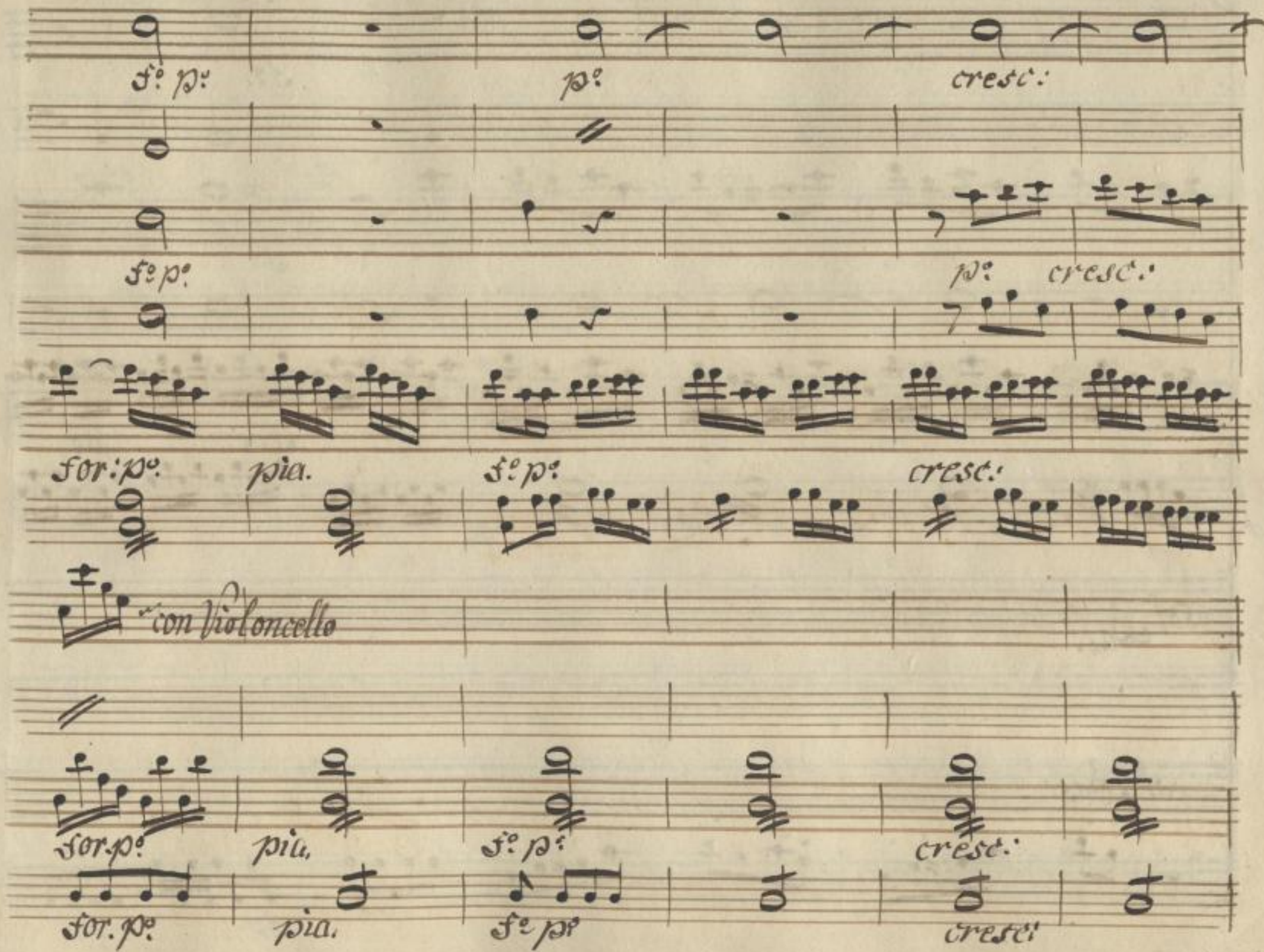
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



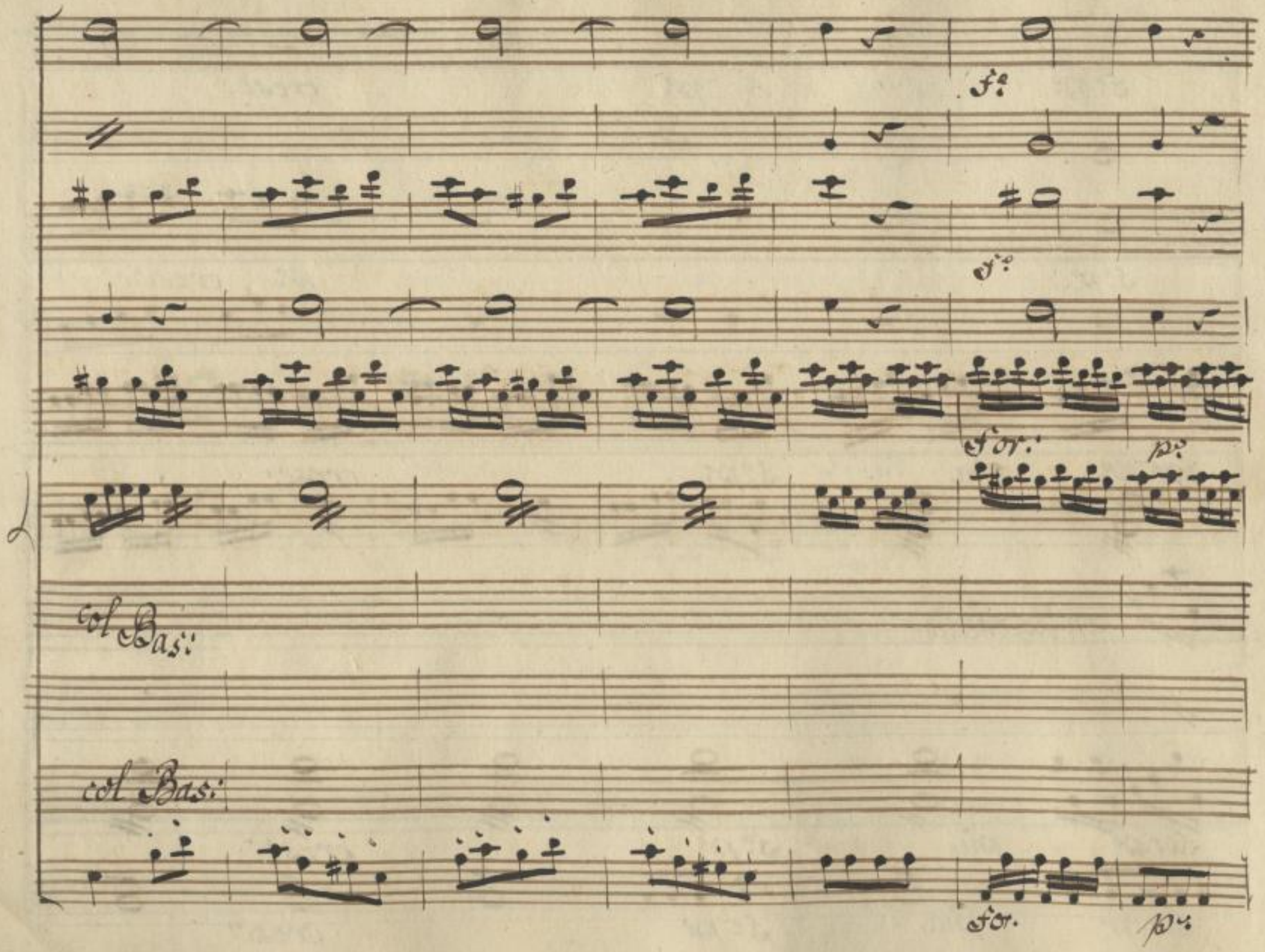
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/47
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

f:

p:

for.

for.

pia:

cresc:

for.

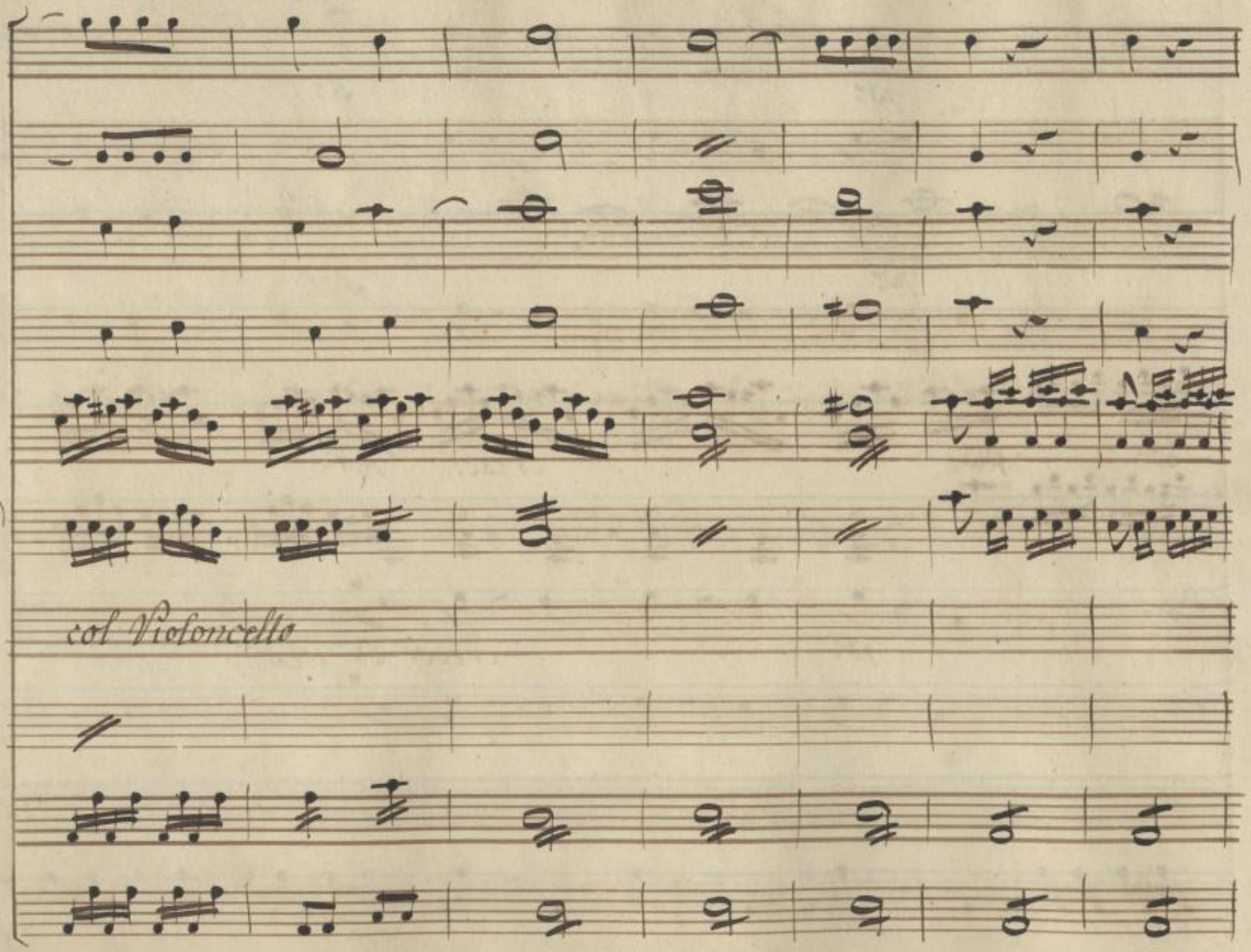
p:

cresc: f: col B:

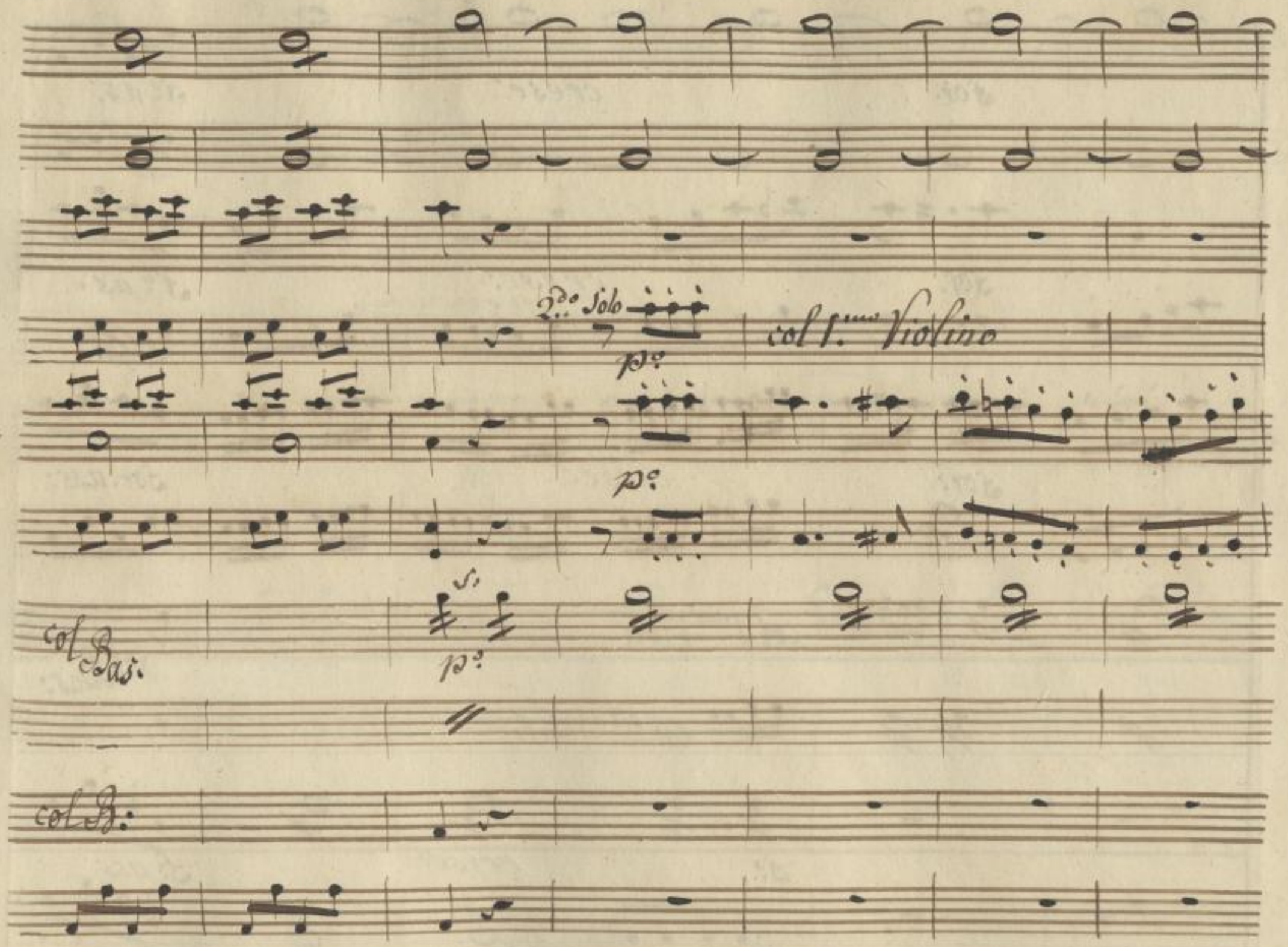
for:

pia:

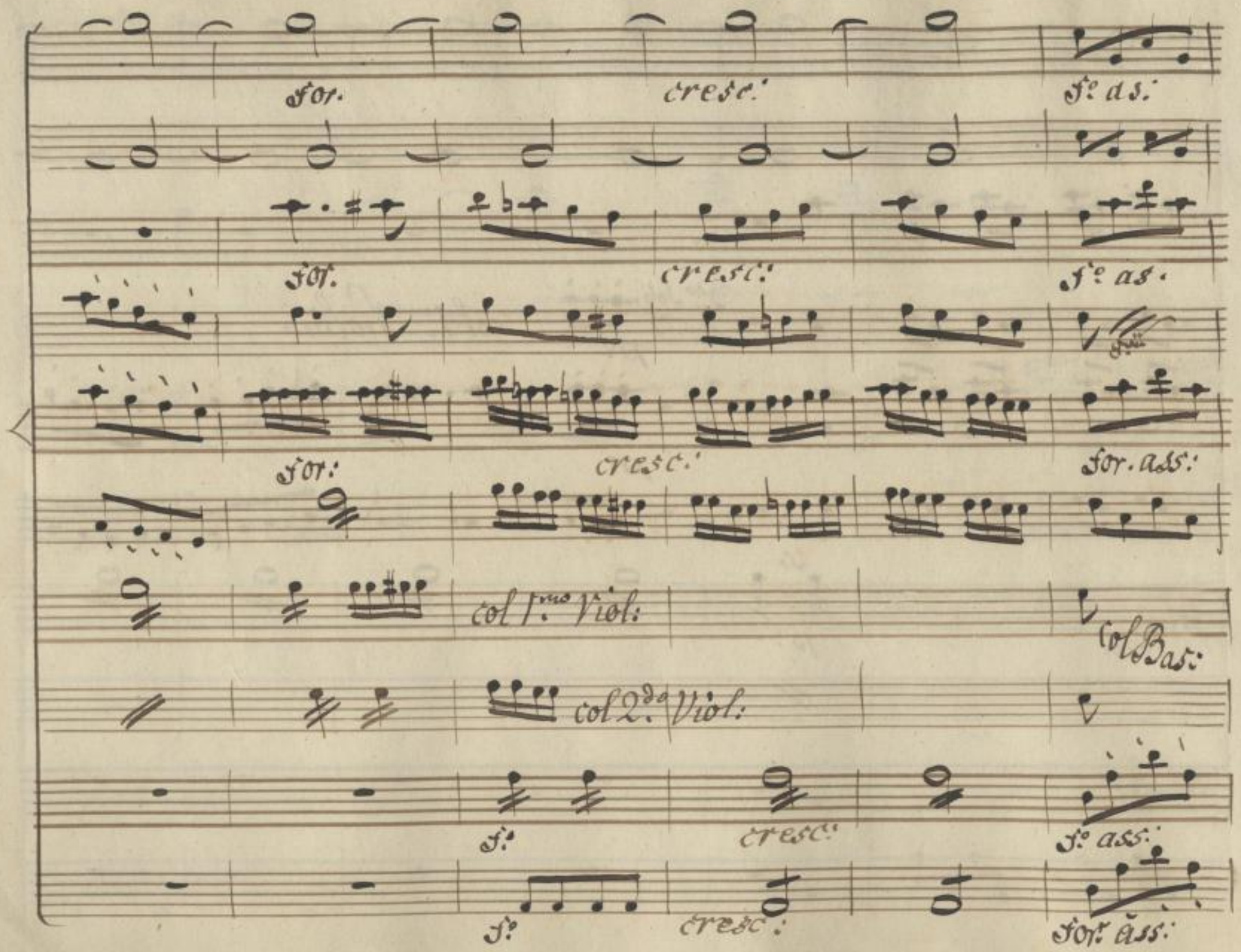
for.



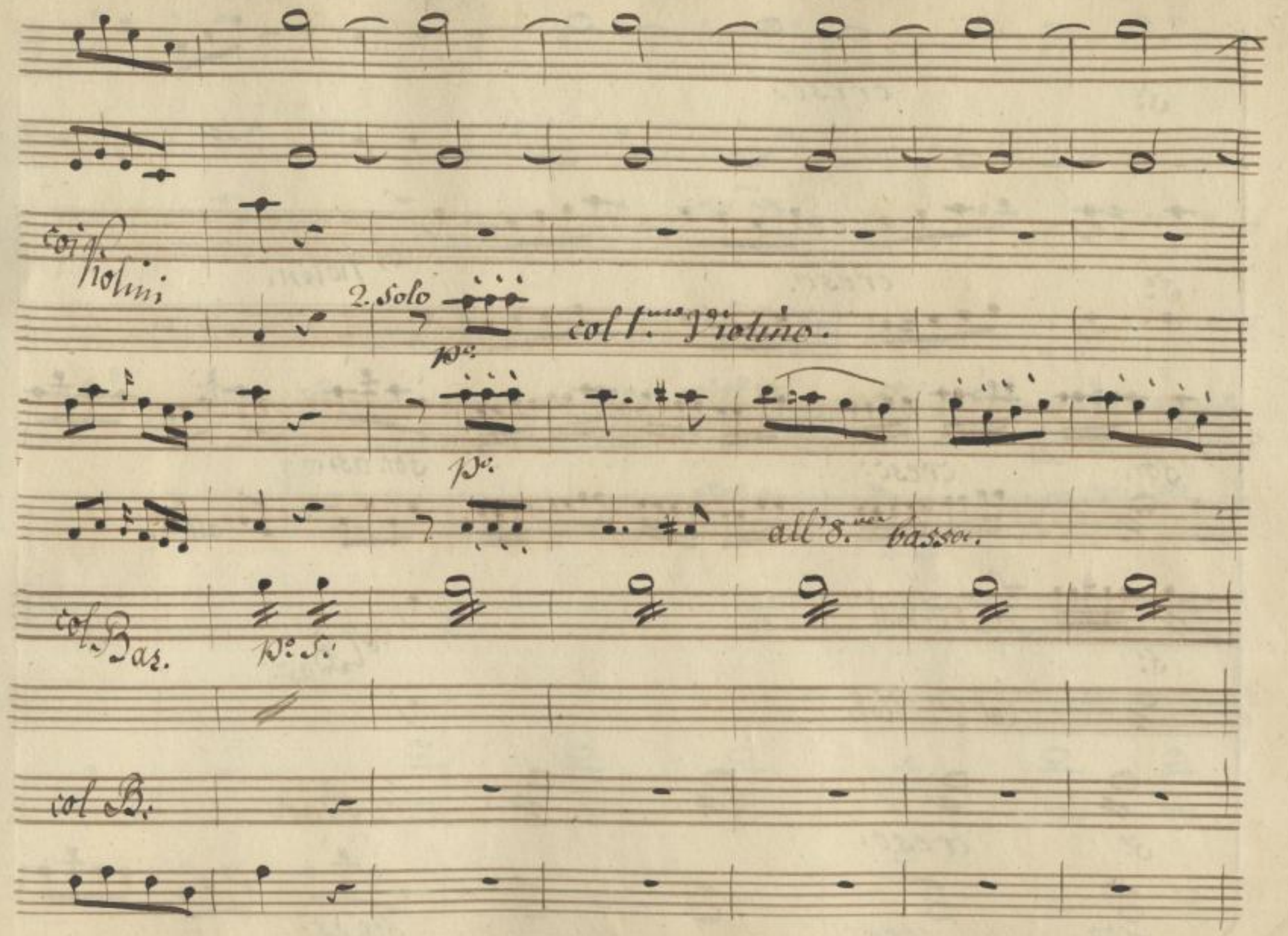
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



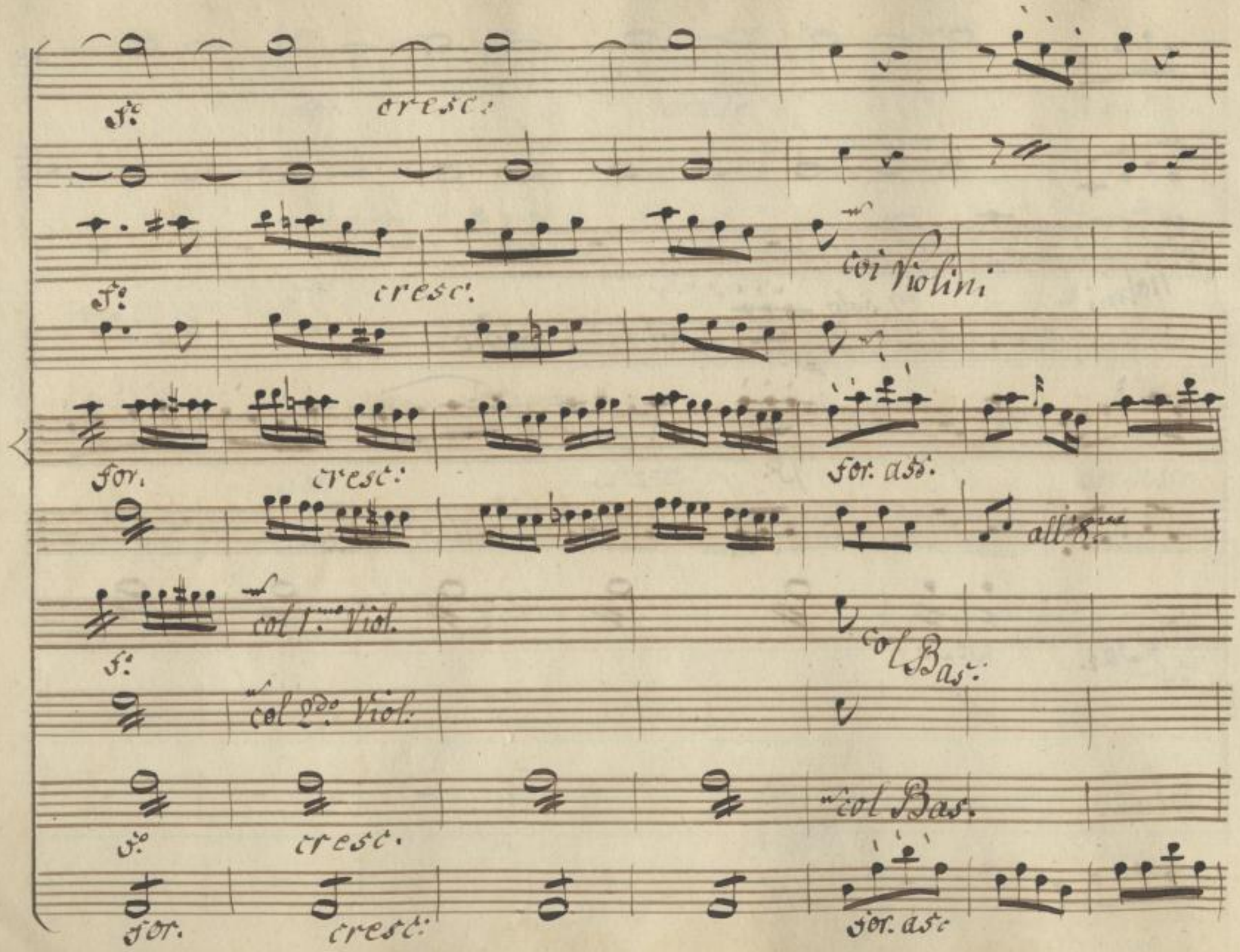
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



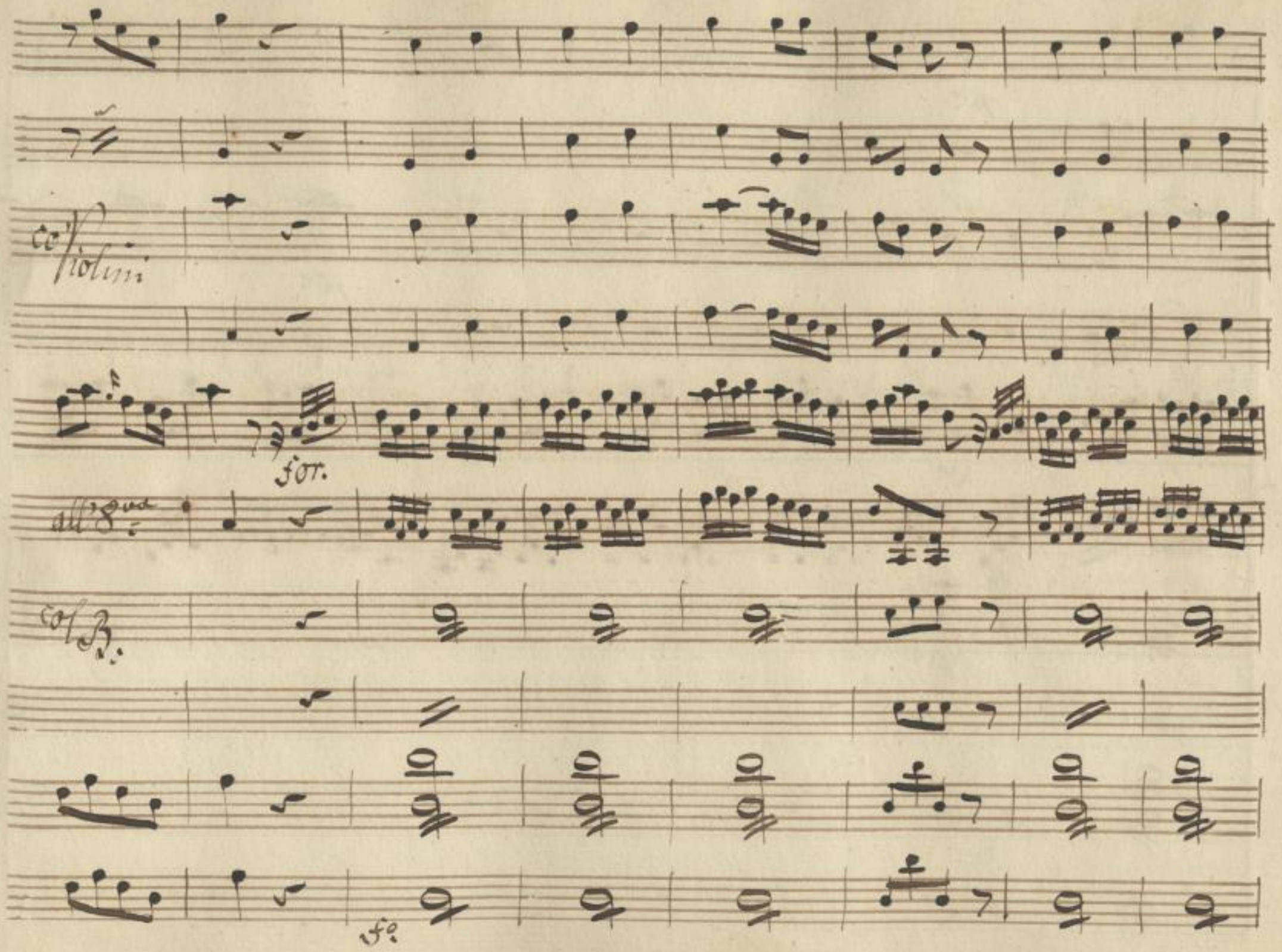
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



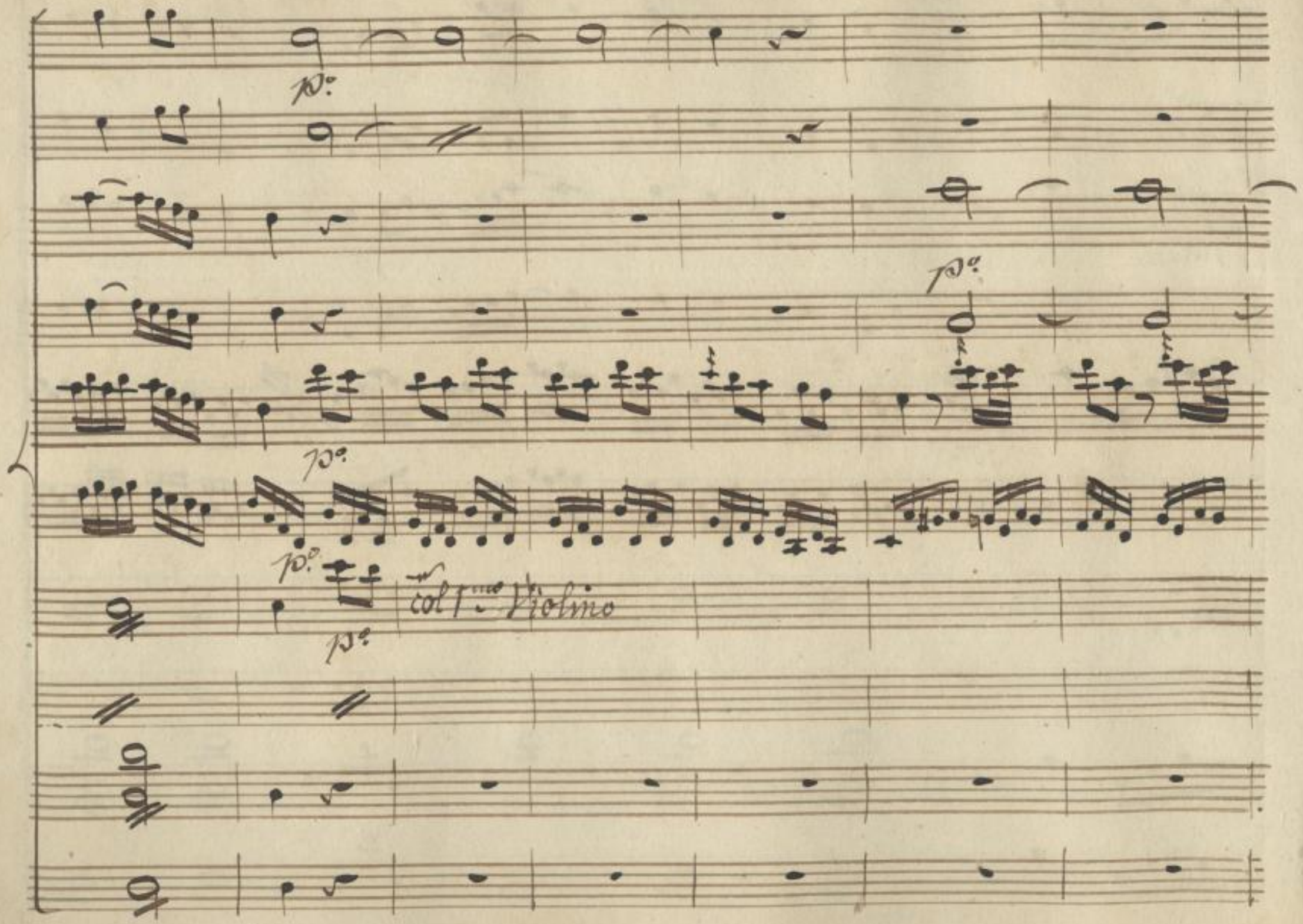
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/53
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



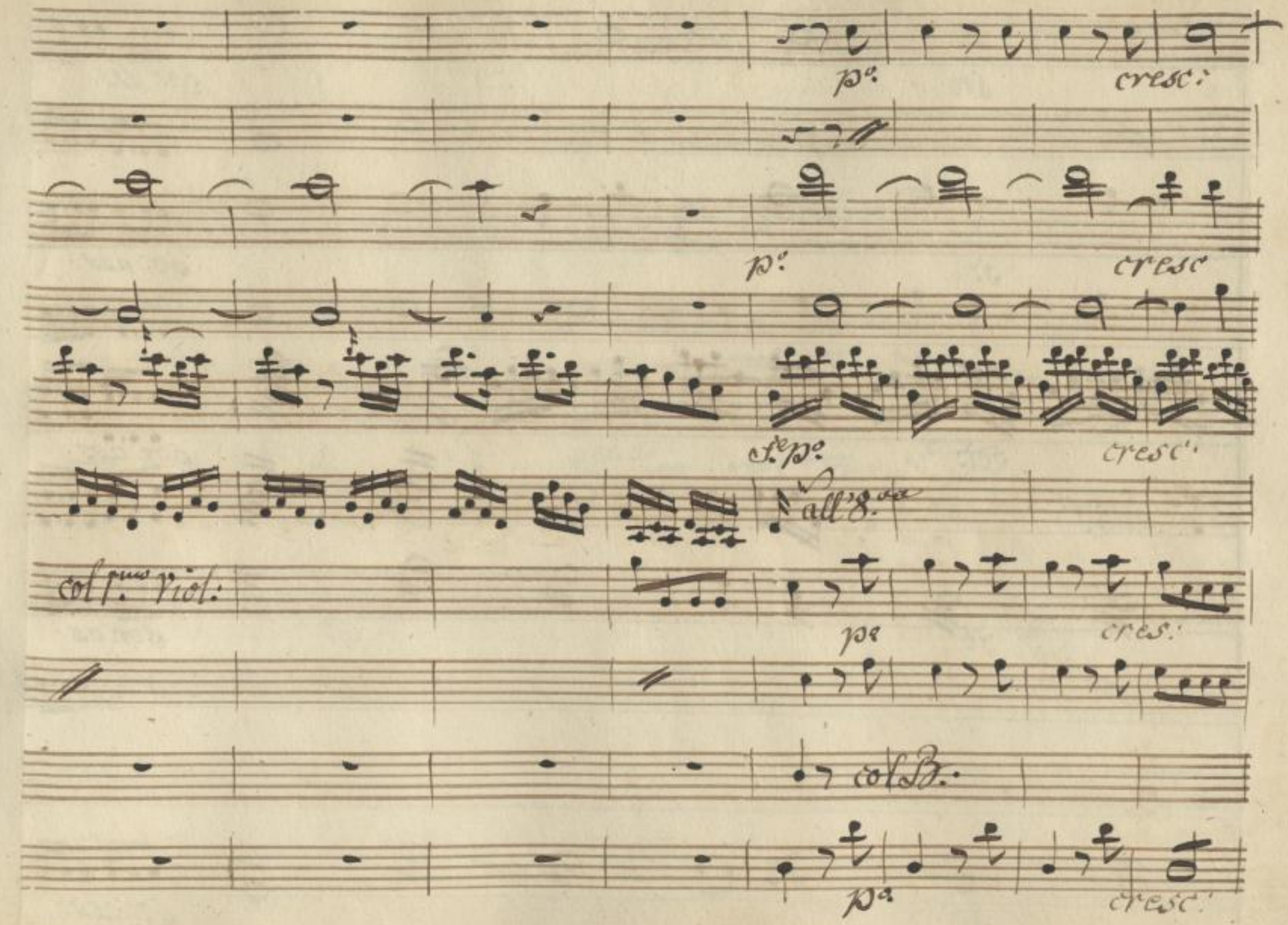
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

for. ass:

f.o

for. ass:

for:

for. ass.

all 8.ve

f.o

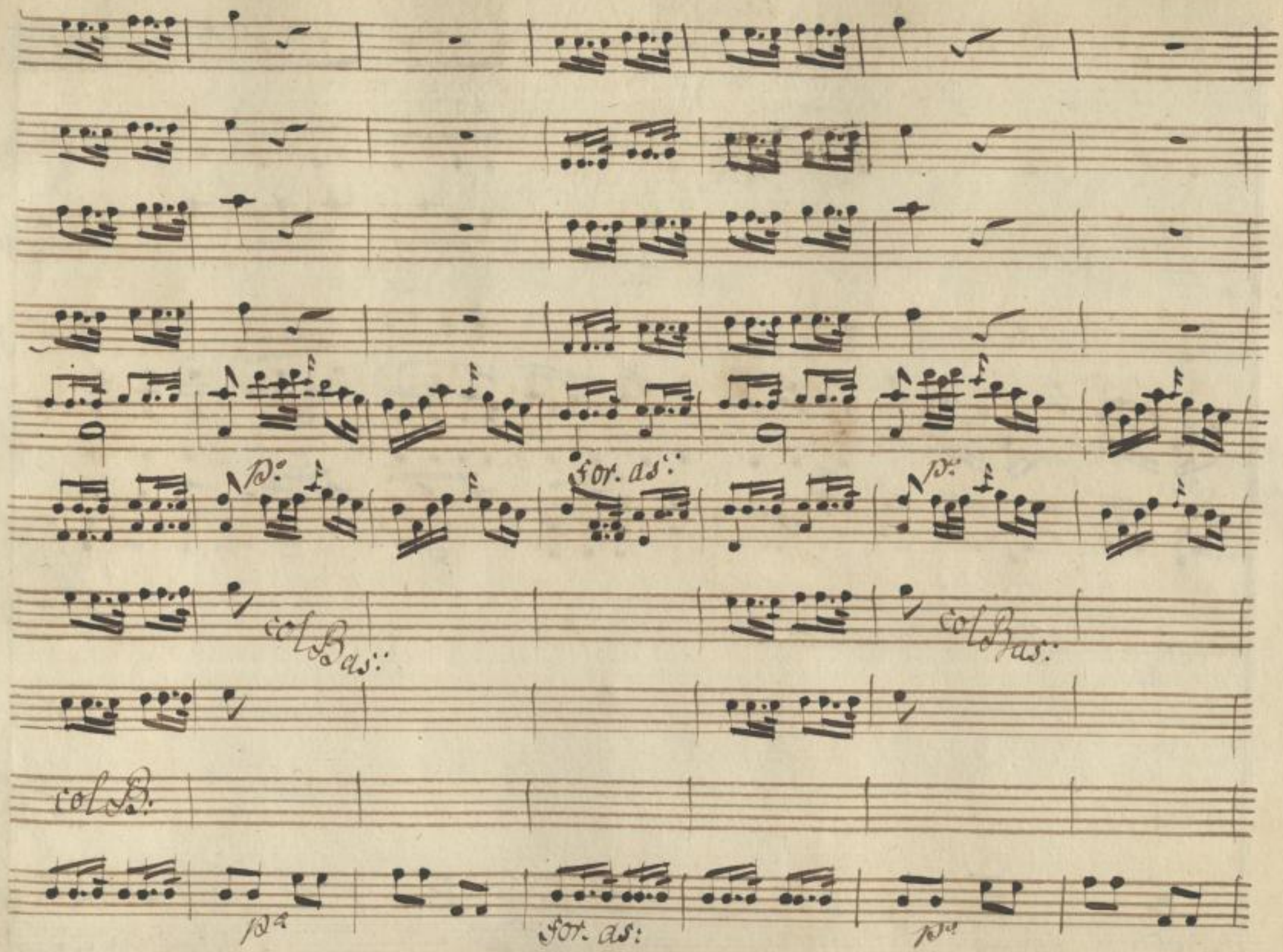
for. as:

col B:

for.

for. ass:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

ff.

col Bas:

col Bas:

for.

ff.

siegue l'Introduz.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Introduzzione.

Corni in G:

Oboe.

Violini

Viole. col Bas:

Giulia

~~Laura~~

Nespolina.

Cavaliere.

Marchese

Allegro.

Basso.

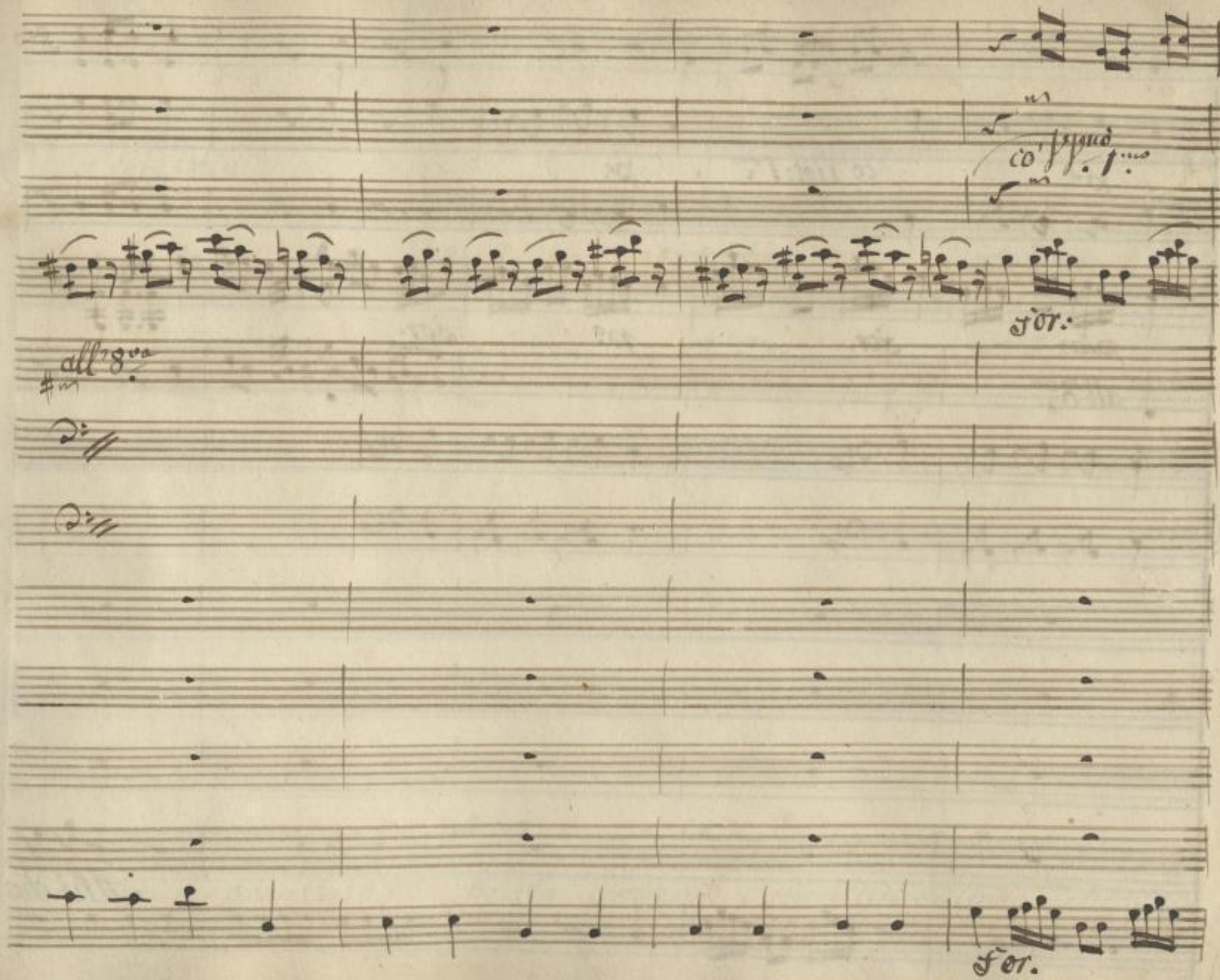
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pic. for. p°. f°. p°. for. p°. for. pia.

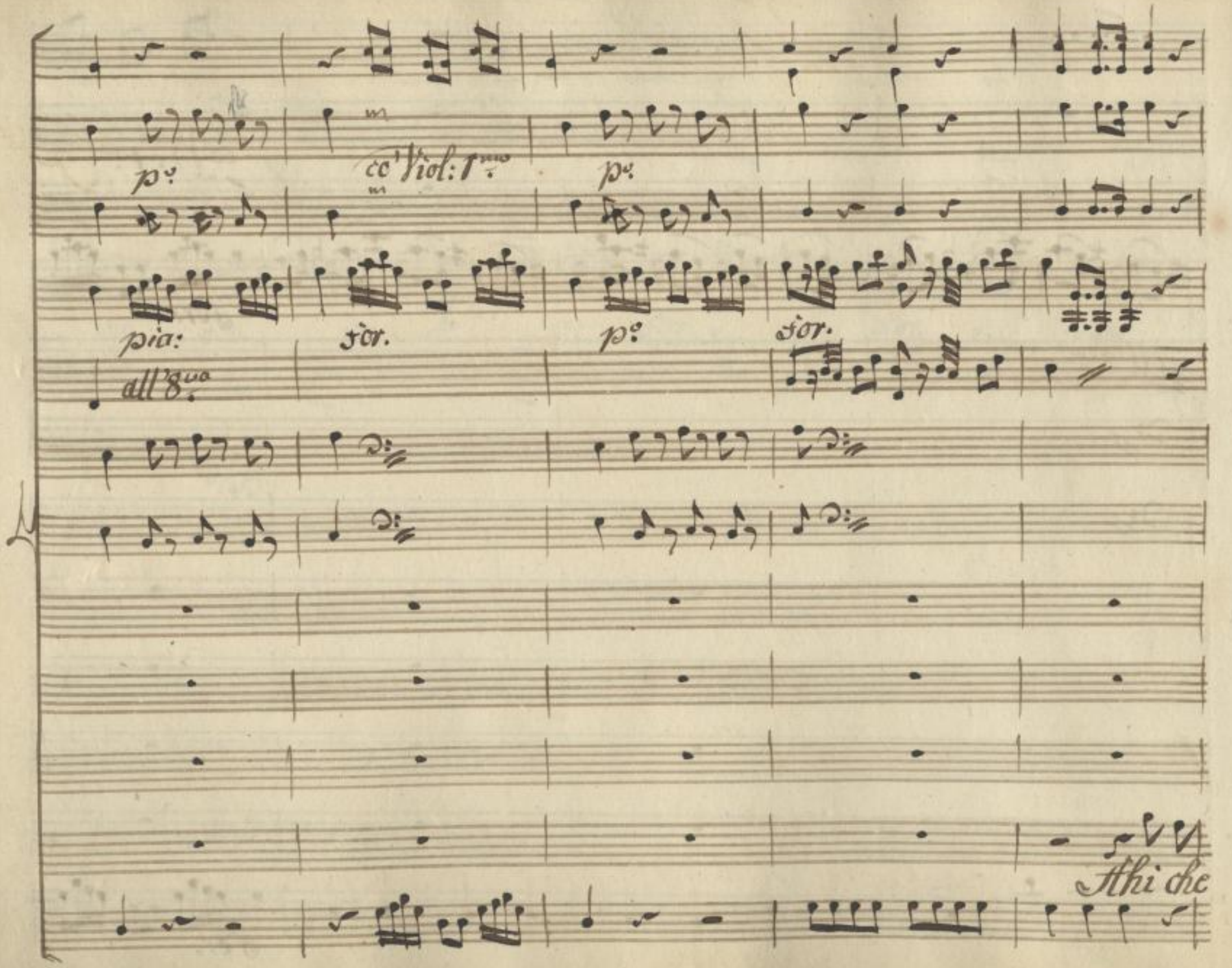
col B:

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/63
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

con Violini

smania. che gran caldo ahi che smania, che gran caldo che va=

for:

pia:

for.

pia:

pori che vapori che vapori in capo io sento.

pia.

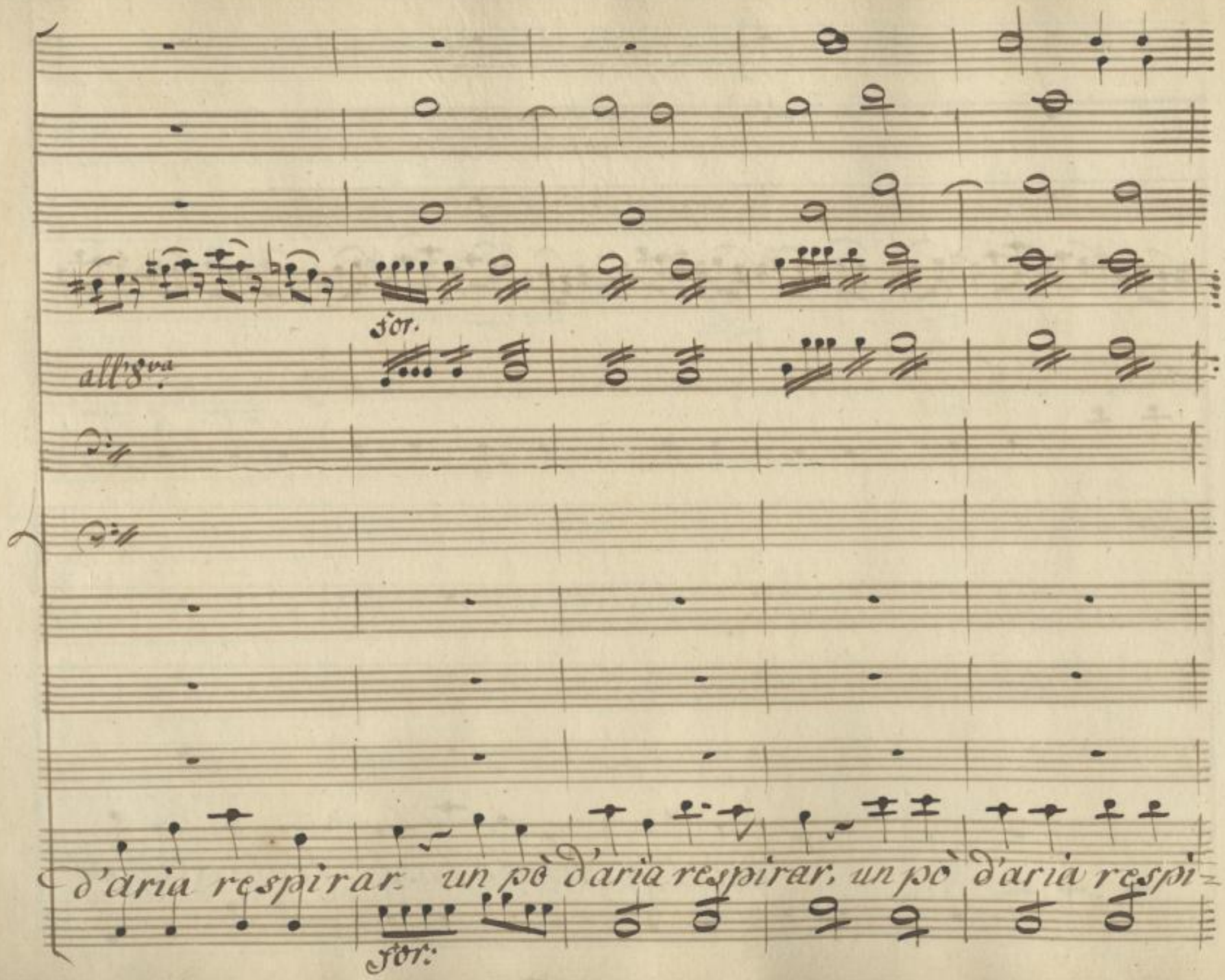
for.

pia.

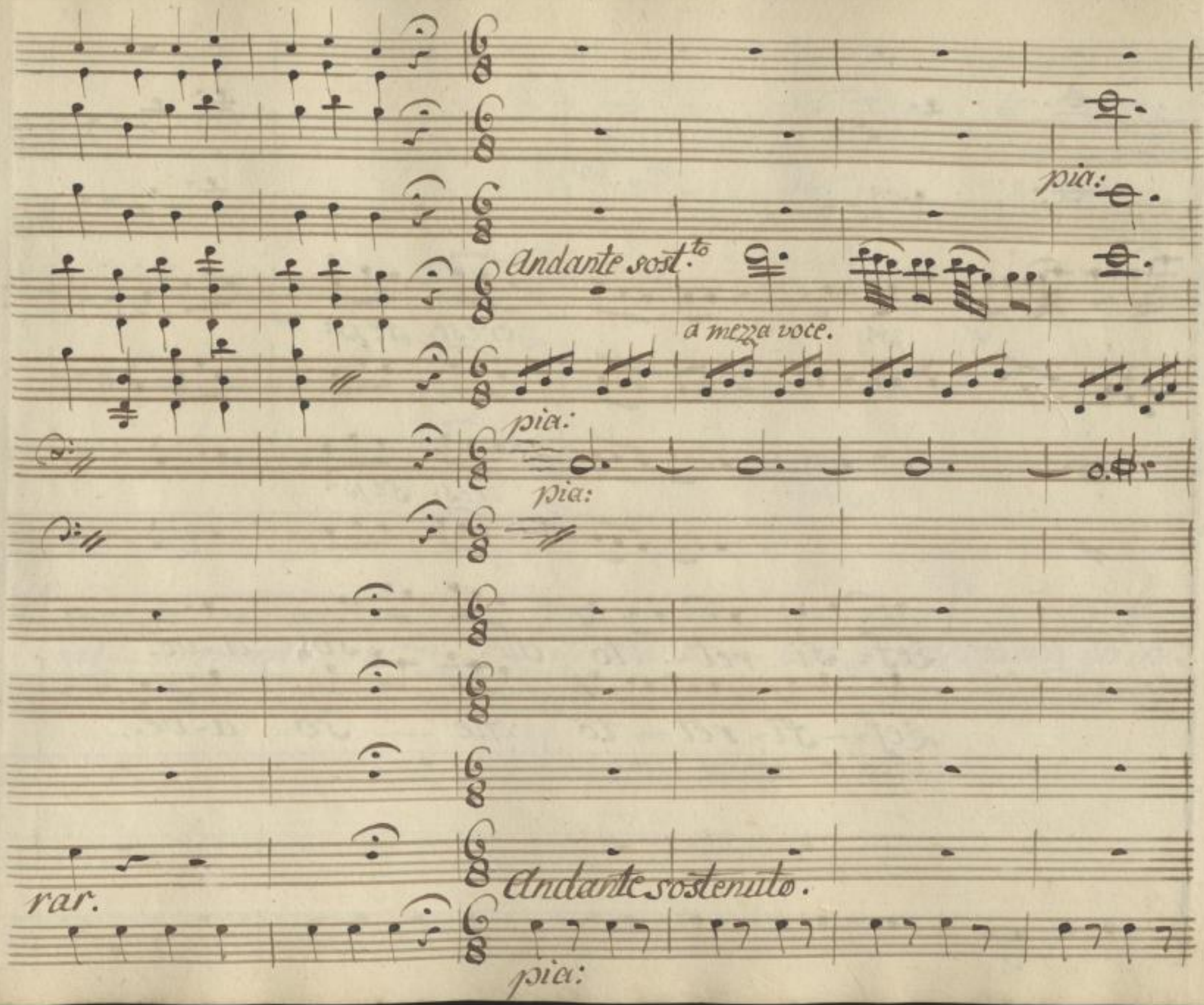
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

all'8va

qui d'in-torno a passo lento và un pò



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

cresc. f.o p.

cres: f.o p.

Zef= fi= ret= to che — so= a=ve.

Zef= — fi= ret= to che — so= a=ve.,

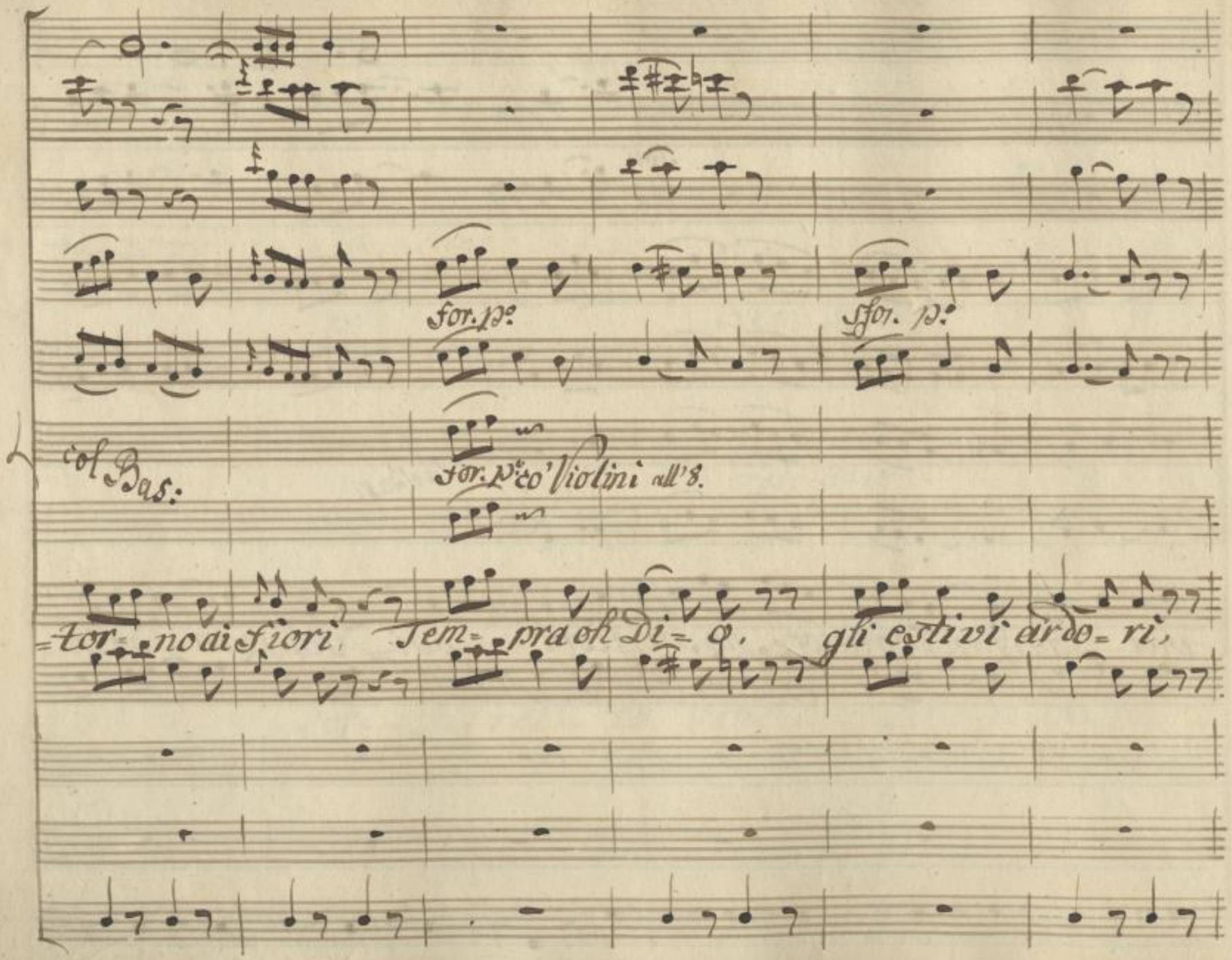
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli

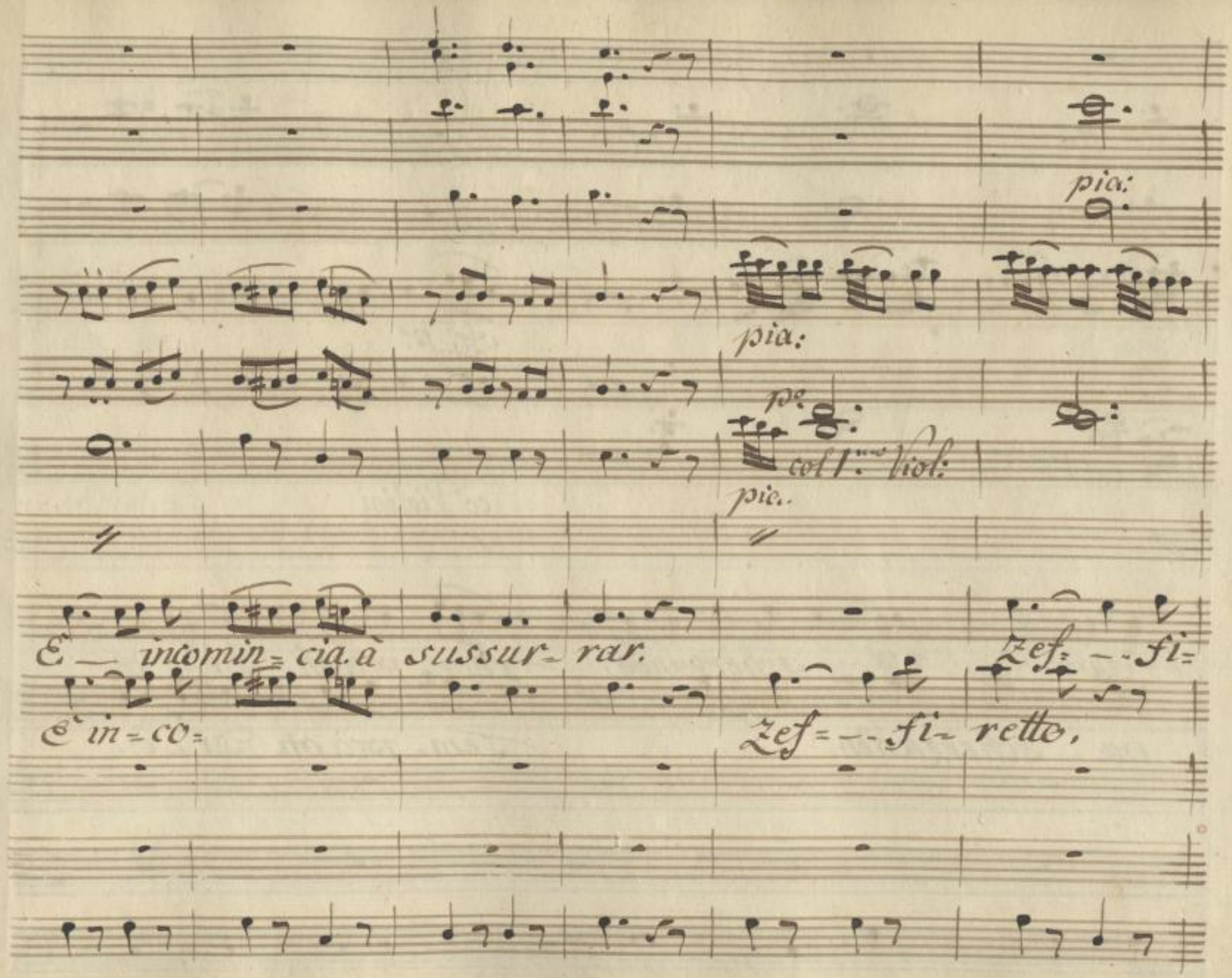
col Bas:

vai – scherzan = do intor = no ai fiori vai – scherzan = do in =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sfr. p°

col 1mo Viol.

co' Violini

= retto va – scherzando, Tem= pra oh Di= o,

va – scherzando, Tem= pra oh Di= o.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sfor: p°

f° p°

co' Violini

col Bas:

gli estivi ardo- ri, e in- comin- cia a sussur- rar; e inco-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All: Primo Tempo.

for.

for.

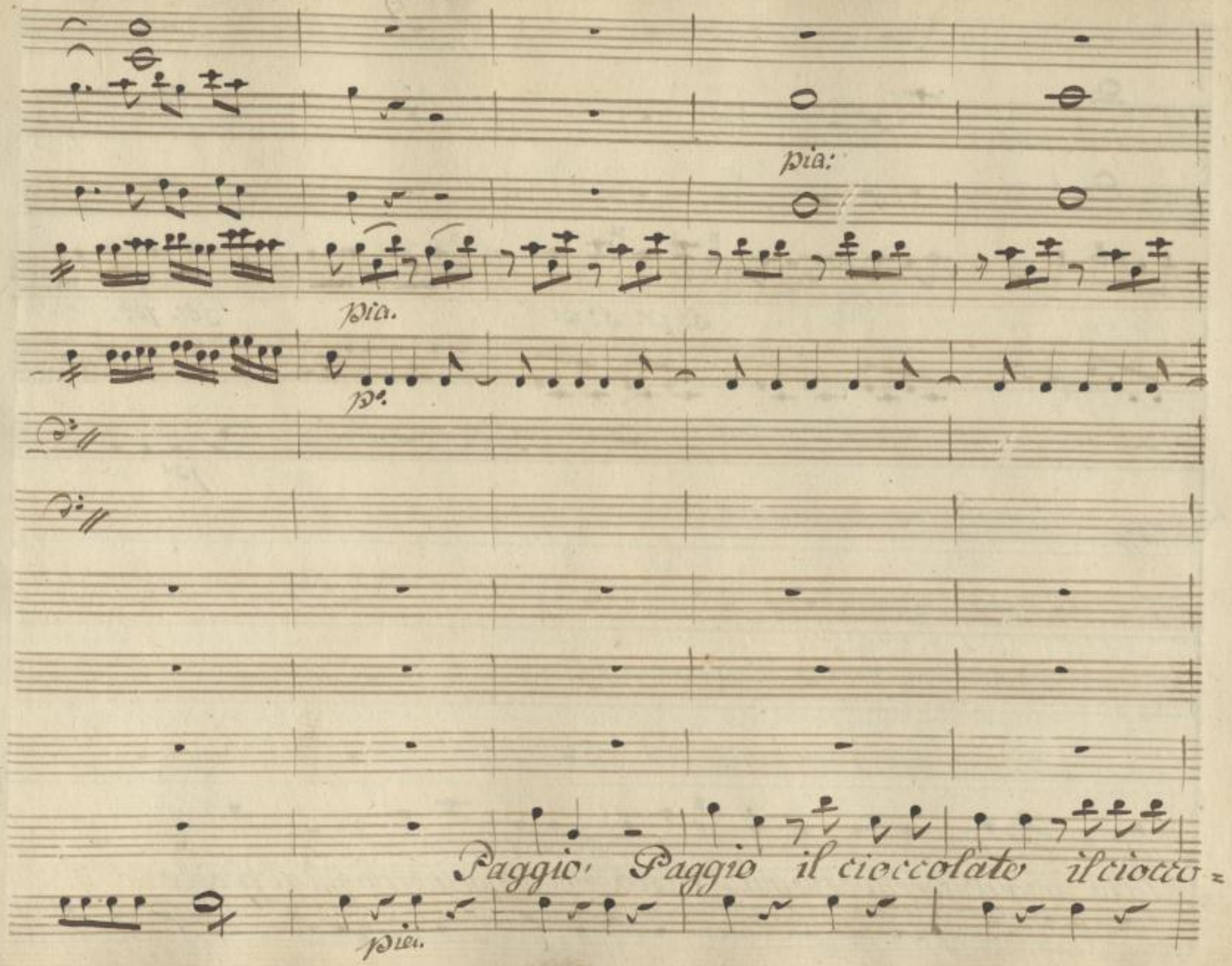
col B:

mincia a sussurrar e in: comincia a sussur. rar.

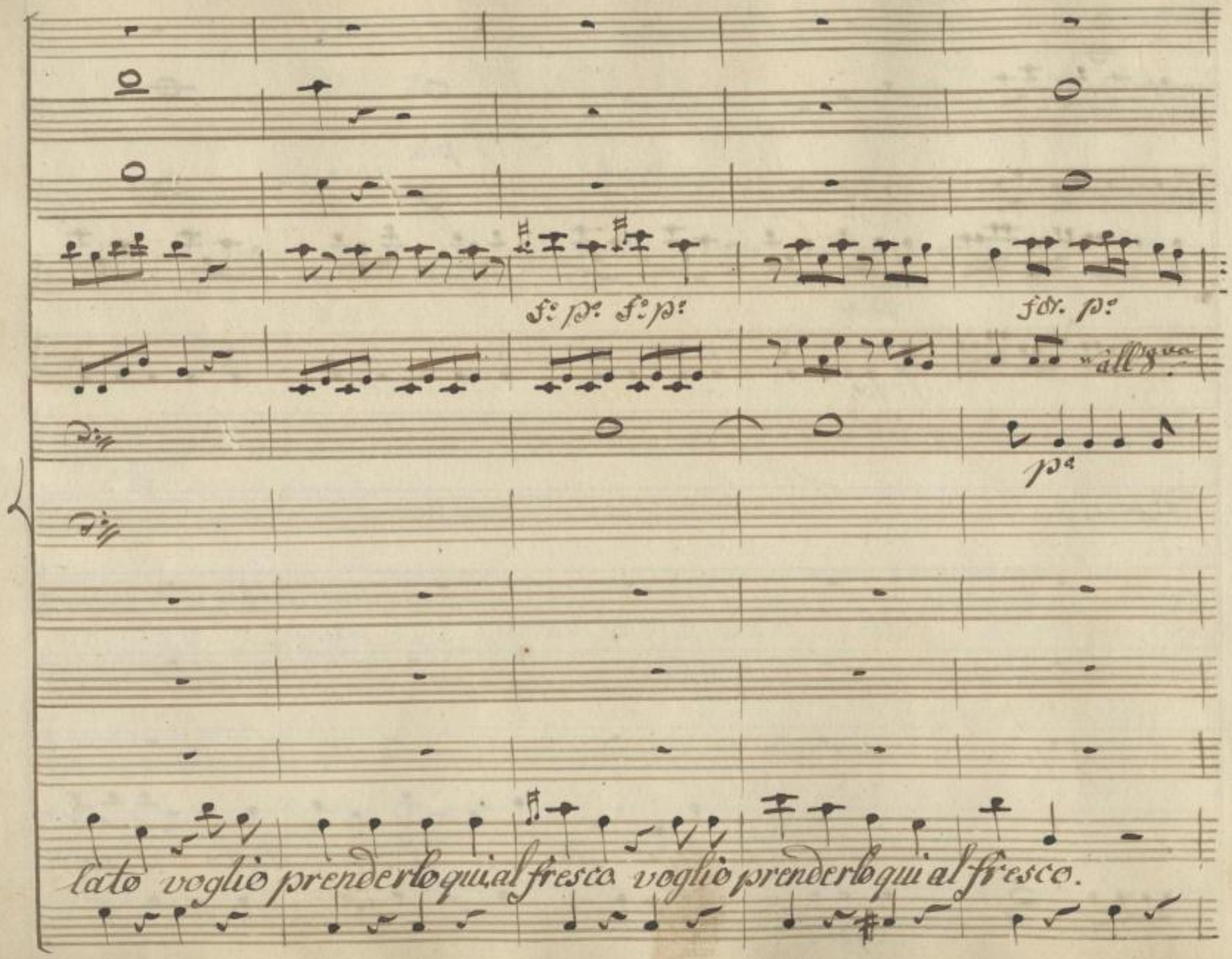
All: Tempo primo.

for.

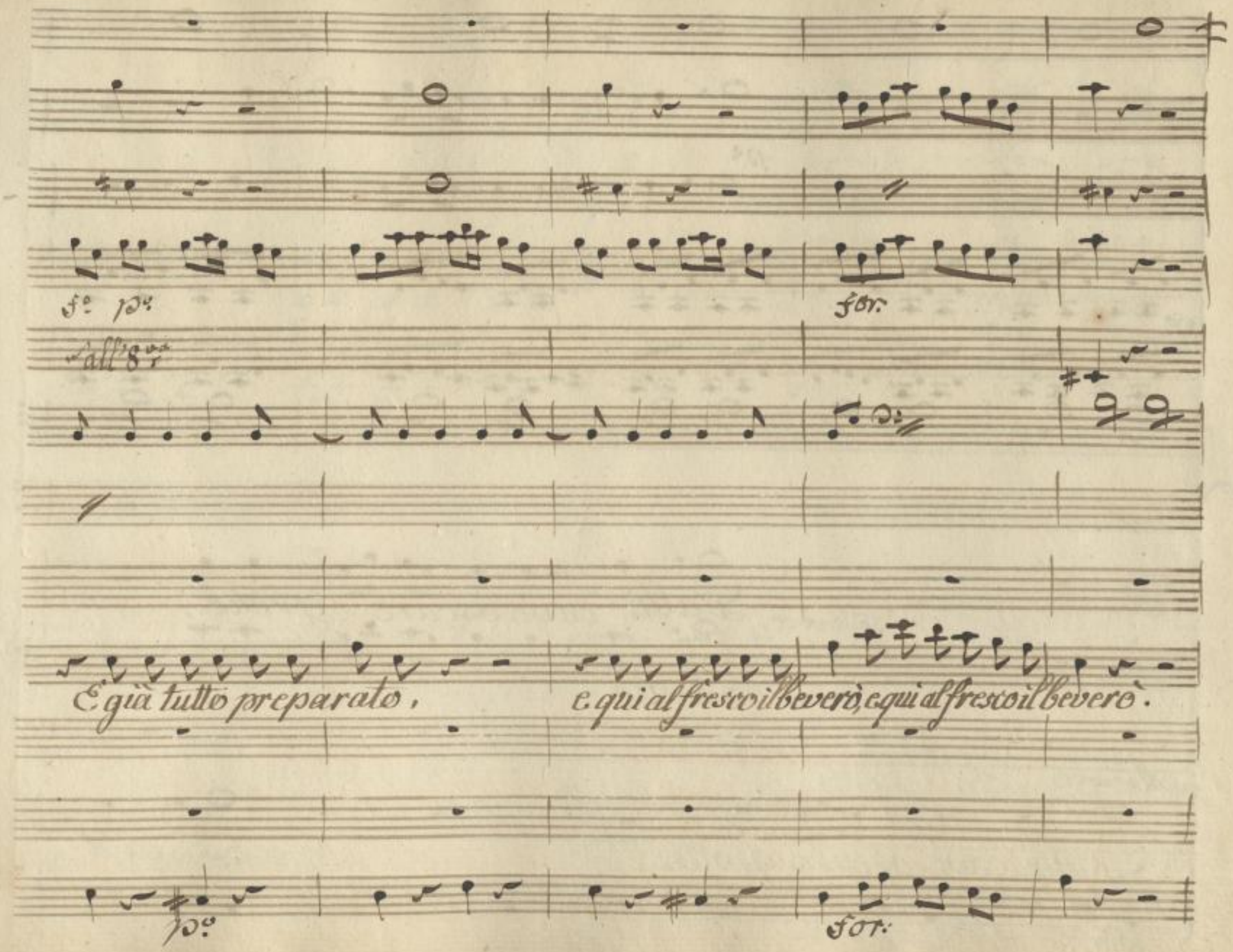
for.



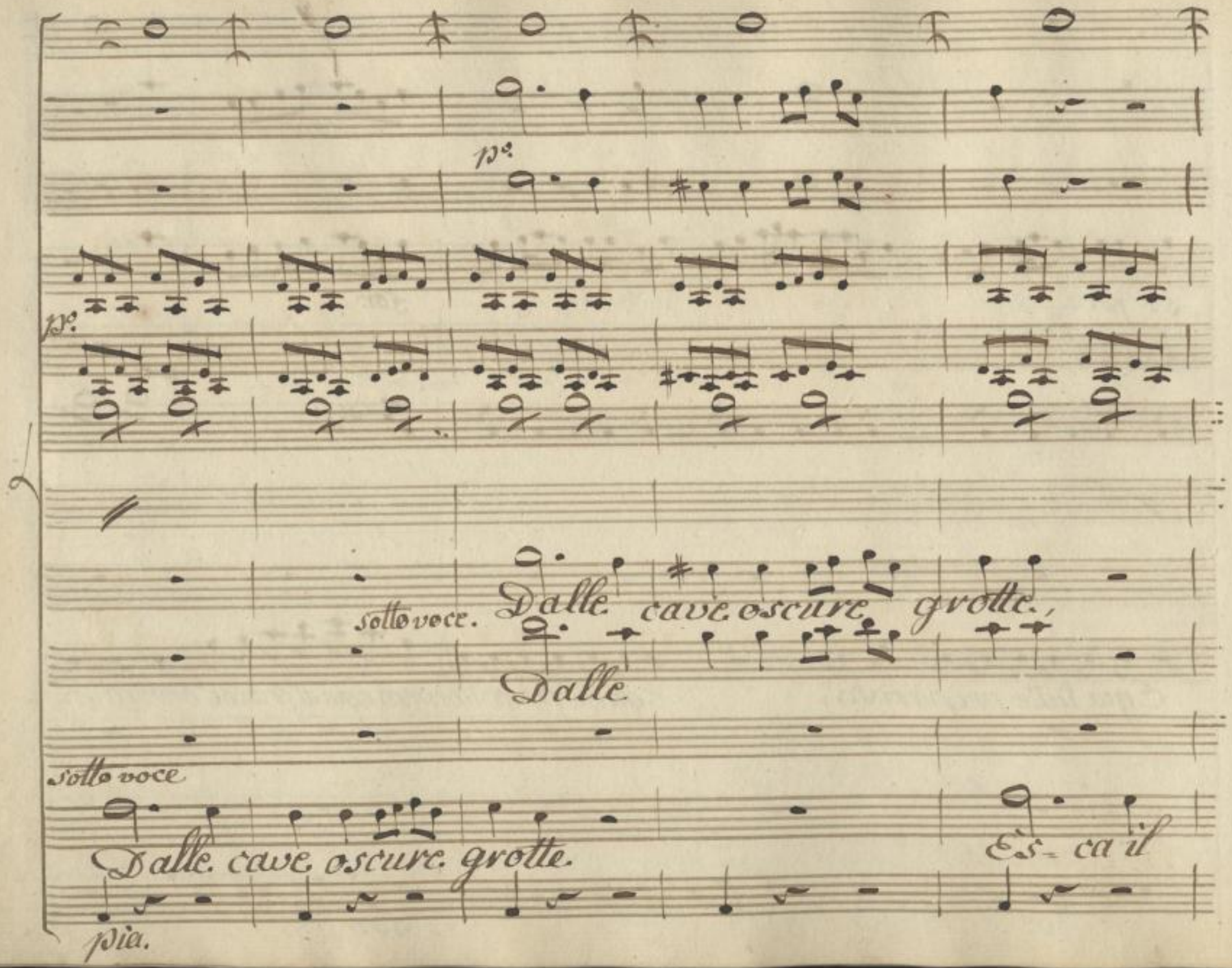
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



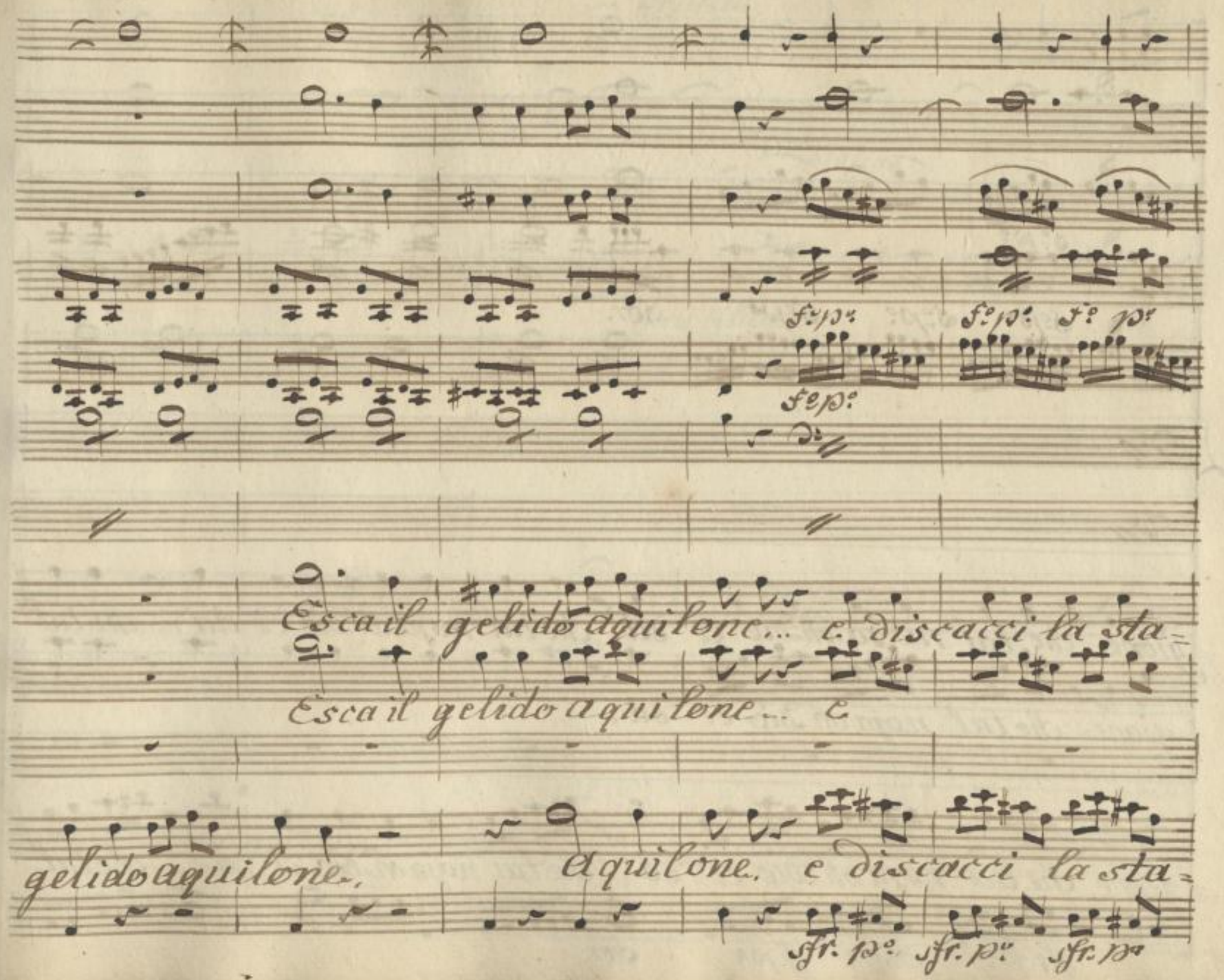
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



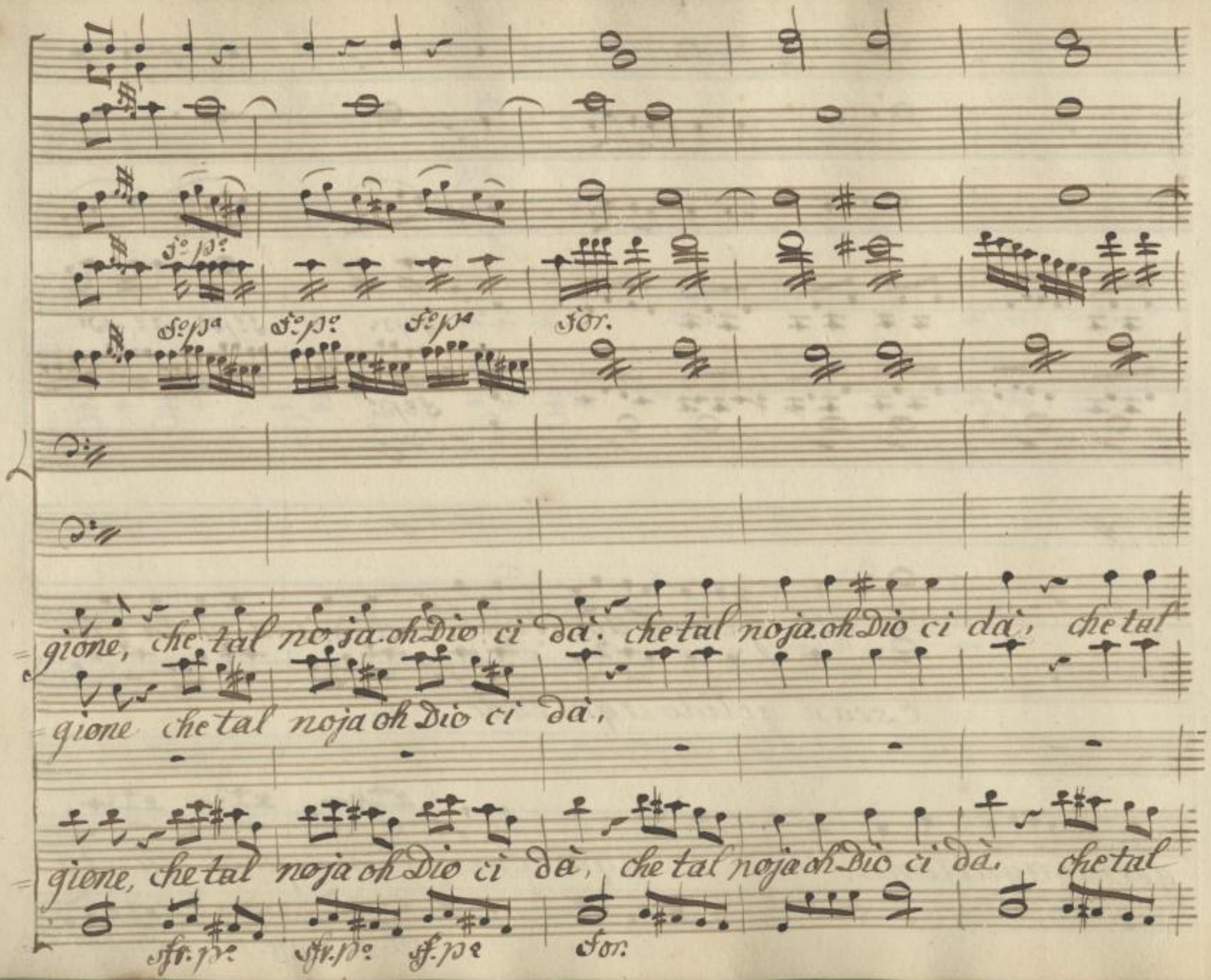
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Più all.o

Col 1.mo Violino

Più allegro

all'8.va

noja oh Dio ci dà.

Son

noja oh Dio ci dà.

Più allegro.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 1.mo Violino

p:

for.

all'8.va

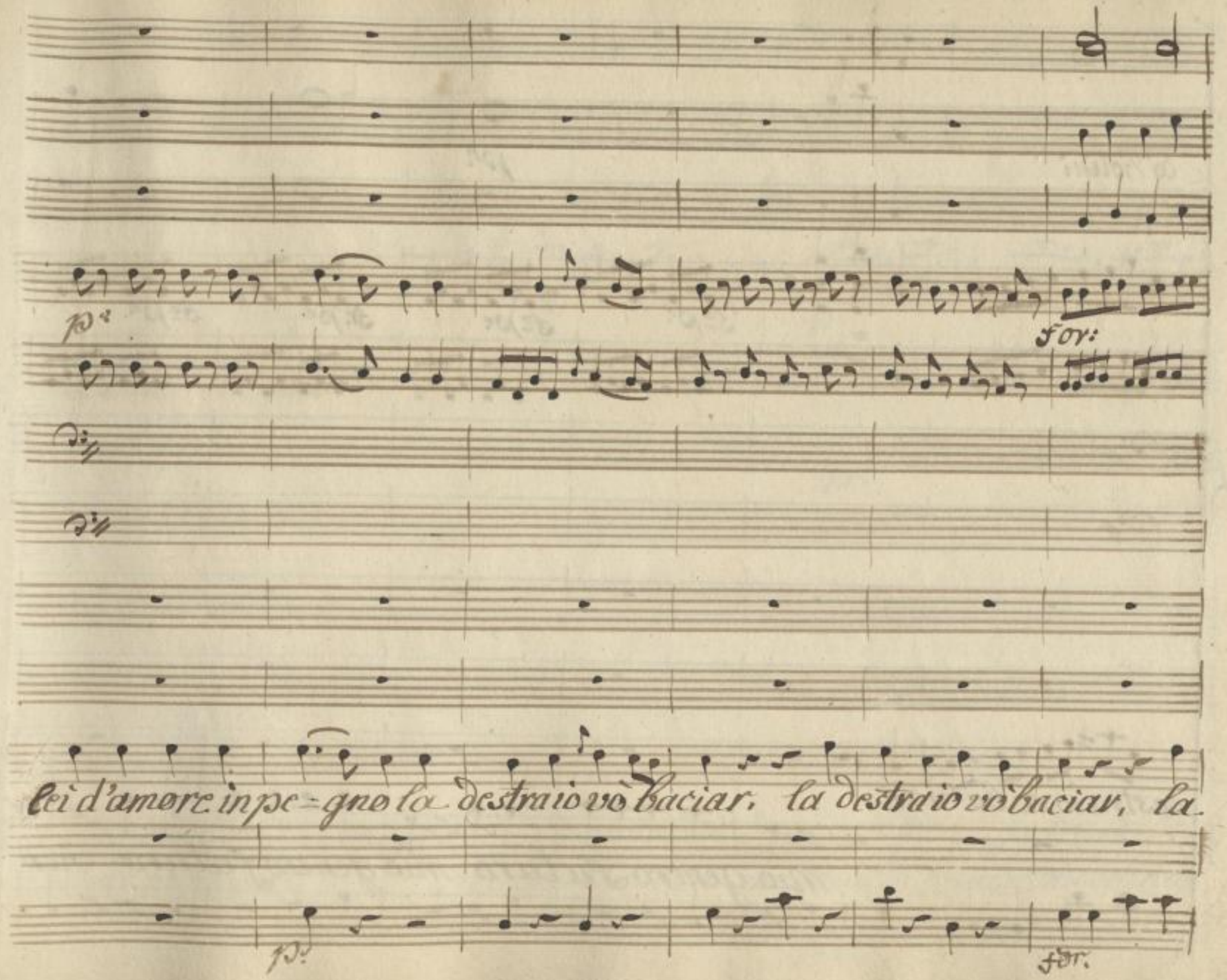
servo devo-tissimo d'un suocero si degno.

E a-

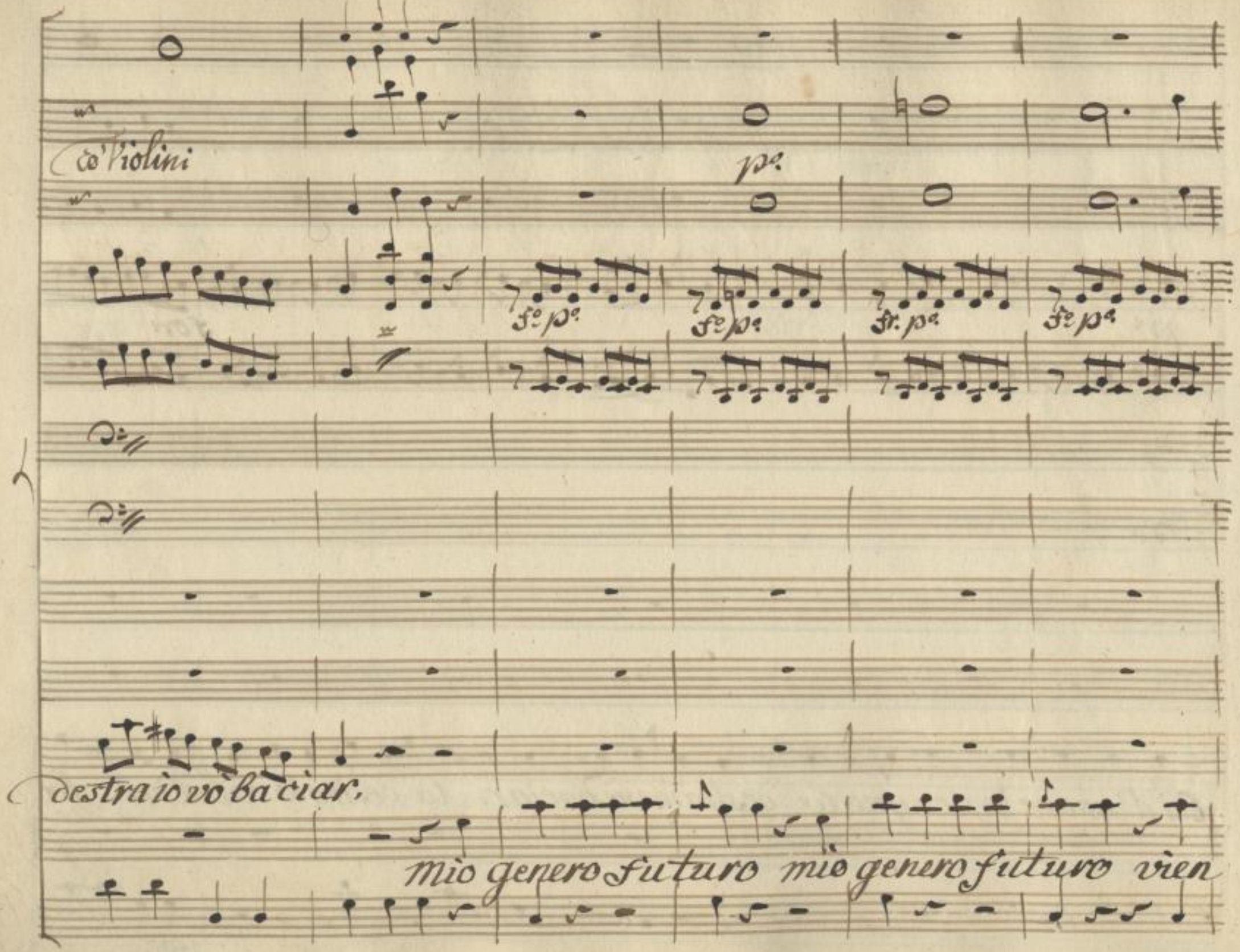
pa

for:

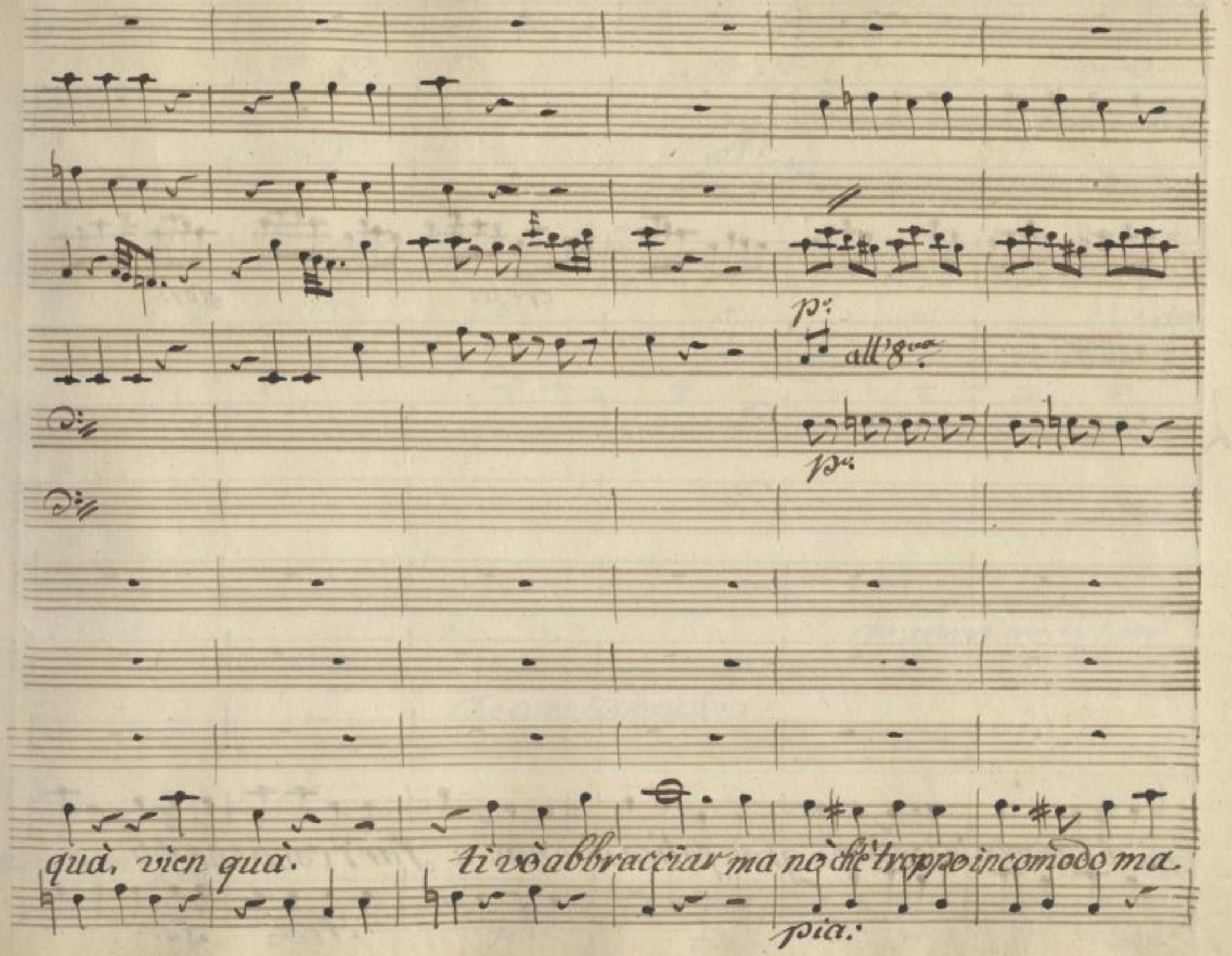
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/86
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

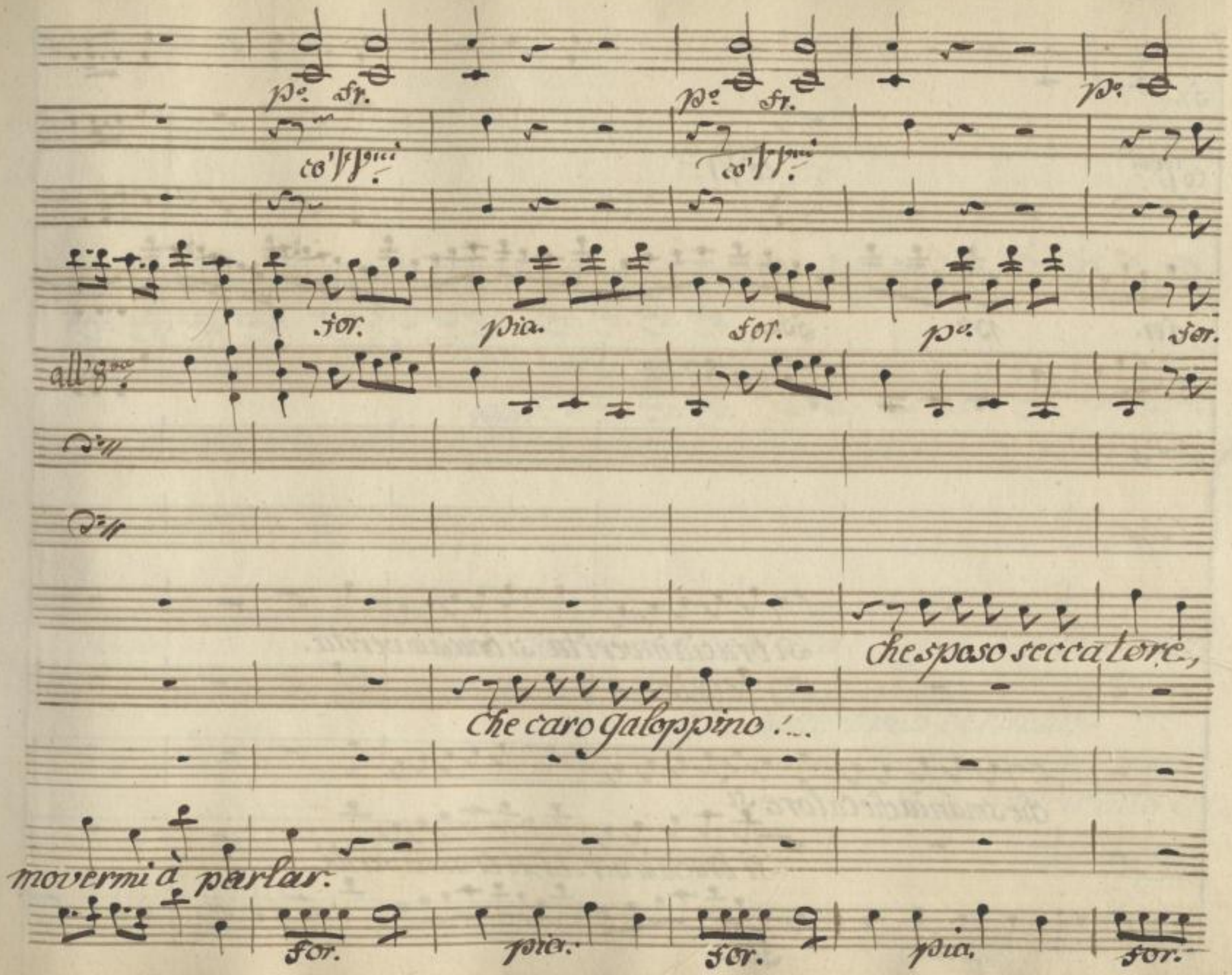
cresc: for:

all'8va

nò ch'è troppo incomodo e gran fatica io duro, a fari convenevoli a.

cresc: for.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



Po. fr.
co' V.ni
Po. fr.
co' V.ni
Po.
for.
pia.
for.
Po.
for.
all'8va
Che sposo seccatore,
Che caro Galoppino!...
movermi à parlar.
for.
pia.
for.
pia.
for.

Fr.

co' Vni.

co' Vni.

For.

Po.

For.

all' 8va

Si brucia in verità, si brucia in verità.

unis:

che smania che calore si

Si brucia in verità, si brucia in verità.

pia.

For.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379112973/90
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia:

pia:

Già bolle il mio cervello già bol- le il

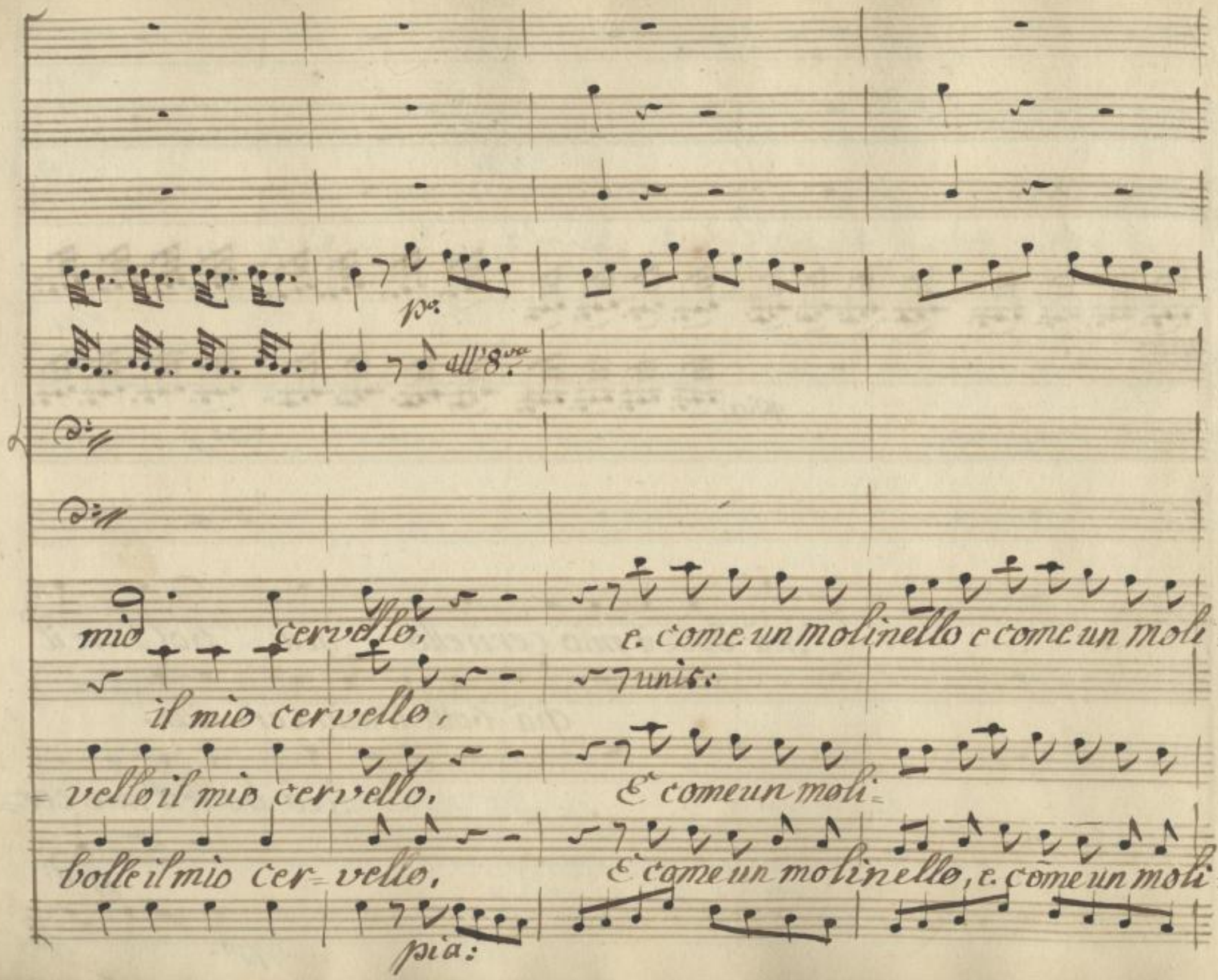
già bolle il mio cervello.

Già bolle il mio cer=

già

po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col 1.mo Violino

all'8va

nello girando se ne và, girando se ne và.

unis:

và, E come un molinello girando se ne

nello

nello girando se ne và, girando se ne và.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc.

all'8.va

già bolle il mio cervello e come un molinello, e come un molinello girando se ne

va

già bolle il mio cervello

già bolle il mio cervello

pia.

cresc.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for: p: for. p: for. pia: for.

va, gi- ran do girandose ne va, che smania che vapore che va-

unis:

va, gi- rando girandose ne va; che smania che vapore, che va-

for. p: for. p: for. pia. for.

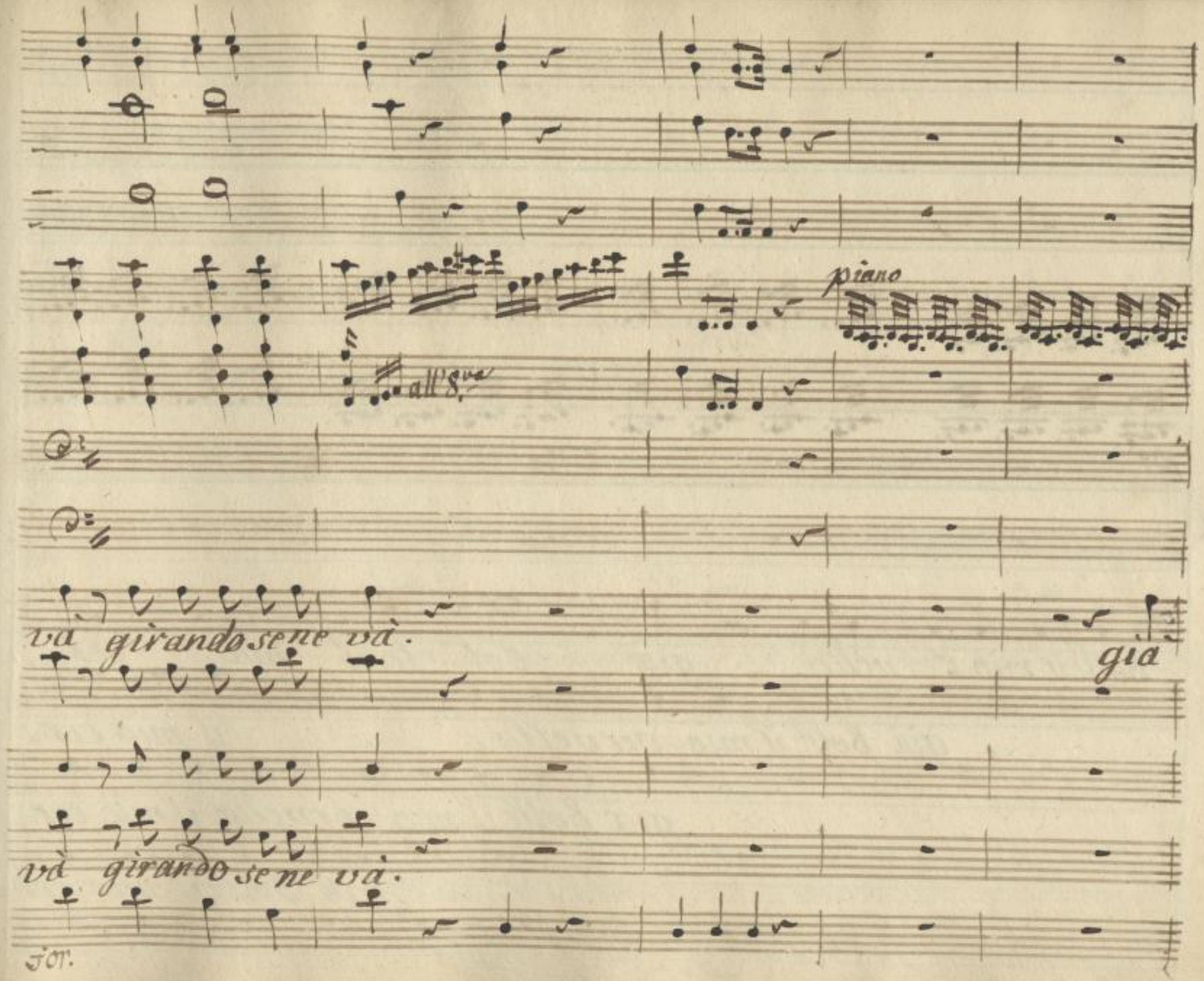
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/95 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pore già bolle il mio cervello e come un molinello girando se ne

for. p:

for. p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

bolle il mio cervello già bol= le il mio cer=

già bolle il mio cervello, il mio cer=

già bolle il mio cervello il mio cer=

già bolle il mio cer=

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: cresc. for:

all'8va

vello. E come un molinello e come un molinello girando se ne

vello. unis:

vello

vello. E come un molinello e come un molinello girando se ne.

pia: cresc: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 1mo Violino

p.

p.

p.

all'8va

va, girando se ne va.

già bolle il mio cer=

va

e come un molinello girando se ne va

va girando se ne va.

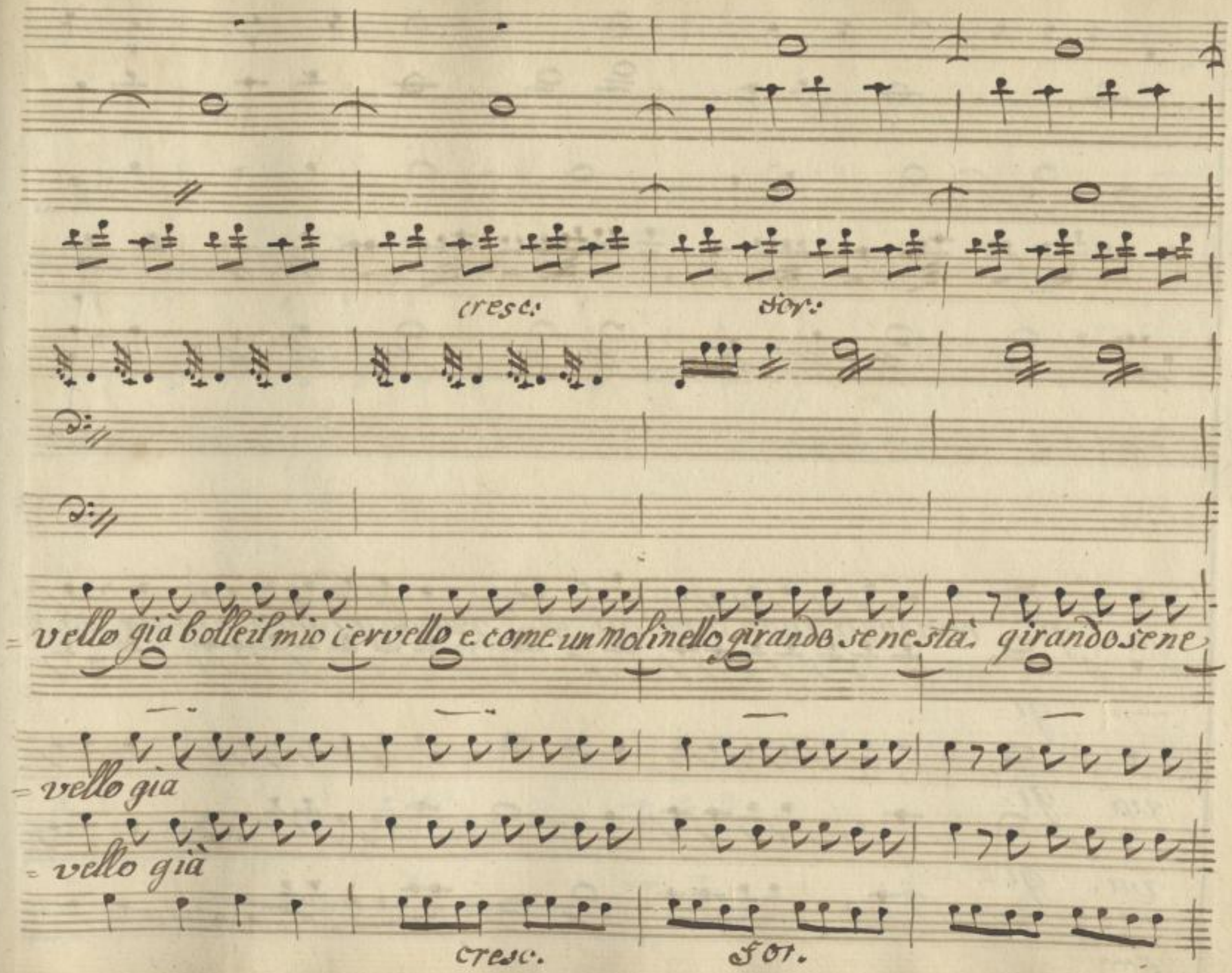
già bolle il mio cer=

va.

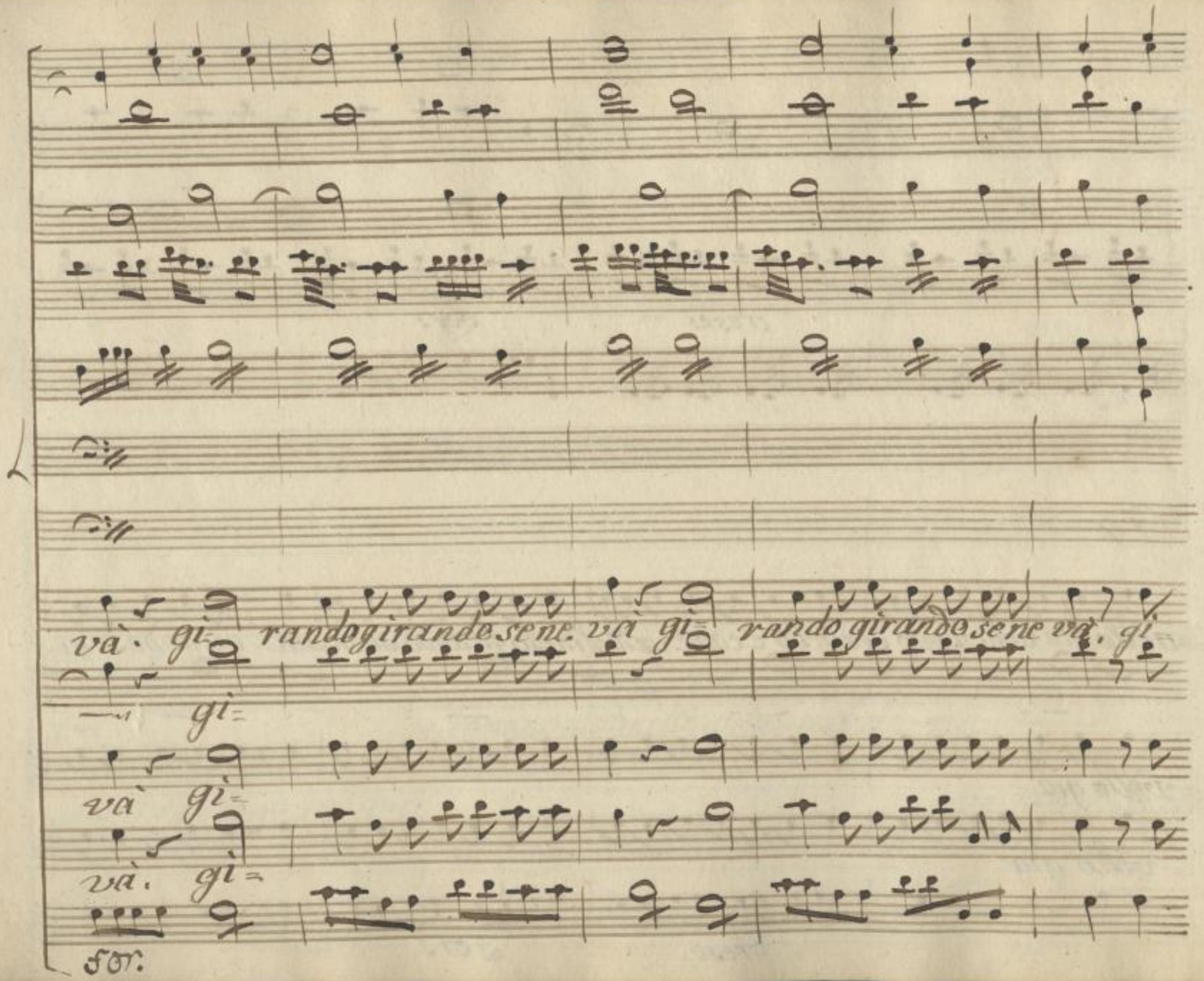
già

p.

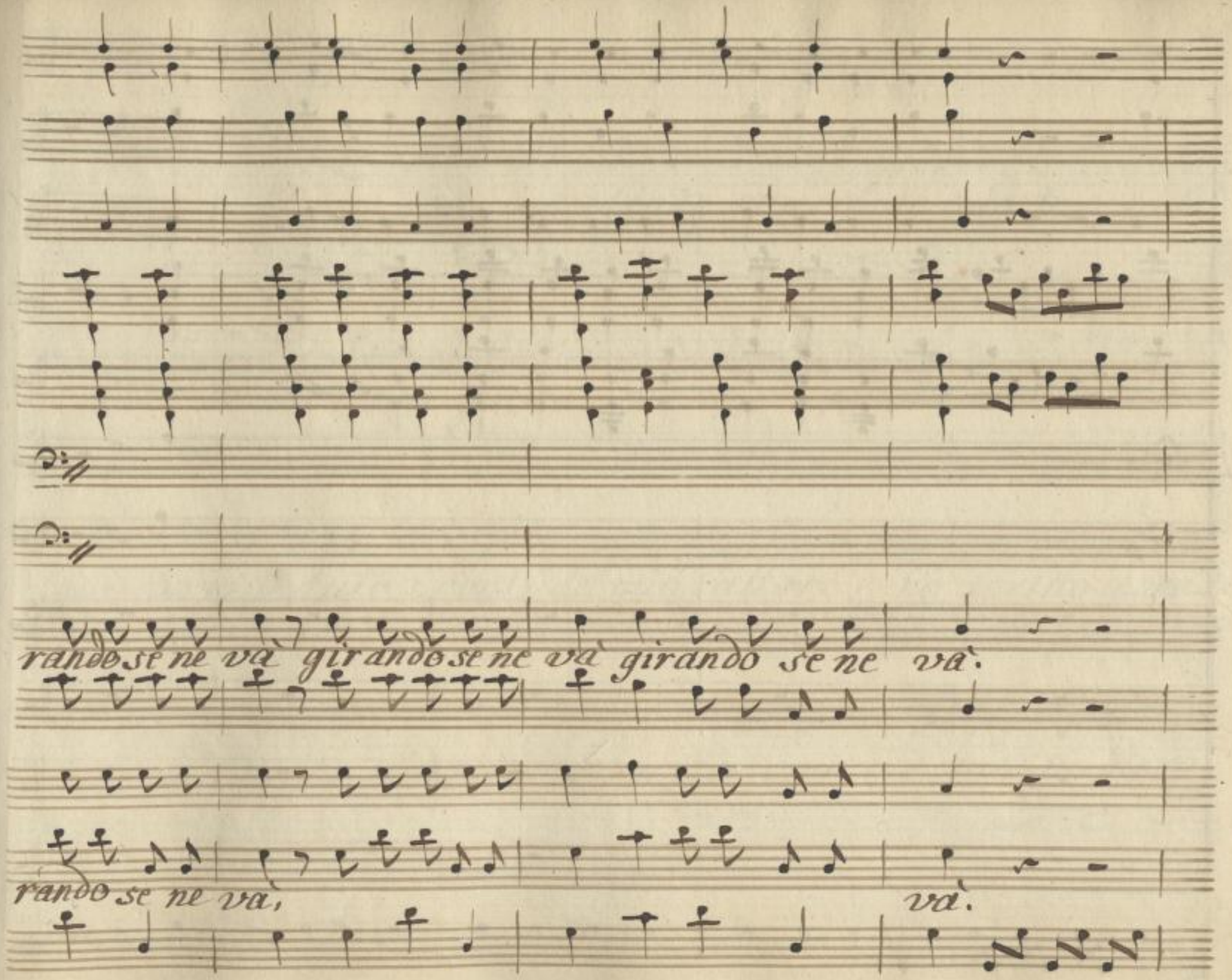
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



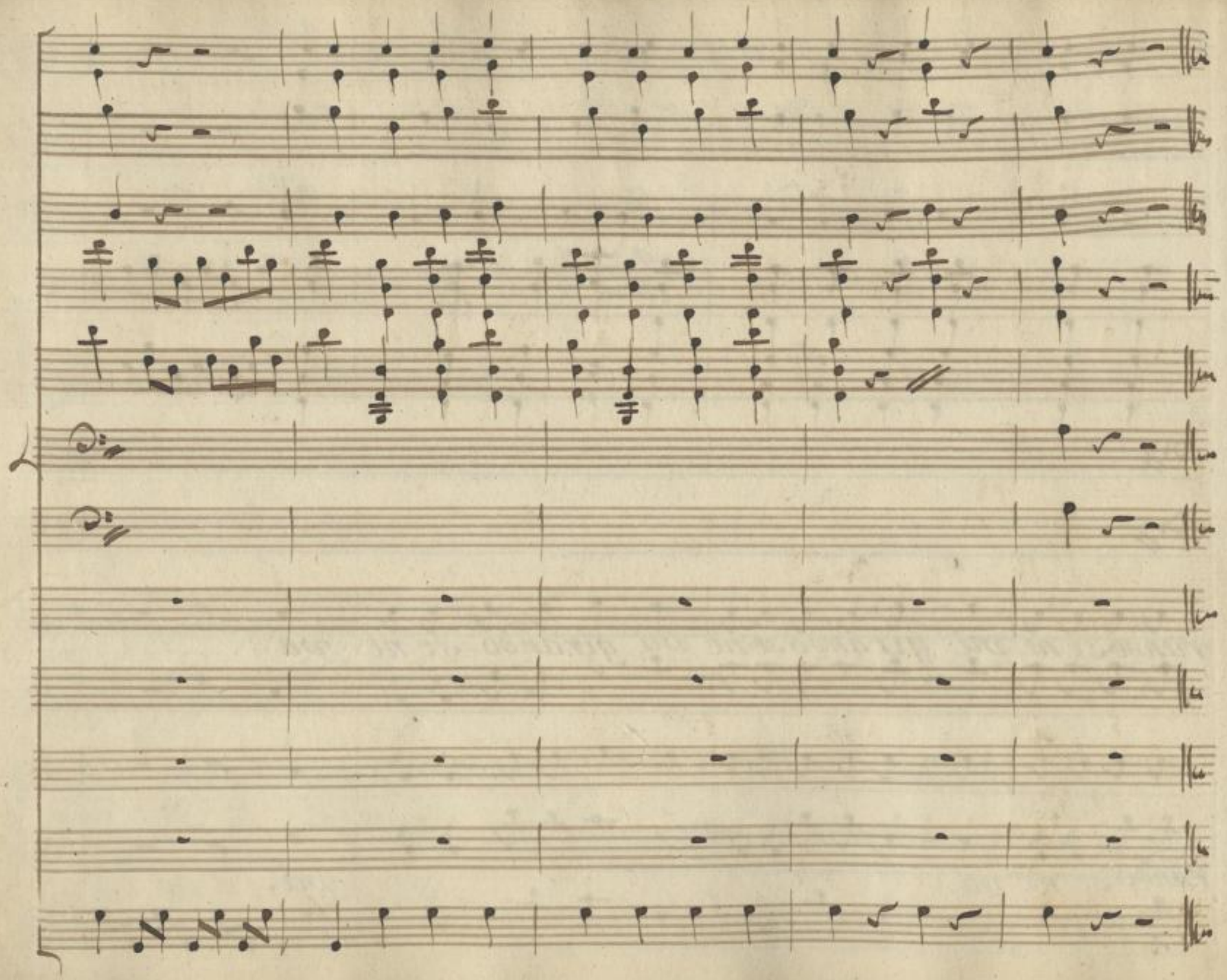
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-sachsen.de/id/379112973/104
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

(: doppo l'Introduzzione .)

Cavaliere.

ma... ascoltate marchese quante cose hò

fatto di buon ora questa mane, prima di venir

quà; hò riveduto i conti del mio fattore; ho scritto a una Du-

-chessa che non pensi più a me; ho comprato uno Svimero,

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/105 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

hò preso un cavalcante; ho provato un volante: e poi nel mio ca=

=sino, con un cocchio d'amici, hò fatto una so=

Giul.tta

=lenne colazione....

Giulietta

~~Laura~~

nesp.a

io non credo nulla. oh che sfrappone.,

mar:

Ed

io stò ancor digiuno, Paggio, paggio,

nesp.a

non gridate già viene.,

mar:

L'Eccellenza da mi almen, qualche volta; non sò se mi fà grazia,

Nesp.a

Ecco il suo solito intercalare.

Caval:

sposa; voi meritate a=

Giul.

-mor. /: per la gran Dote; :/ ma siete mesta.. non parlate mai... io parlo

Nesp.ª Mar:

poco e voi parlate assai. /: piglia sù :/ Cava-

-liere. se gradisse ma doppo Colazion, vorrei offrire.

Caval:

anzi fà dige- rire, e poi due sorsi più due sorsi meno;

Nesp: Mar:

/: Io non lo manterei neppur a Fieno :/ Che te ne pare.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/108 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nesp.

a un eccellente gola questo genero mio. Lasciate fare a.

mè che ci pens'io, vadoa farvene un'altra, or or vi chiamo...

Caval:

mar:

buona, Esquisitissima, E che bravi Biscotti, Sono

Paul.

fatti, non sò se mi fà grazia, dalla mia cameriera. Scometto.

Caval:

rei, che non Ceno Iersera; mia sposina mia Cara uno

Mar:

sguardo. preziosa in verità. questo per la cagnola., |: oh che

gola, che gola: / vi di= rò Signor Genero mia Figlia mentre stava al ri=

=tiro; Conobbe per disgrazia un Certo Giovine, che avea nome armidoro, e ch'io non

Cav:

sò chi Diavol sia. ma è morto quest'armidoro in Guerra, voi così mi di=

Mar:

ceste.. Ebben stordite, lei fà l'amor coi morti; cosa nuova ma

Giul.

vera, che ne dici. E che agli Estinti forse non può serbarsi affetto.

Mar:

Eh via. i morti con i vivi, e i vivi con i morti, allegra=

Giul.

mente. io parlo schiettamente, amato Genitore, la mano gli da=

parte:

=rò. ma non il core.

Scena II^da

Marchese Cavaliere poi Nespolina.

Mar:

Che bei sintomi, che ubbi=

Cav:

dienza. E come;

Orsù parliamo adesso, un poco dei Capi-

nesp.ª mar: Nesp: Cav: nesp:

tali, Eccellenza. Lo senti che Eccellenza rotonda, si raffredda: ascoltatemi. Eccel-

mar: Caval:

lenza, si sfiata poveraccia. La ricca Dote, fà ch'io soffra, e taccia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden 379112973/112 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena III°. Armid:

Son tre anni che manco.. sempre in guerra, sempre in

mezzo a nemici... Ecco alfin che ritorno.. ohimè che Giulia ~~Laura~~

forse mi crede estinto, e all'improvviso presentandomi a Lei uc-

cider di spavento io la potrei bisogna prevenirla con

qualche strattagema Tiritofolo vien quà, senti... stà in

Tuono se mai vedi una nobil fanciulla di vent'anni all'in-

circa, che è Padrona di questo ameno sito di nascosto tù

dalle questa scatola col mio ritratto, e le dirai, Si-

gnora a voi si raccomanda, e vive ancor per voi chi ve la manda.

Scena IV.ª Nespolina

Menghino Giardiniere col Canestro &c.

frutti per la Tavola ancora non si vede. Eccolo appunto.

bravo... lascia vedere... son Lazzaruole... ma che guarda co=

stui! che cosa vuole! chiamate me! menghino non par=

tire trattieni un poco. Orsù cosa co= manda!

piano... chi me la manda?... un che vive per me, che m'ama as=

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379112973/115 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sai? Ch ve-dete che guai produce al mondo la bellezza mia;

quante carine... e un uffiziale... e questi sposar mi vuole?

ah dal piacere io svengo, menghino và di sopra adesso io vengo.

Scena V.ª

Nespolina e Marchese.

March:

Qui almeno la potrò prender senza ti-

Nesp:

more che i scrocconi... ohimè nespolina che fà, già mi sup-

Mar:

pongo che sarà d'oro. peggio, scatola d'Oro, indegna

altro che Cioccolata... oh gelo- sia... Nesp:a /: il Padron:/ presto

presto andate via... ah m'averà veduto, nascon-

diamo in saccoccia; un raggi retto, suggeritemi subito, o

Done mie., voi che n'avete tanti per trappolare.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 879112973/117 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar:

gl'infelici amanti. hò visto, ho visto tutto; non

Nesp.a

sò se mi fà grazia, al- men si sà chi sei... Come... che

Mar:

dice, di chi parla: Eccellenza... oh l'Eccellenza. e.

fuor di tempo adesso, presto fuori la scatola... frabutta... Furbet-

Nesp.a

-taccia tiranna, non sò se mi fà grazia... Lei s'inganna.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/118 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar:

Come, mi burli ancora, con quella faccia tosta te ne stai.

Nesp:

tutti in un modo, mai finezze mai.

Mar:

finezze!

Nesp.a

sì, crudele quella scatola d'oro, io quì la stavo contrat=

=tando per voi volevo farvi una graziosa burla.

una sorpresa... ma è troppo cara. E al venditor l'hò resa.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/119 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar:

Nesp.a

|: ah l'hò fatta :| mai più il Cielo me ne scampi, sfortu =

Mar:

Nesp.a

= nata meschina. |: ah l'hò fatta, l'hò fatta :| nespolina. Sc ar =

Mar:

Nesp.a

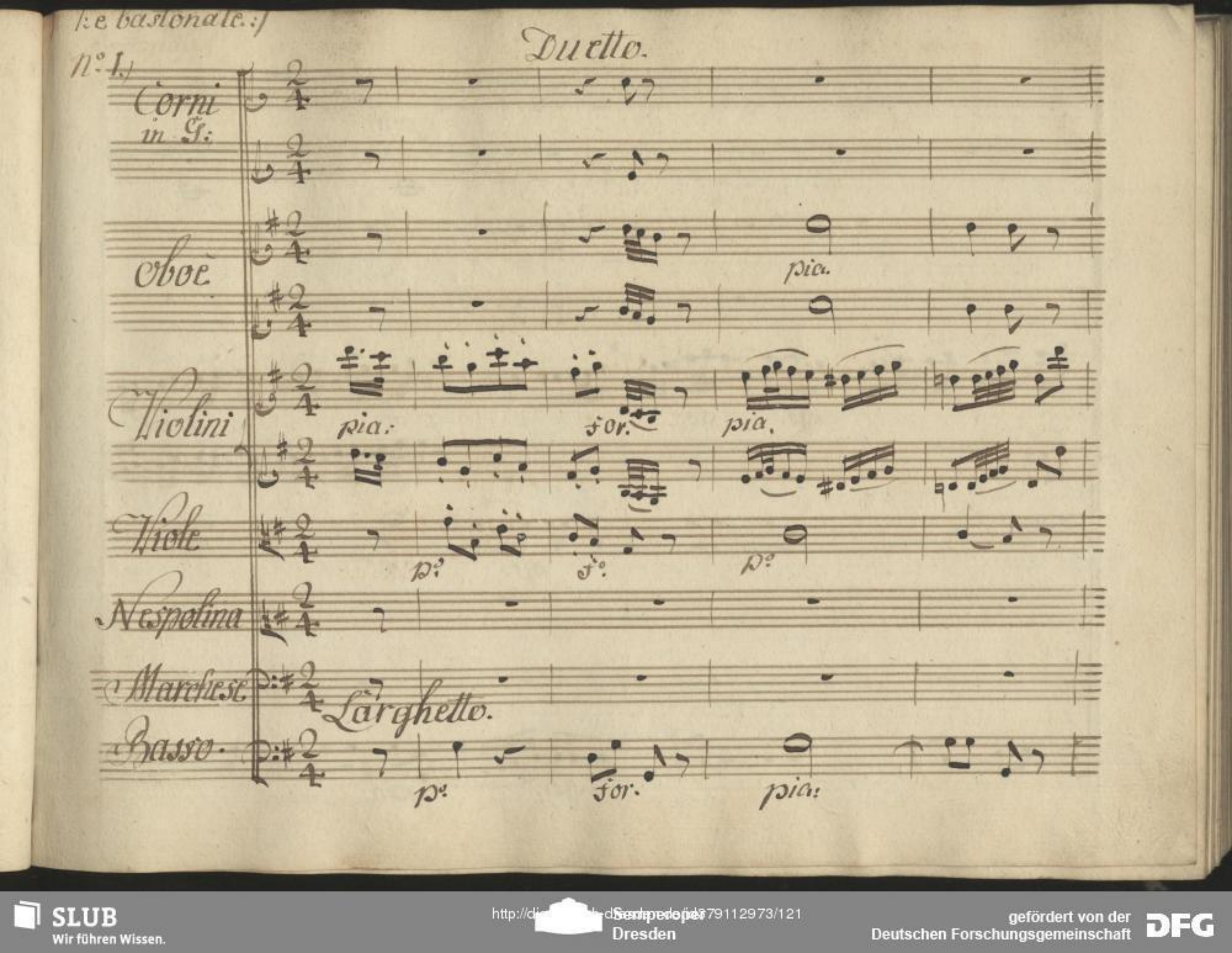
= dite di guardarmi. Ed ha ragion, ch'è peggio. andate, an =

Mar:

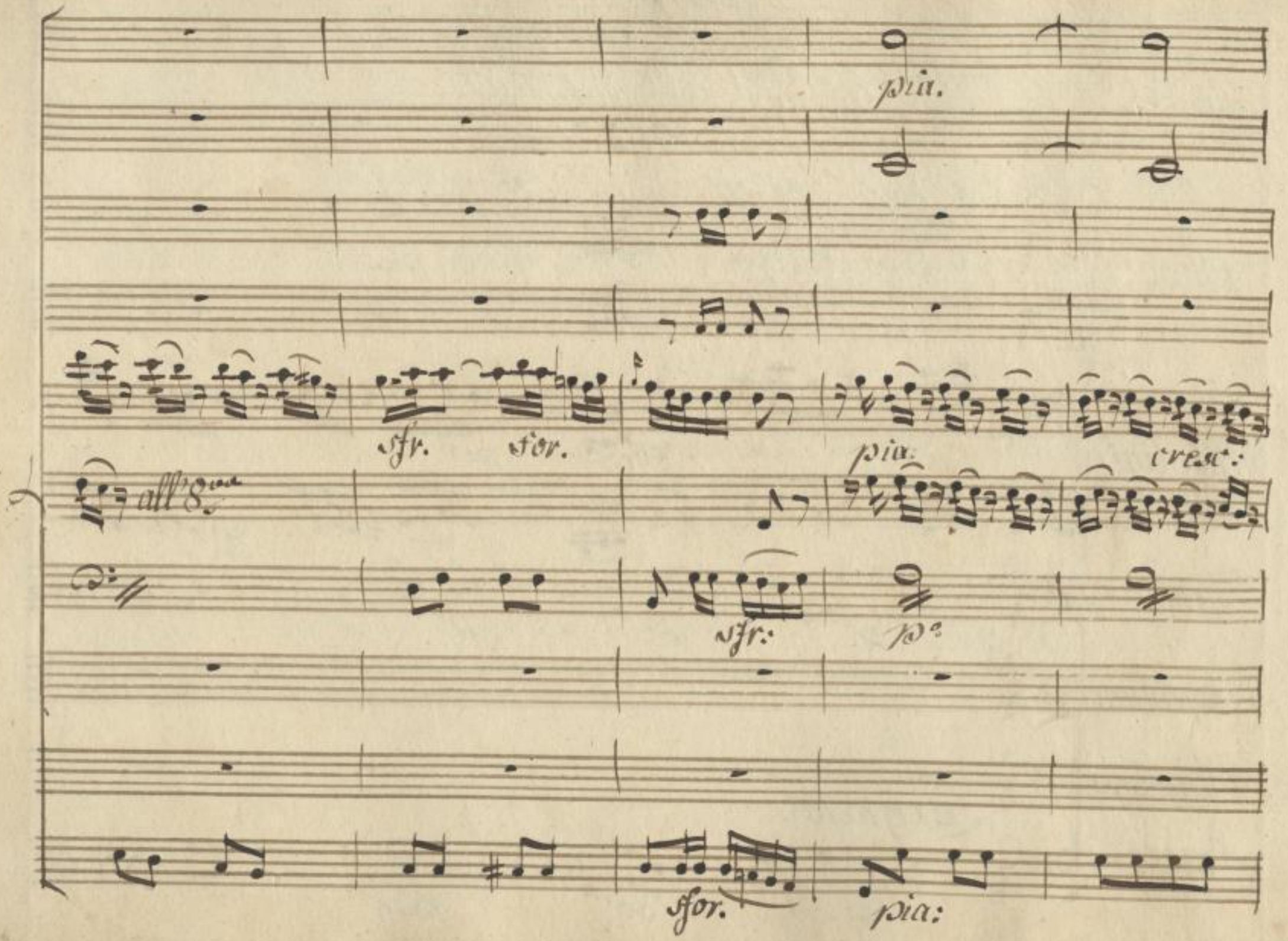
= date. E ver merito schiaffi, e bastonate.

segue Duetto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



Duetto.
N°. 1.
Corni in G:
Oboe
pia.
Violini
pia:
for.
pia.
Viole
p°
f°
p°
Nespolina
Marchese
Larghetto.
Basso.
p°
for.
pia:



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

co' Violini

cresc:

for.

p.

f.

p.

cresc:

for.

pia.

f.

p.

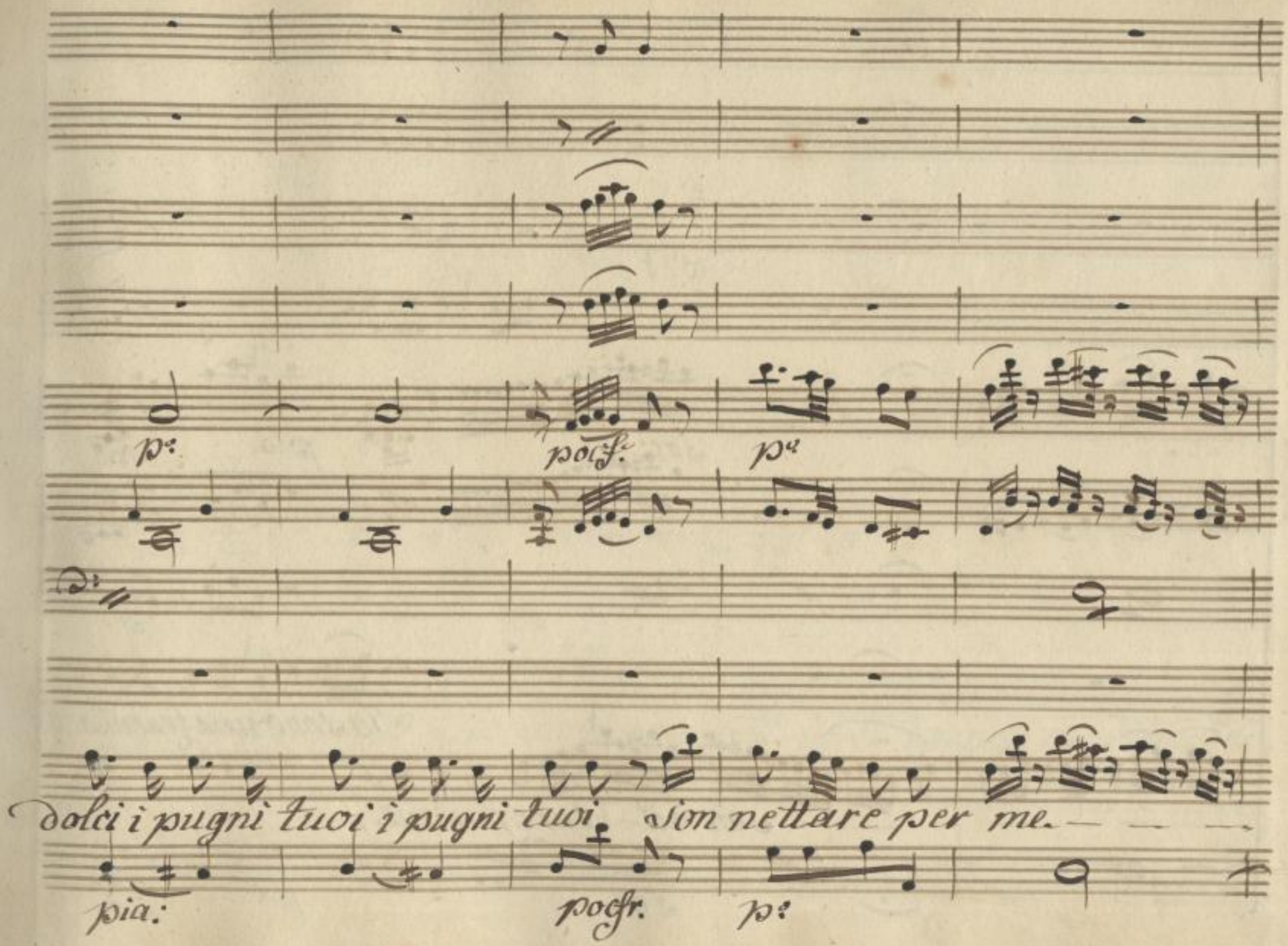
Con quelle tue manine.. battimi pur se.

for.

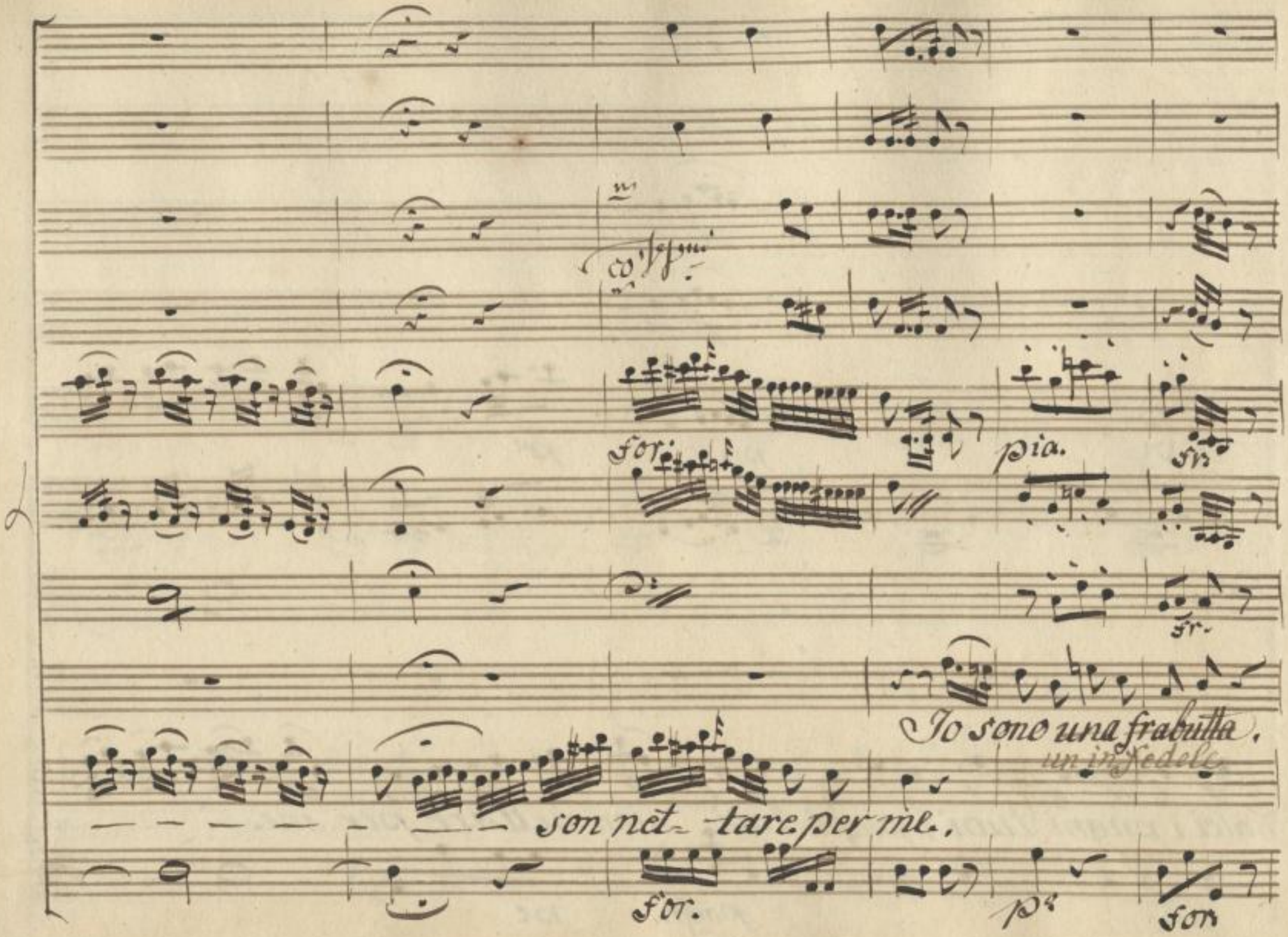
vuoi con quelle tue ma = ni = ne, battimi pur se vuoi son

for.

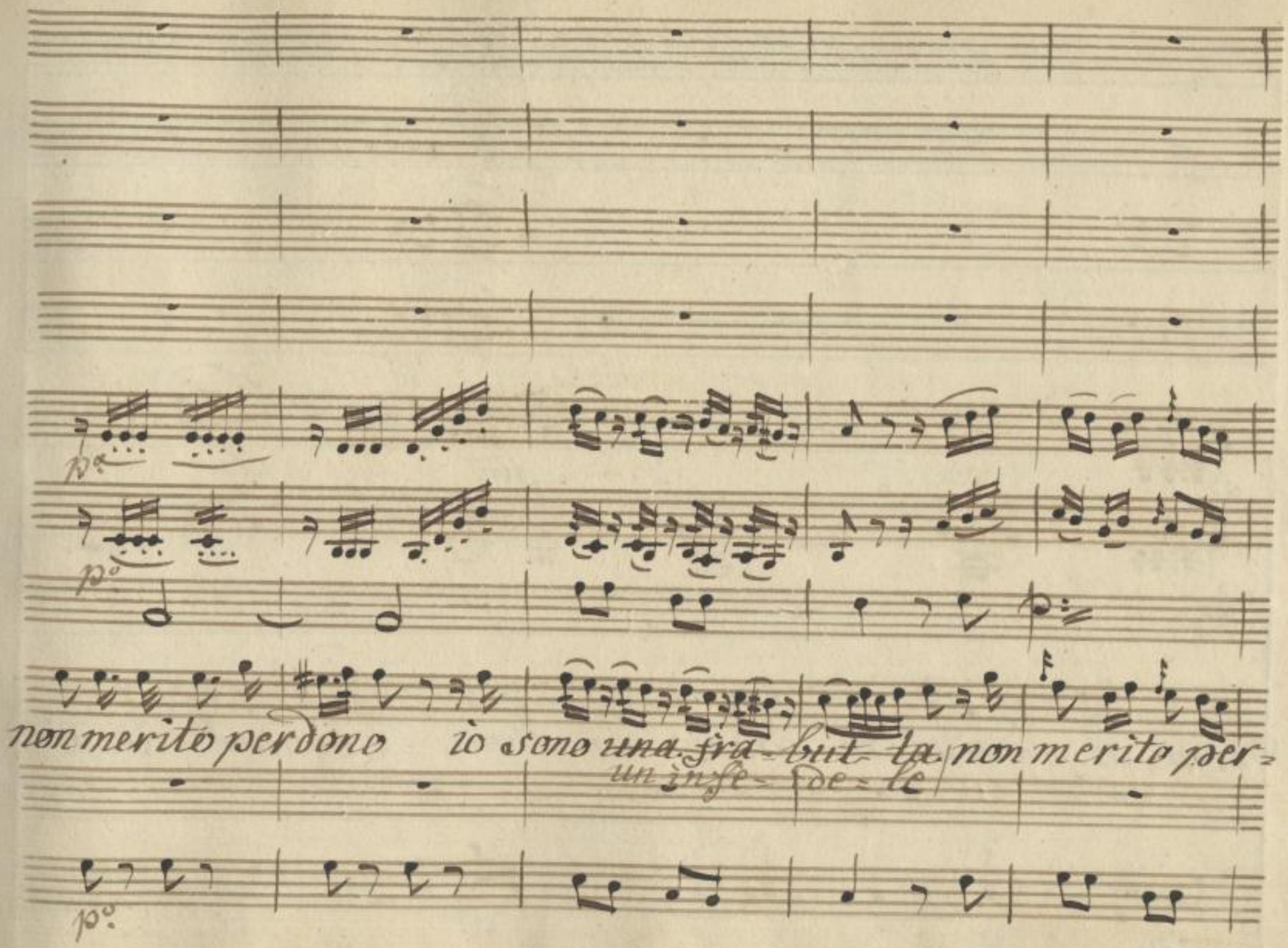
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



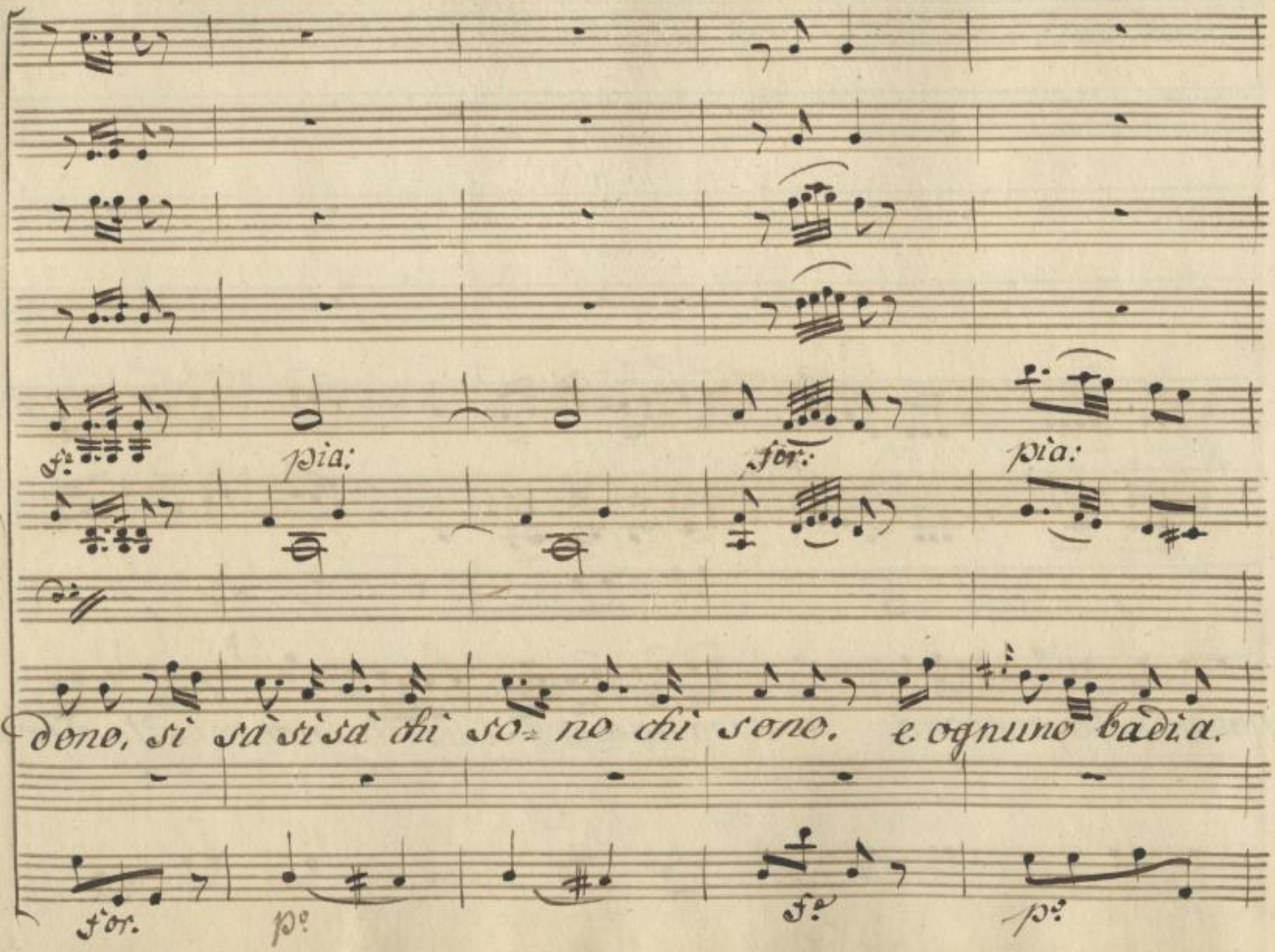
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



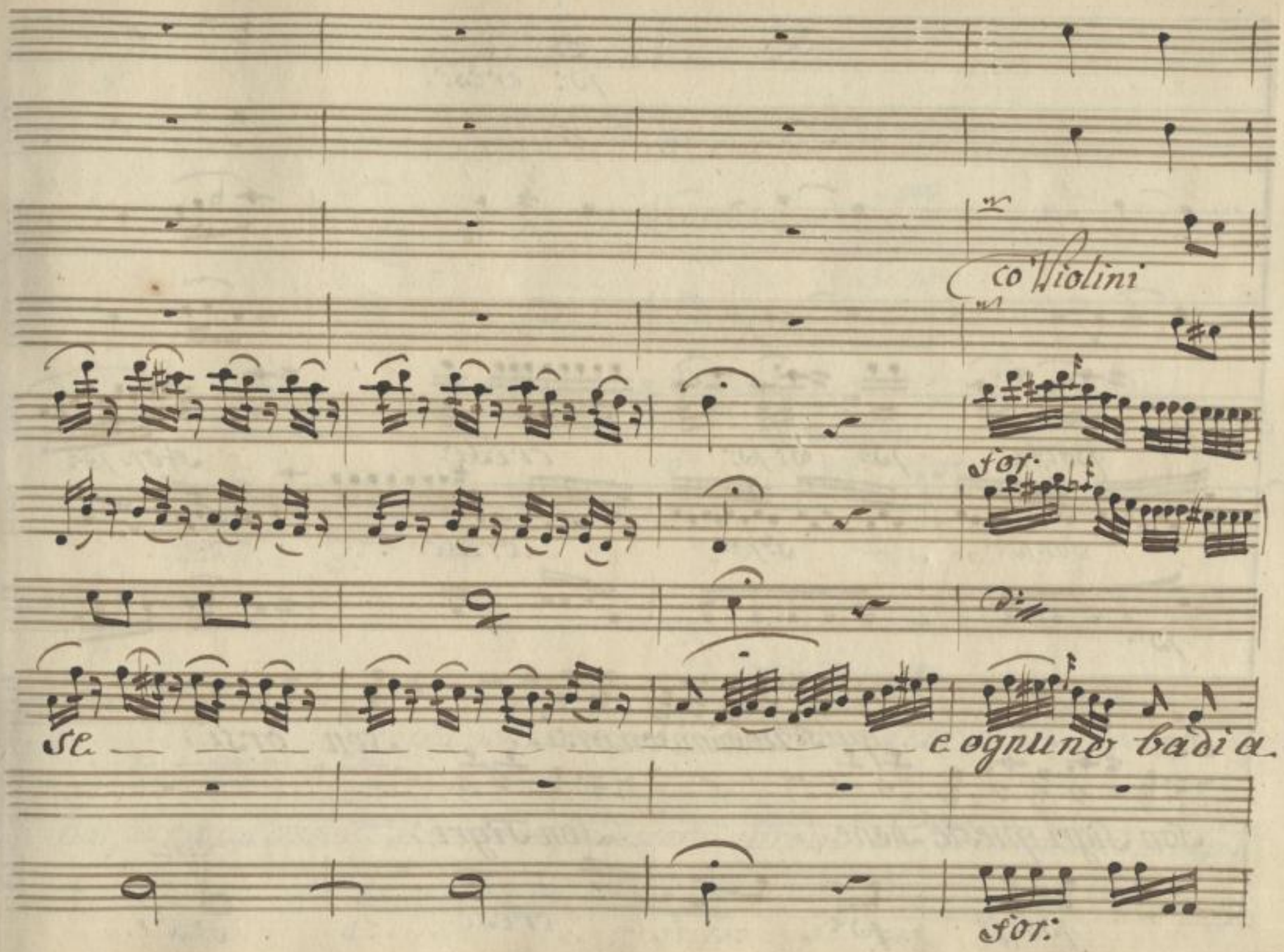
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



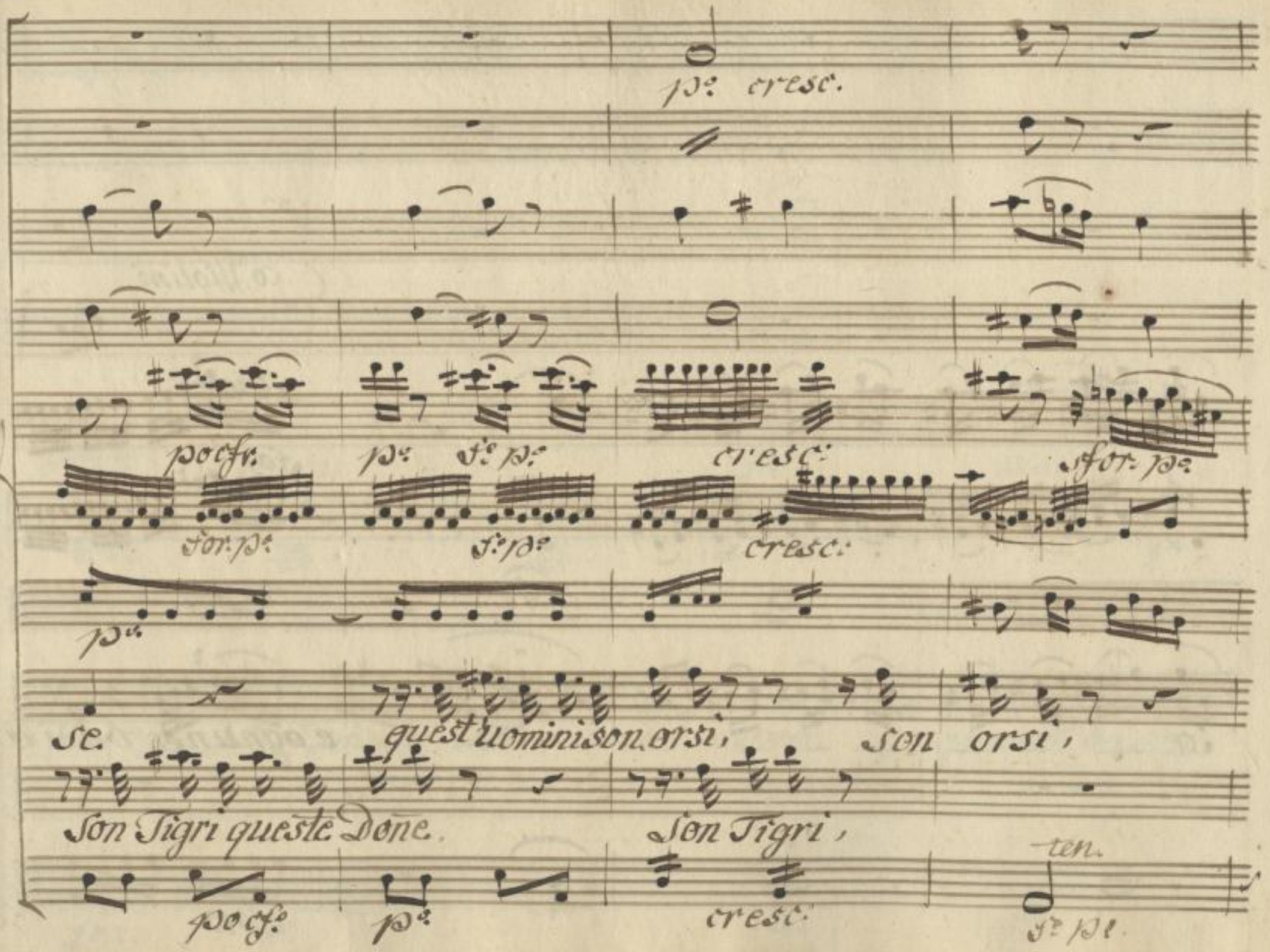
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


p: cresc.
poc fr.
p: f: p:
cresc:
sfor: p:
for: p:
f: p:
cresc:
p:
se.
quest'uomini son orsi,
son orsi,
son Tigri queste Done.
son Tigri,
ten.
poc f:
p:
cresc:
f: p:

Ob. 1.

non più non più discor- si altrove altrove altrove io volgo il

non più non più discor- si non più non più discor si altrove al- trove altrove io volgo il

for. pia:

p° f° p° f°

p° for. p° for: pia:

p° for. p° for. p° f° p°

p° f° p° for: p°

pie. son orsi si son orsi. non più non più di=

pie. son Tigri si son Tigri non più non più discor= si non più non più di=

p° for: p° for: p° f° p°

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/132 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: f: p:

for:

unis:

scorsi altrove. altrove. altrove. io volgo il piè altrove. io volgo il piè.

scorsi

piè.

f: p: f: p:

for:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Adagio

pia: pia: Rec.vo for.

ah!

Rec.vo

Adagio: ah!.. perchè non parti.

Rec.vo for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Largo.

p:

sfr.

p:

perchè torni a mirarmi.

Io volli solo, veder come resisti a miei martiri...

pia:

Largo.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o maestoso

All.o maestoso

pia.

for.

pia.

All.o maestoso

ma tu piangi frà tanto.

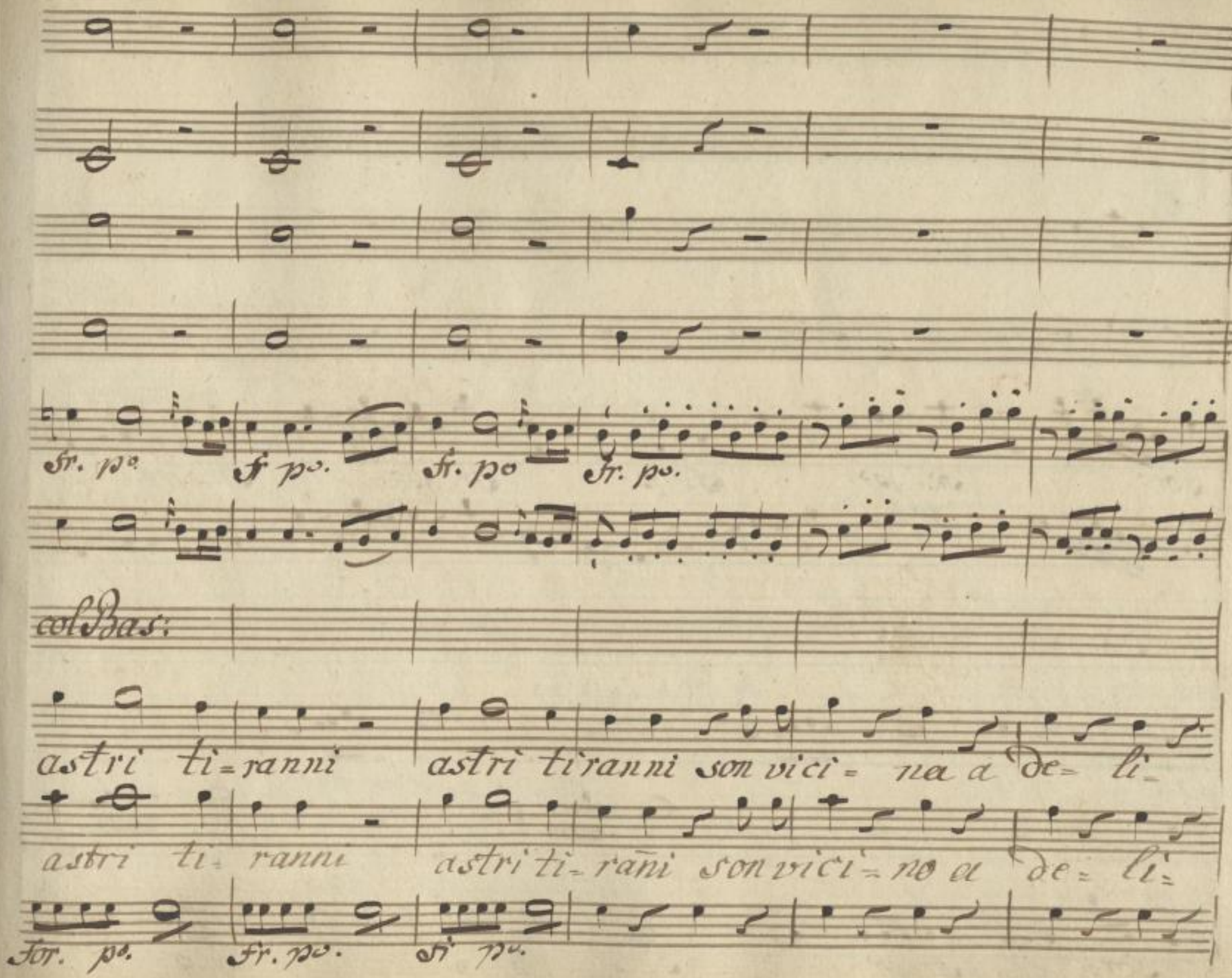
Crude stelle

E tu sospiri:

Crude stelle,

pia:

for. allegro maestoso.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

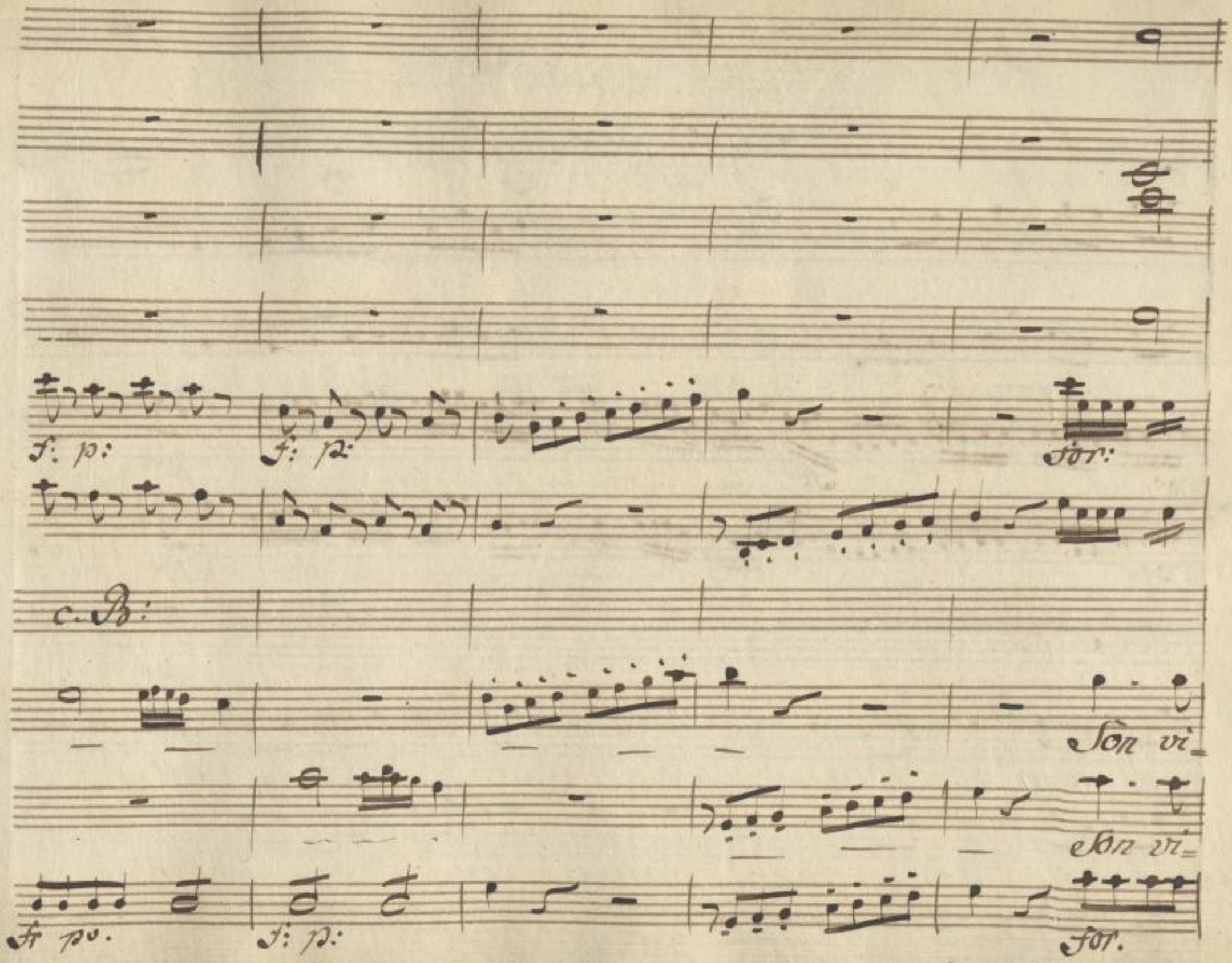
for: fr. po. f: p: fr. po. fr. po.

col B:

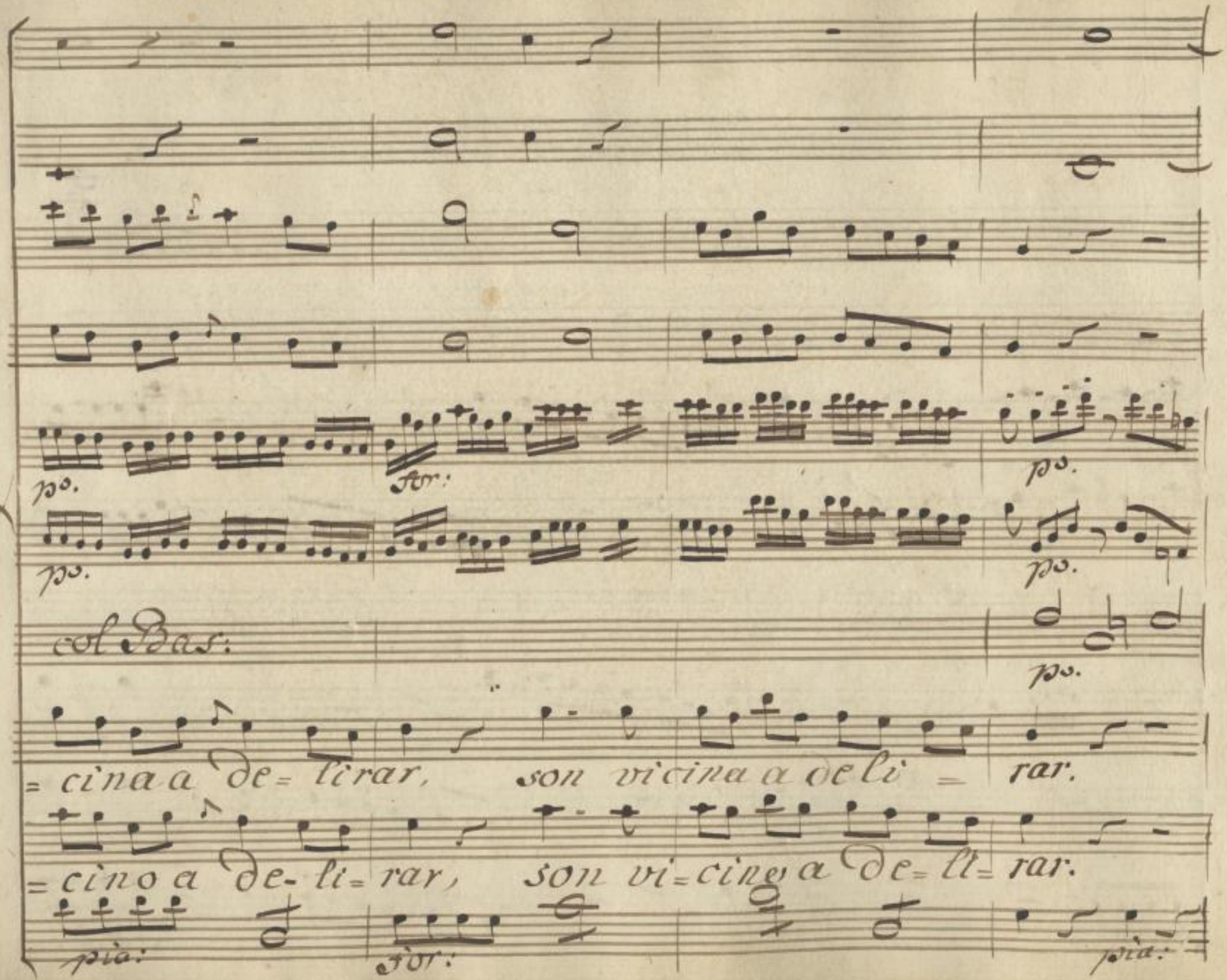
=rar a=

for: fr. po. f: p: f: p: f: p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379112973/138
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/dd379112973/139
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379112973/140
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc:

cresc: for.

col 1.mo all' 8.va sotto

cresc:

col B:

Bravo Signor Timante,

bravo Signor Ti-

Viva la mia Dircea,

Viva la mia Dir-

cresc:

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

cresc. for.

p° cresc. for.

pia. for. p° for. cresc: for:

f: p° f° p° fr. cresc. for.

mante, si lasci si lasci in quest'istante di piangere, e penare si lasci in quest'i-

cea. si lasci si lasci in quest'i-

p° for. p° for. cresc. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/142 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc. for.

pia:

cresc. for.

Tutti

stante di piangere e penar si si si lasci si lasci di piancer'è penar si si si lasci si

stante di piangere è penar si si si lasci si lasci di piancer'è penar si si si lasci si

cres: for:

pias

cresc: fors

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id379112973/143 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

sfor. pe.

lasci di pianger è penar.

caro caro caro caro caro

lasci di pianger è penar.

cara cara cara cara cara

for.

pia:

allegro.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79112973/144
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for:

sfr. po.

po. fr. p. fr. po. fr.

col Bas:

caro, gioja, gioja ÷ ÷ ÷ gioja io ti voglio sempre a=

cara, gioja gioja ÷ ÷ ÷ gioja, io ti voglio sempre a=

for:

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia:

pià:

po. fr. po. fr. po. fr

pià:

io ti voglio sempre a mar.

mar sempre sempre sempre a mar. Caro caro caro

mar sempre sempre sempre a mar.

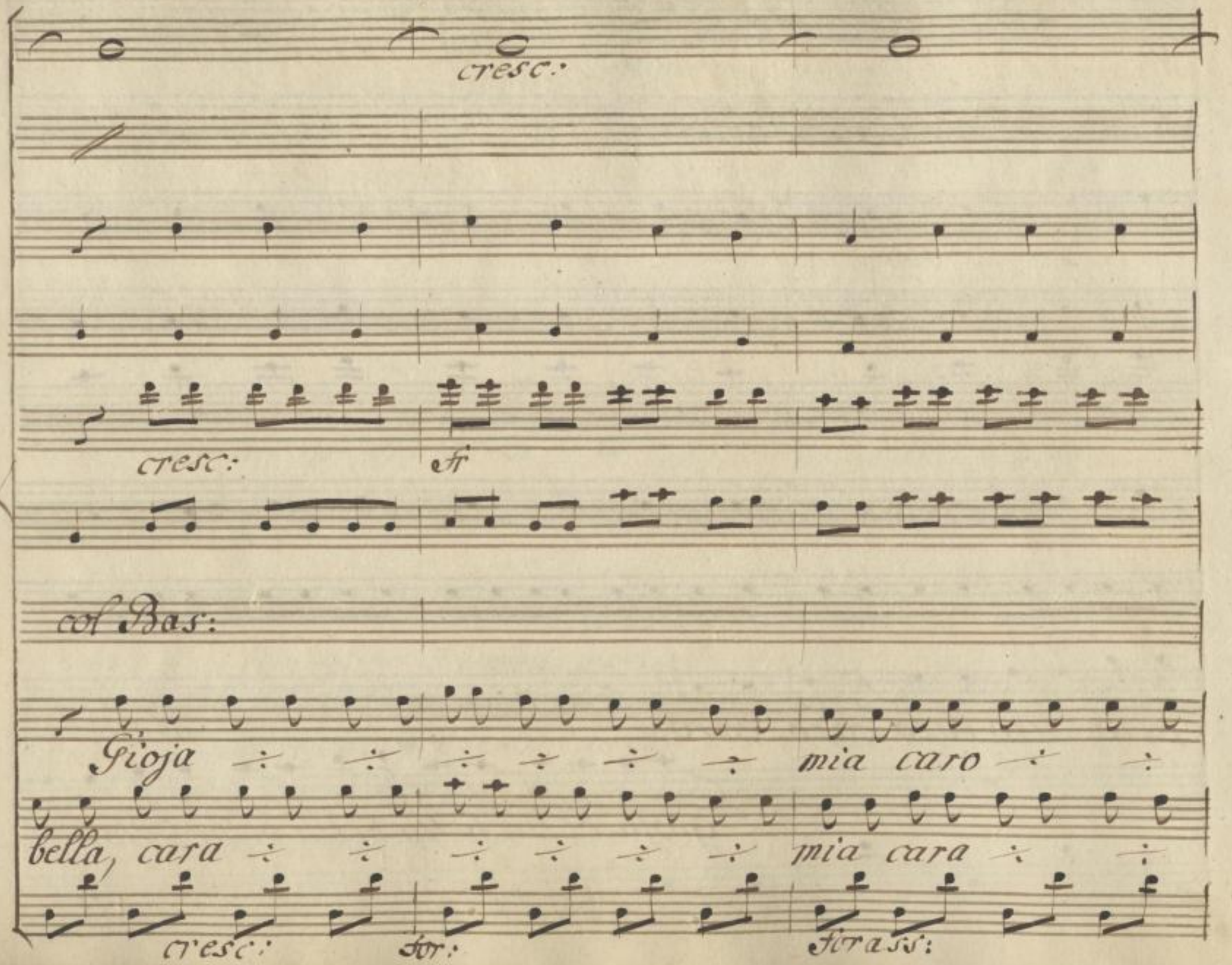
pià:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

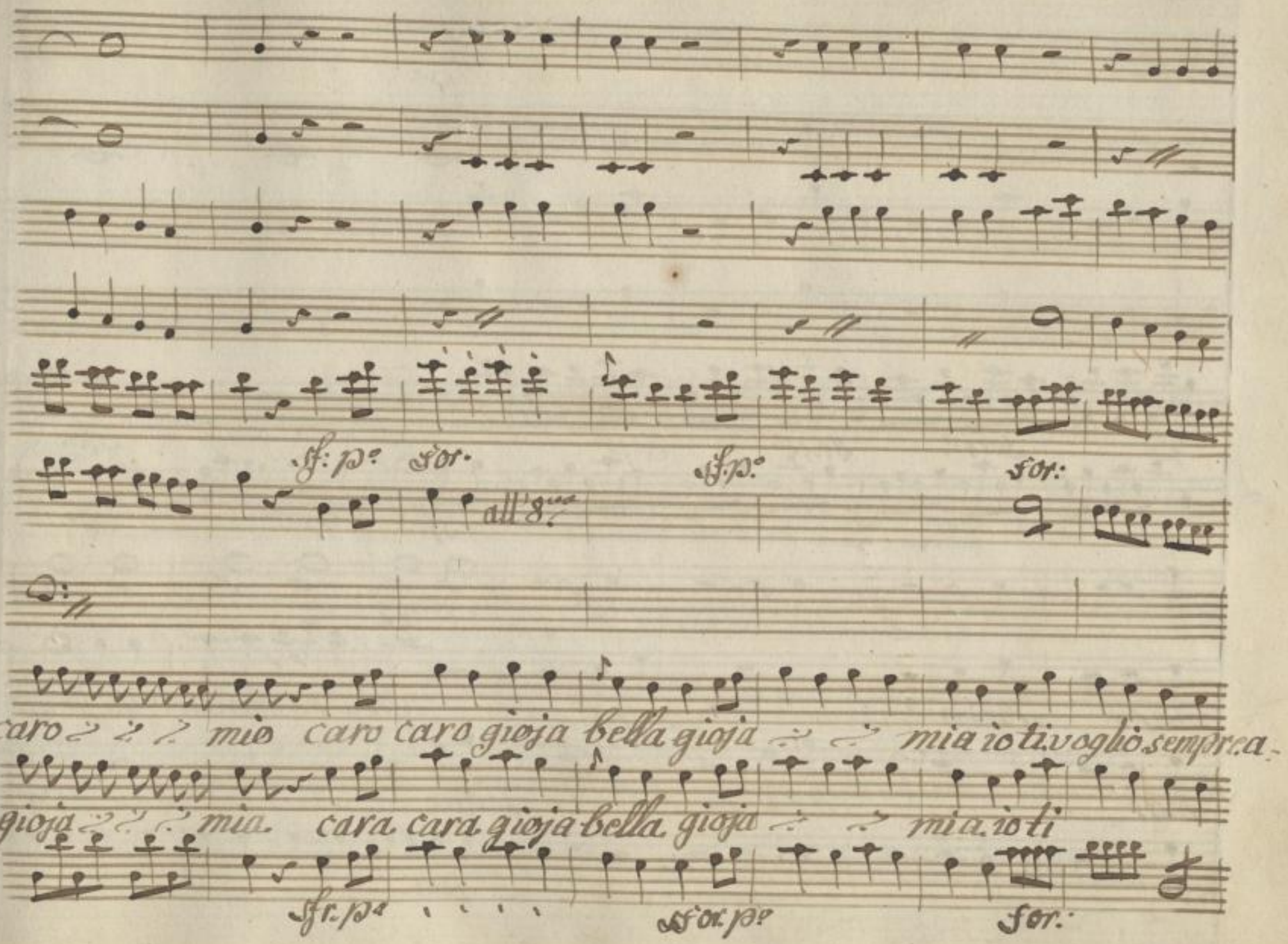
caro caro caro caro caro

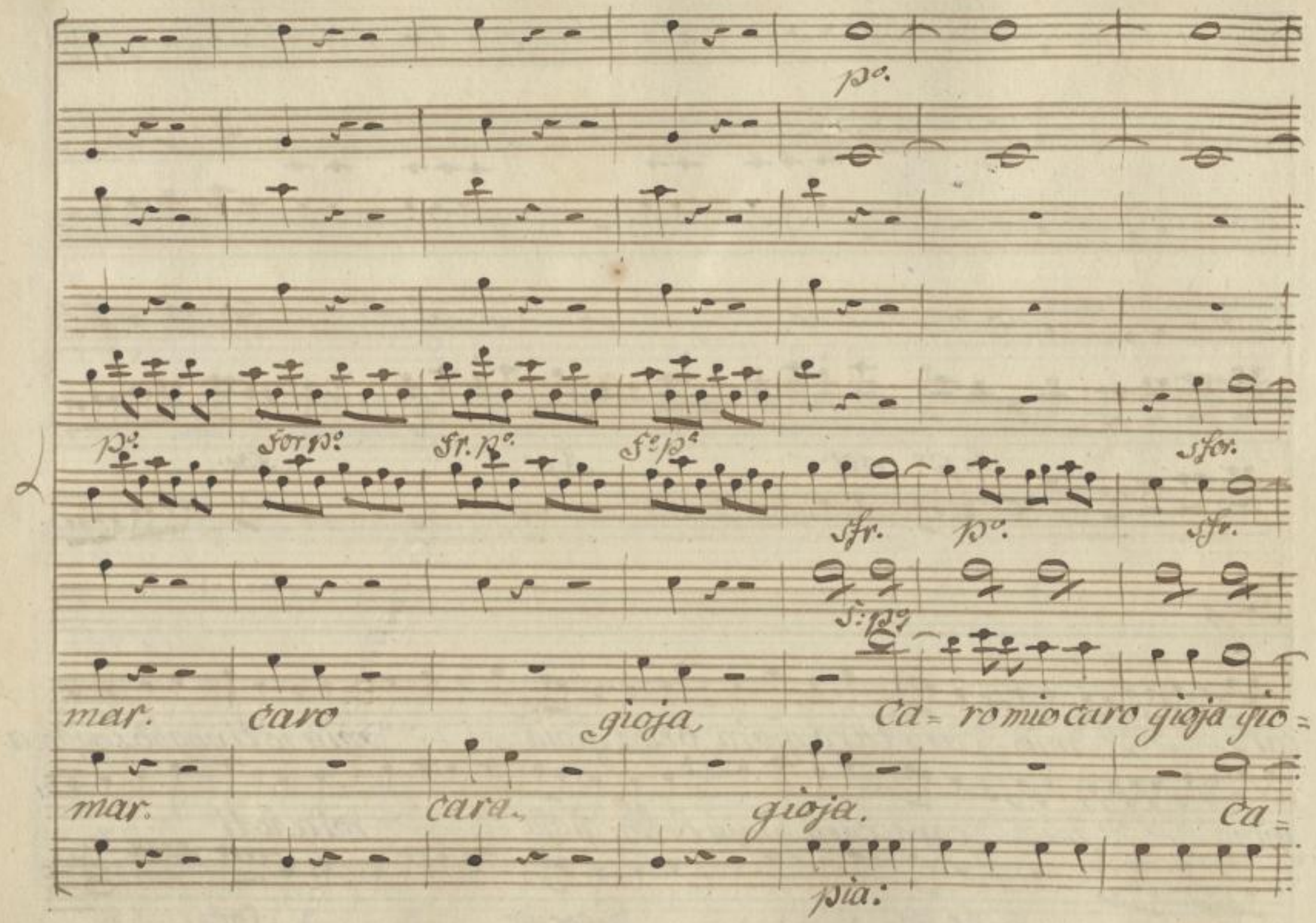
gioja bella bella bella bella bella bella

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


sf: p° for.
all' 8va
sf. p°
for:
caro mio caro caro gioja bella gioja mia io ti voglio sempre a-
gioja mia cara cara gioja bella gioja mia io ti
sfr. p°
sfor. p°
for:



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: sfr. fr.

col Bas:

= ja mia caro bello sem – pre ti voglio amar, ti voglio sempre amar.

= ra mia cara bella sem = pre ti voglio amar ti voglio sempre amar.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia:

pia:

fr. po. fr po. fr. po. po.

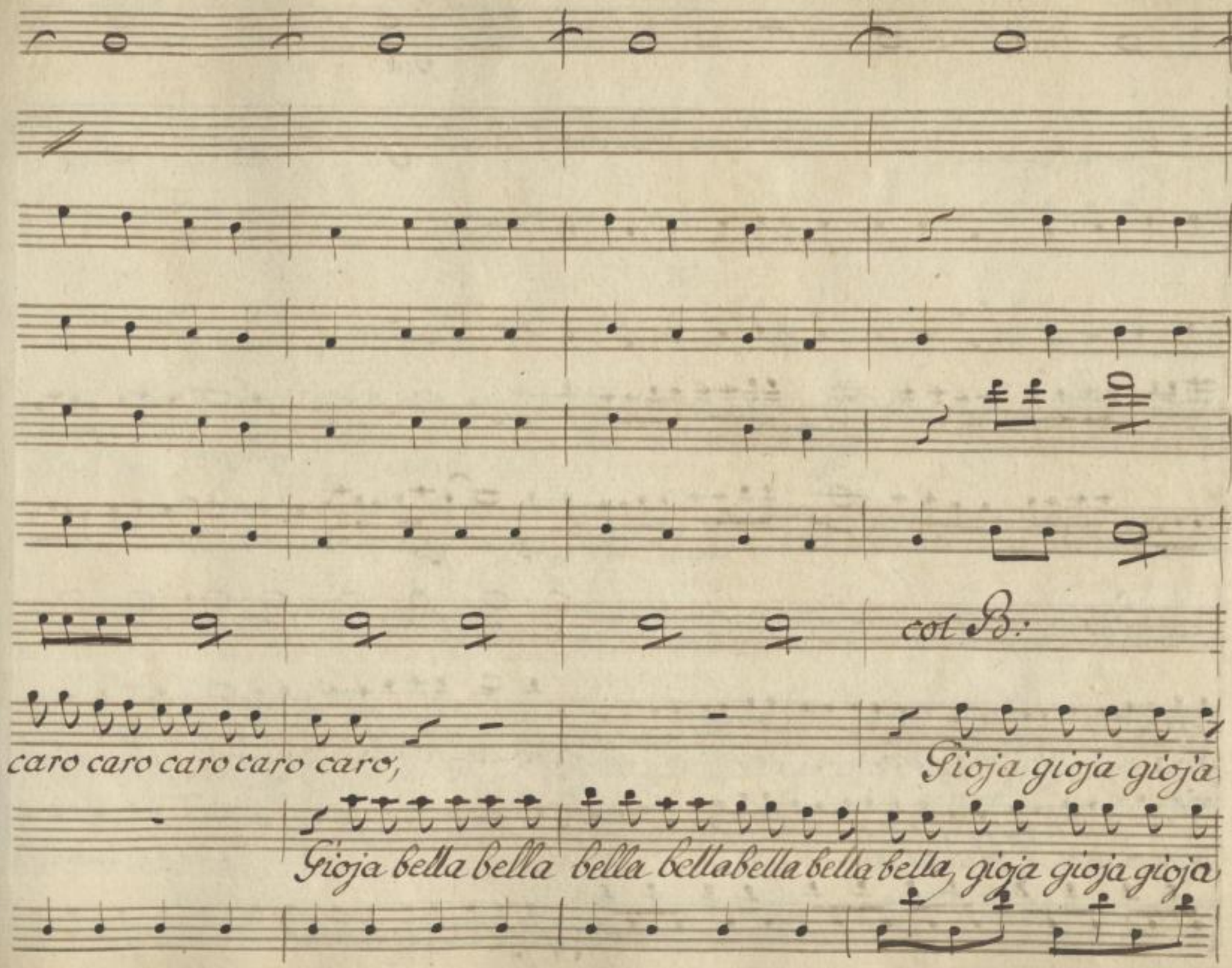
col Bas:

caro Gioja Caro, caro, caro,

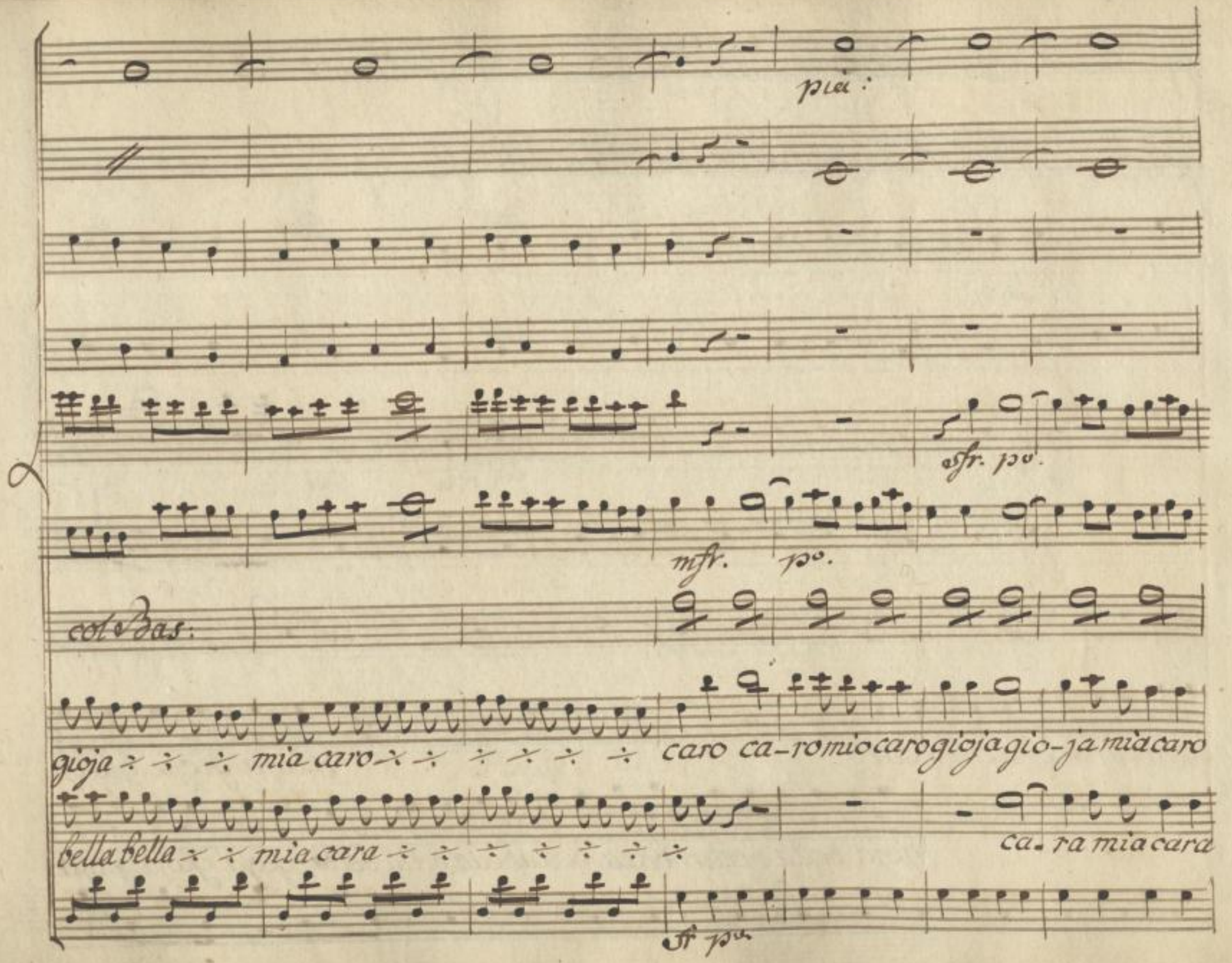
cara Gioja

po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sfr. pº. for. fr. pº.

col Bas:

bello sem= pre ti voglio amar ti voglio sempre amar. caro caro gioja mia gioja

bello sem= =mar. cara cara gioja mia gioja

for

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379112973/155 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr. po. for. fr. po.

f p:

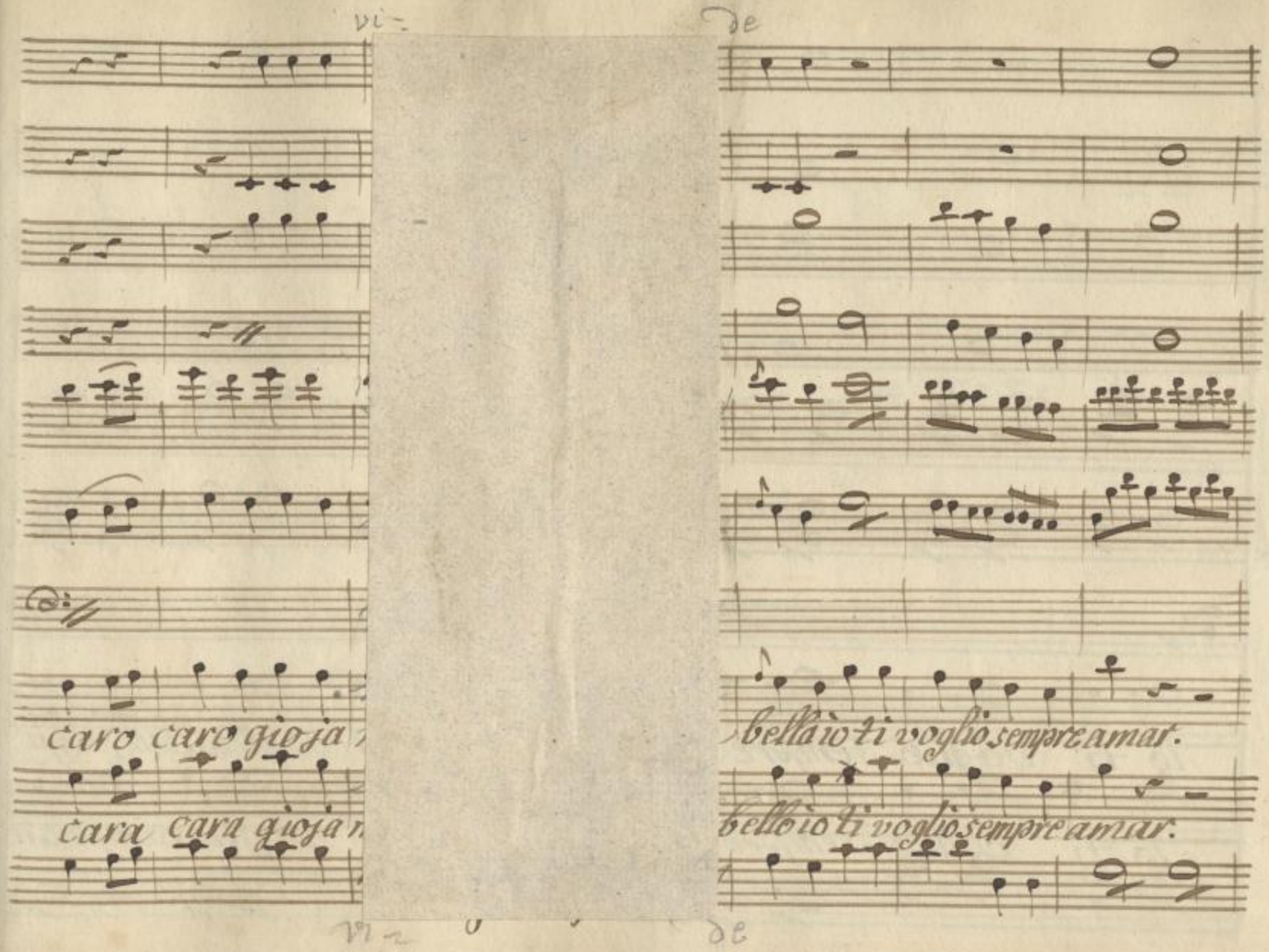
col Bas:

bella bella bella io ti voglio sempre amar caro caro gioja mia

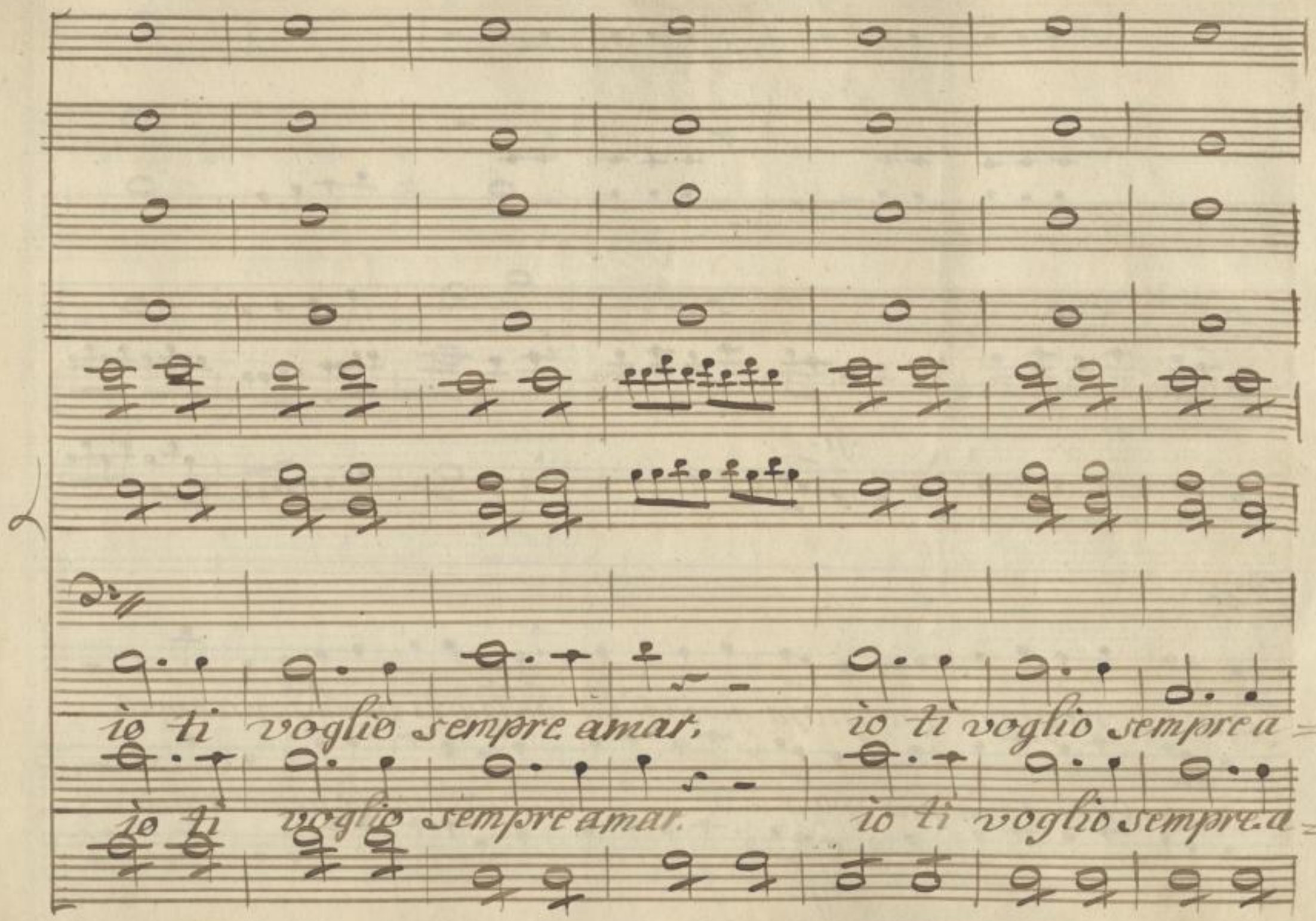
bella ÷ =mar. Cara cara gioja mia

fr. po. for. fr. po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

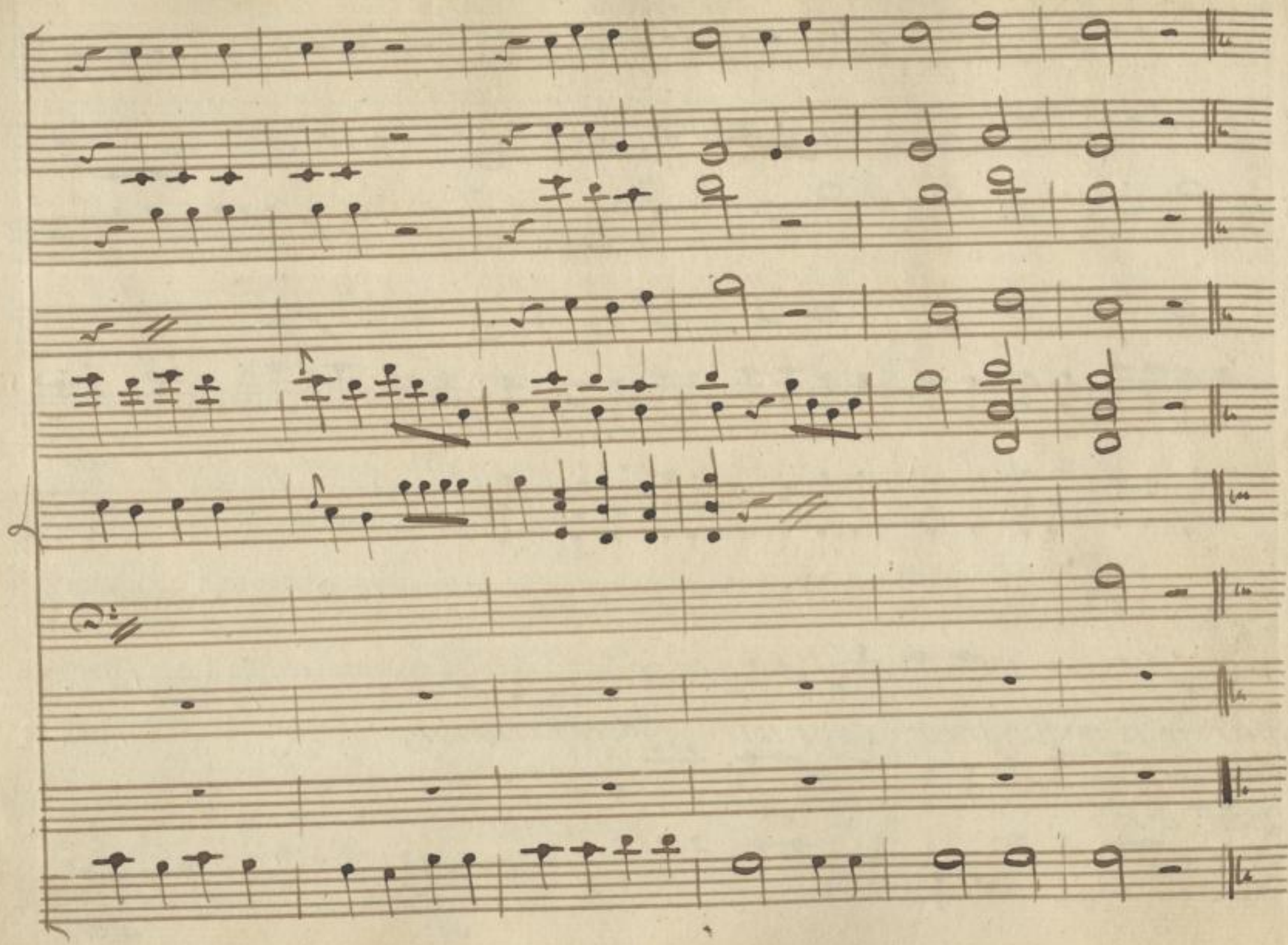
fr. fr. all'8va

mar, io ti voglio sempre amar io ti voglio sempre amar,

mar, io ti amar.

sf. sfor.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379112973/159 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79112973/160
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena VI.ª Caval:

marchesina mia cara, hò finito il di= spaccio per Amster=

Giul. Laura. Nespª

=dam, e son venuto subito ad inchinarvi; E sua bontà. Si=

gnora mirate che bei Frutti ha portato poc'anzi il nostro giardinier.

Laur: Giulª Caval: Laur: Giul.

Belli: bellissimi. ah i Frutti or ch'è caldo sono il debole mio. Las=

Nespª

ciateli è partite. State attenta che costui se li mangia in un boc=

Scena VII.a

March:

Marchese Cavaliere e Laura.

-cone, non ostante che ha fatto Colazione, Cava-

Caval:

-liere sbrighiamoci facciamo una minuta che mangiate? oibò

Mar:

son ragazzate; mangio così per macchina, almeno è appeti-

~~Laura~~ Giul:

-toso, cara figliola mia, questo tuo sposo.): il Padre lo co-

nosce, e per questa chimera di male intesa nobiltà tiranna mi sa-

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/162 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar: Caval: Mar:

crifica or ora: ||: Costui si mangia la mia figlia ancora :| Via sediamo. Scrivete,

~~Laur~~ Giul: Mar:

io detterò. qui si tratta d'affari io me n'andrò. Lo senti cavaliere

Caval: Mar.

che figlia d'oro. |: È d'oro perche è ricca. Bella cosa. esser nobile, cospetto, come.

sà le creanze, il galateo. non sò se mi fà grazia senz'andare alla scuola, lo stu=

Cima rola

=diava quand'era in ~~Camiciola~~, se poi cantar la senti specialmente in Beffa, tu mori

subito, fà un trillo così fino, che par proprio Pinacci, è farfallino,

~~Laur:~~ Giul:

Cavaliere l'affetto lo fà parlar così, nò caro Padre, ne

virtuosa io sono ne nobil come dite, e questa nobiltà che voi van-

-tate è un vano fumo lusinghier che vola e di vera virtude un orma

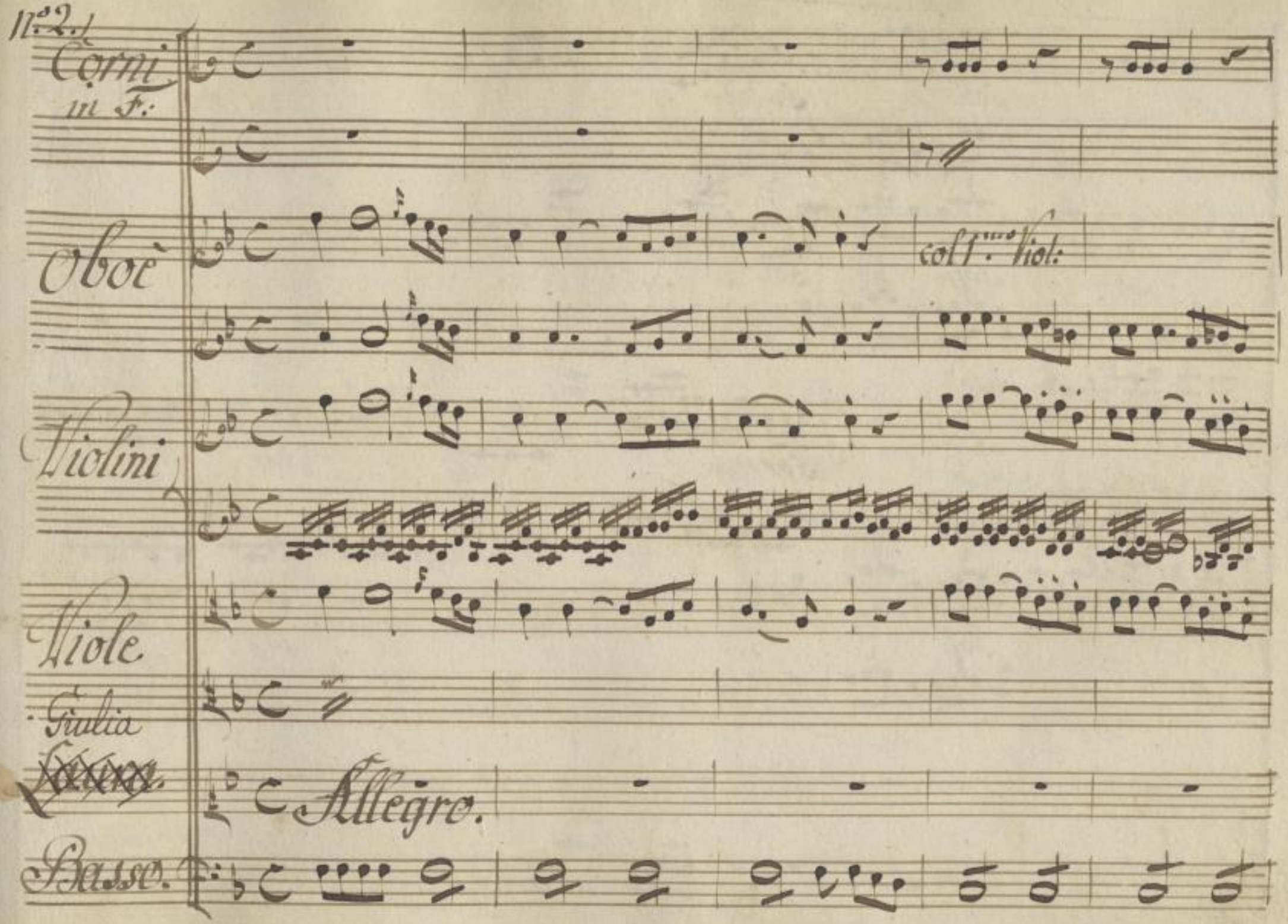
Sola.

segue l'Aria Laura.

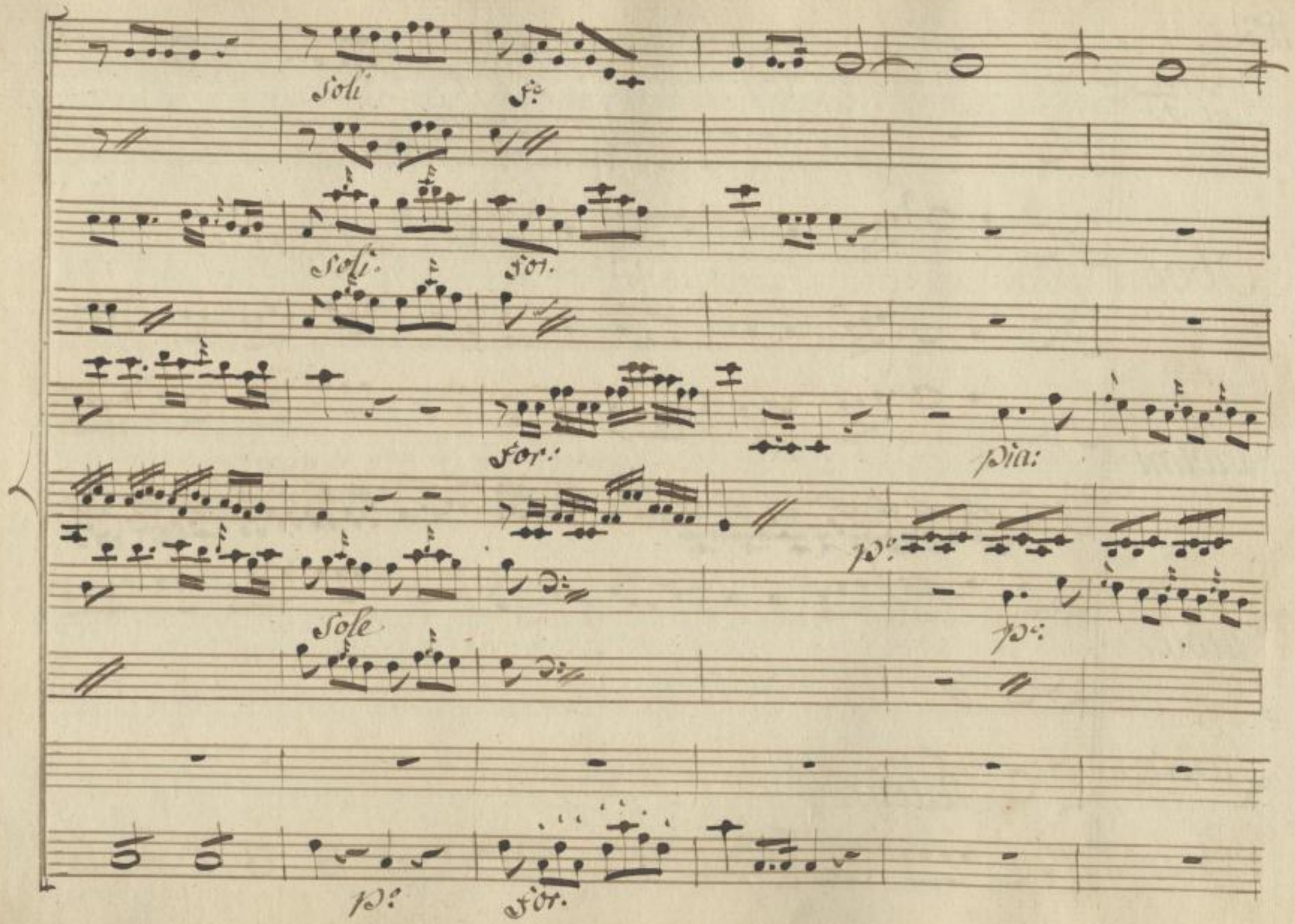
Giulietta.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 379112973/164 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

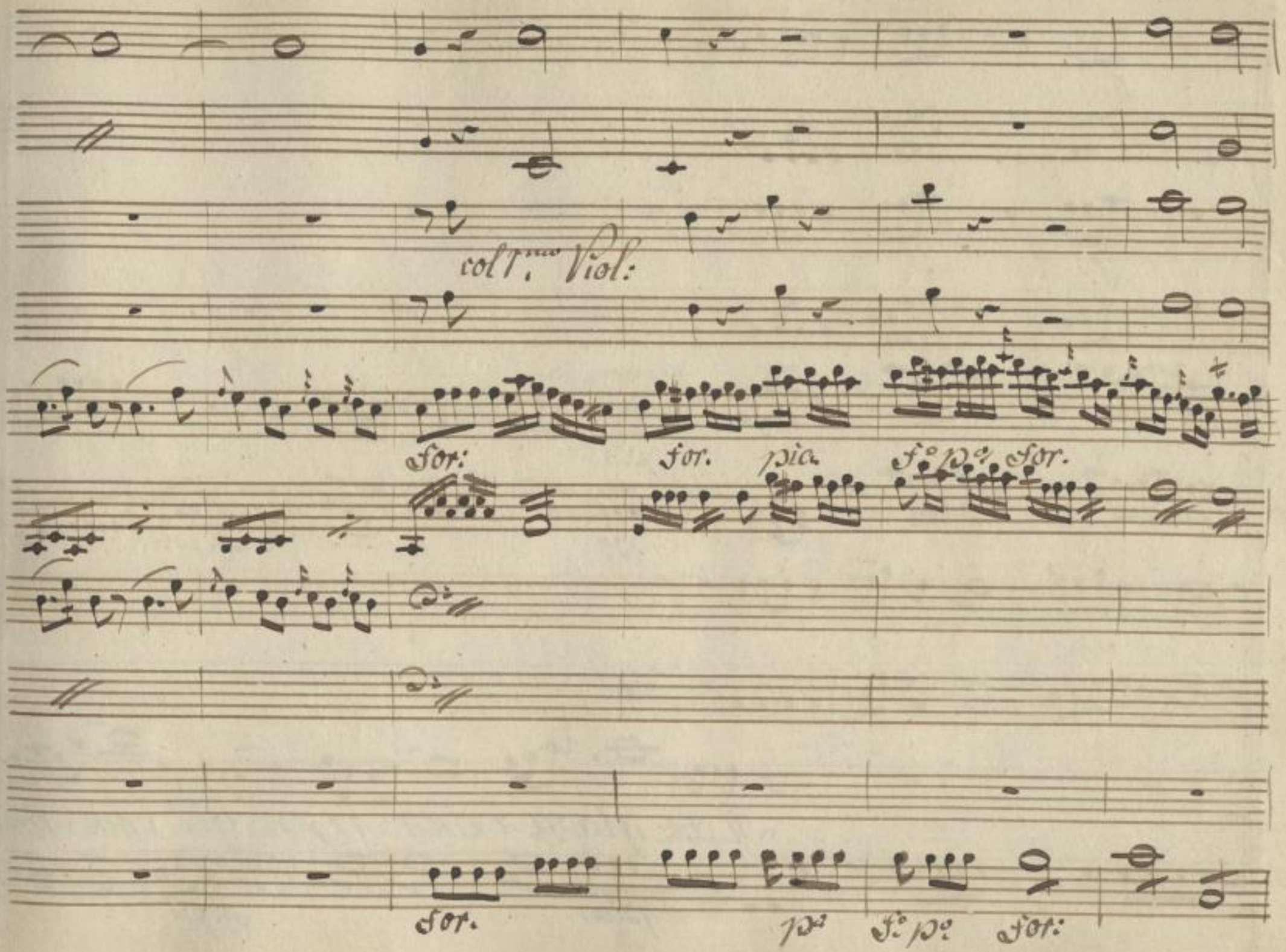
un or ma sola:)



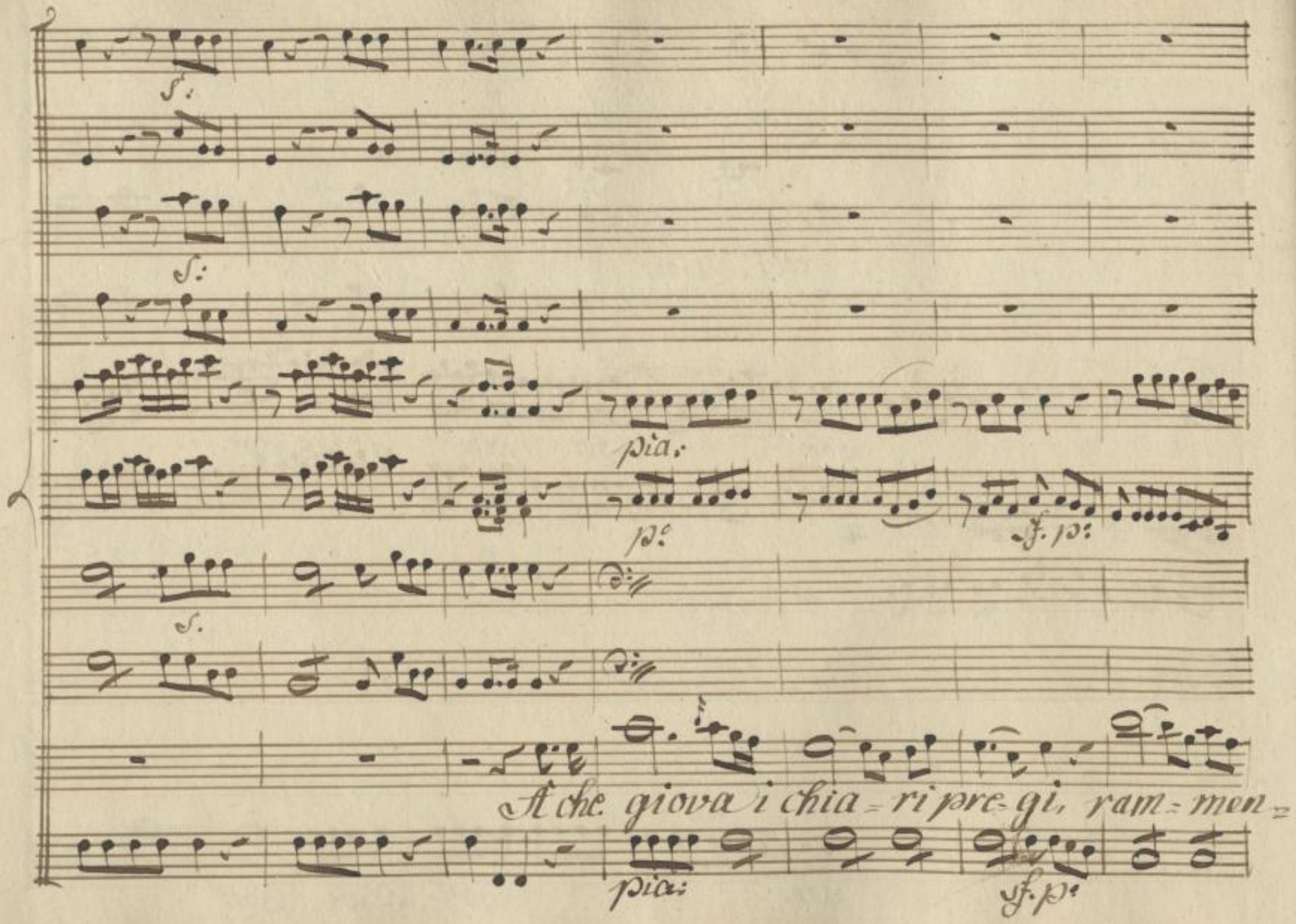
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



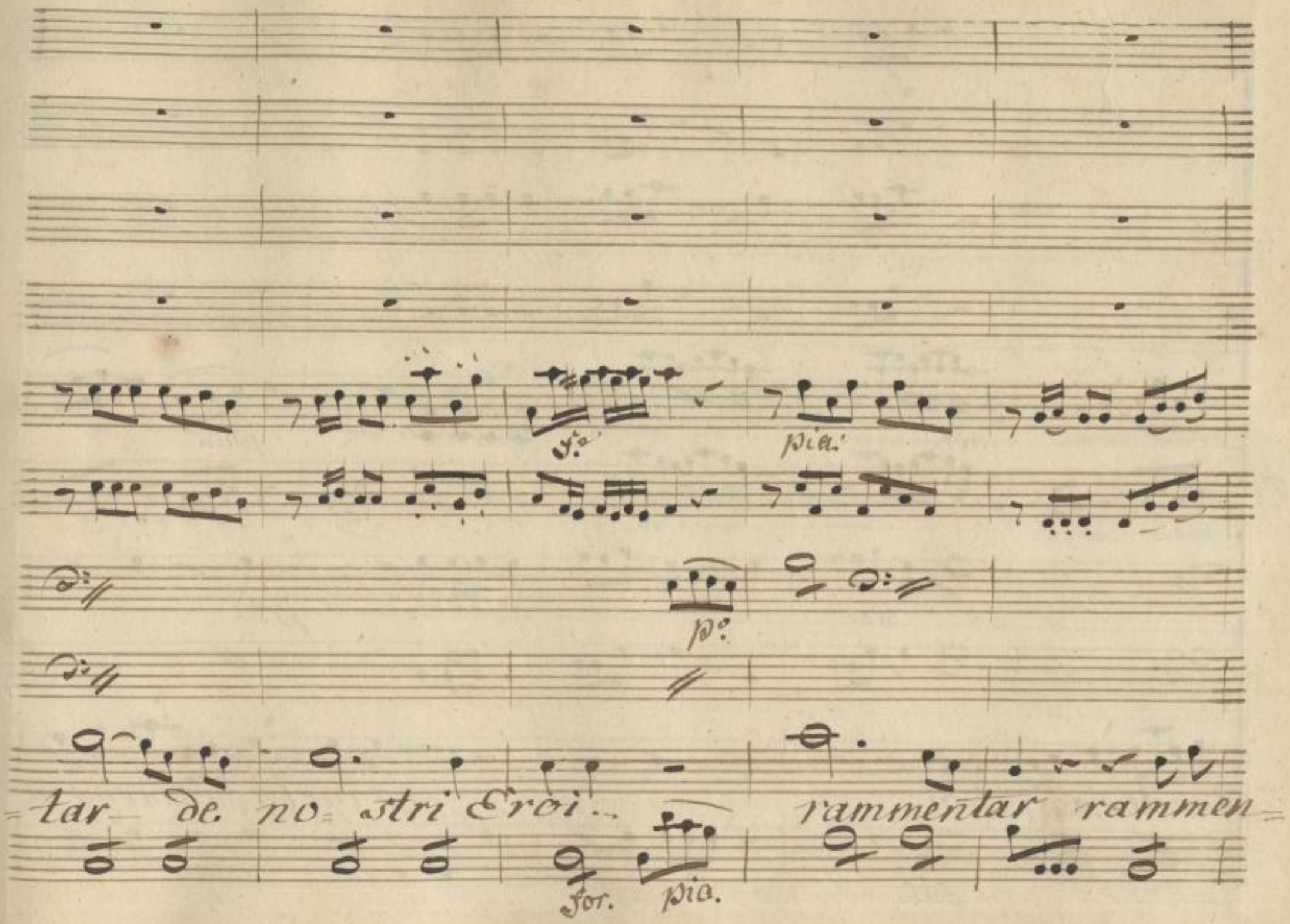
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



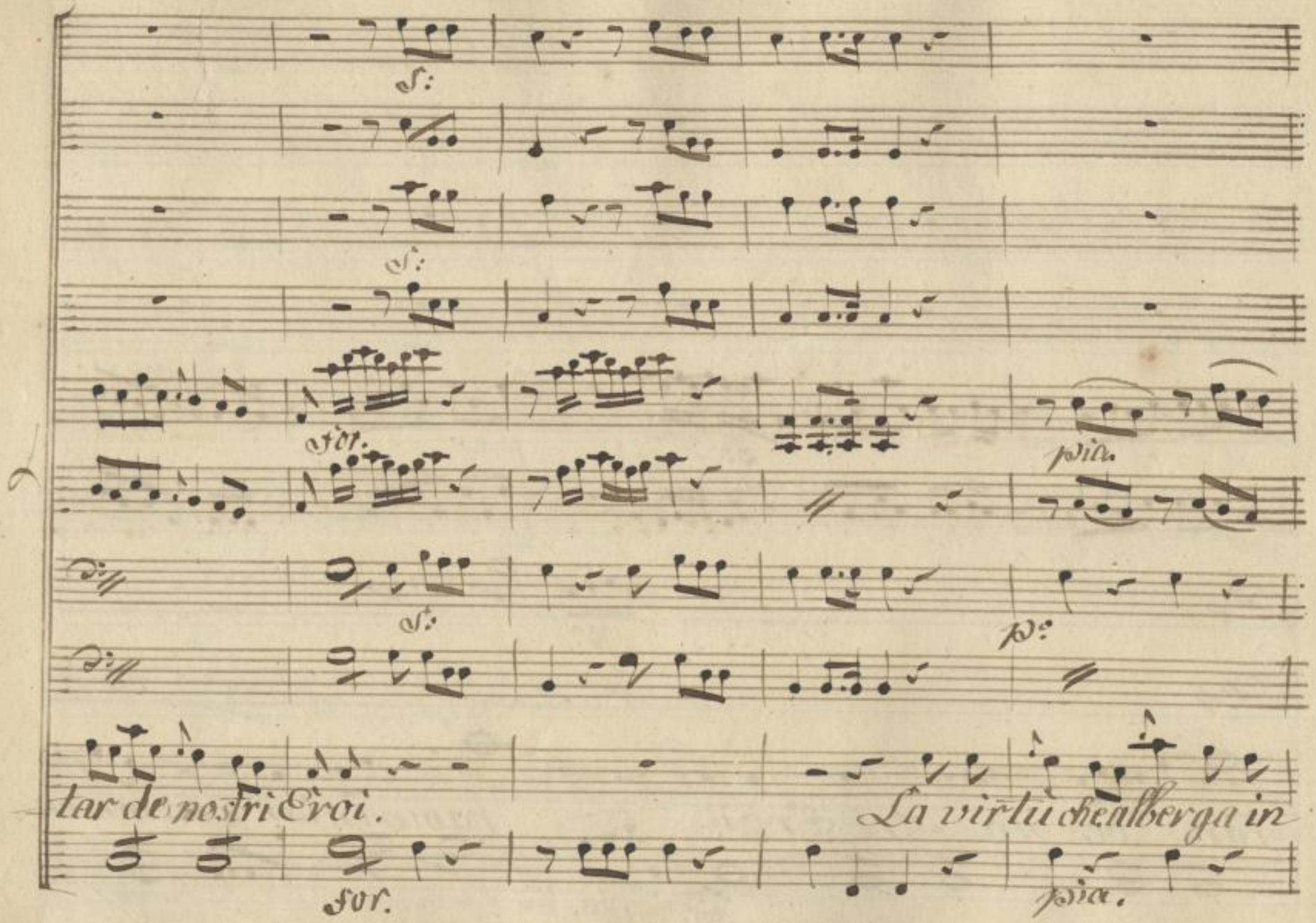
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



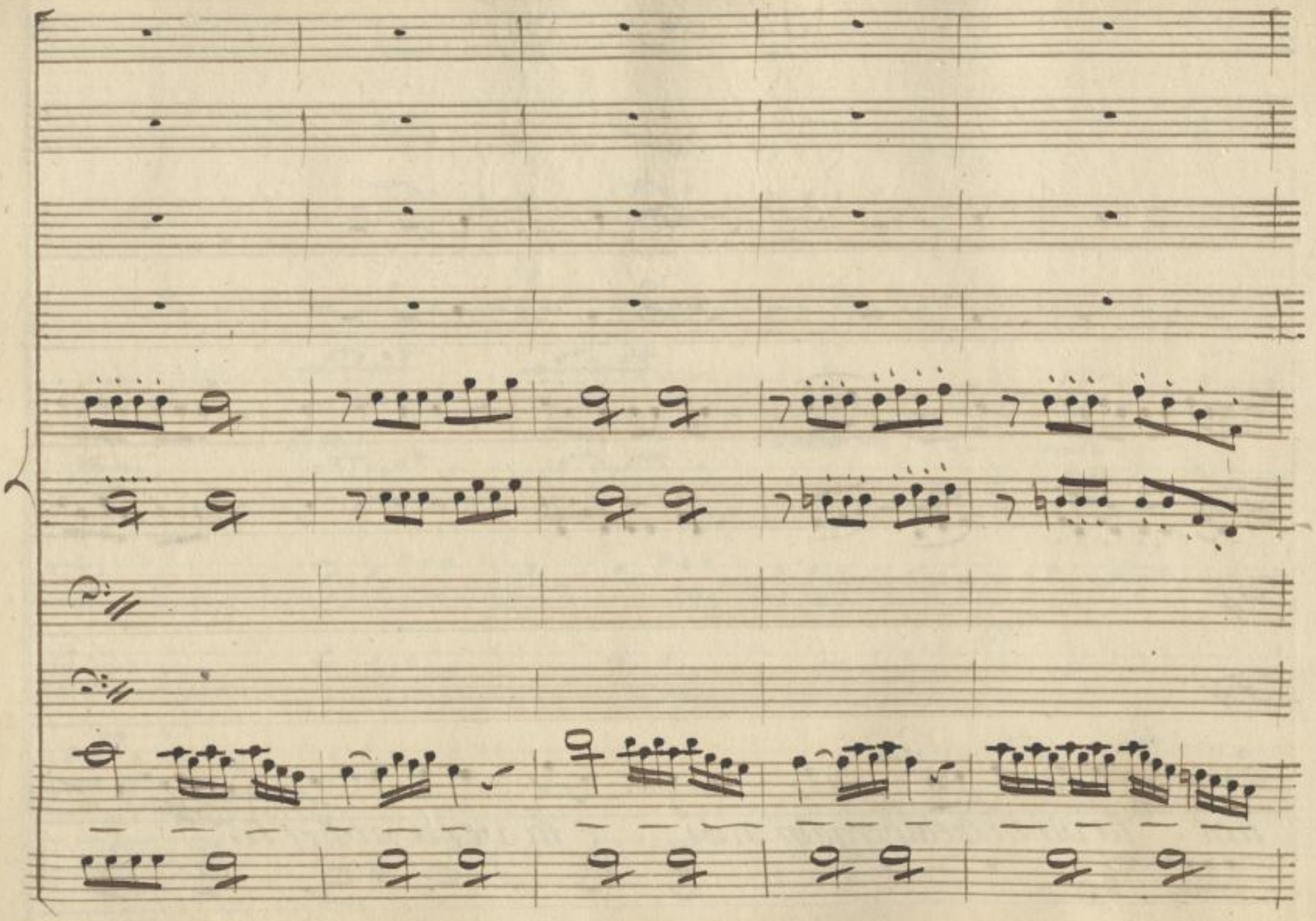
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



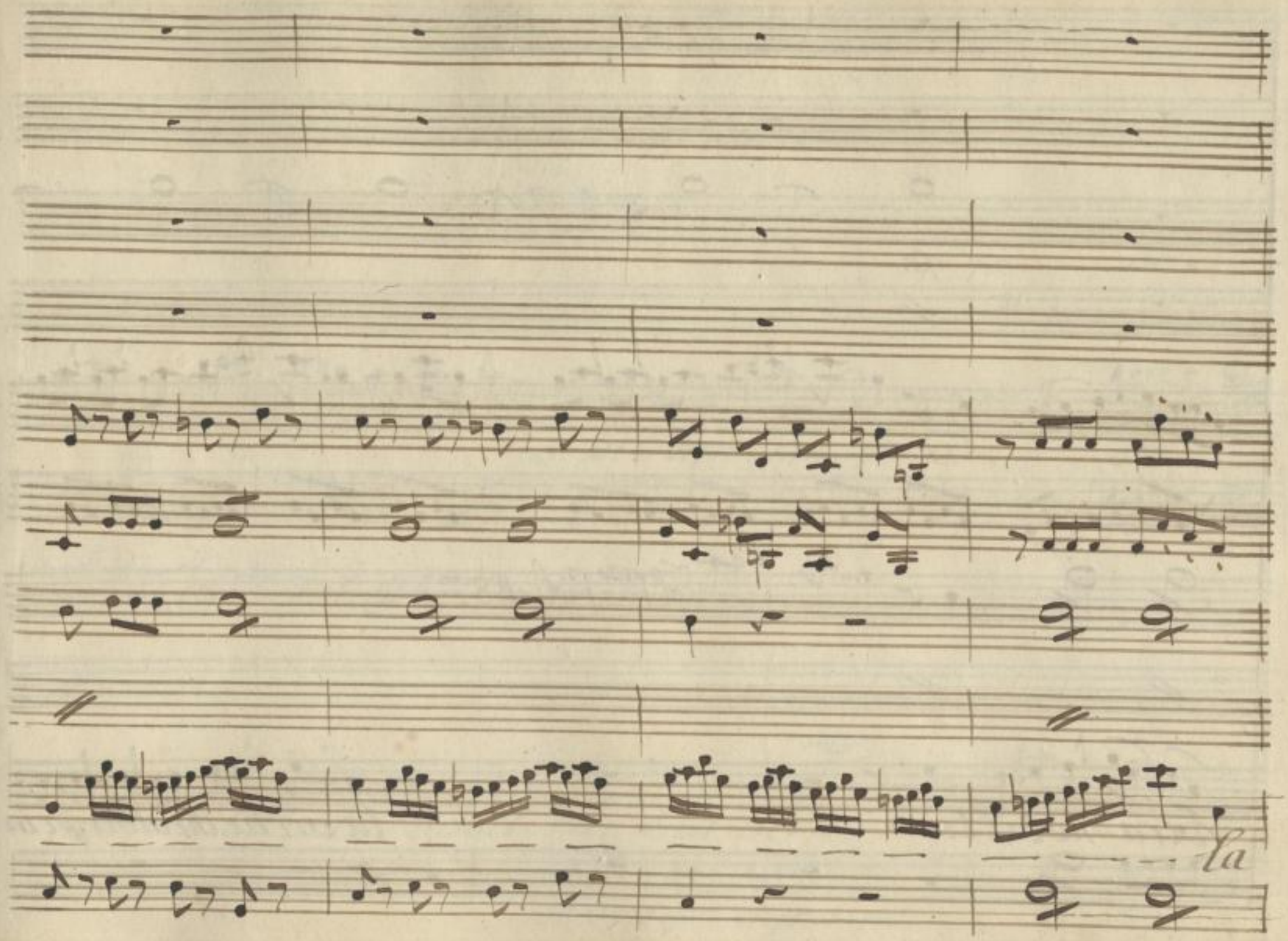
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

noi la virtù che albergain noi, è la vera nobiltà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

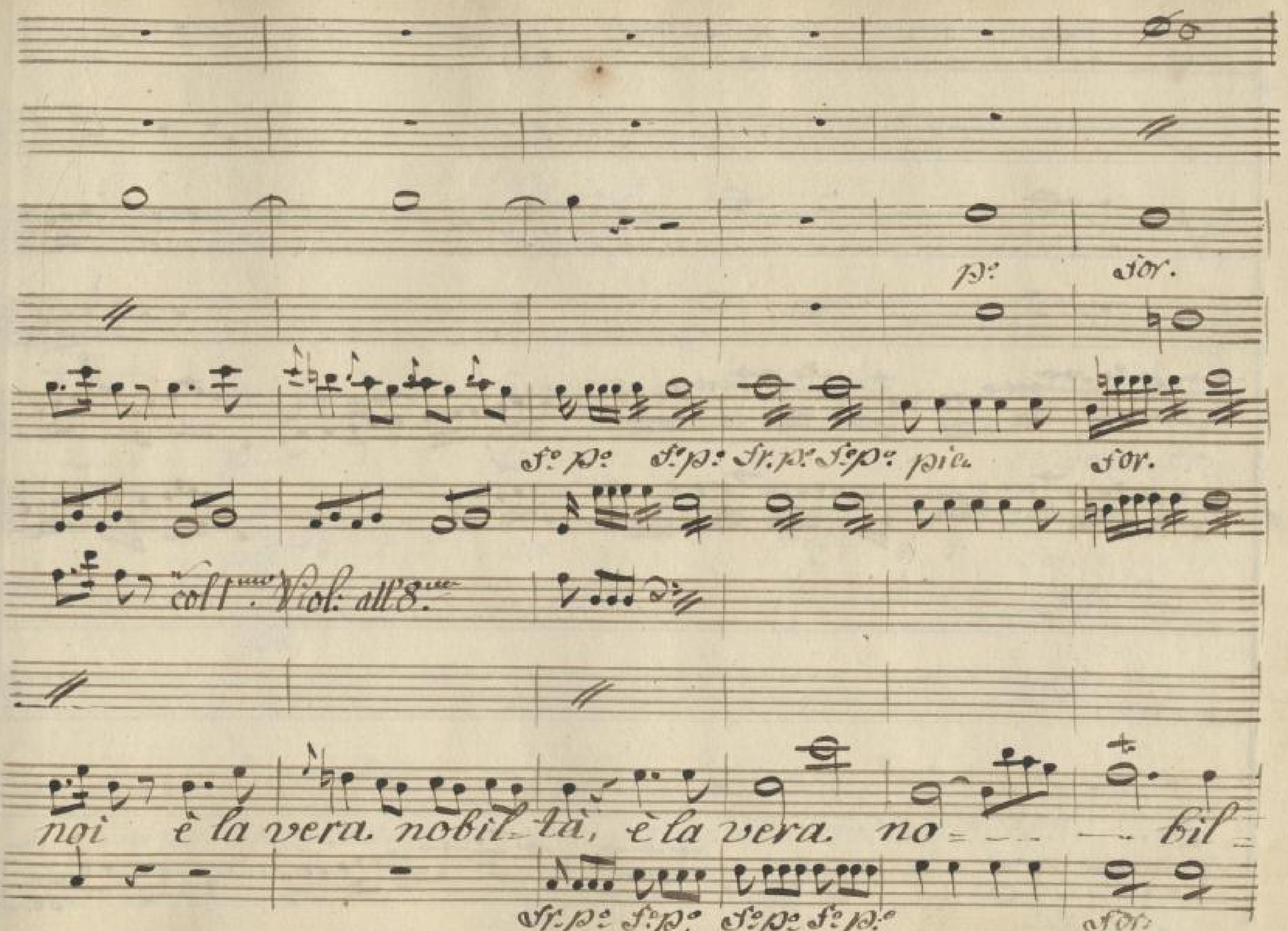


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col I.mo Violi all'8.

vera nobiltà.

la virtù che alberga in



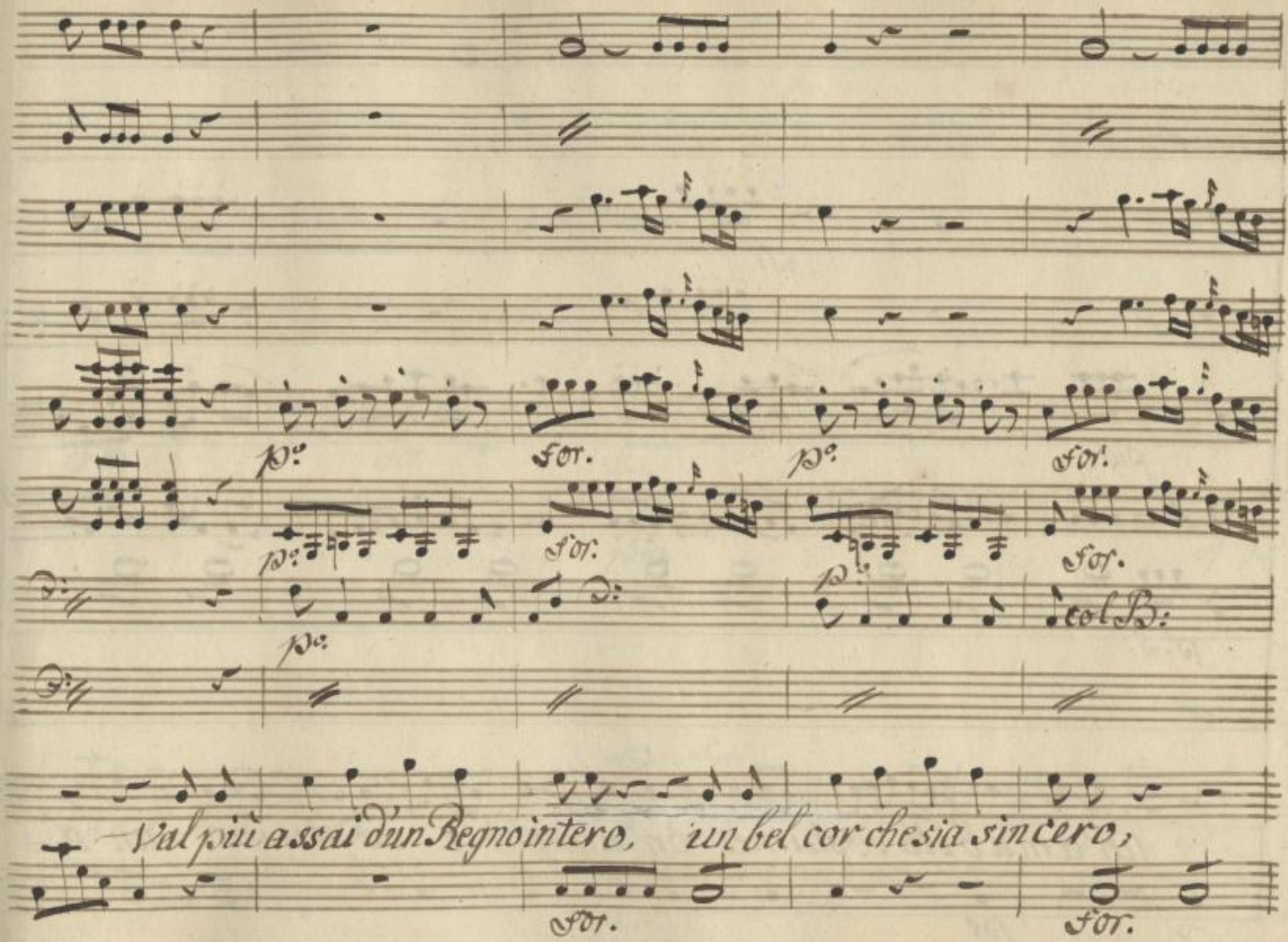
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379112973/175
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

For: sempre

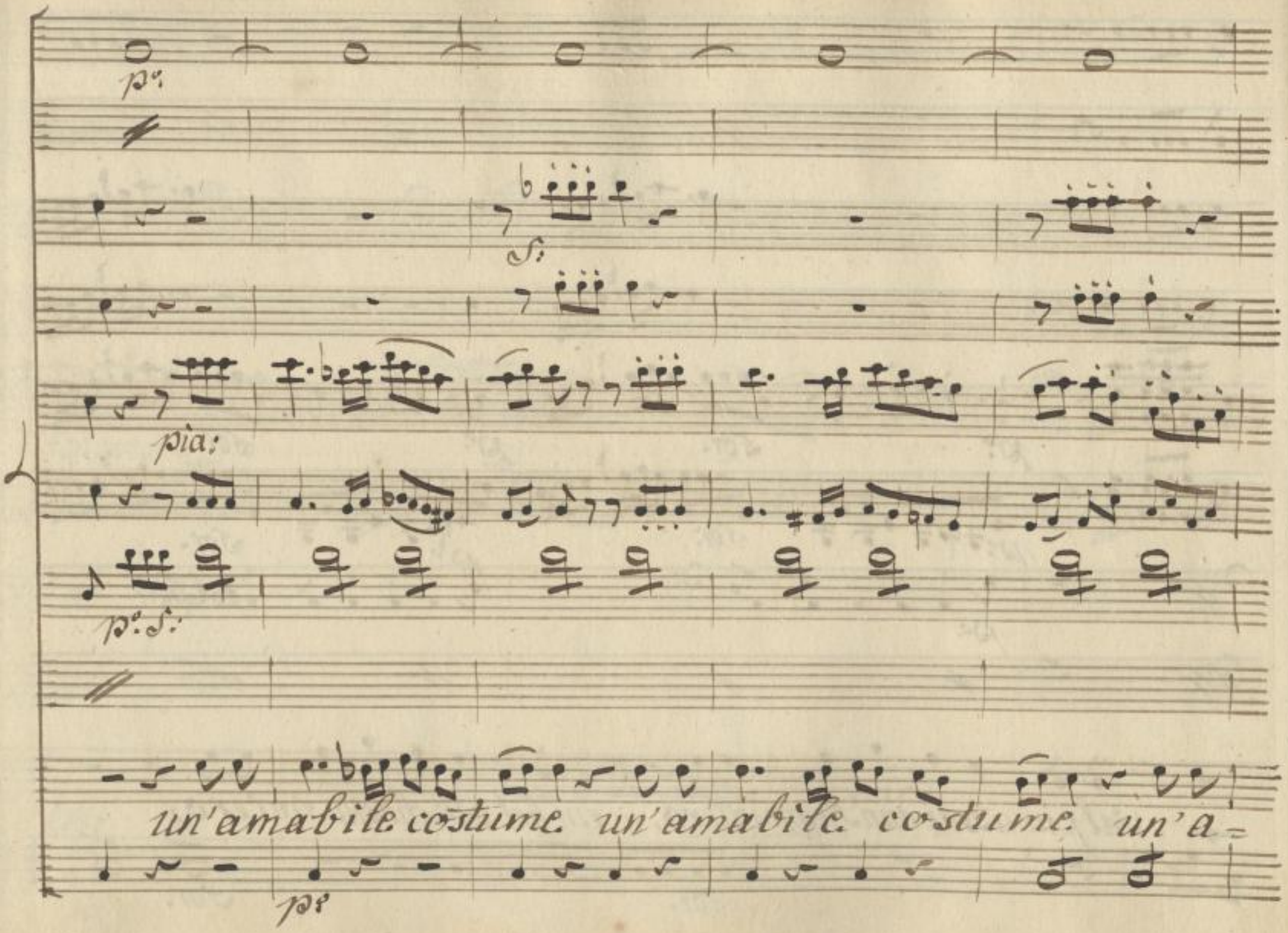
=tà.

For:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79112973/176
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

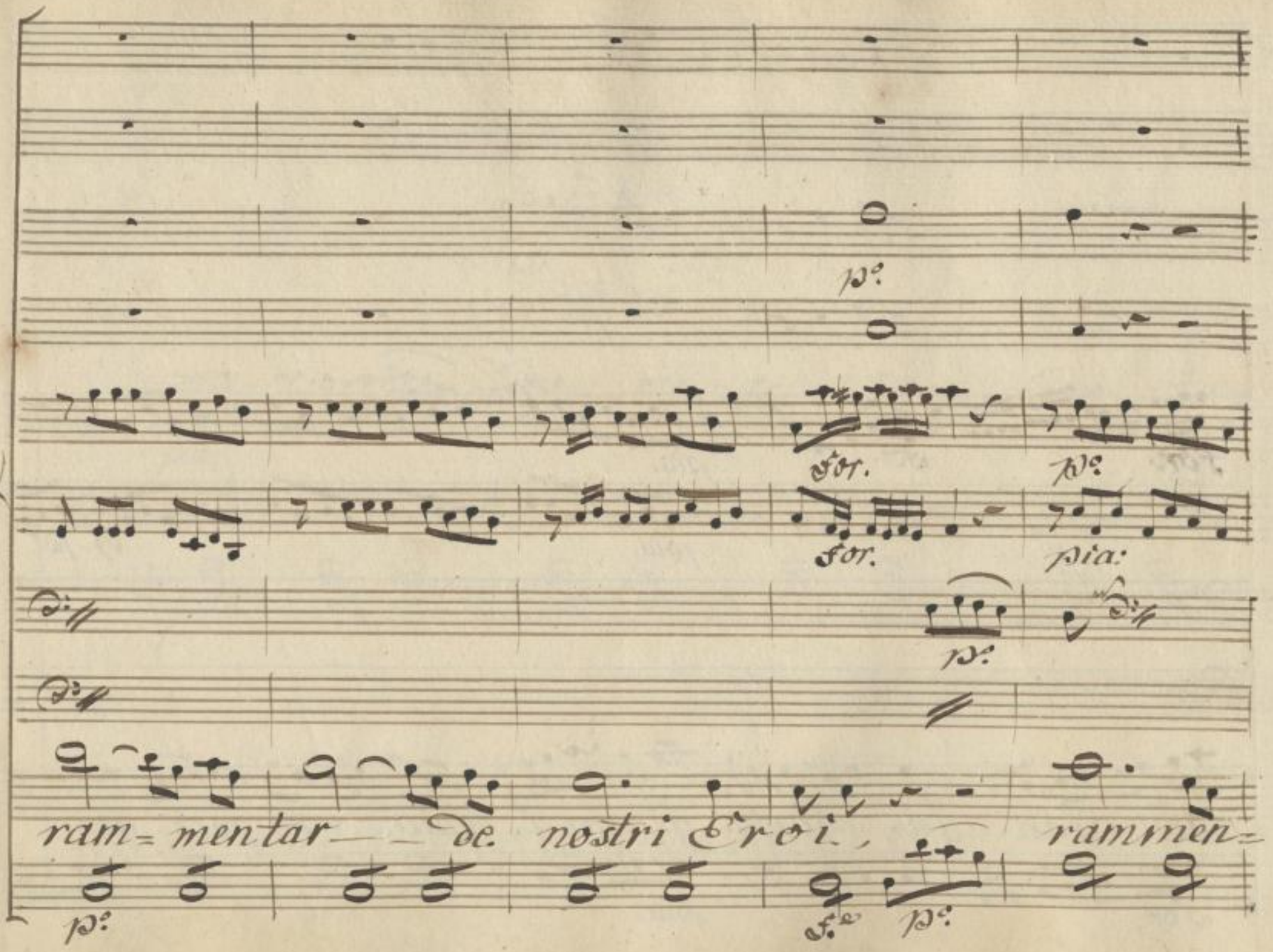


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

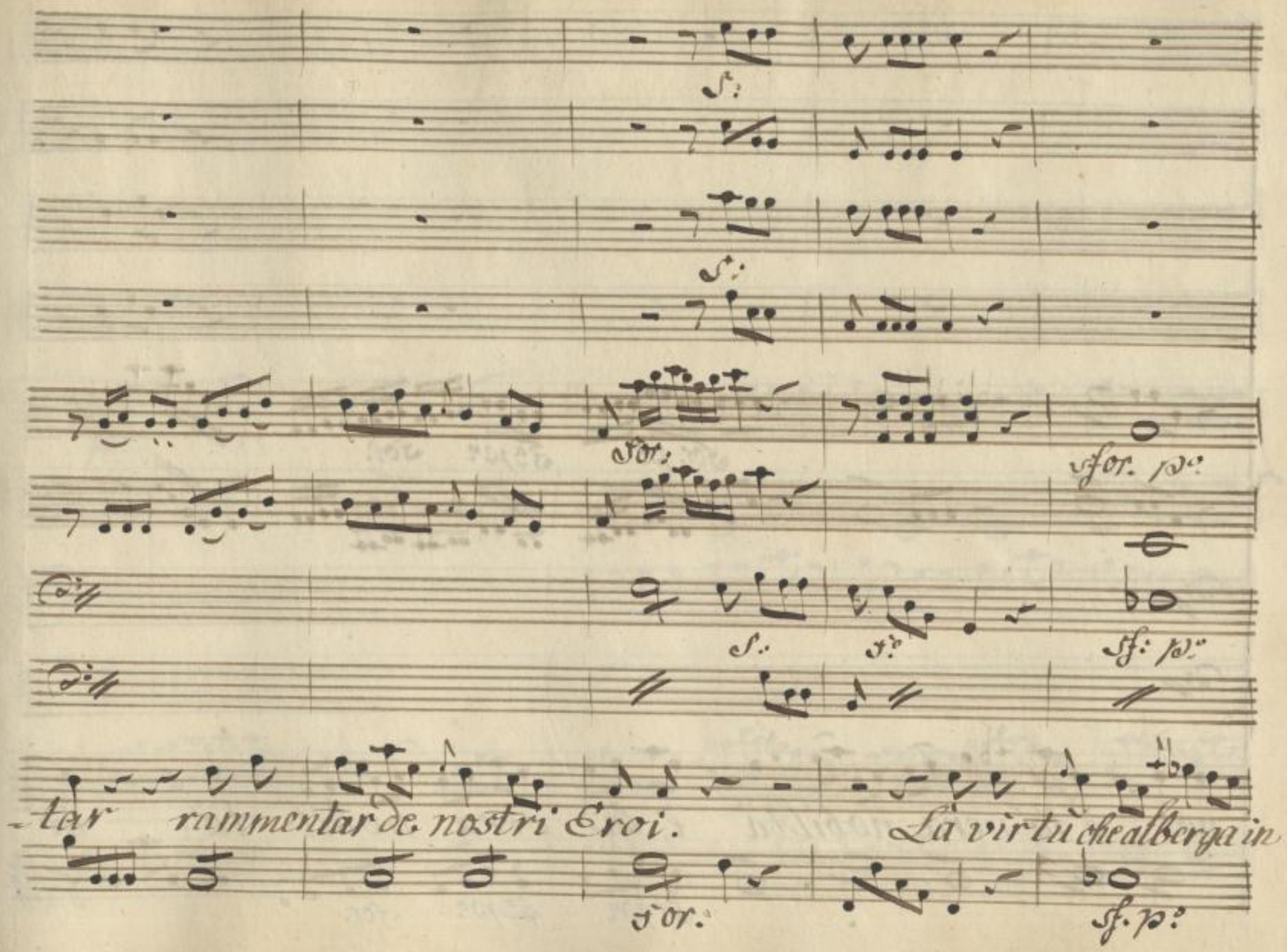
for. for. pia. pia. f. p.

mabil Fedel- tà, a che giova i chia- ri pre- gi.

For. pia: f. p.

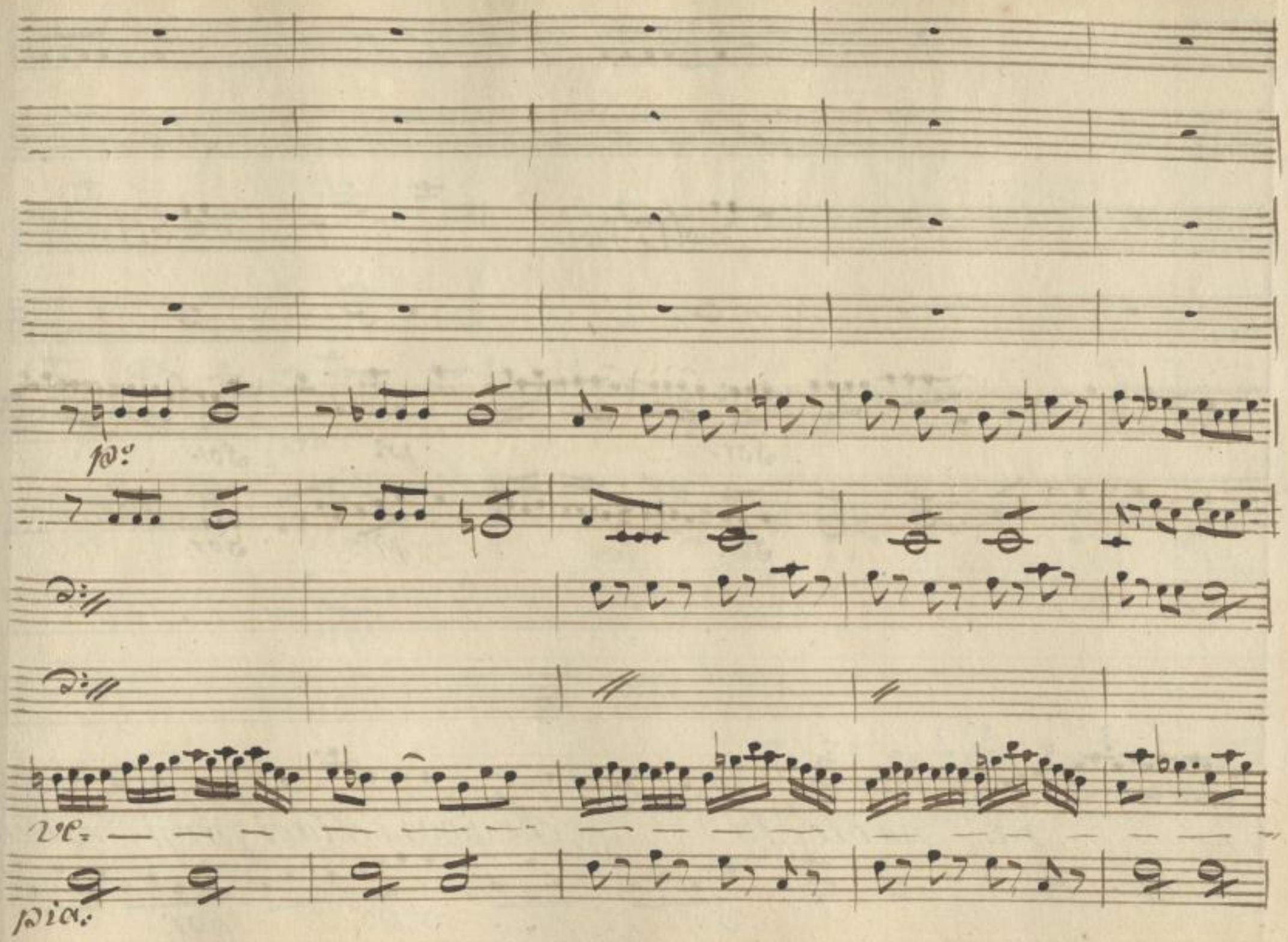


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

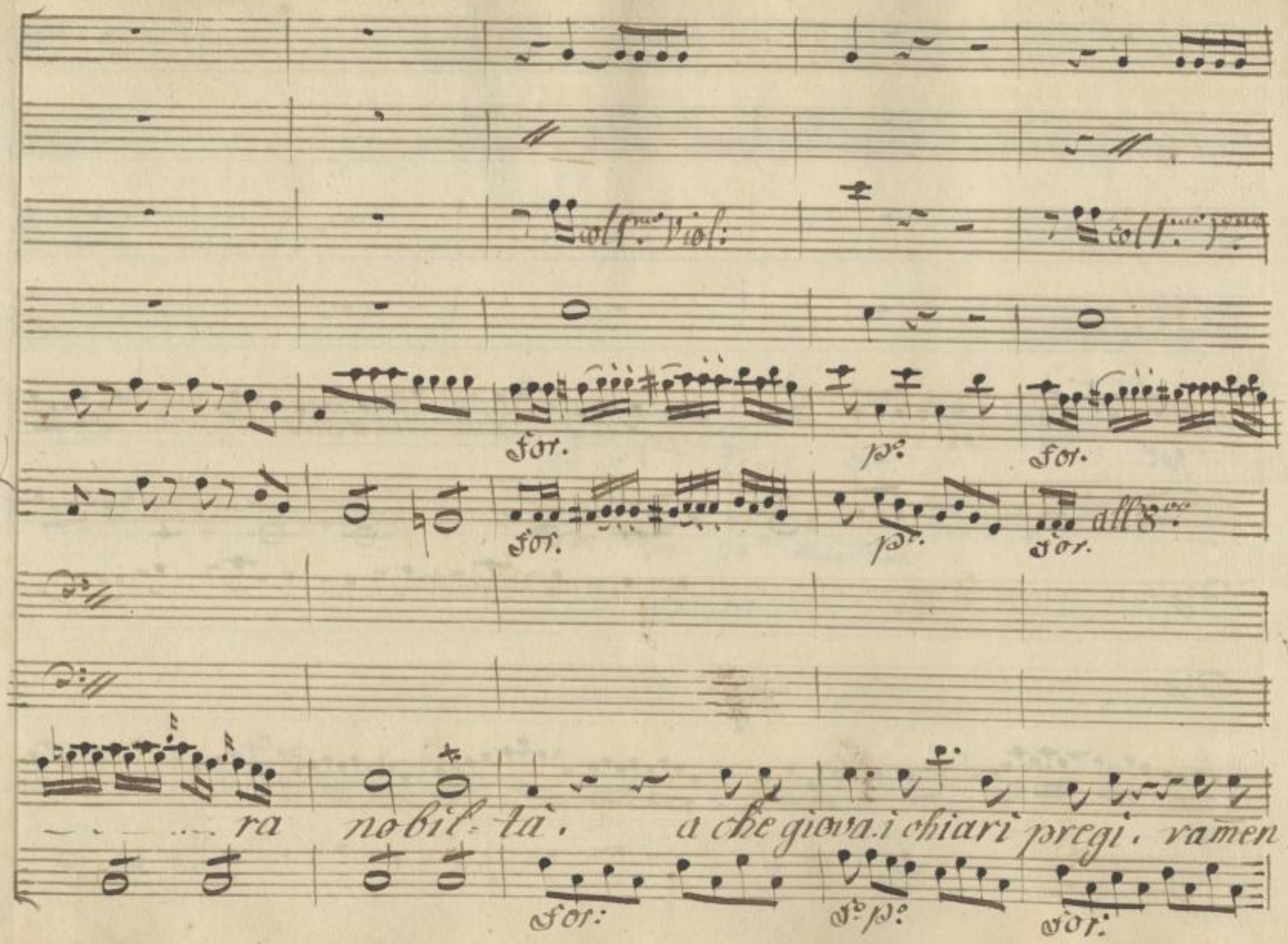


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

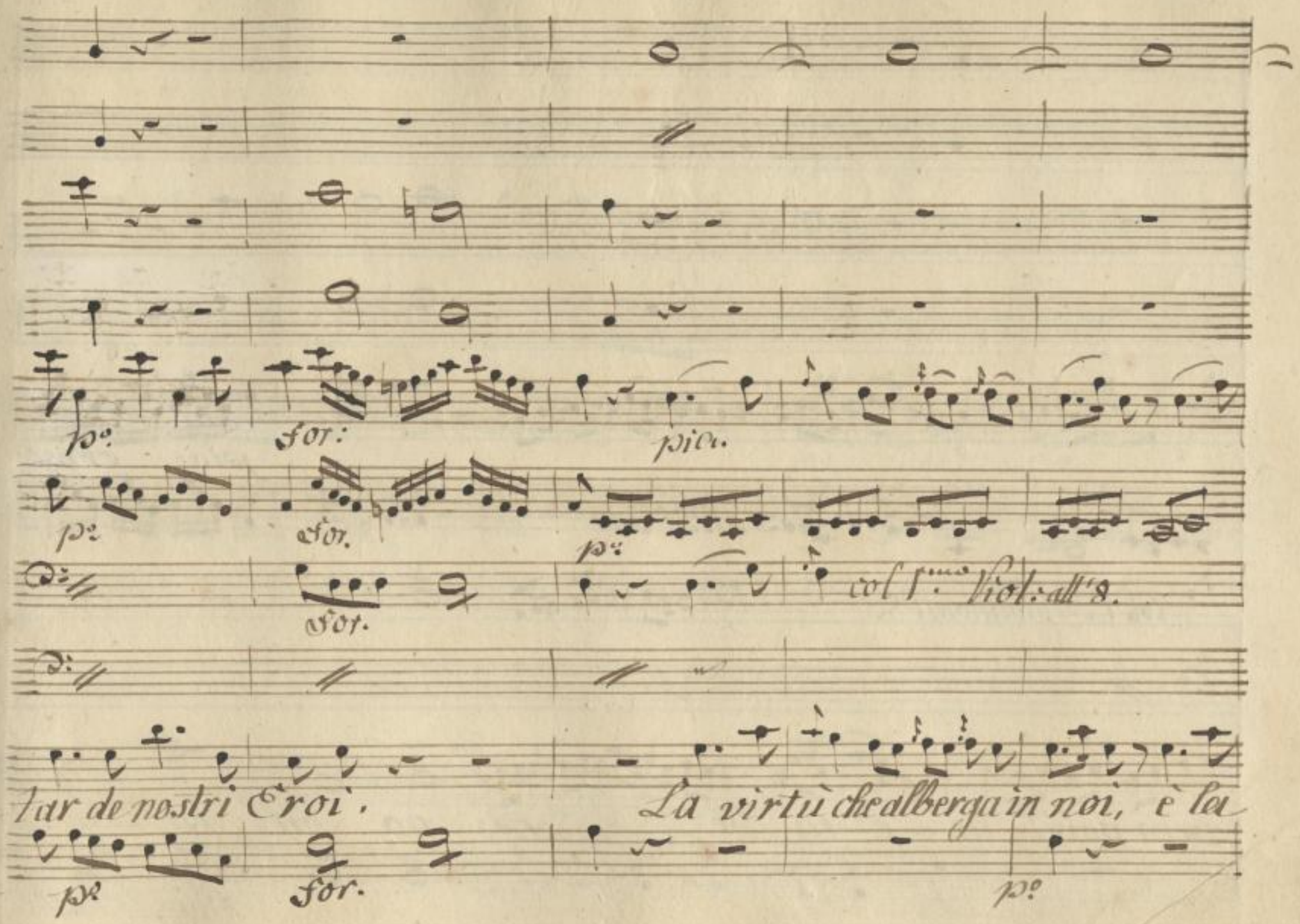
noi è la vera nobiltà è la vera nobil- tà, la



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: cresc:

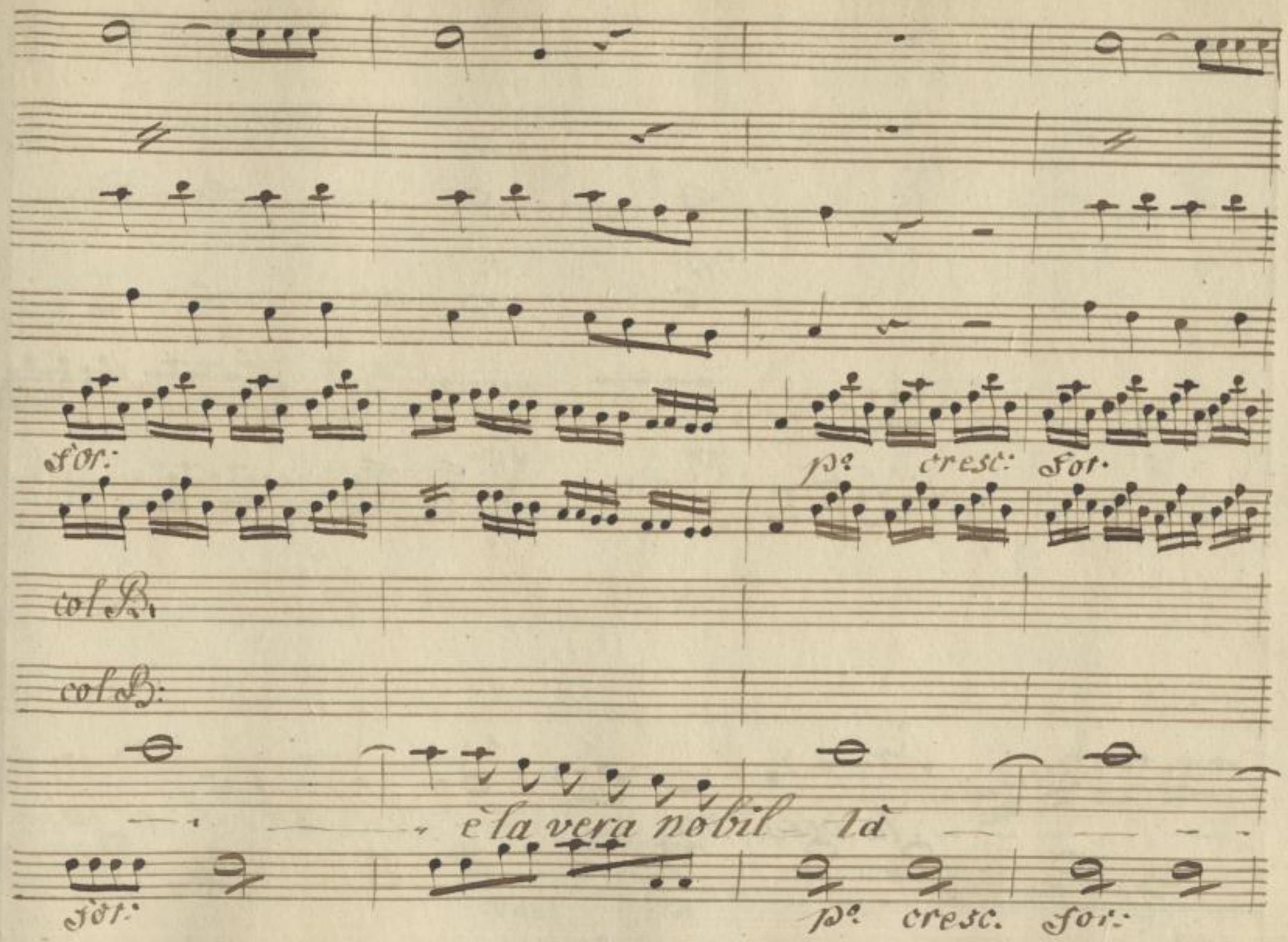
all'8.va sotto

col 1.mo Violino all'8.va

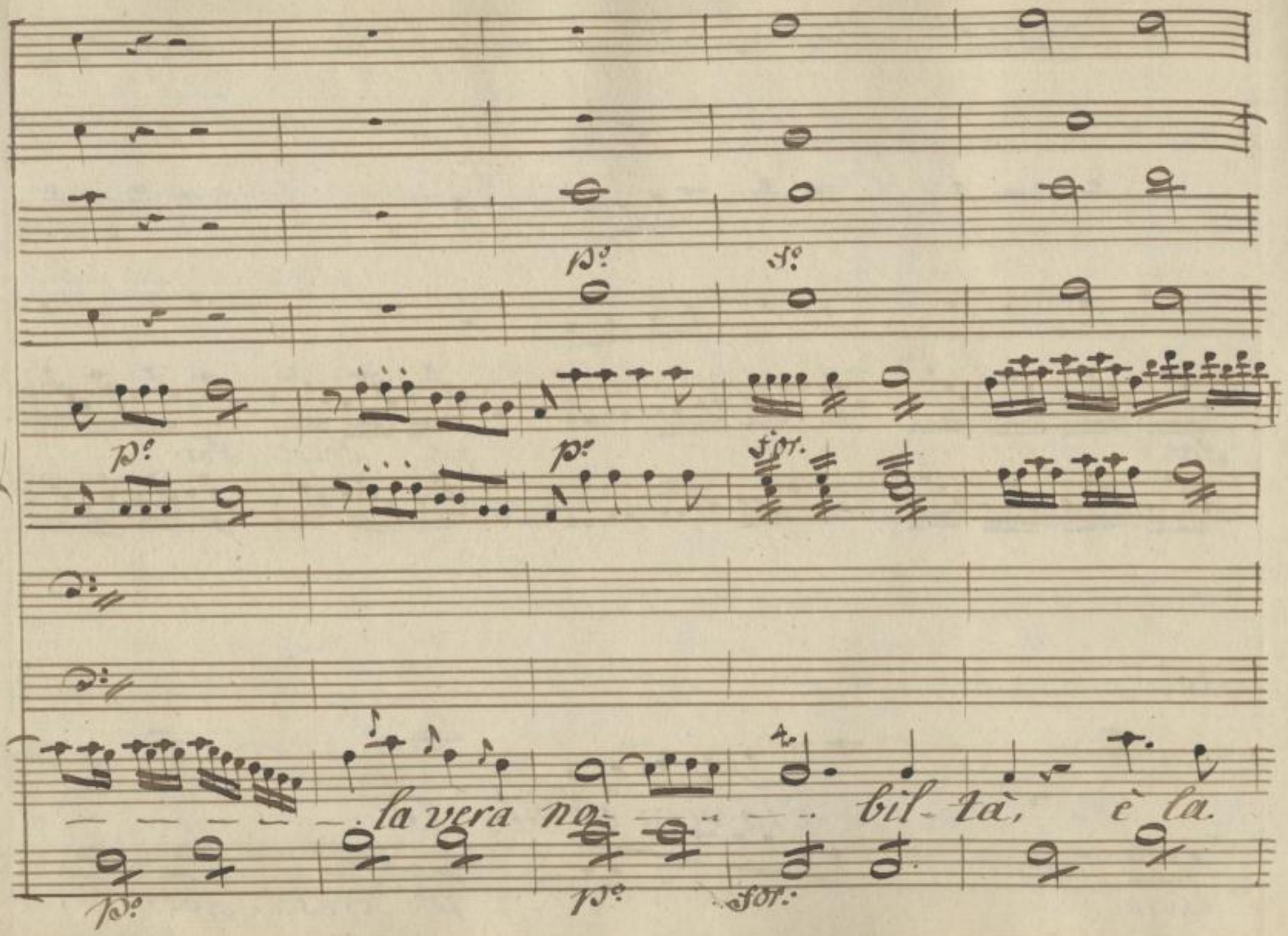
vera nobil- tà; è la ve- ... ra no- bil- tà ...

pia: cresc:

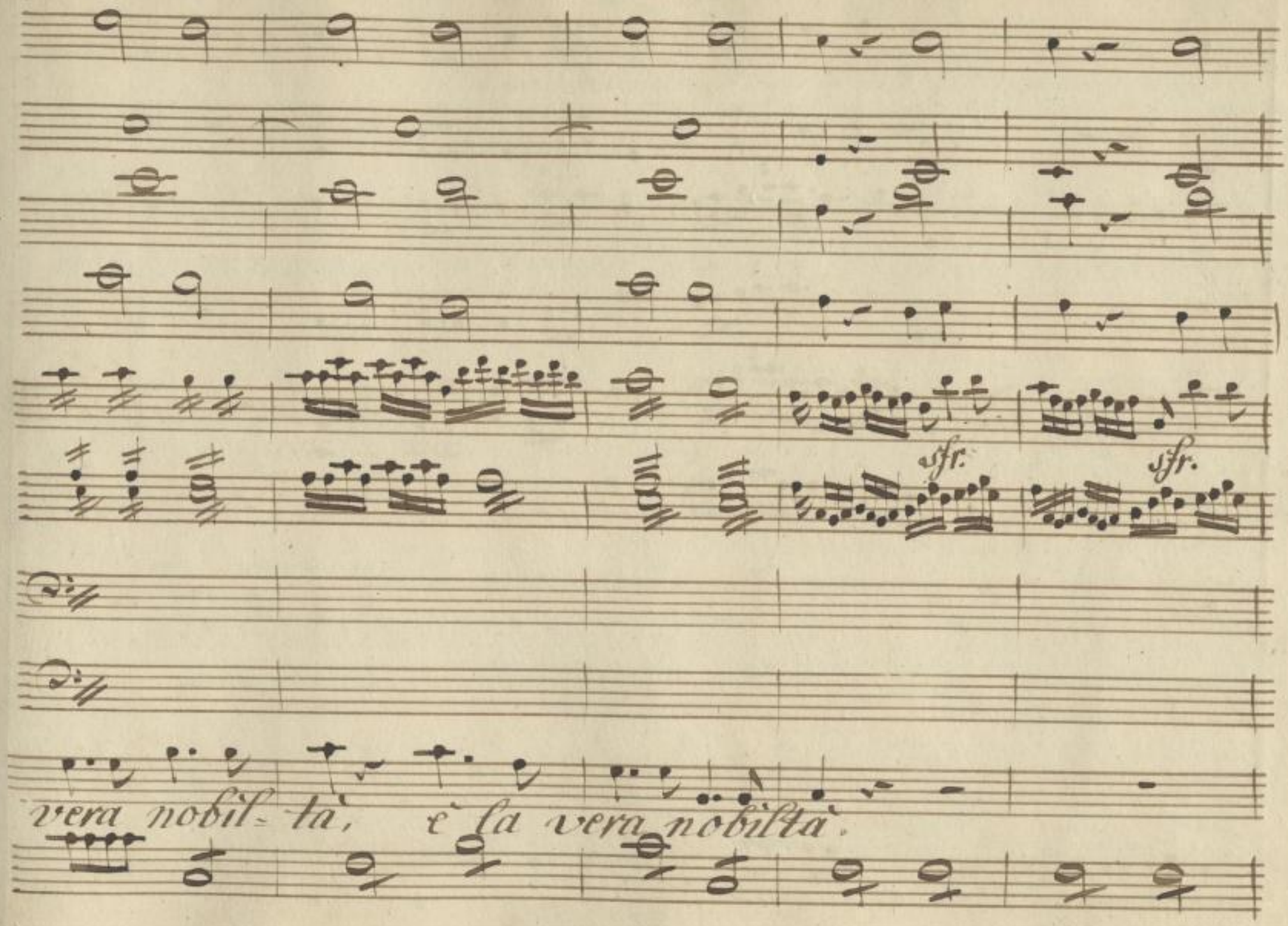
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



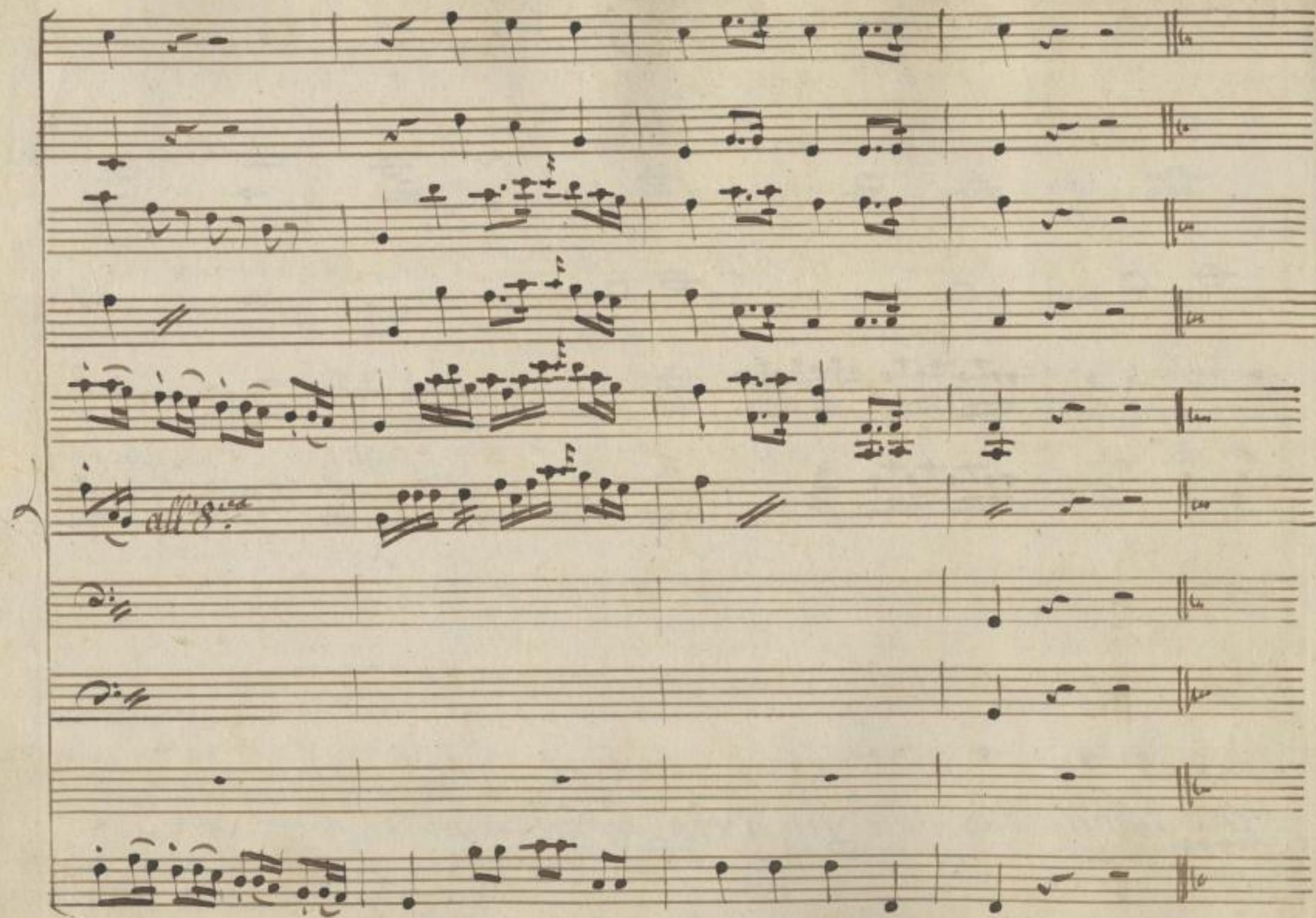
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena VIII.

March:

Che parlar, che sentenza, che linguaggio ele=

=vato, pare figlia di Seneca svenato. Ma che ci hai nello stomaco

Caval:

Lupi Struzzi Cagnoli Basilischi. Perdonate è astrazione.

Mar:

/: Fortuna che avea fatto colazione :/ quest'altre poche al=

Caval:

=meno serviranno per me, da capo, essendo che... essendo che...

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 379112973/191 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar: Sua Eccellenza il Marchese di Fiume secco.

Caval: Mar: Secco. Punto, e virgola. nò

punto amirativo; non ci stò colla testa...

Caval: colla testa...

Mar Tù a-

desso cosa ~~servi~~ scrivi, punto, e virgola. nò punto amirativo, non ci

stò colla testa, ah che minuta, che minuta è questa.

Scena IX.

Armidoro e Detti.

Armid: ~~Laura~~ Giulia gradi la scatolla così il servo mi disse....

sà ch'io vivo, E' vidde il mio ritratto costor chi sono.

Caval: mar:

Oh non mi perdo affatto. Che vuol quest'uffiziale: che.

arm:

cerca mio Signore, /: Esser dovrebbe questi il Padre di

Giulia

~~Laura~~; so che è sciocco, dirò quelche mi pare: / cerco il Pa-

mar: arm:

-drone di questa Casa... Eccomi qui son' io... Lei ah

ah cosa dice., non può

stare Mar:

~~[illegible]~~. cavaliere,

dice che non può stare; parla rispondi prendi i miei quarti.

Caval:

dica almeno il perchè.

Armid:

Perchè qui tutto è bello, tutto è

grande, par di stare a Versalies, bel giardino,

ottimo Palaz-zino, quadri rari Eccellenti, e lei.. e.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79112973/194
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Lei... non posso trattener le risate... il matto Lei mi

Mar.

par delle minchiate. ma Cavalier rispondi o'sò

Caval:

qui un omicidio. mi perdoni, questo non è discorrer da suo

Arm:

pari. Parlano con franchezza i mi-li-tari,

Mar.

màsa

Armid:

lei ch'io son nobile, che hò il Titol d'Eccellenza. nemen

March:

questo non può starc.. Corpo di massinissa! quanto

Caval:

và ch'io lo stroppio. or or lo fò tre=

March:

=mar da capo a piede..

che il marchese io sia di Fiume. Secco può stare che ne.

Caval:

dica, Ed io lo sposo promesso di sua figlia.

Uomo di Spirito. gran Cavaliere et cetera; le

Mar: Caval:

par che possa stare, si è avvilito. Ci guarda è stà pen=

Arm: Mar:

=soso, il marchese voi siete; E voi lo sposo, non

Arm: Mar:

sò se mi fà grazia. siete morti. morti... come!..

Caval: Arm:

perchè? Perche armidoro bravissimo soldato, e a=

Mar:

mante ria mato di vostra Figlia... non andate avanti, fù

senza mia saputa, perche allora essa stava in ritiro riti=

Arm: Mar:

rata, Ed allora si dier Fede giurata... mà adesso..

Arm:

Ad agli Elisi, salute a noi, che importa.. egli non vuole.,

Caval: Arm:

che con alcun si sposi. oh sofferenza.. Diede a me l'incom=

benza. di far le sue vendette, se qualcun la sposava, ed ecco a=

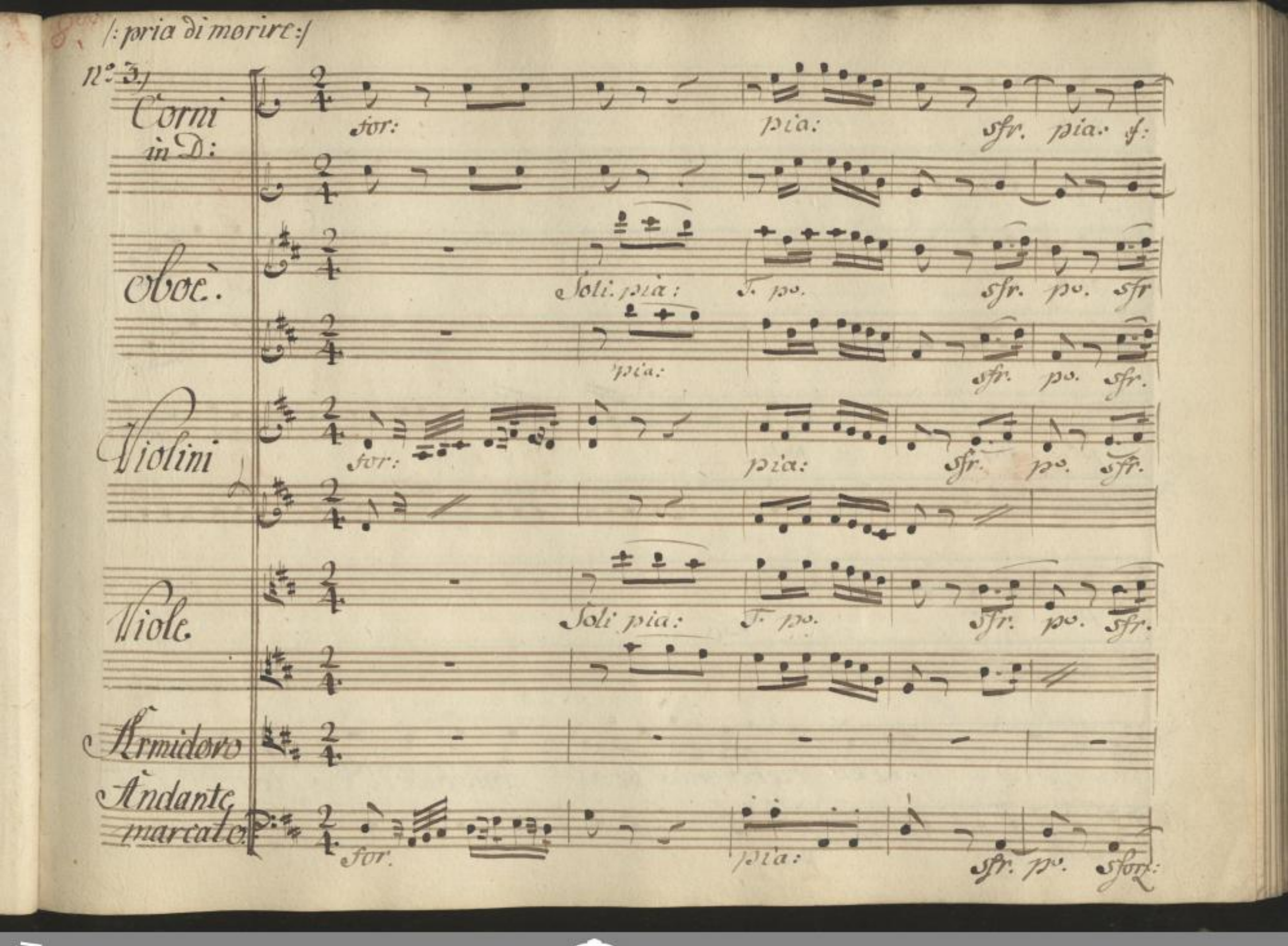
mici,... ah se mi sento tutto intene= rire.

quello che disse a me, quello che disse a me, pria di mo=

rire.

segue l'Aria Armidoro.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


/: pria di morire :/
N.o 3.
Corni in D:
for:
pia:
sfr. pia: f:
Oboè.
Soli. pia:
T. po.
sfr. po. sfr
pia:
sfr. po. sfr.
Violini
for:
pia:
sfr. po. sfr.
Viole
Soli pia:
T. po.
sfr. po. sfr.
Armidoro
Andante marcato
for.
pia:
sfr. po. sforz:

pia: for:

pia: for:

S:

po. for: pia.

po. for: col Basso.

Del caro mio bene consola il do= lore dai

pia: for: pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

f:

col Bas:

s:

lacci d'i = me-ne la devi sal= var, ciò disse l'a=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

fr. po. fr. po.

S.

fr. pia: fr. po.

fr. po. fr. po.

Solo

=mico e'l vidi spi rar, del caro mio bene consola il do=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for: pp.

for: pia:

for: pia:

for. pia:

lore dai lacci d'Imene la devi salvar, dai lacci d'I=

for: pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id379112973/205 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mancando.

for: ffmo. mancando. po.

cresc: ff. ffmo. manc: po.

ff. manc: po

col Bas:

=mene la devi salvar, la devi, la devi salvar.

cresc: ff. ffmo. mancando. po.

Allegro.

fr.

Allegro.

for: simili. smorz.do fr. po. fr. po.

Allegro.

La smania l'intrico li fan-de-li-

for: fr. po. fr. po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

piano.

col Bas:

=rar, del Caro mio bene _ consola il dolore dai

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

lacci d'Imene la devi salvar la de= vi sal=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for:

for:

simili.

= var.

La smania l'intrico li

for. ass:

fr. po. fr. po. pia: cresc: mez. for. cresc: for. ass:

col Bas:

fan de= li= rar. la smania l'in=

fr. po. fr. po. cres: for. ass:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

po. for: po. fr. po. fr. frmo.

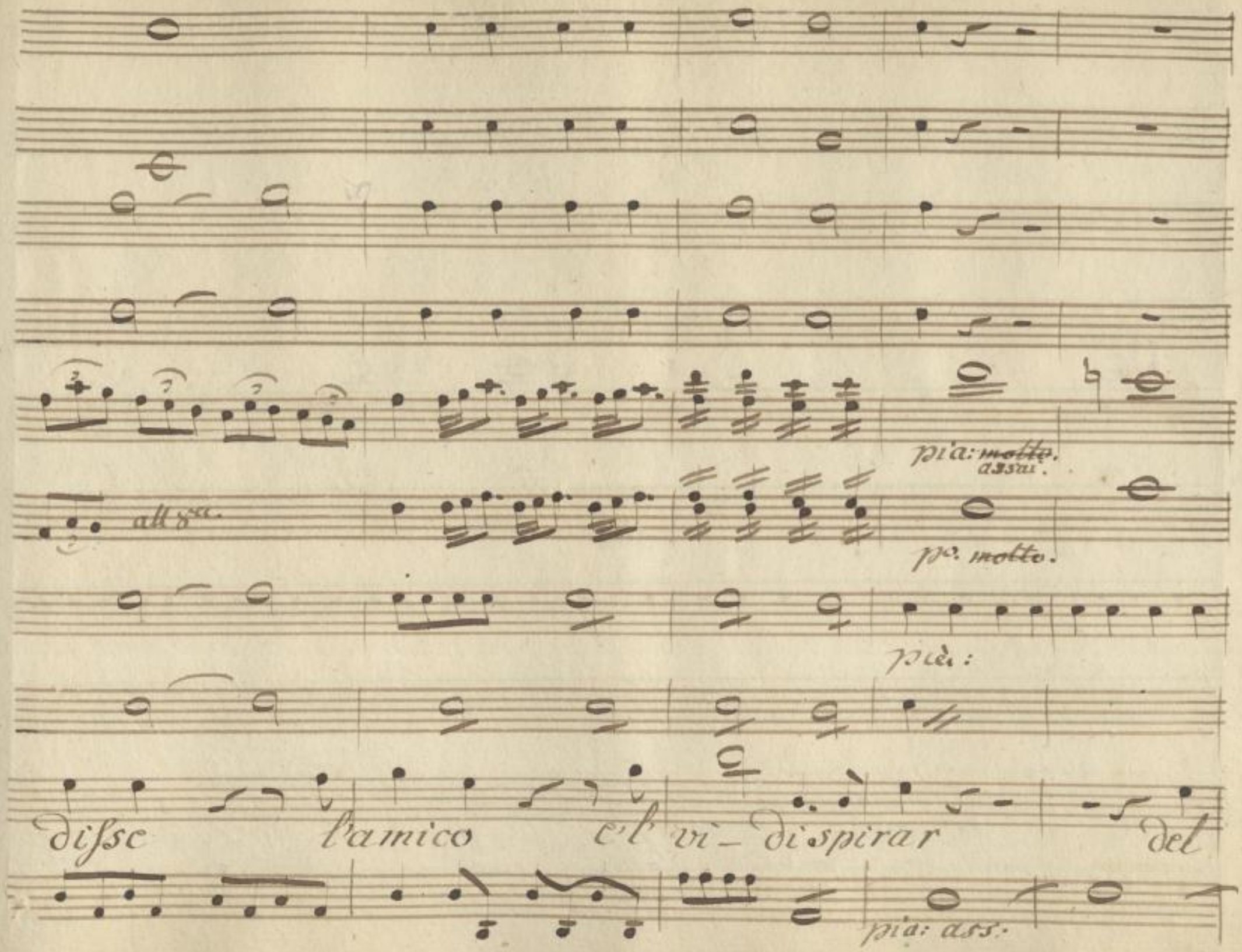
po. fr. all 8va.

col Bas.

=trico la smania l'intrico li fan deli= rar, cio

pia: for: po. fr. po. fr. formo.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/212 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ca = — ro mio bene Con.so = la il do= lore

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

dai lac= ci d'I= mene la de= vi sal=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379112973/215
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

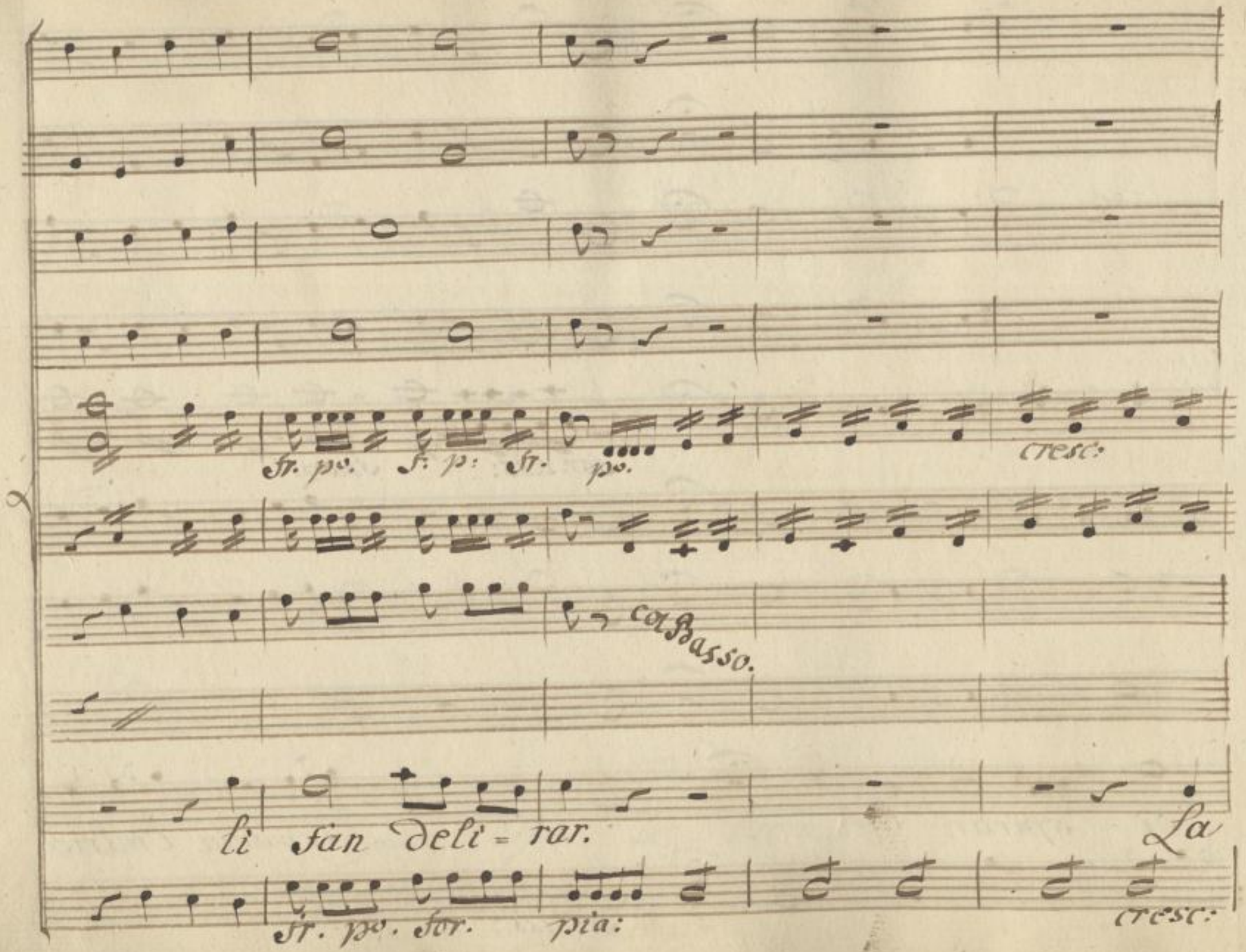
=var cio dis= se l'amico e'l vi=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for: ass: Smorz:

Di spirar. Lasmania l'intrico

for. ass.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. ass: po. fr. po. fr. po. fr.

po. fr. p: fr.

col Basso

smania l'intrico la smania l'intrico li fan deli=

for. assai pia: fr. po. fr: po. fr.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/219 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for in cresc: fr^mo for. in

all 8va. all 8va.

=rar ciò disse l'amico e'l vi=di spirar ciò

for. in cresc: fr^mo for. in

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/220 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc: fr mo. pianis:

all 8va.

disse l'amico e'l vi - di spirar e'l

cresc: fr mo. pianis:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

1.

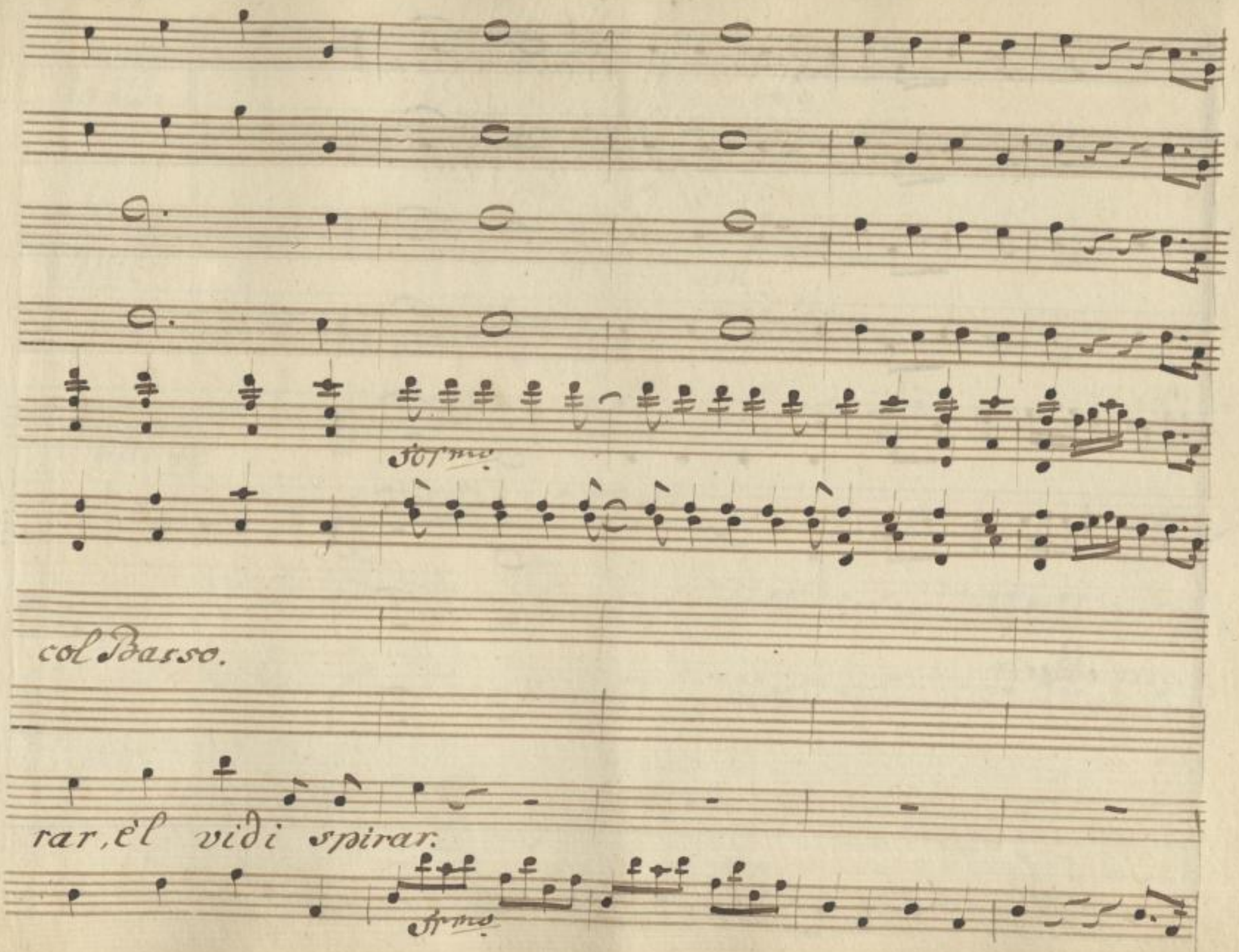
Forte.

col Basso.

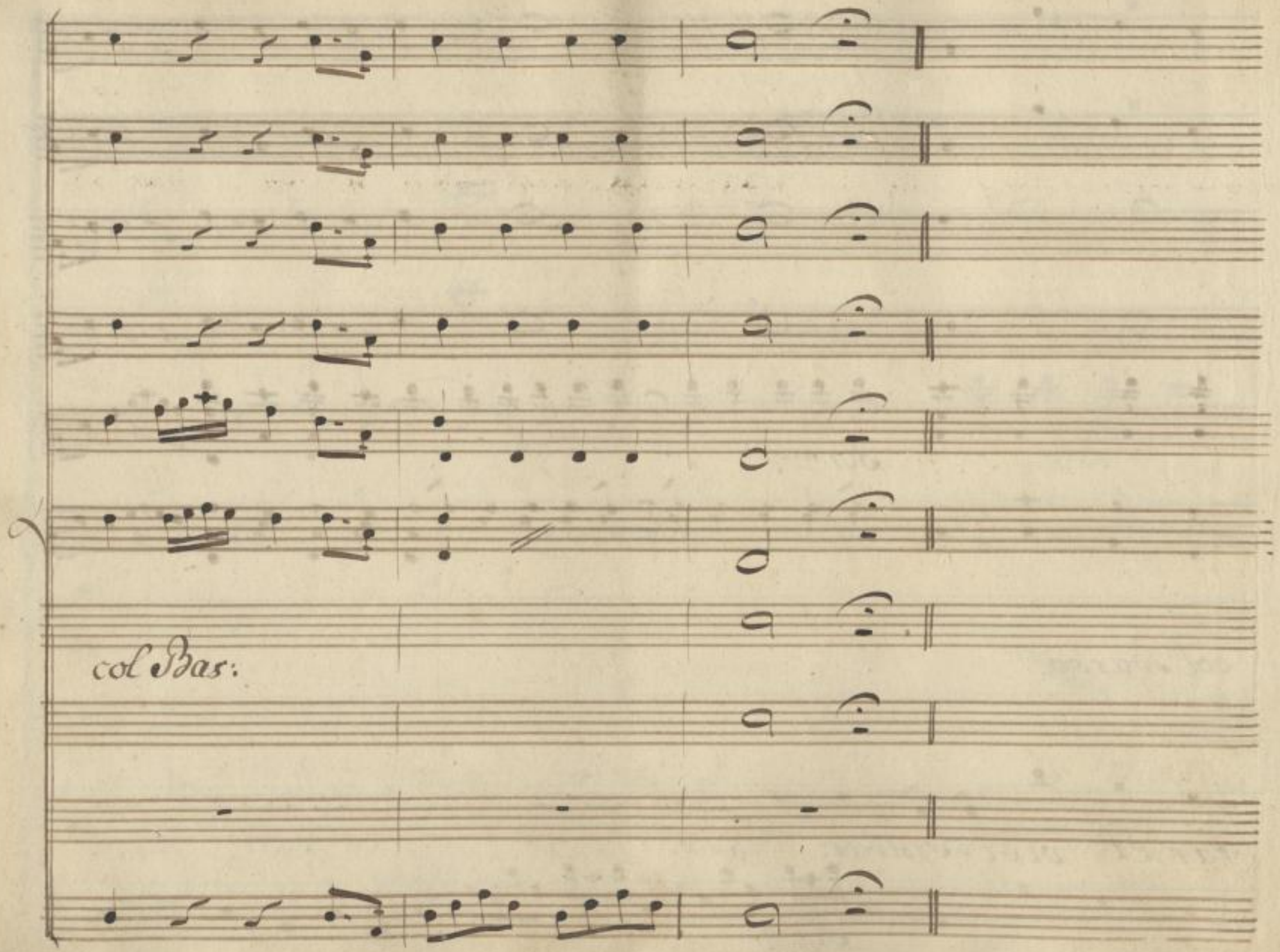
vidi spirar e'l vidi spi=rar e'l vidi spi=

for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

(: pria di morire :)

n.° 3.

Corni in B:

Oboe

Violini

Viole

Armidoro

Basso.

sf:

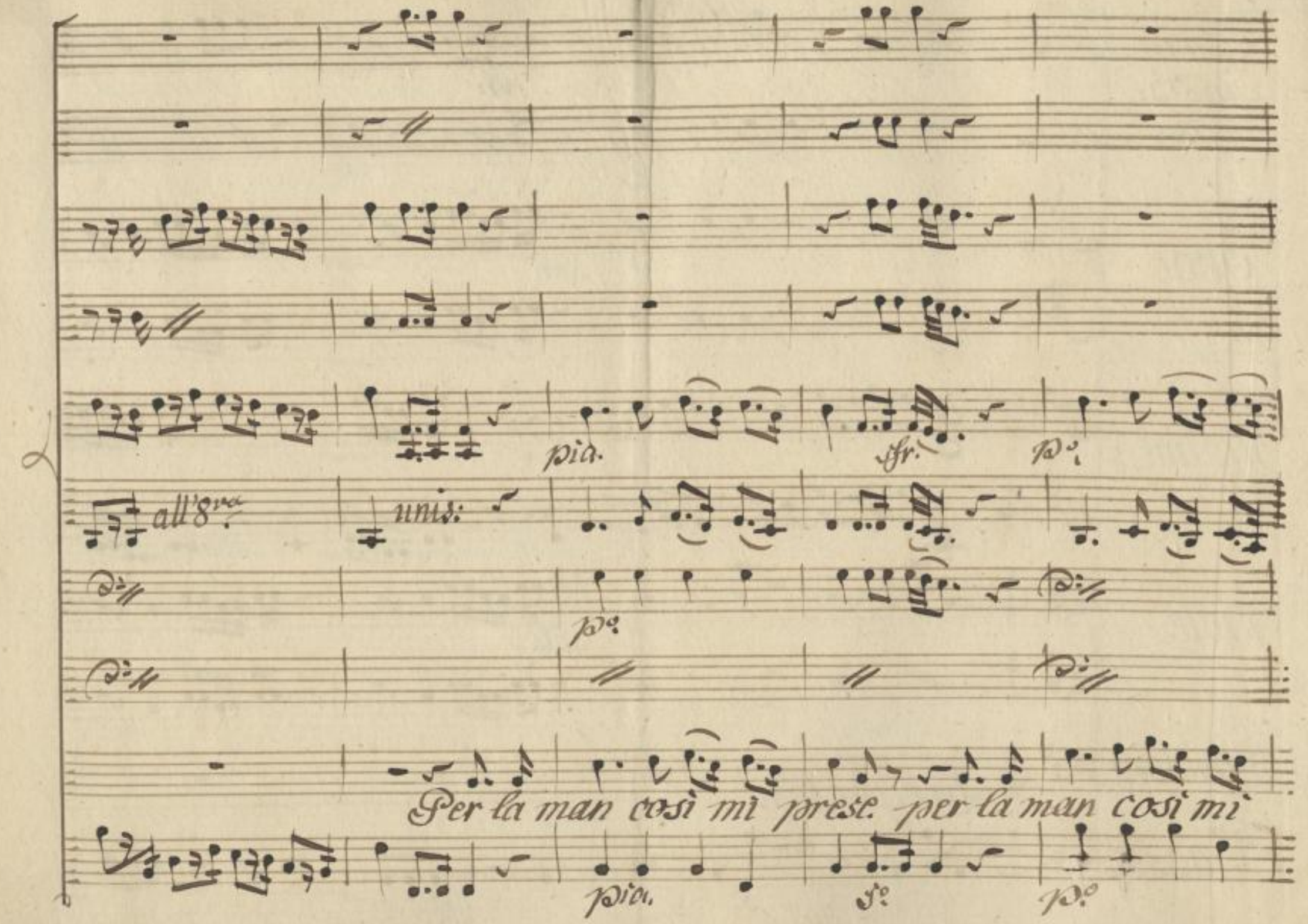
soli

sola

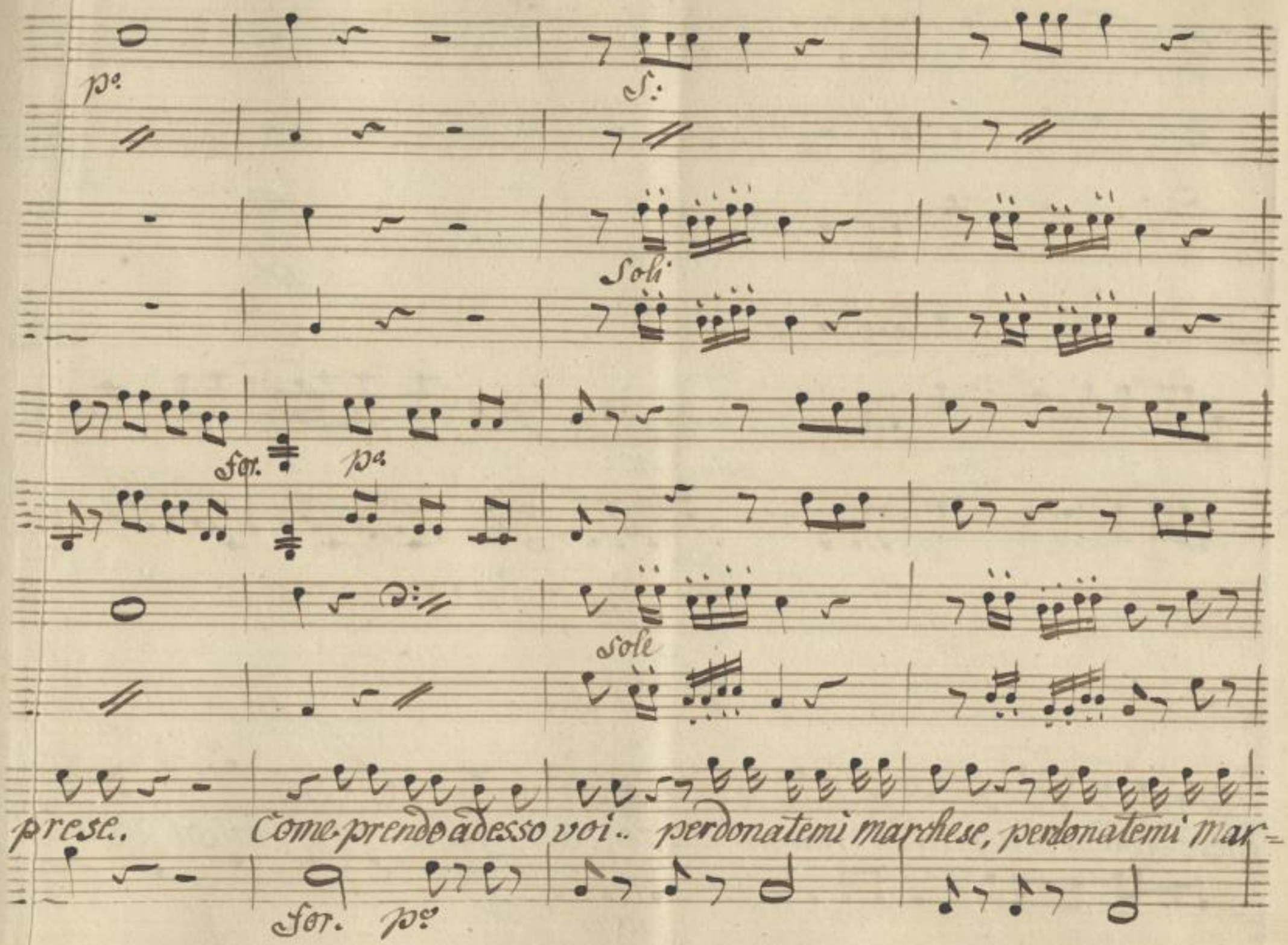
Larghetto.

p:

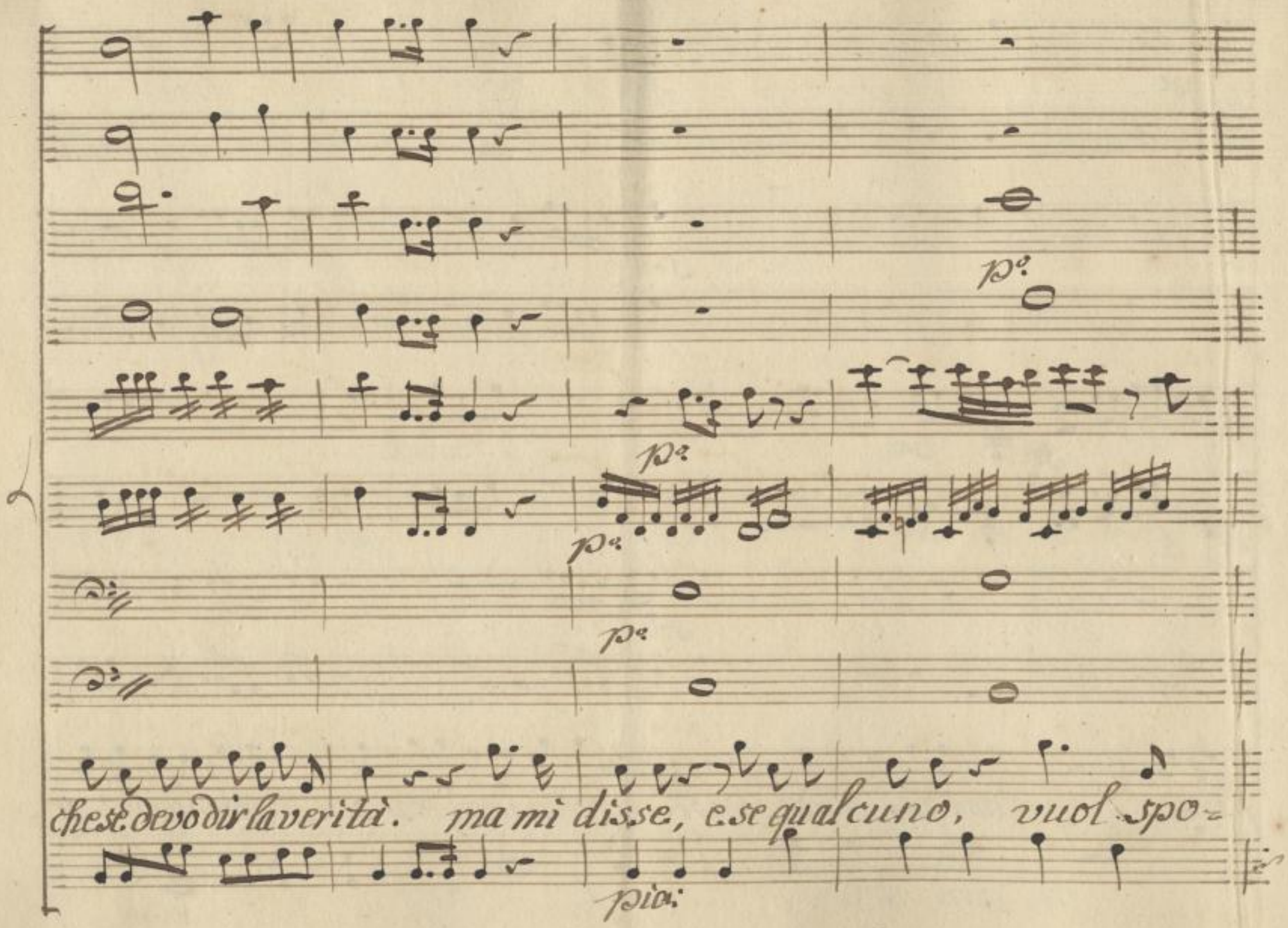
sf:



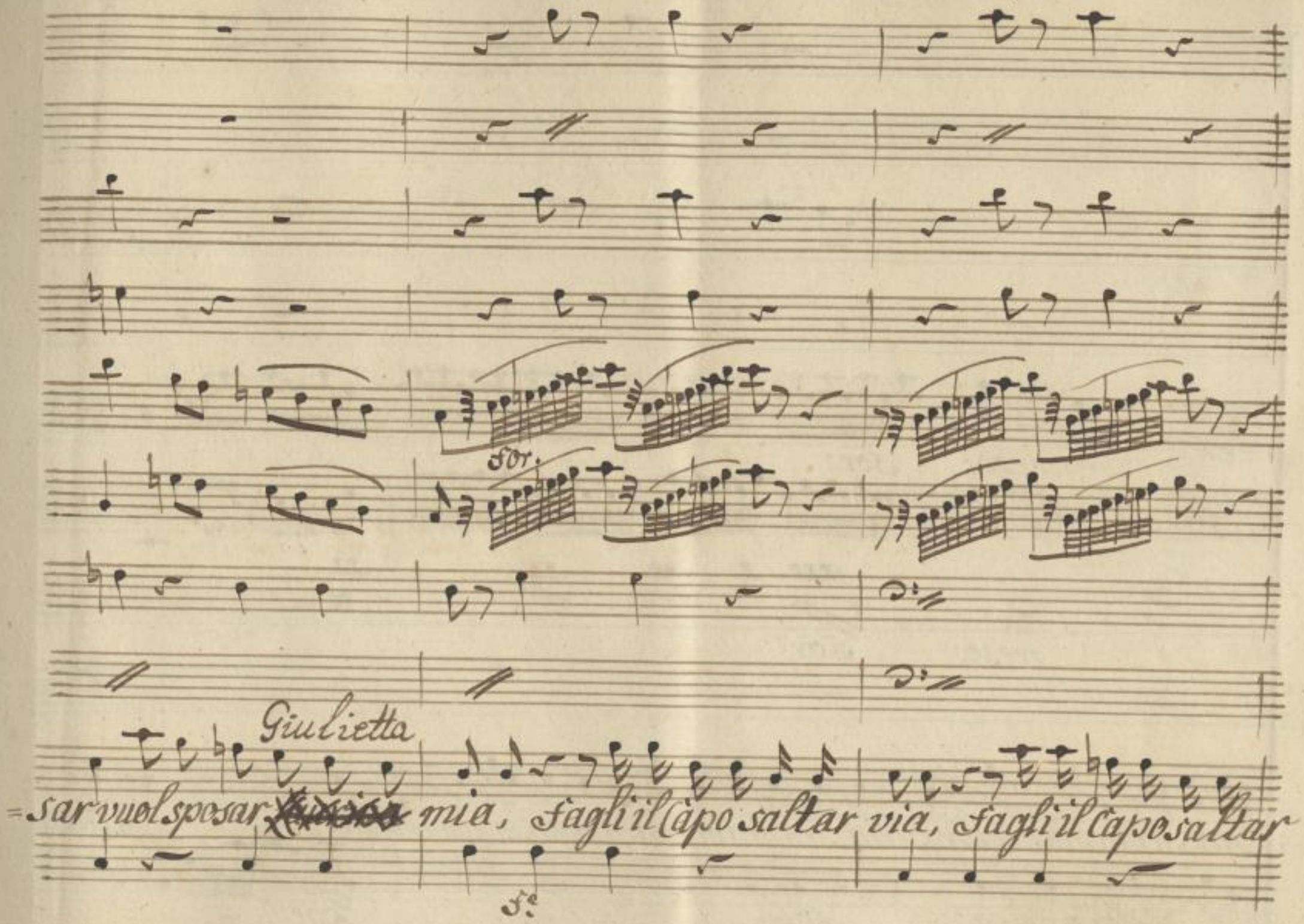
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

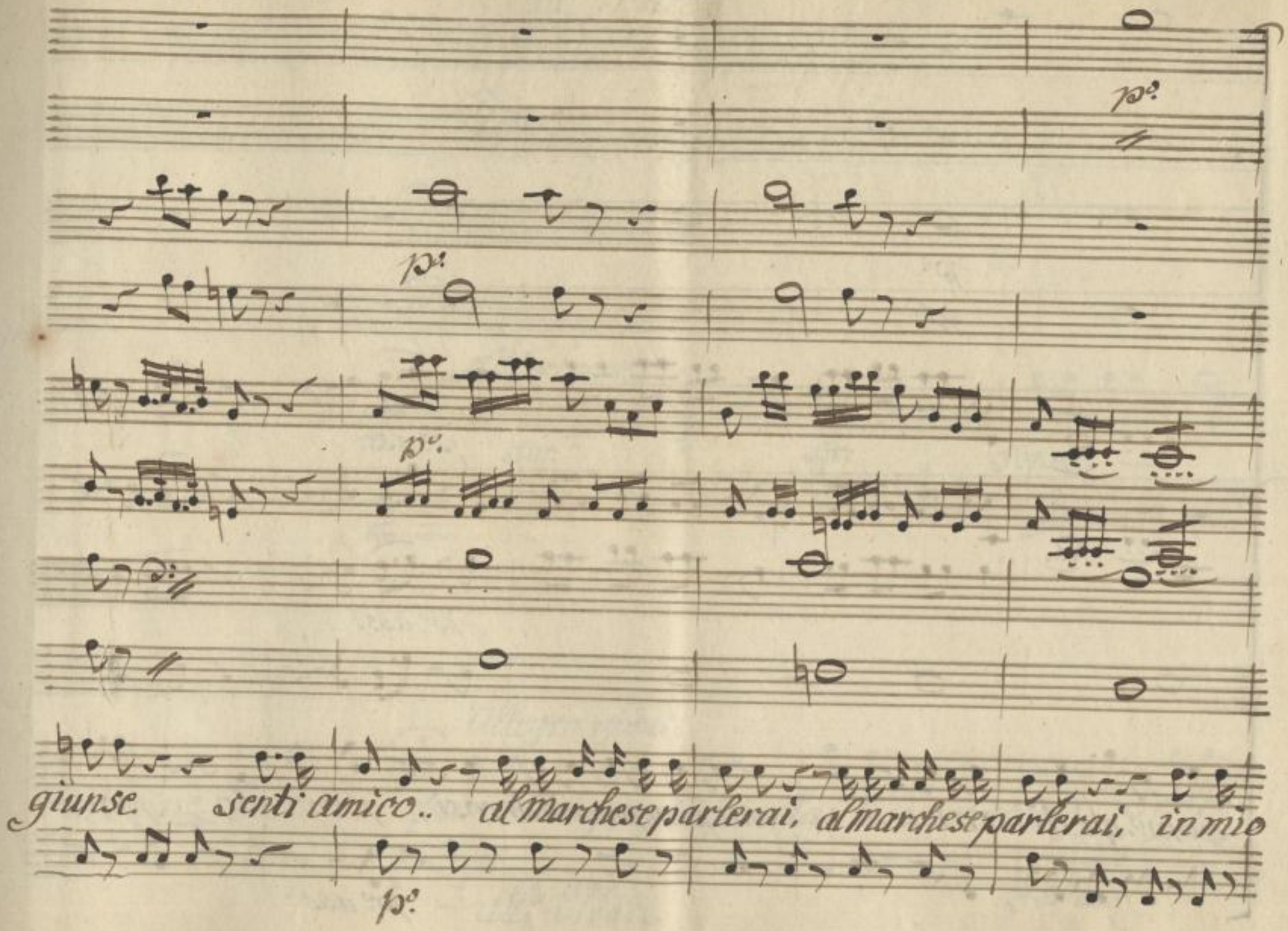
p:

cresc: for: for.

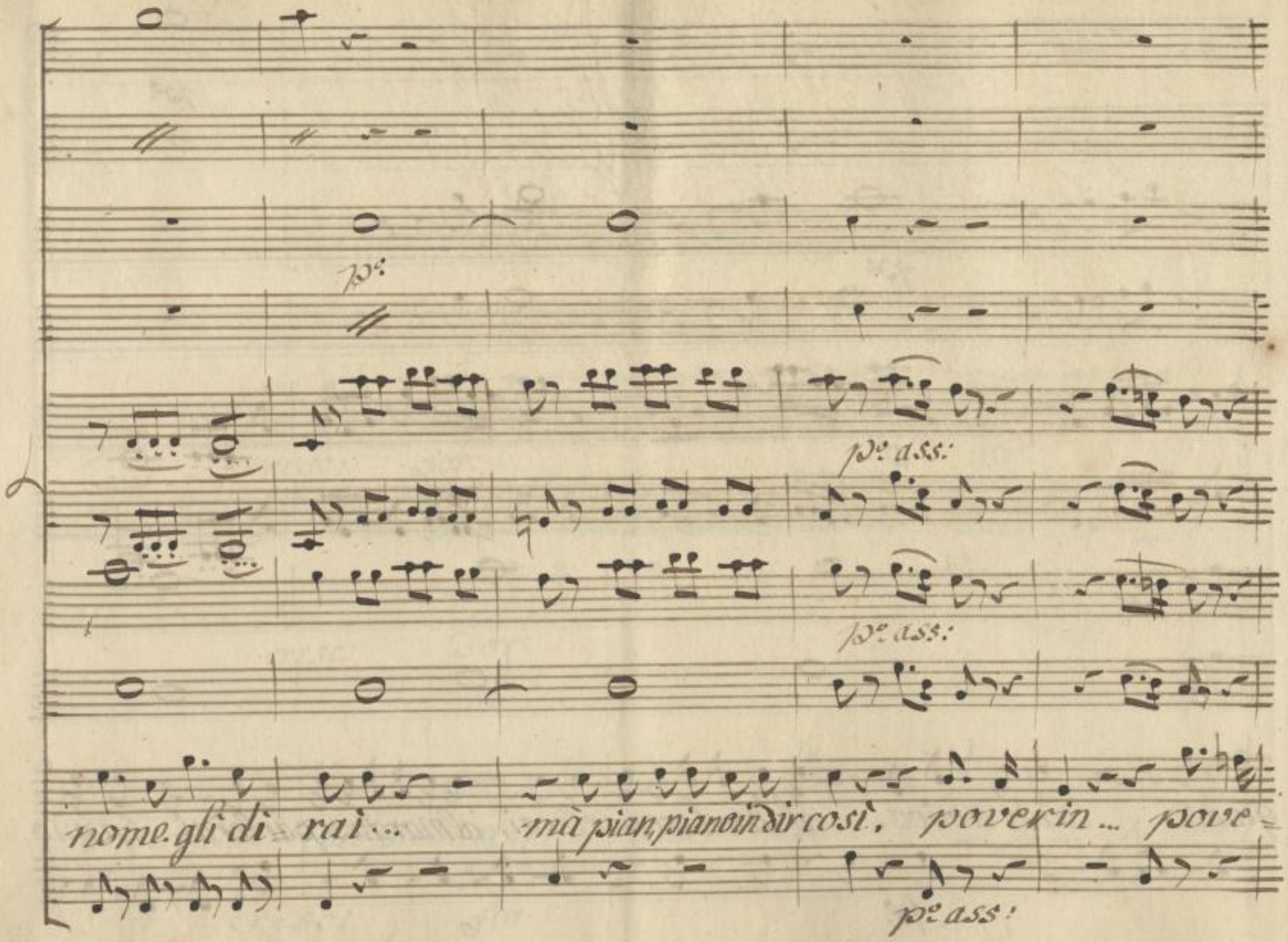
cresc: for: col Bas:

via, senza aver di lui pietà, senza aver di lui pietà senza aver di lui pietà: poi sog=

cresc: for: for:



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

All.° vivace.

All.° vivace.

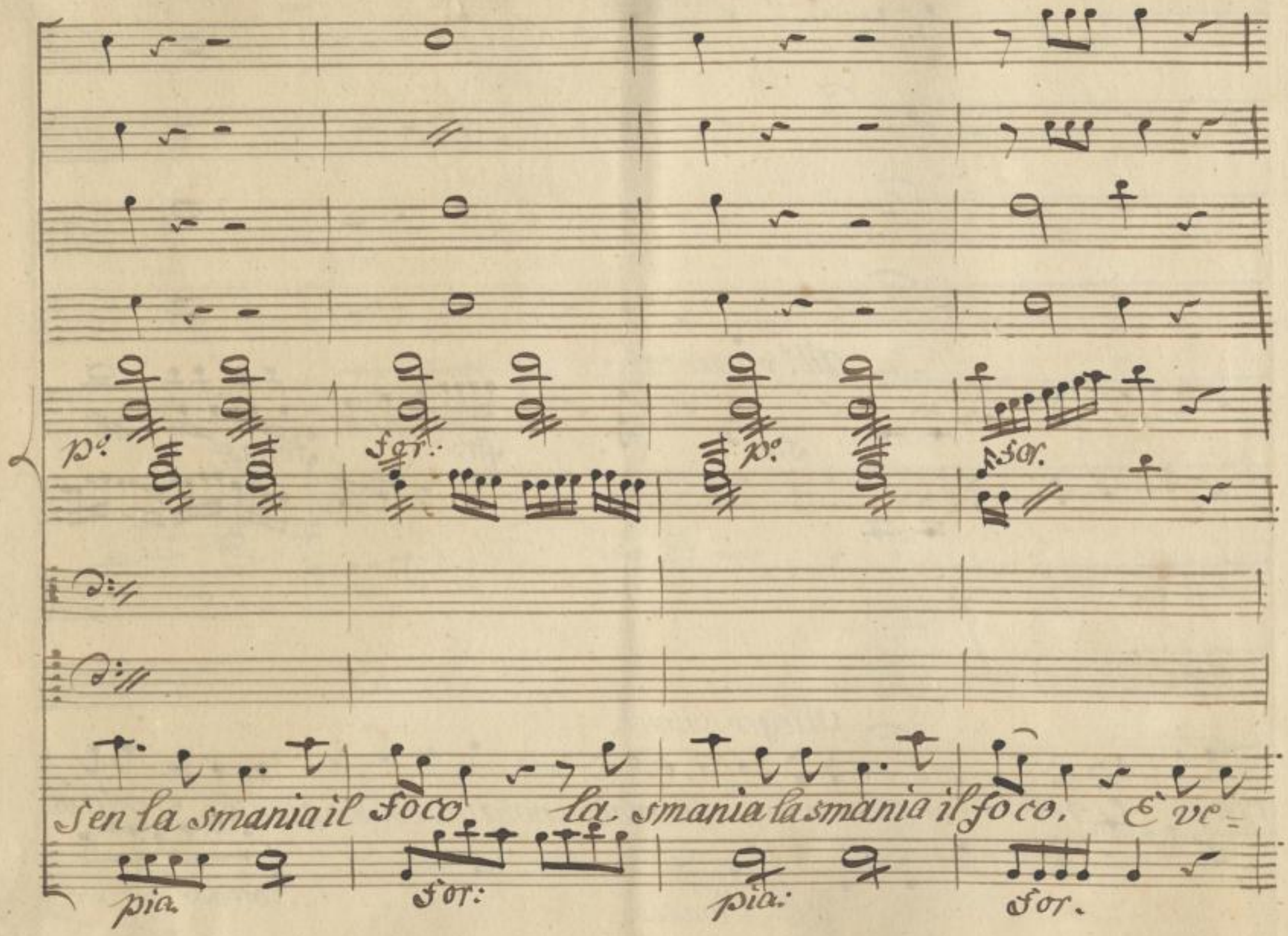
For: sfr: For. as:

Allegro vivace.

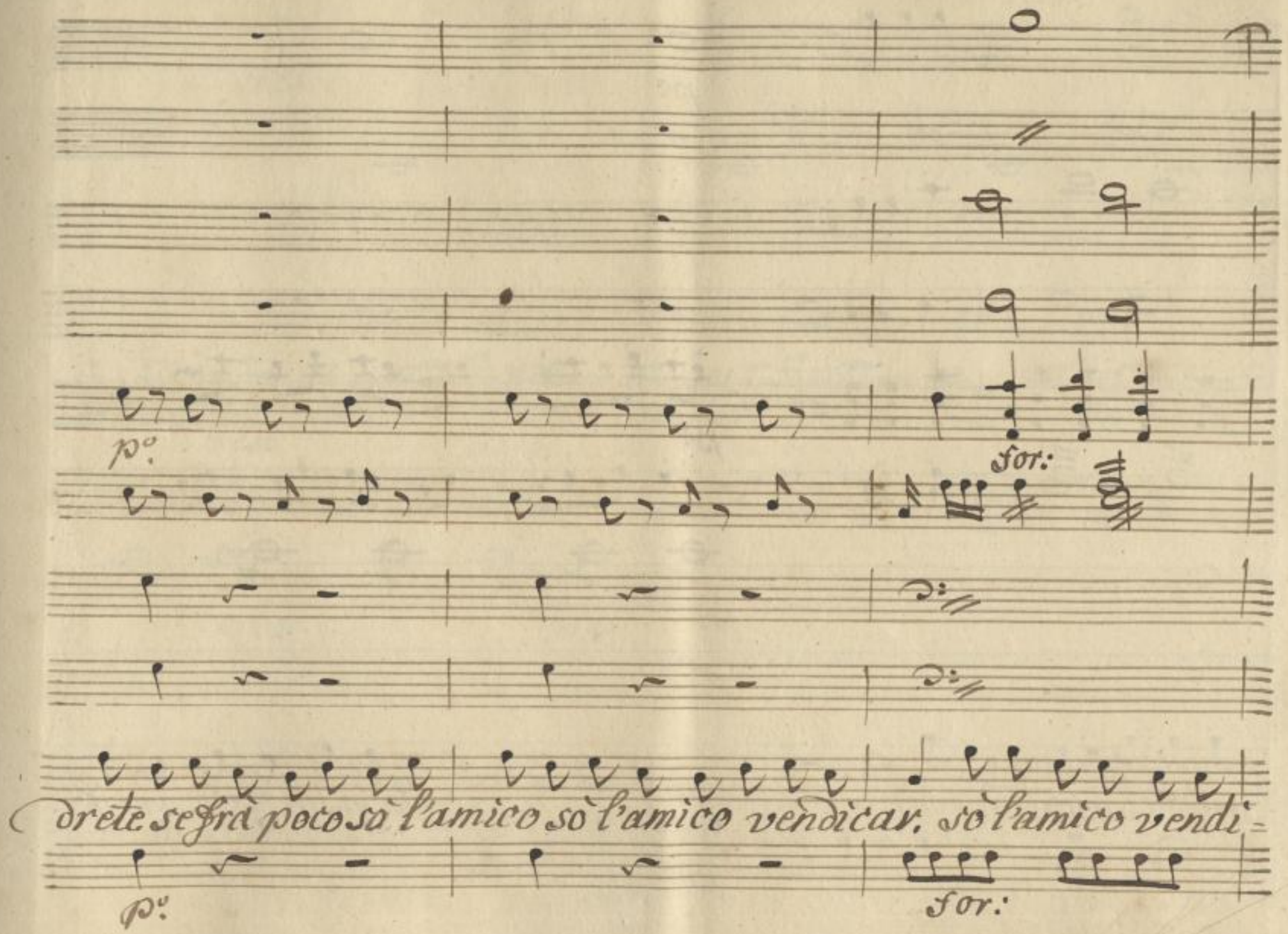
rin se ne mo=ri. qui volai qui volai qui volai di sdegno acceso. Sento in

All.° vivace For For: as:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/233 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

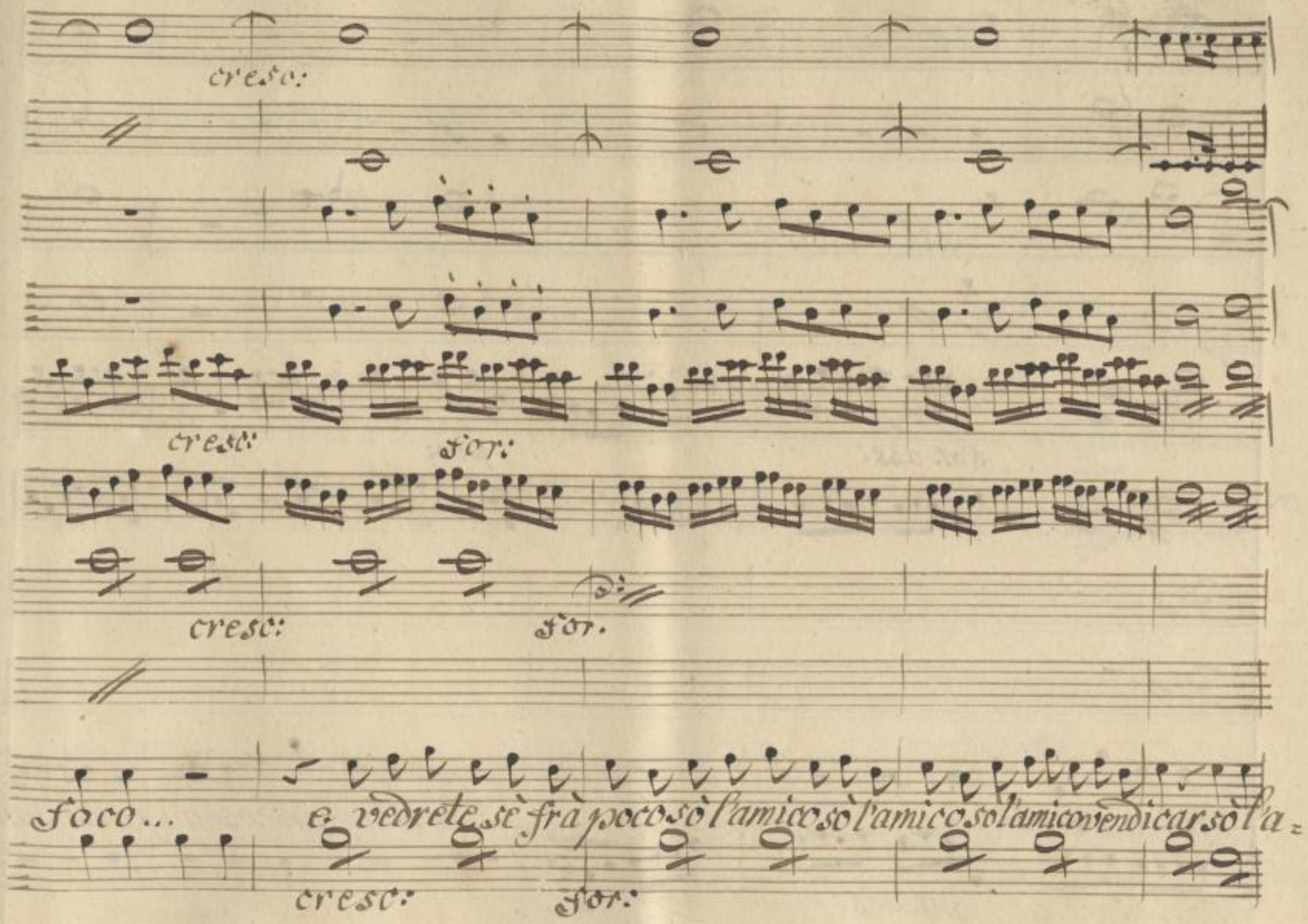
p.

p.

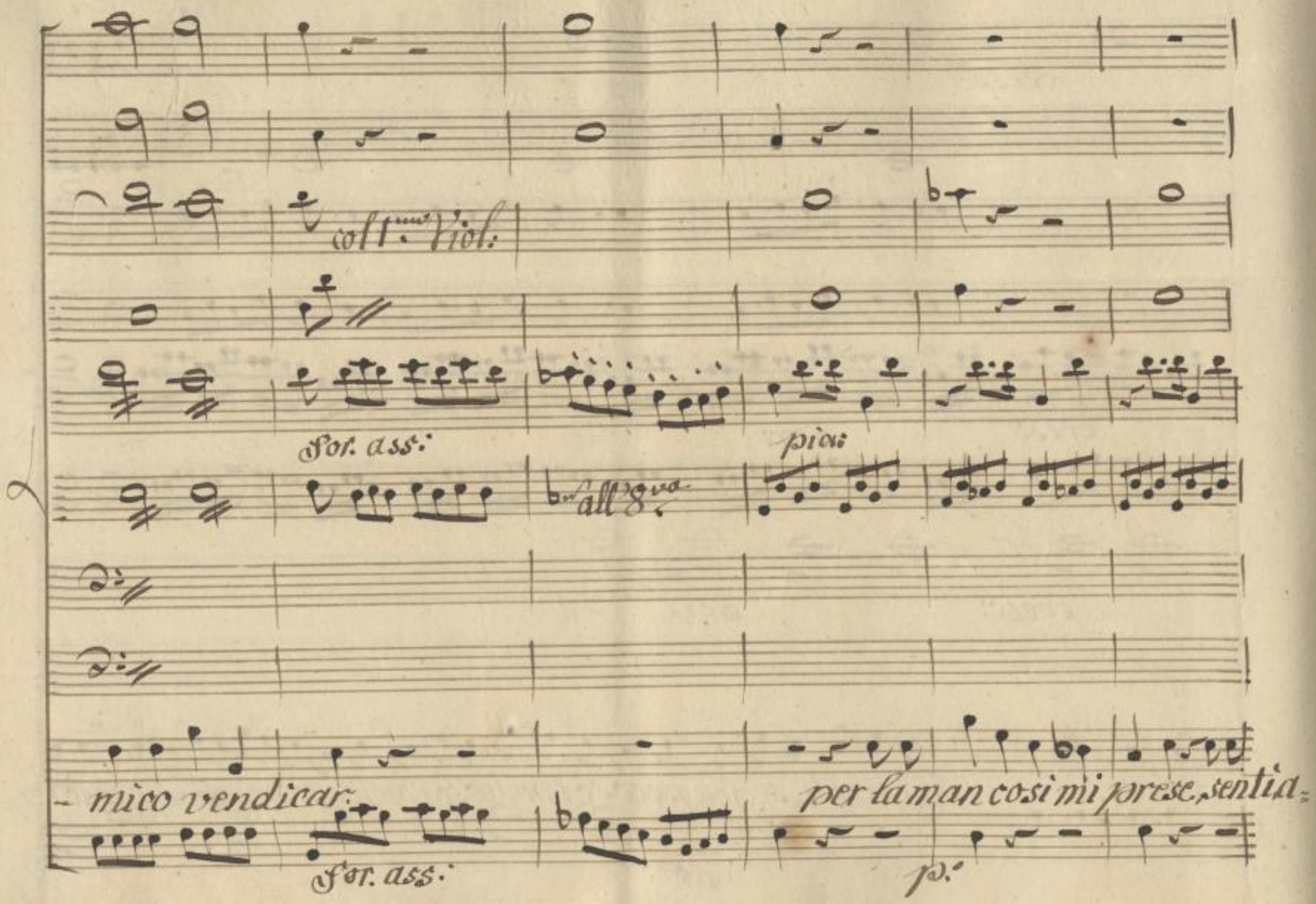
p.

car sò l'amico vendicar.

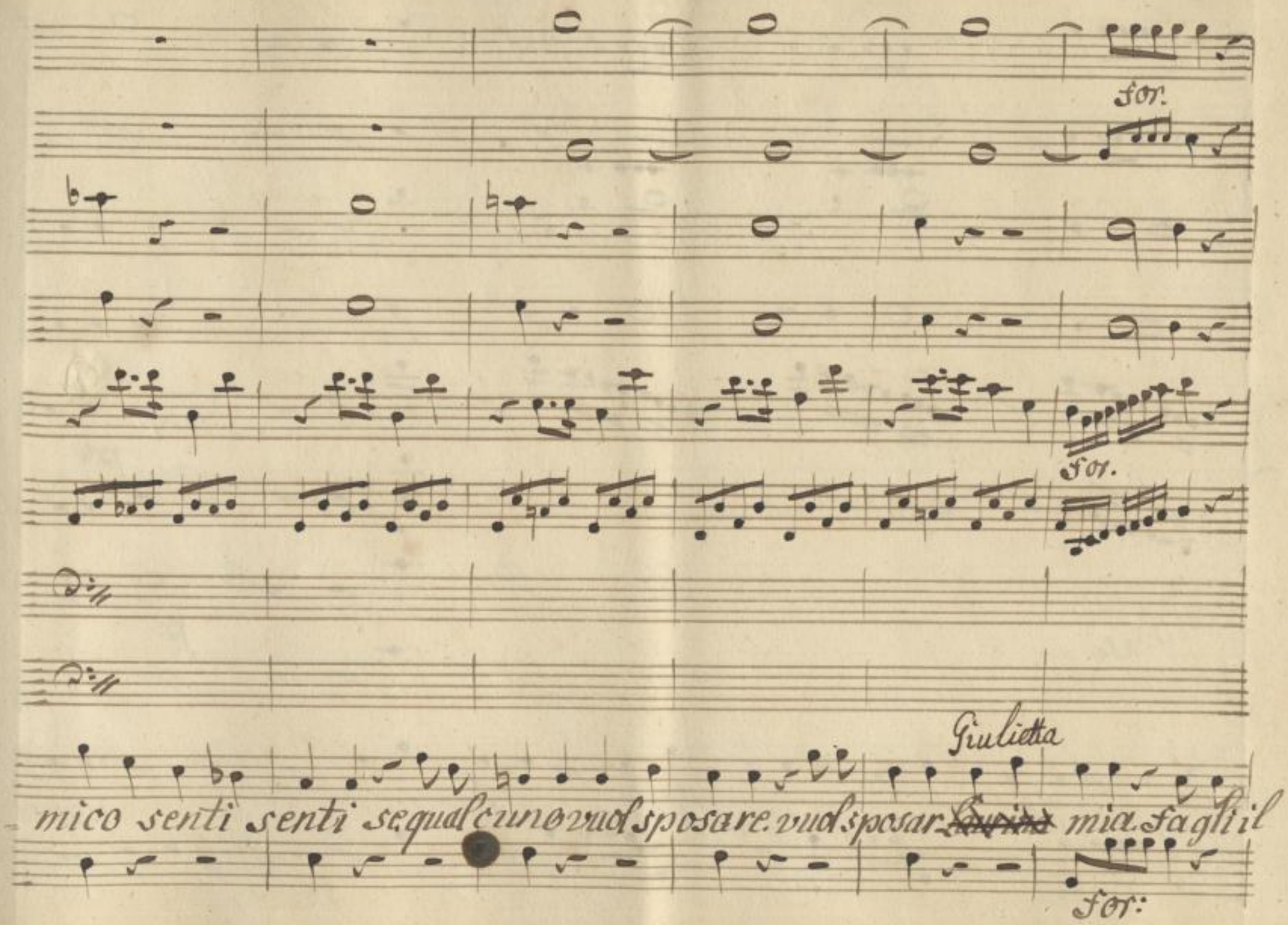
Sento in sen la Smania il



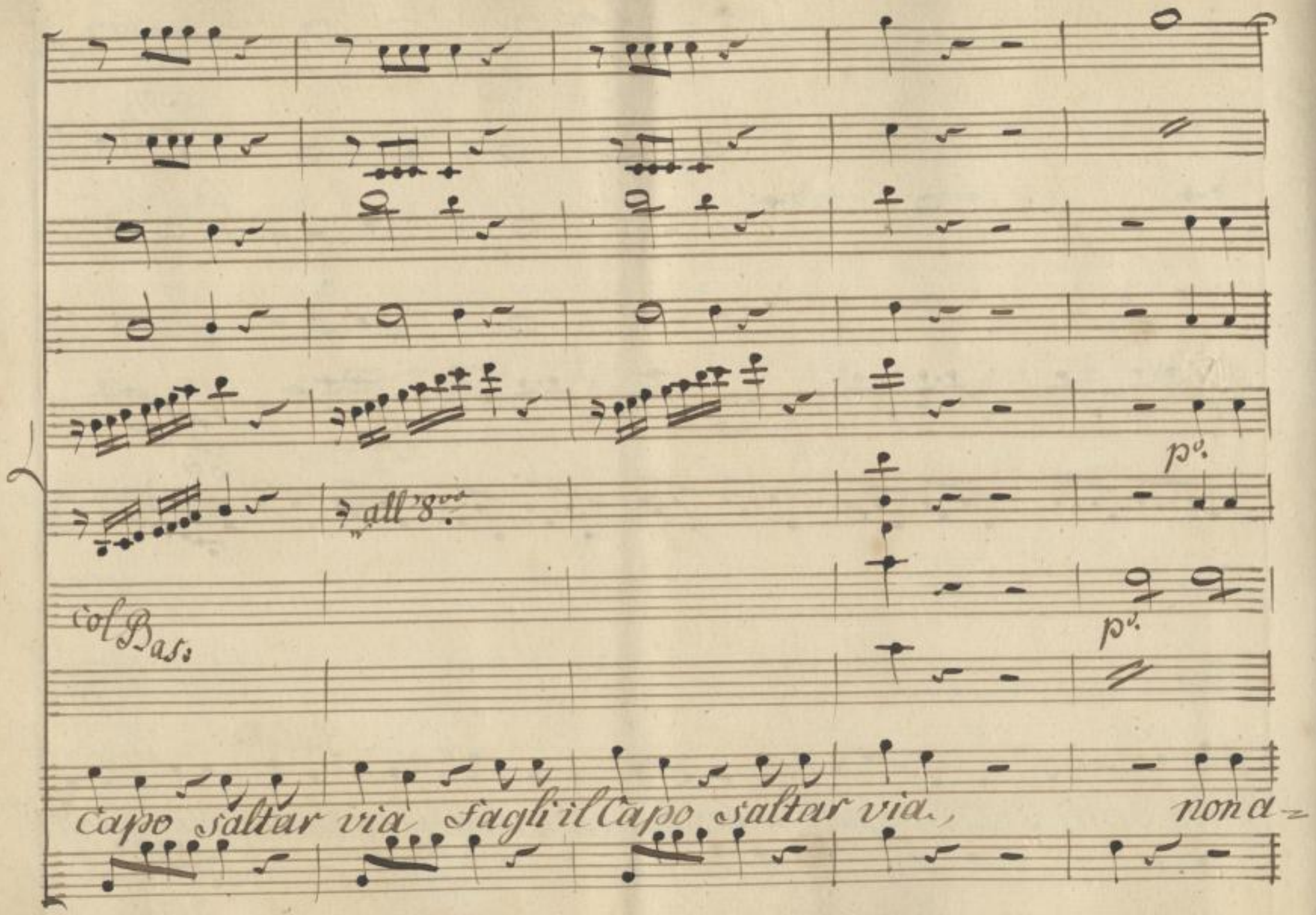
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



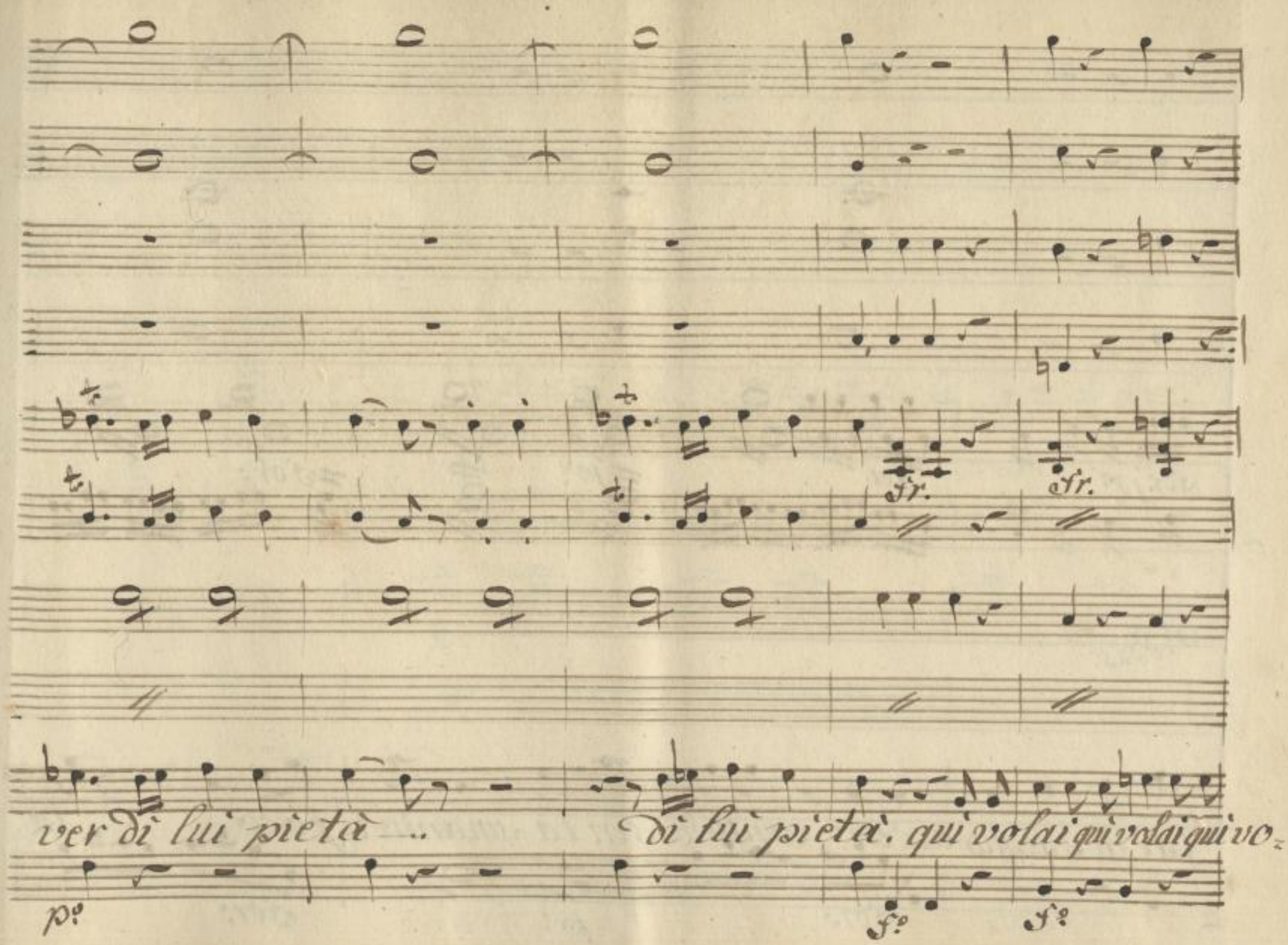
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

For: pa

For.

pa

For:

col Bas:

lai di sdegno acceso sento in sen la smania il foco la

For:

pa

For:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

cresc:

p:

smania la smania il foco,

E vedrete se frà poco, e vedrete se frà

pia:

cresc:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

For.

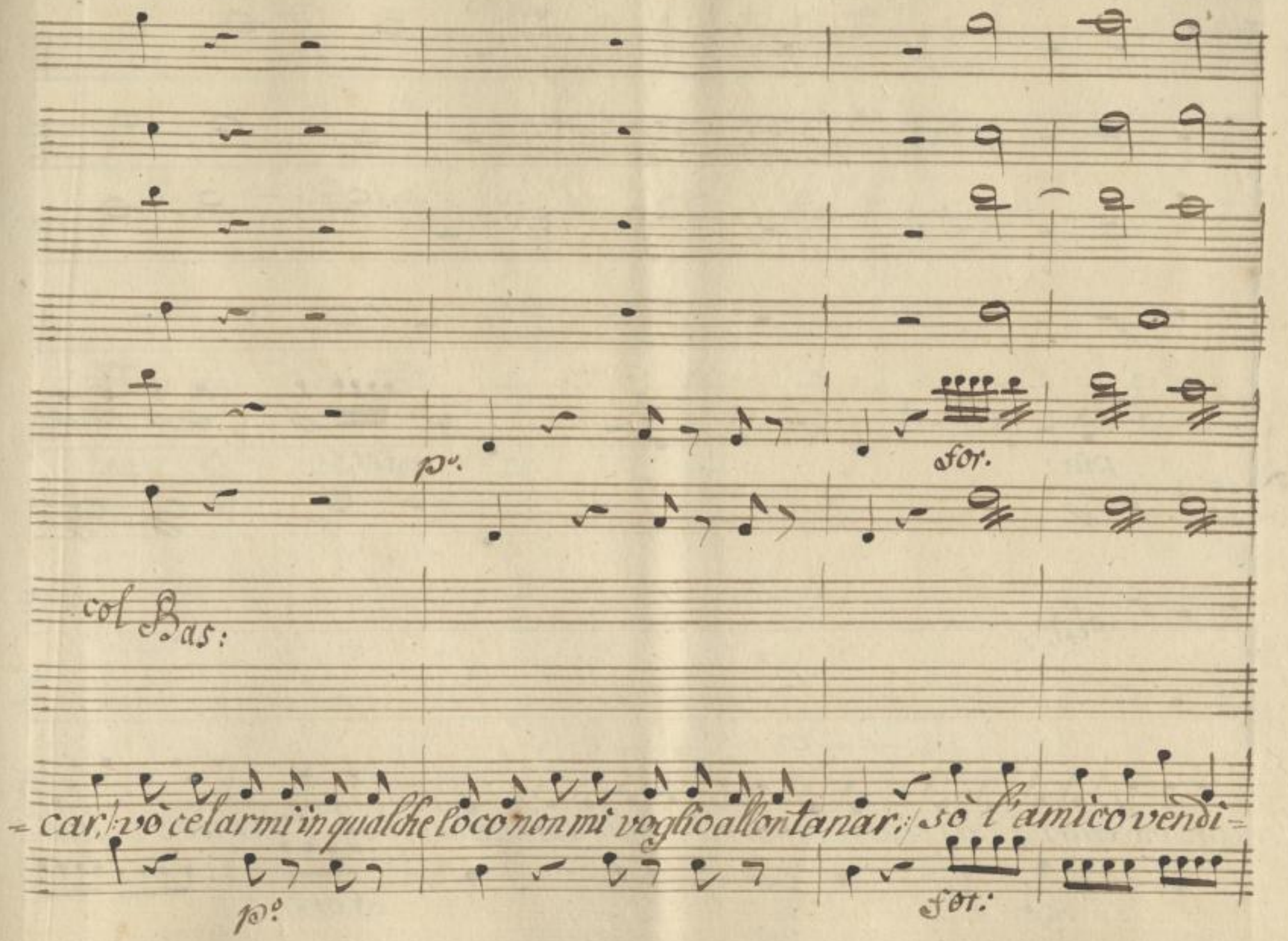
For:

col B:

poco sò l'amico sò l'amico sò l'amico vendi car. sò l'amico vendi

For:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia:

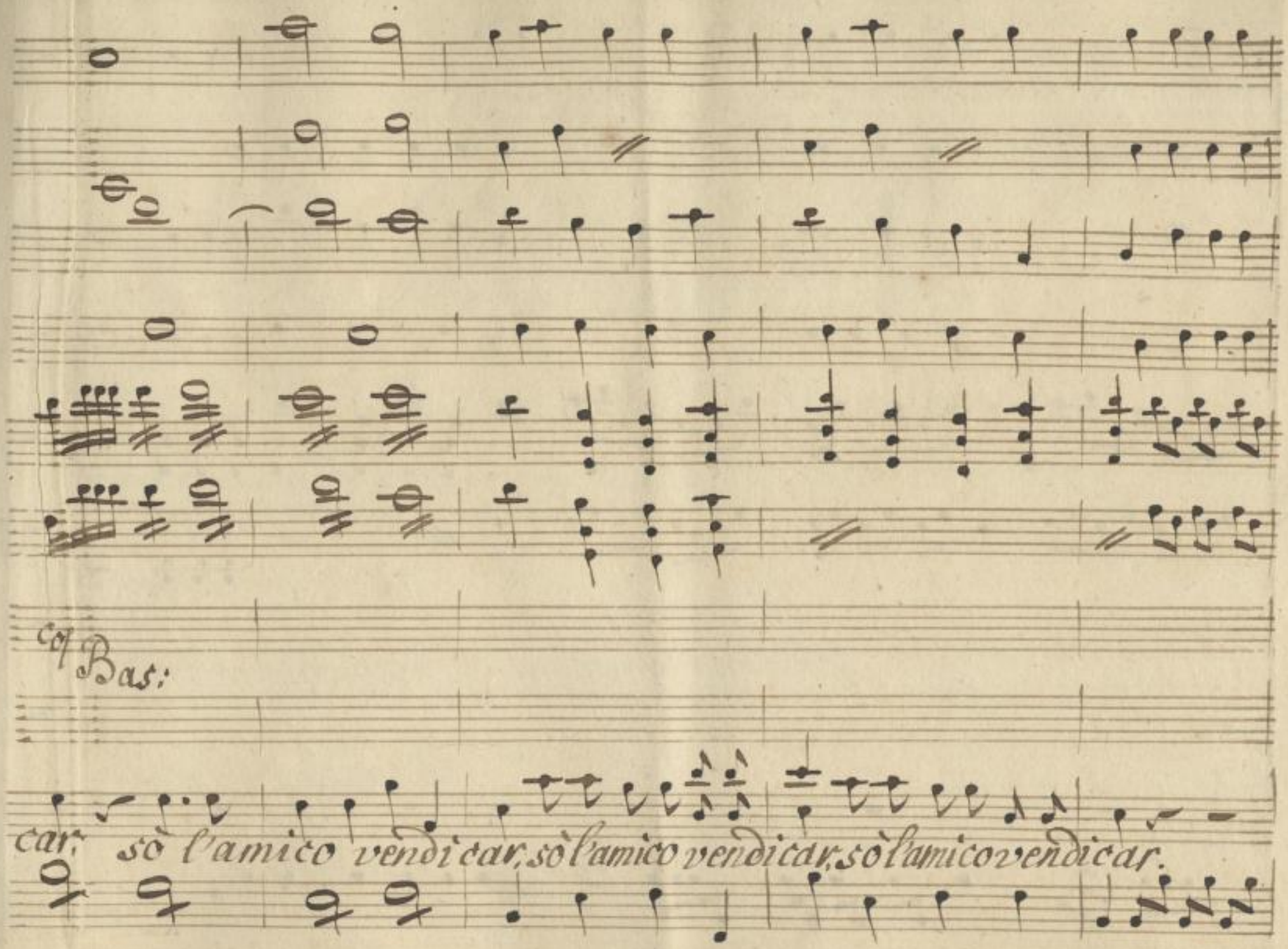
for:

col B:

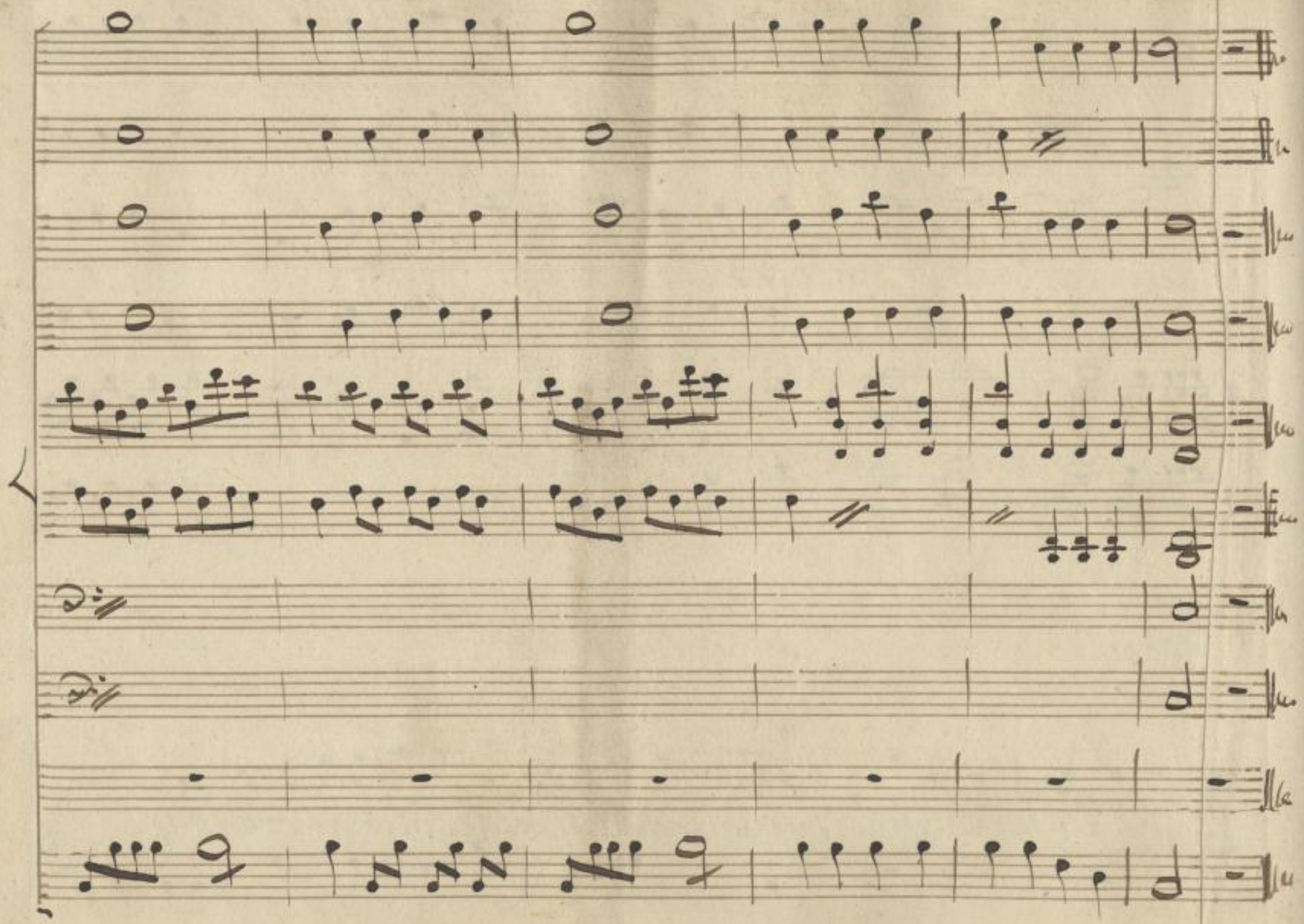
car:|:vò celarmi vò celarmi non mi voglio allontanar:| sò l'amico vendi=

p:

for.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

:doppo l'Aria Armidoro:/

Mar: Costui è pazzo. Caval: ha fatto molto bene ad an-

darsene via. ha saltato un gran fosso.

Mar: non dubitar

~~Dizionario addosso~~. ci son io per te, Genero Caro.

Caval: ~~Io vado adesso a casa vostra.~~ dunque men' vò, or dal notaro

Scena X.a Nespolina

che piacer, che allegria, hò visto appunto a-

desso scender giù per le scale, un bello anzi bellissimo uffiziale.

io giurerei che lui... no non m'ingano... ma non mi disse niente...

Giulietta
Laura

basta non sò che dire, starò a vedere, come và a finire. In

soma la Padrona và sempre in cerca della cameriera, ed in

nesp:a

Ozzio si sta mattina, e sera. cameriera, ah ah, quanto mi vien da

Giul:ta
~~Laura~~

ridere, che forse sei qualche Dama, qualche Principessa..

Nesp.a
~~Laura~~ Giul:
Nesp:

Due gradi meno, Come! Uffizialessa guardate un poco,

~~Lau:~~ Giul:

questo sarà lo sposo mio. Cieli! che vedo... Egli è armi:

Nesp.a
Laura Giul.

doro... oh Dio... che armidoro. Infe-dele, lascia al-

Nesp.a

men, ch'io lo veda.. Oibò non esce dalle mie mani.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/251 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar:

Lupus est in fabula.

Giul.

Sarà Equivoco sarà combinazione. ma è l'im-

magine tale, a quello similissima.

Mar:

Brava signora

mia, brava bravissima.

segue l'Aria, marchese.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

|: Bravissima :|

n.º 4.

Corni in Dis.

Oboè

Violini

for. staccato

all'8.va

sf. p.º f. p.º sf. for.

Viole

col B:

Marchese

Maestoso.

Basso.

for: staccato.

sfr. f. p. f. p. sf: for:

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

p°.

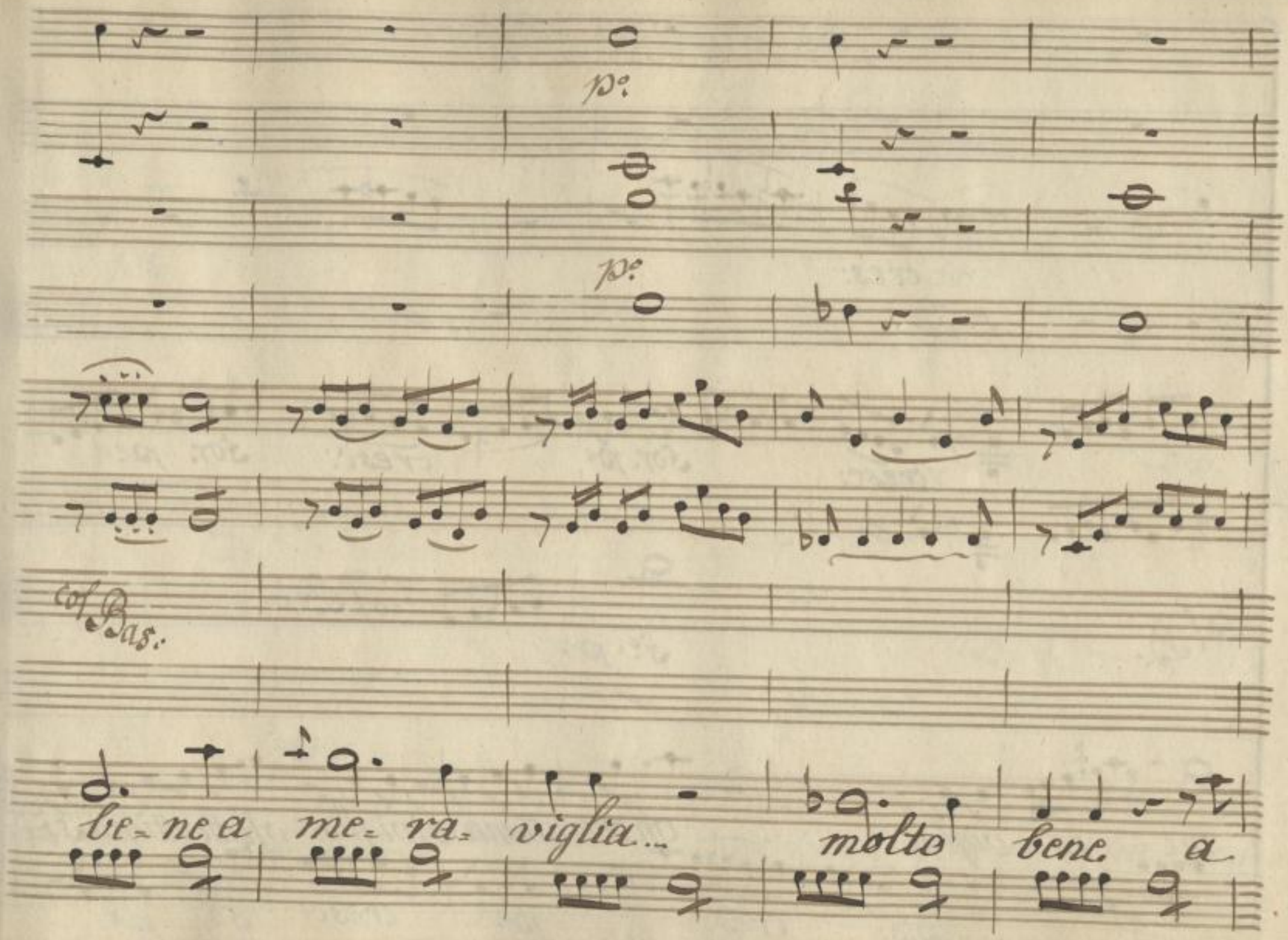
pia:

col Bas:

mi ralleg-gro mi conse-lo molto

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres:

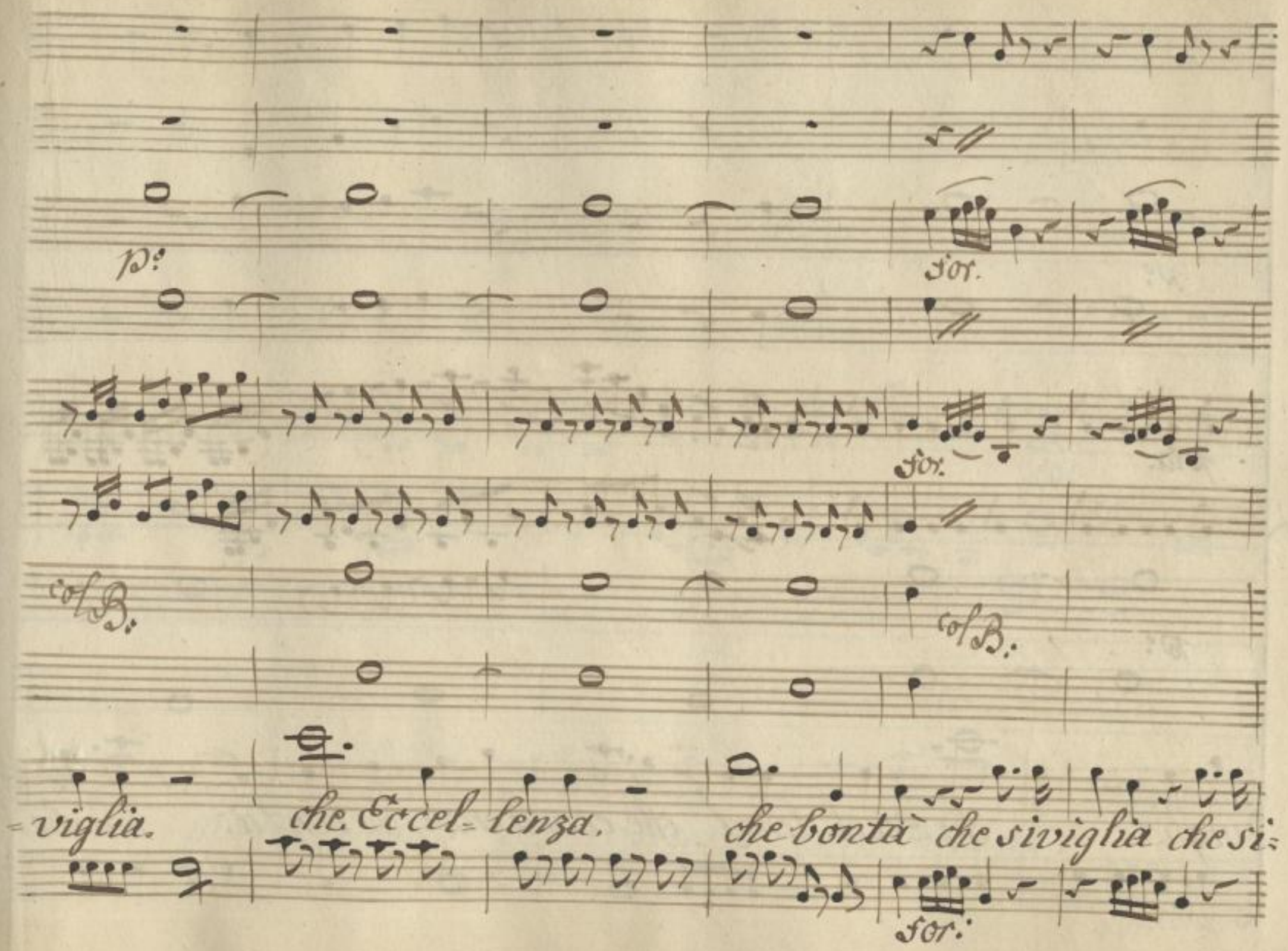
cresc: for. p.o cresc: for. p.o

col B: f.o p.o col B:

me= ra= viglia, oh che ottima si viglia oh che ottima si=

pia: cres: p.o cresc. f.o p.o

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/256 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

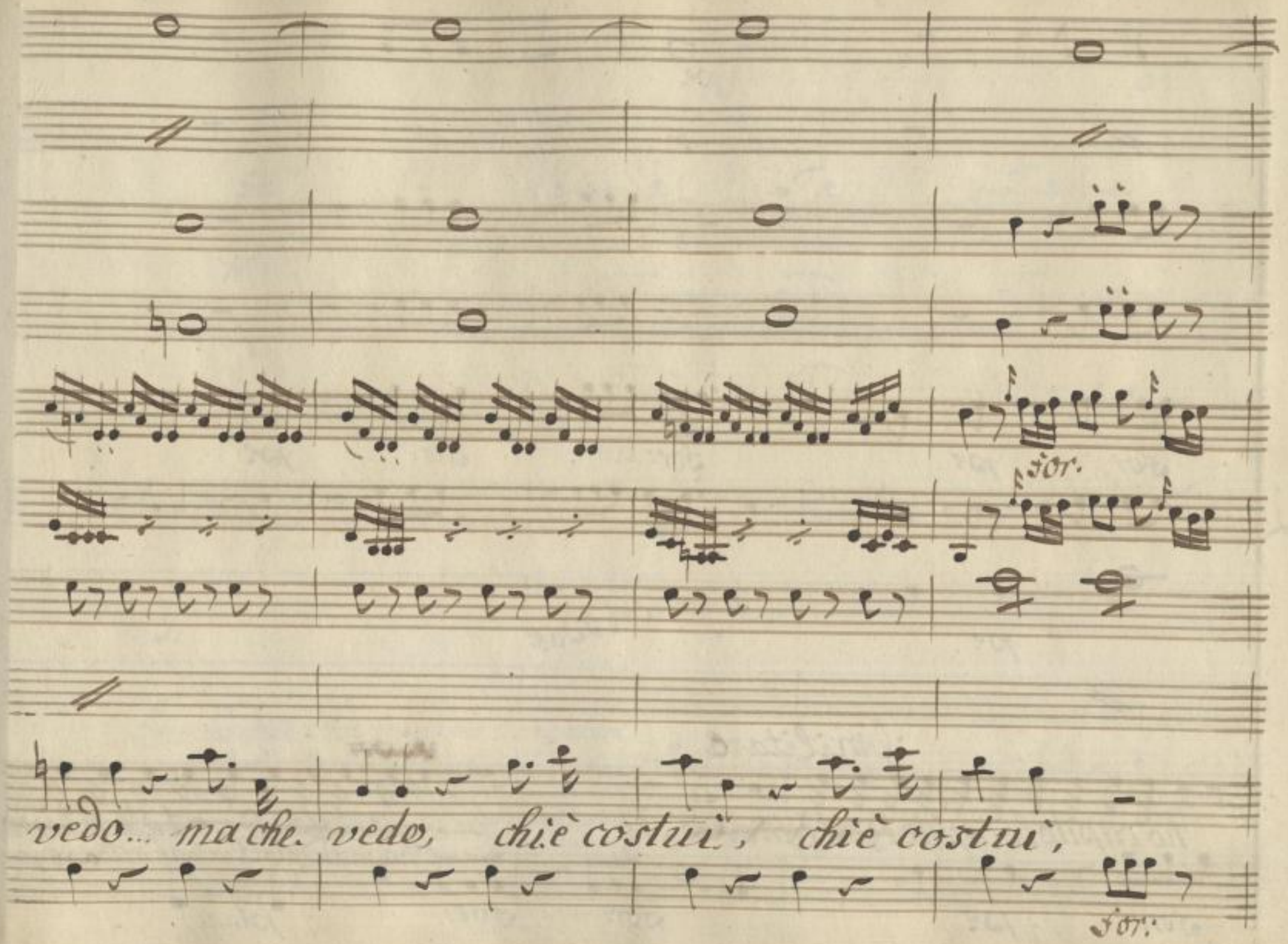
pia:

p:

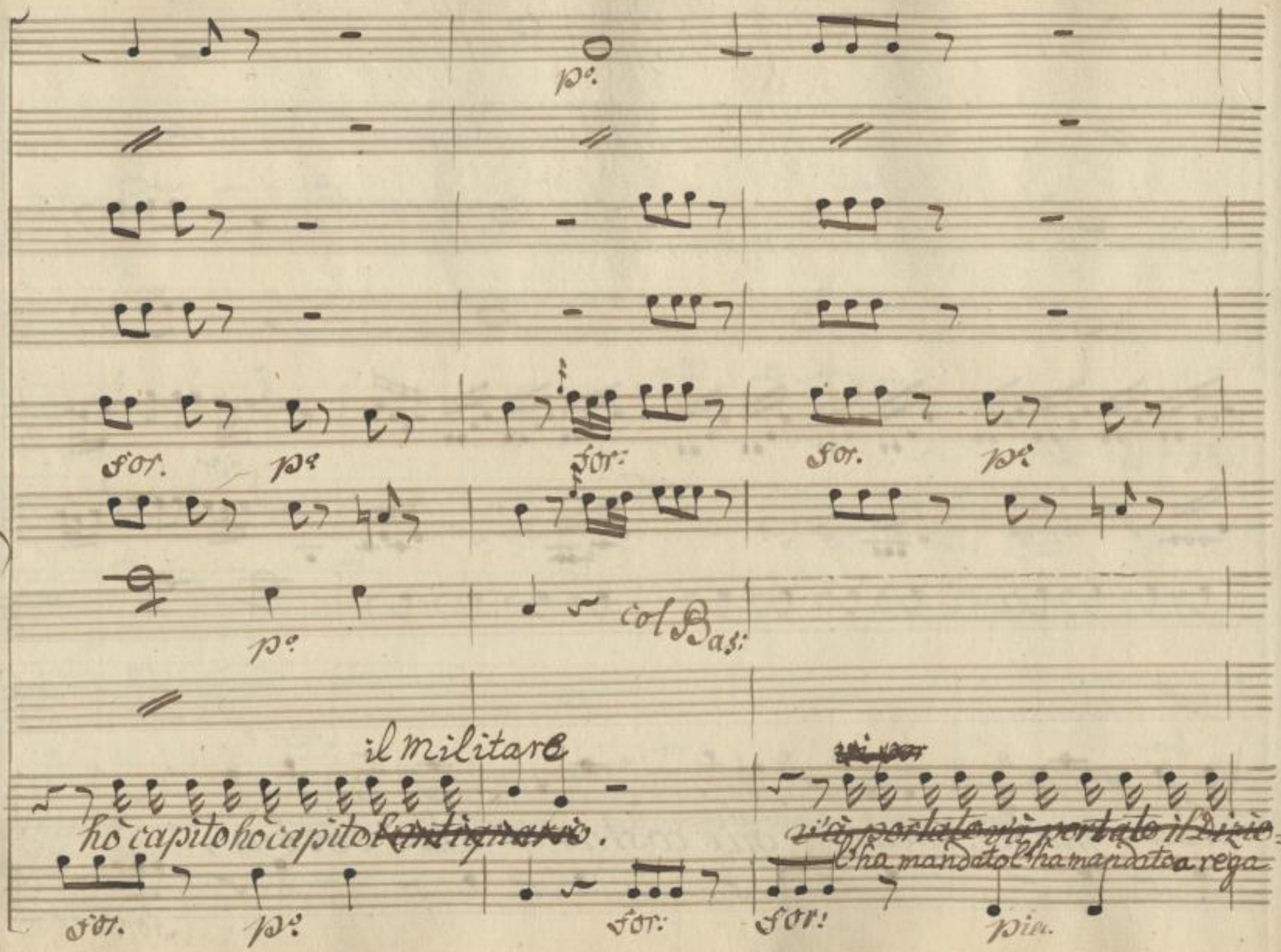
viglia. che Eccel-lenza che eccellenza che bontà. ma che

pia:

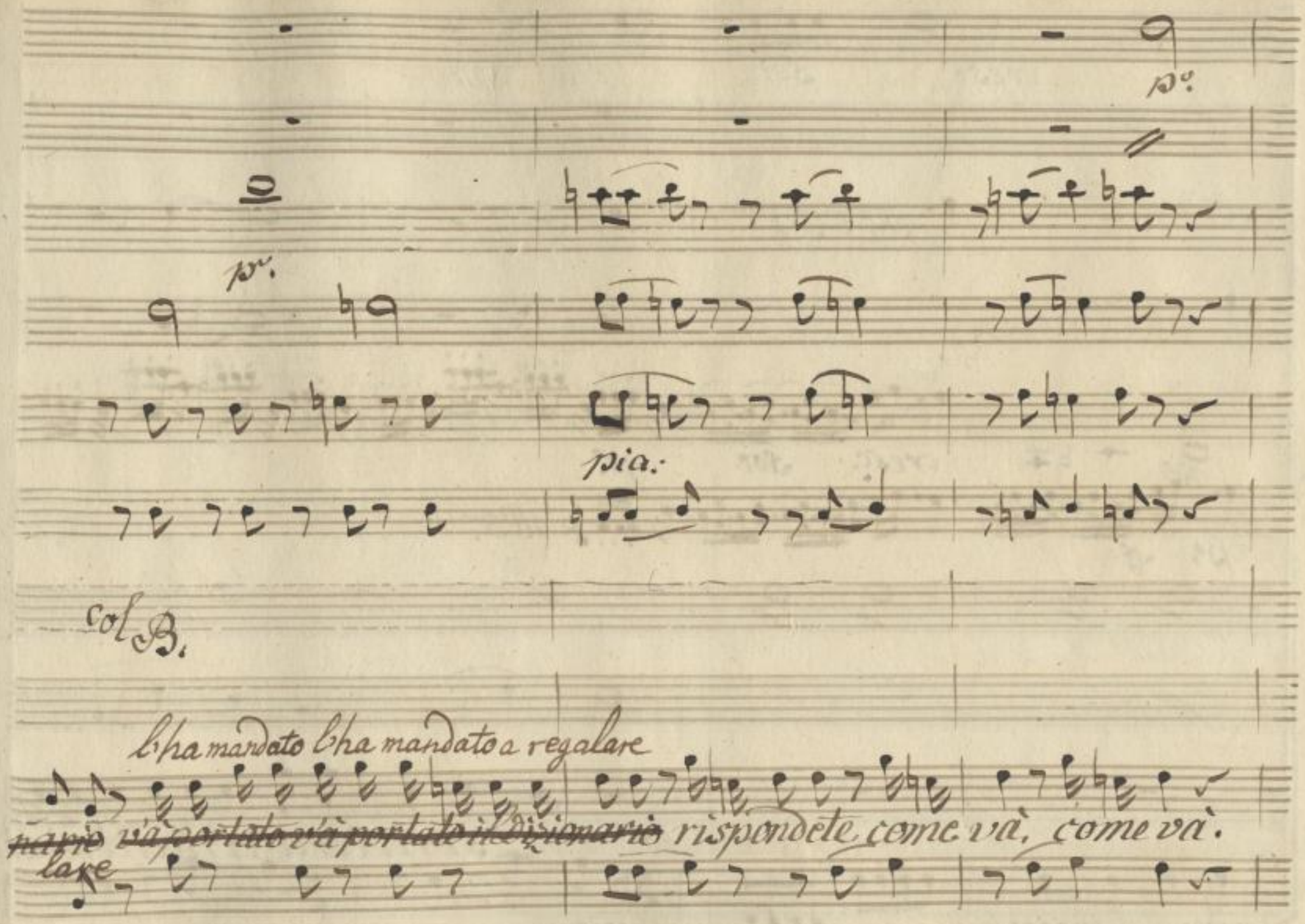
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



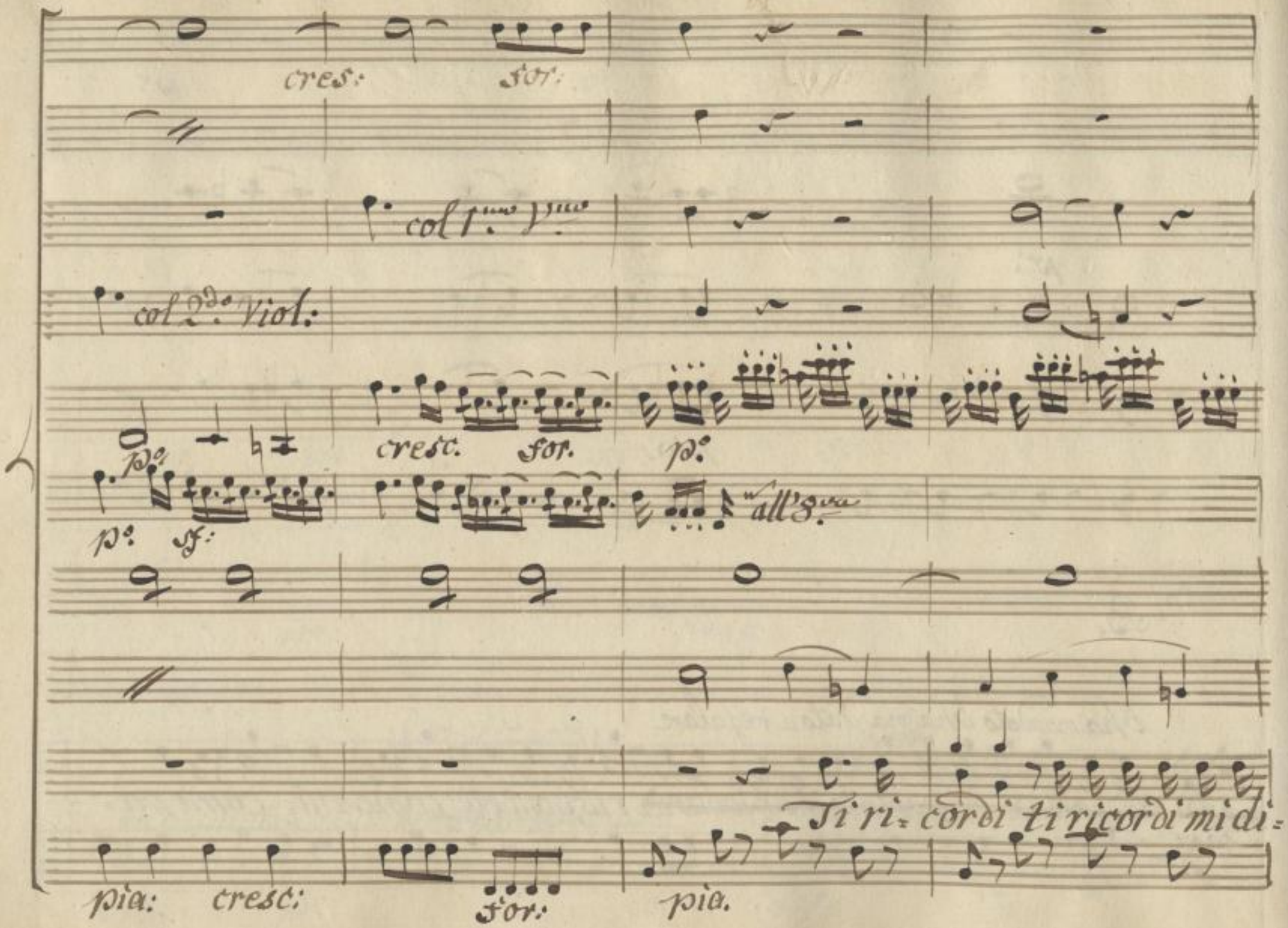
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

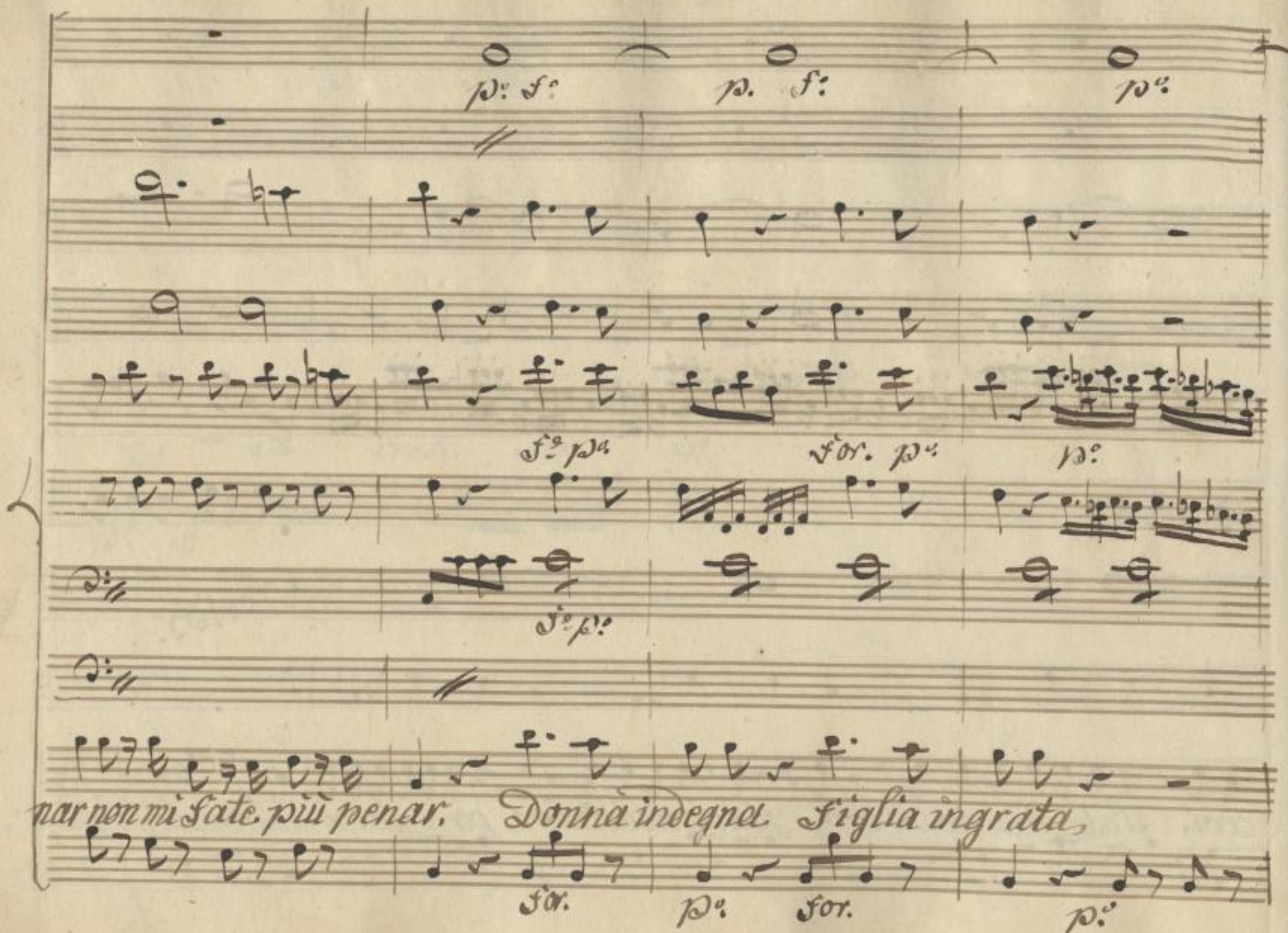


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

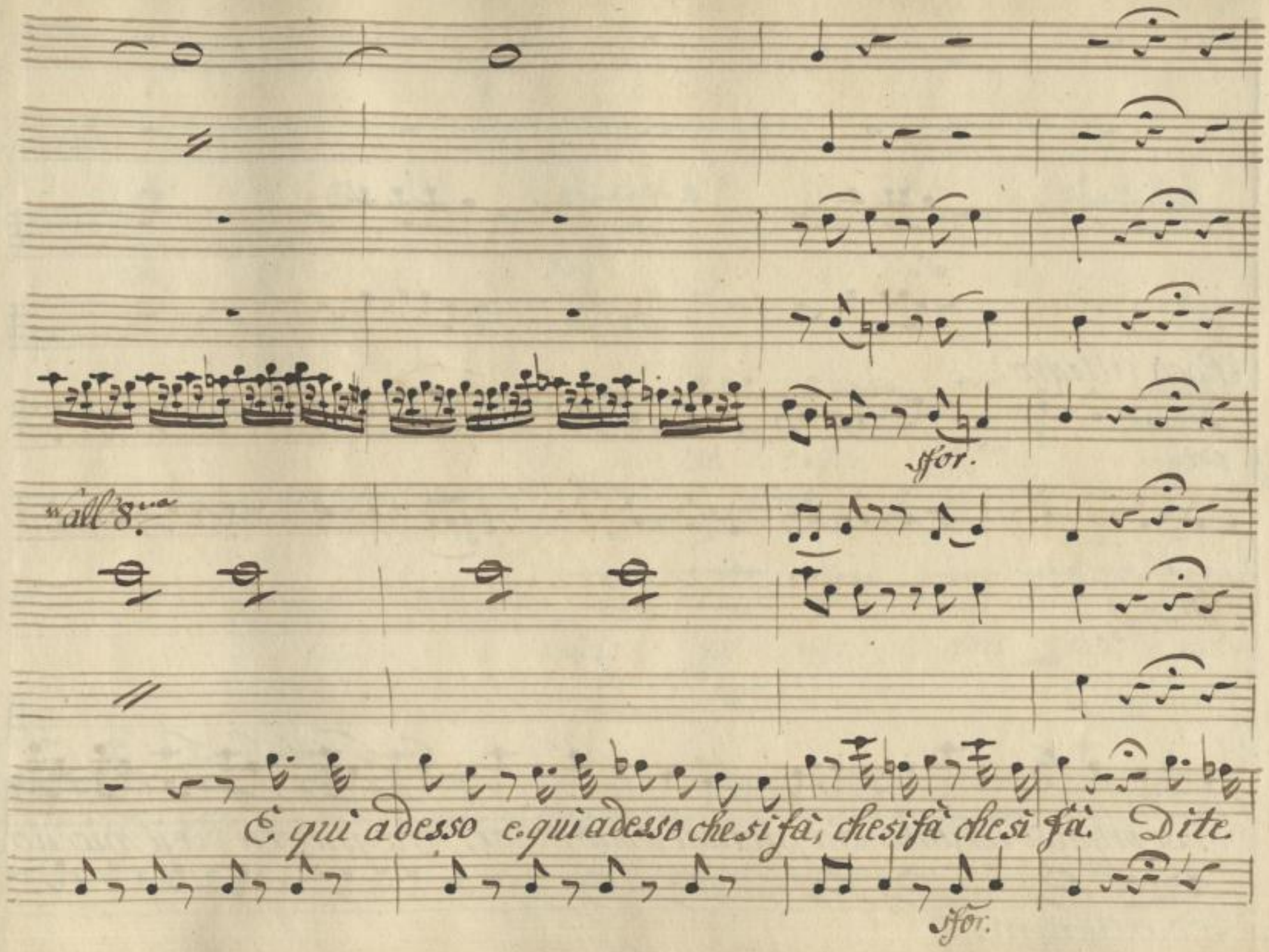
All 8va

Col B.

cevi. Padroncino mio carino, idol mio mio bel tesoro, per voi peno per voi moro non mi fate più pe=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Poco allegro.

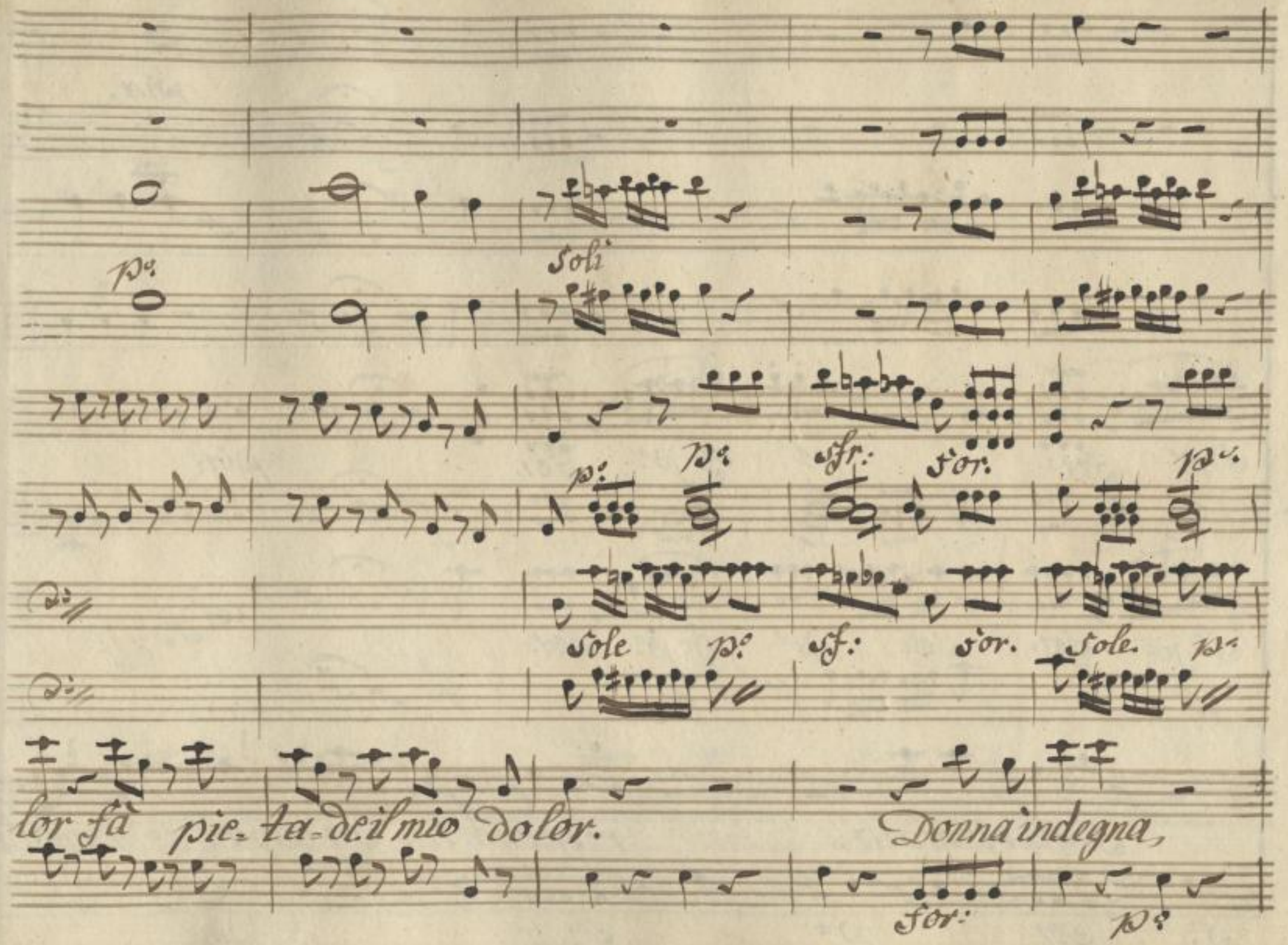
p.o

col Bas:

voi se in quest'istante, fà pietade il mio dolor. fà pie-ta-de il mio do-

p.o Poco allegro.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

f: p: for: p: sf: p: for. pia:

f: p: for. sole p: sf: p: for: col B:

figlia ingrata. rispondete. Dite voi se in quest'i=

f: for. p: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/268 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sf: p.

col Bas:

stante fà pieta-deil mio dolor. fà- pie-ta-deil mio dolor.

sfor. pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379112973/269
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o assai

p.o f.o

All.o assai.

p.o for. for. ass:

unis:

fà pie- tà de il mio do- lor.

p.o for: for. ass: All.o assai.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/270 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 1mo Viol:

pia:

for:

col Bas:

Ingrata in- grata ingrata spietata, fra=

pia:

for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: sfr: sfr. sfr.

butta frabutta frabutta sfacciata mi sen=to mo= ri= re non

pia: sfr. sf. sf:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

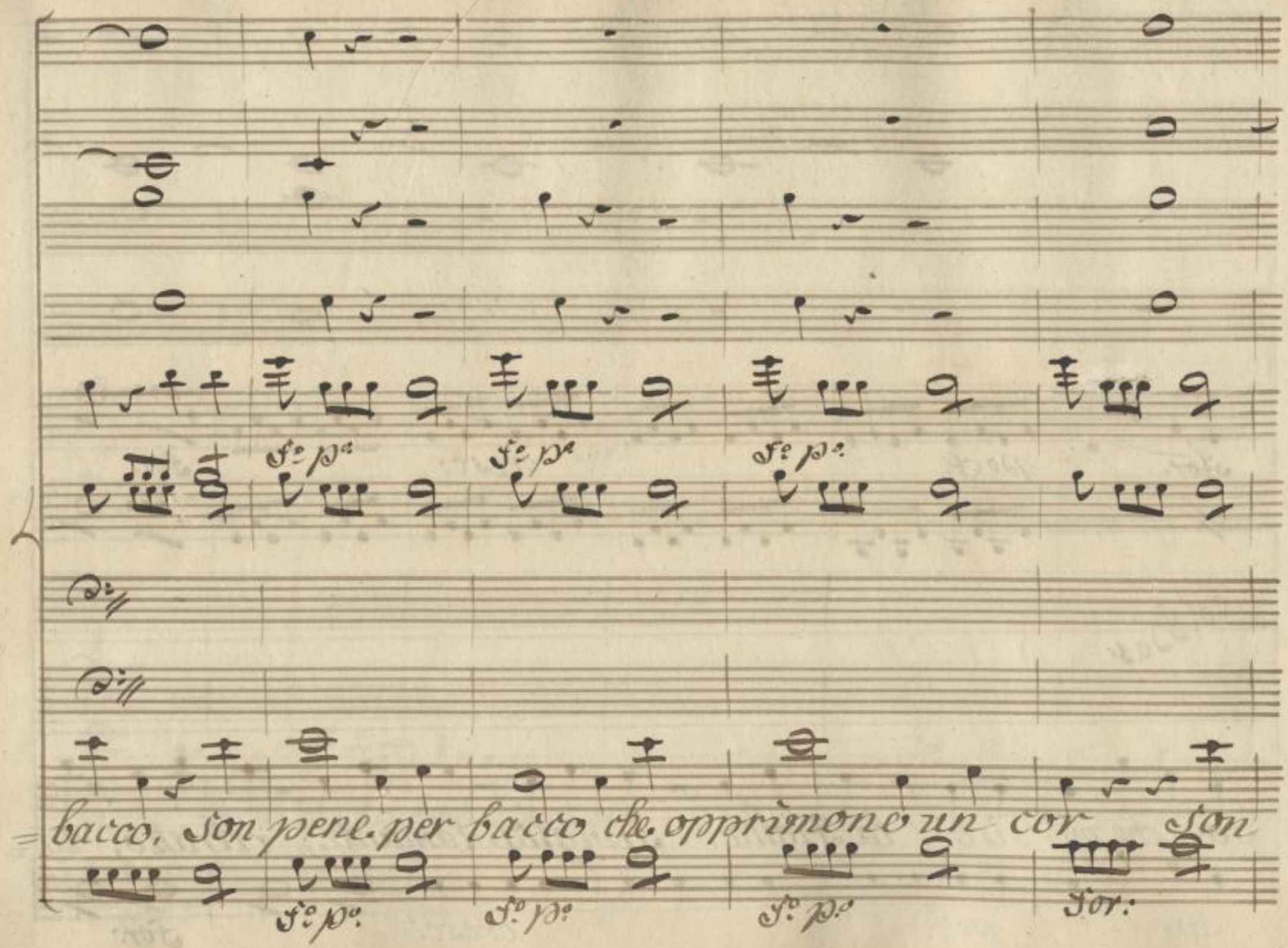
sfor. poco cresc: for.

col Bas:

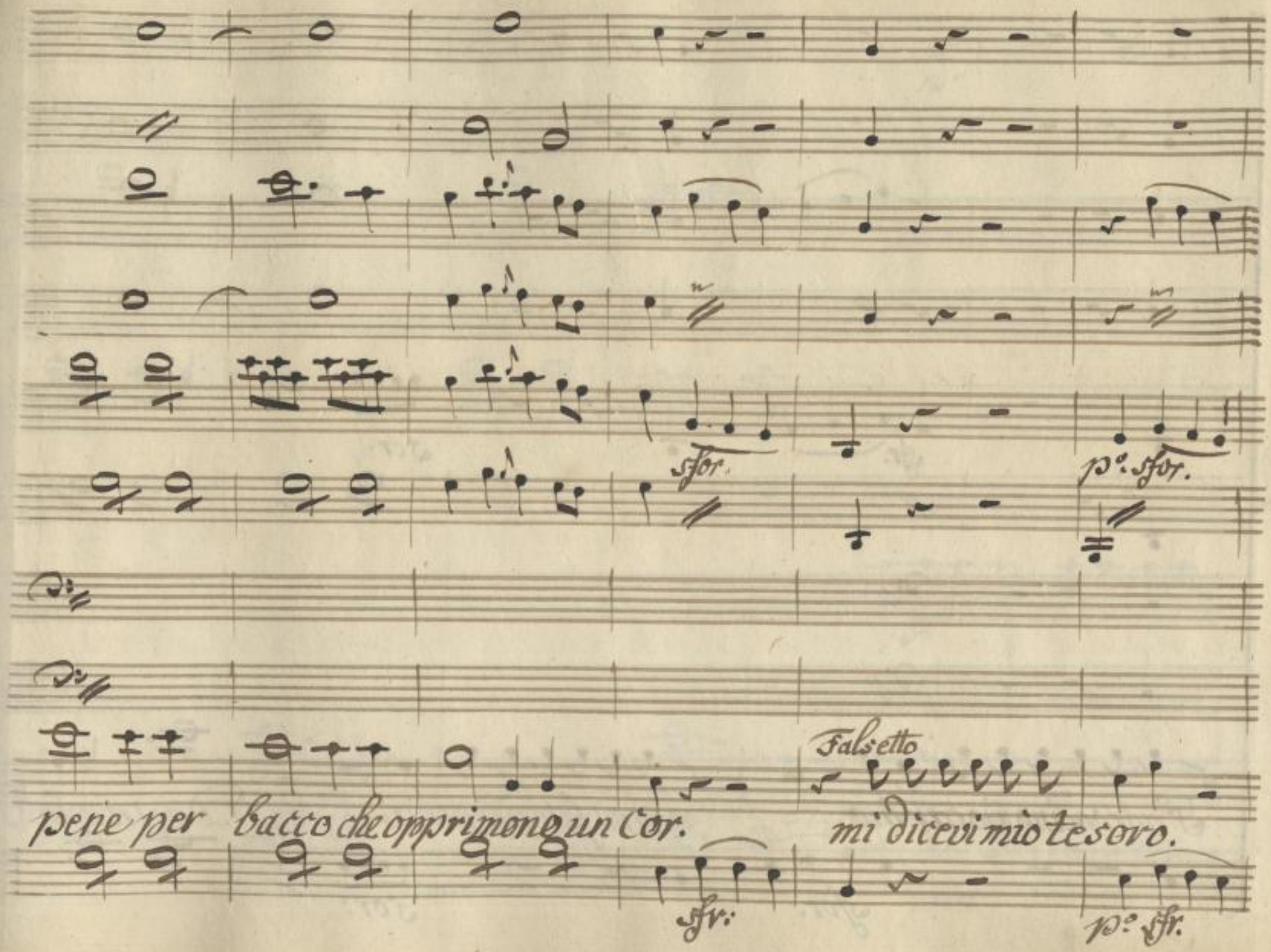
sò- che mi dire la Figlia, siviglia, l'amante, ritratto, ta=

sfr. poco cresc: for:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/273 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

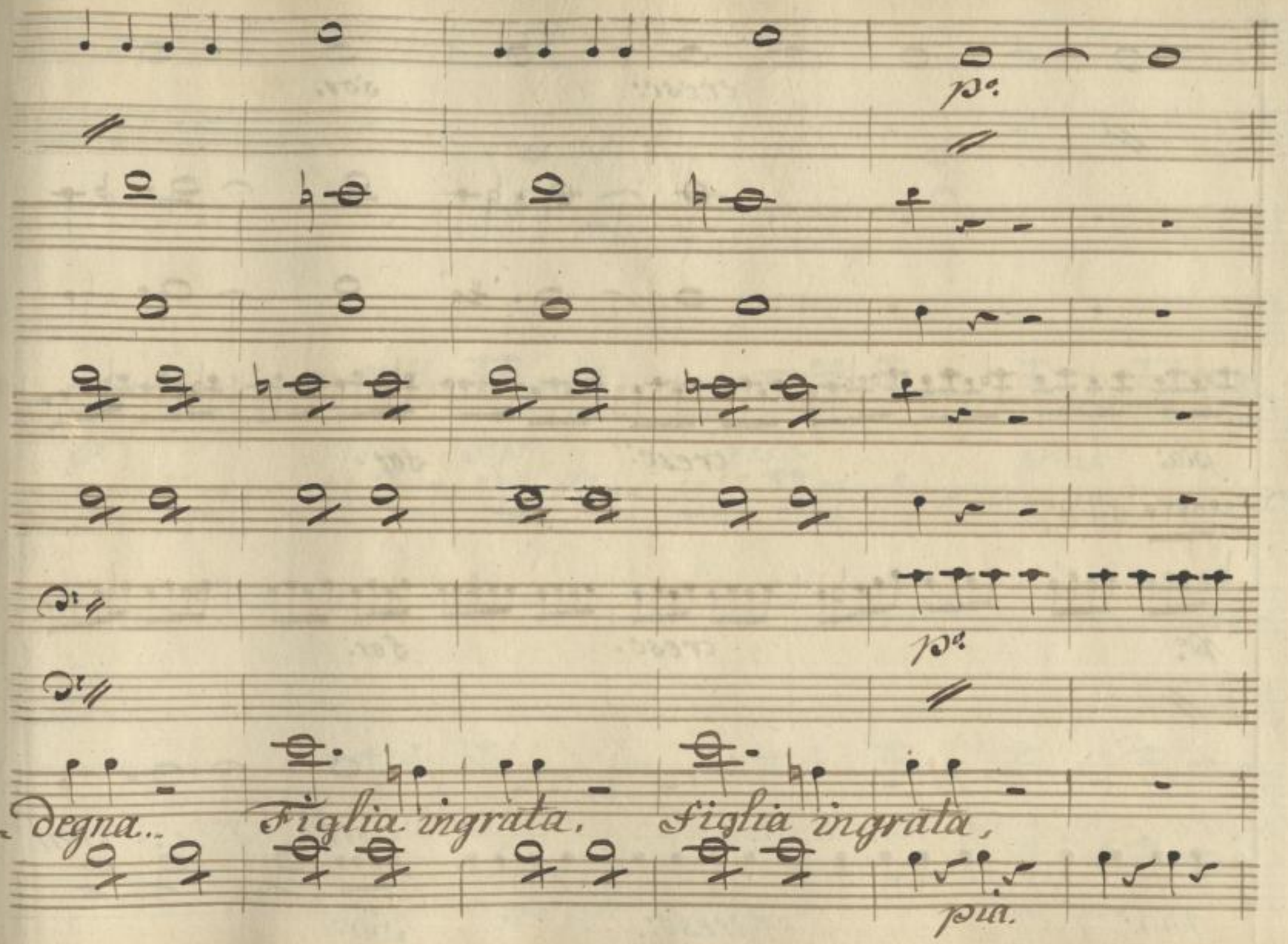
sfr.

for.

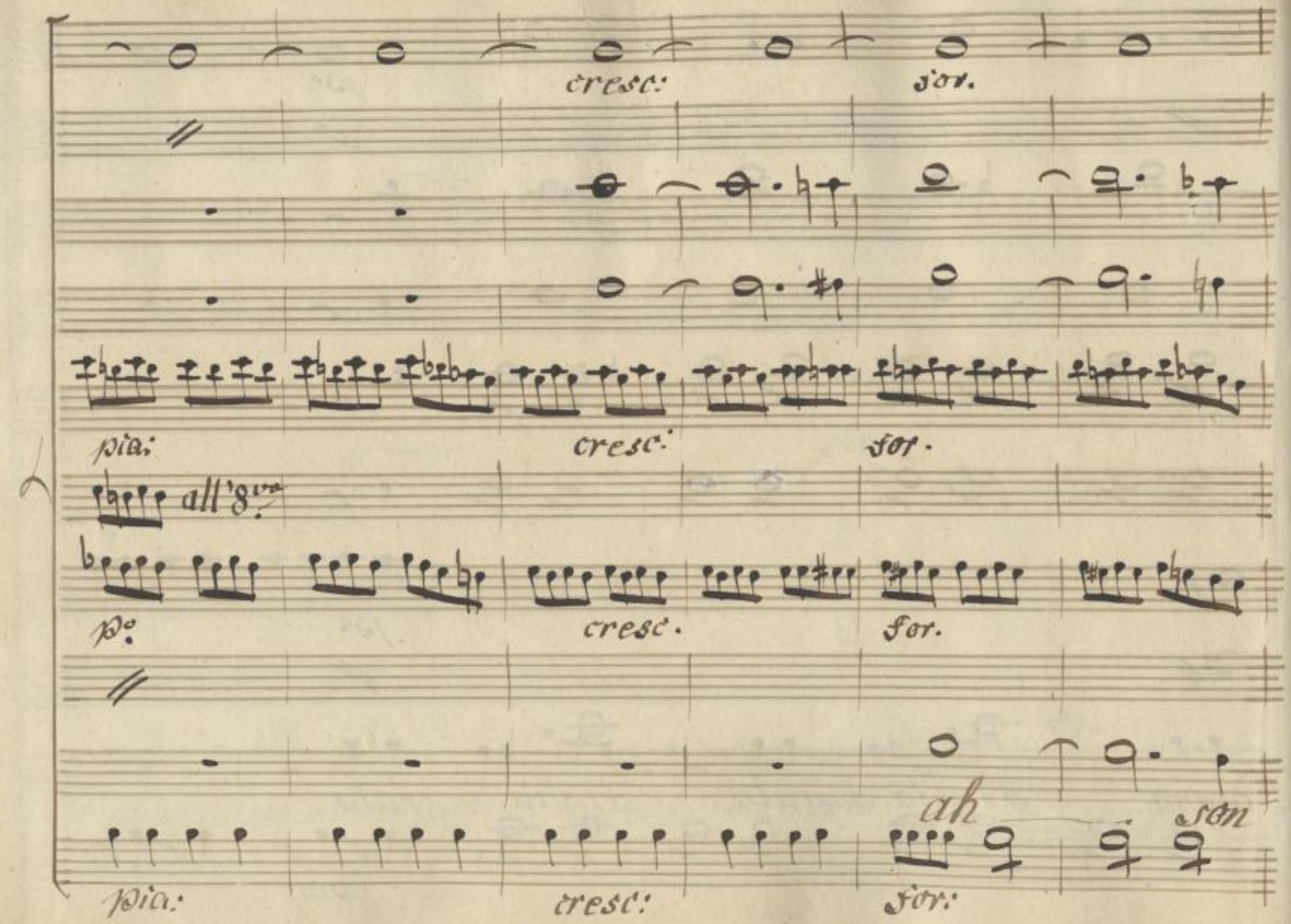
Padroncinomiocarino, non mi fate più penar. Donna in-

for.

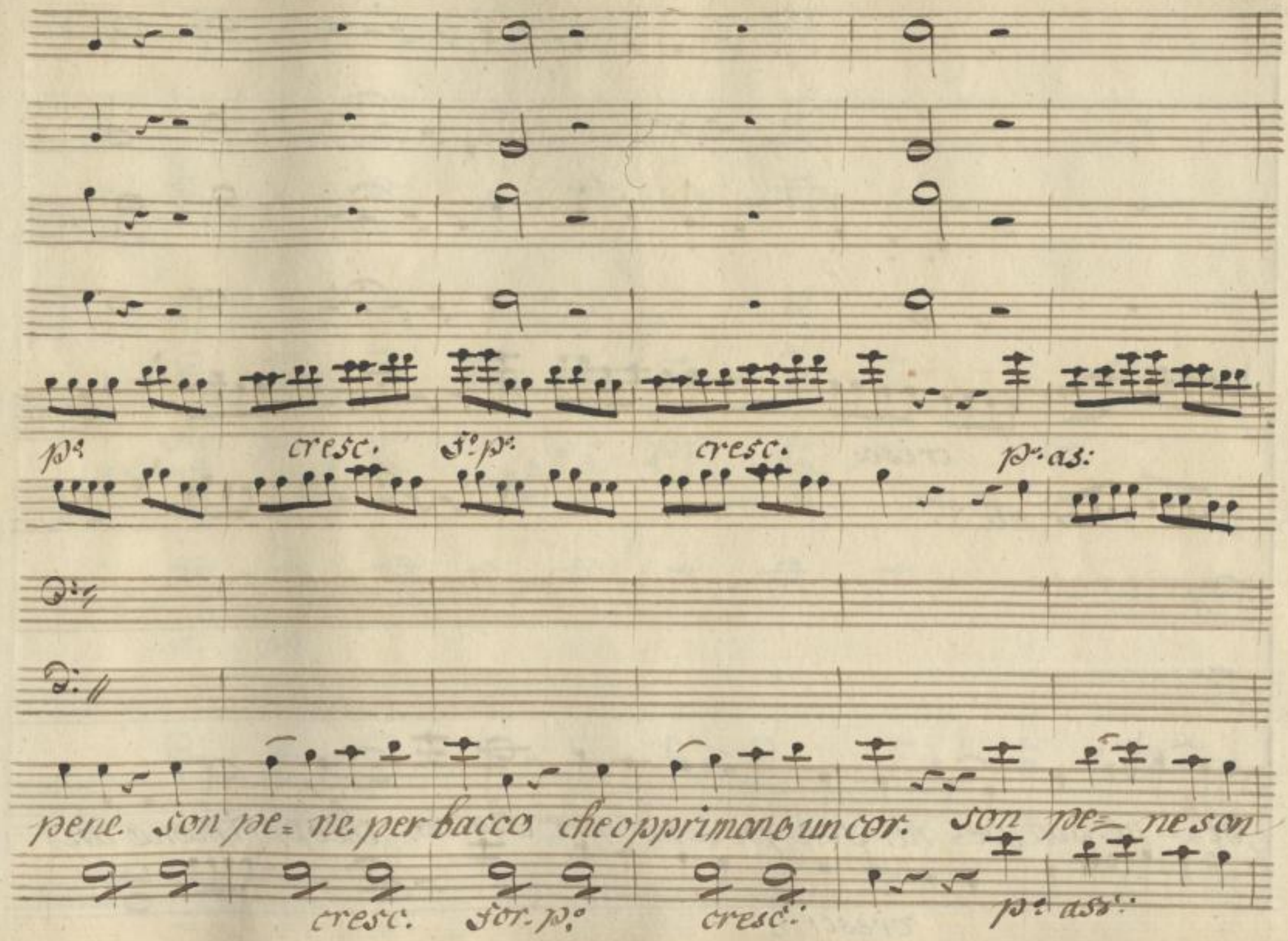
for.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

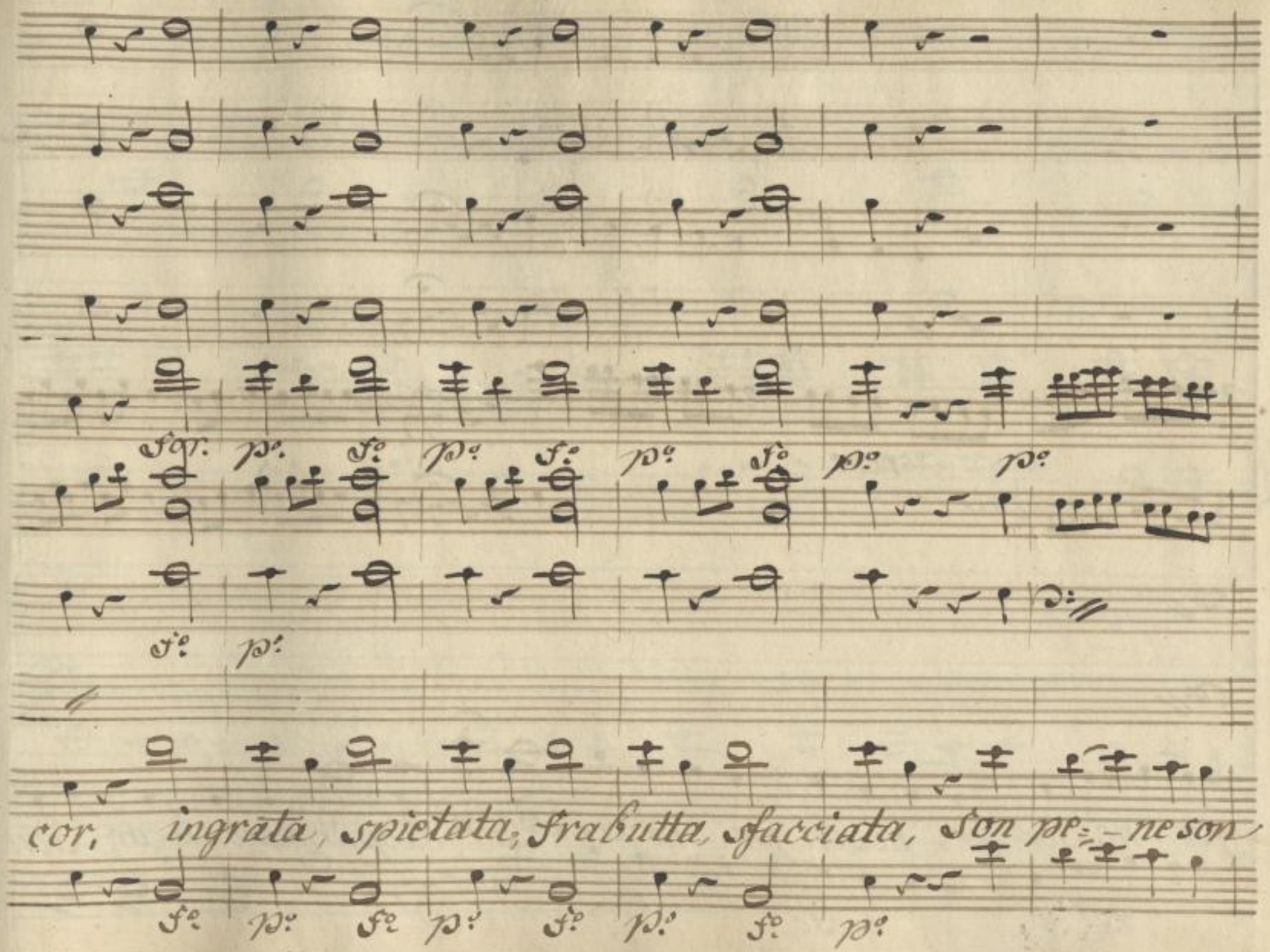
cresc:

all'8va

pe=-ne son pe=ne son pe=-ne per Bacco, che opprimono un

cresc:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc:

all' 8va

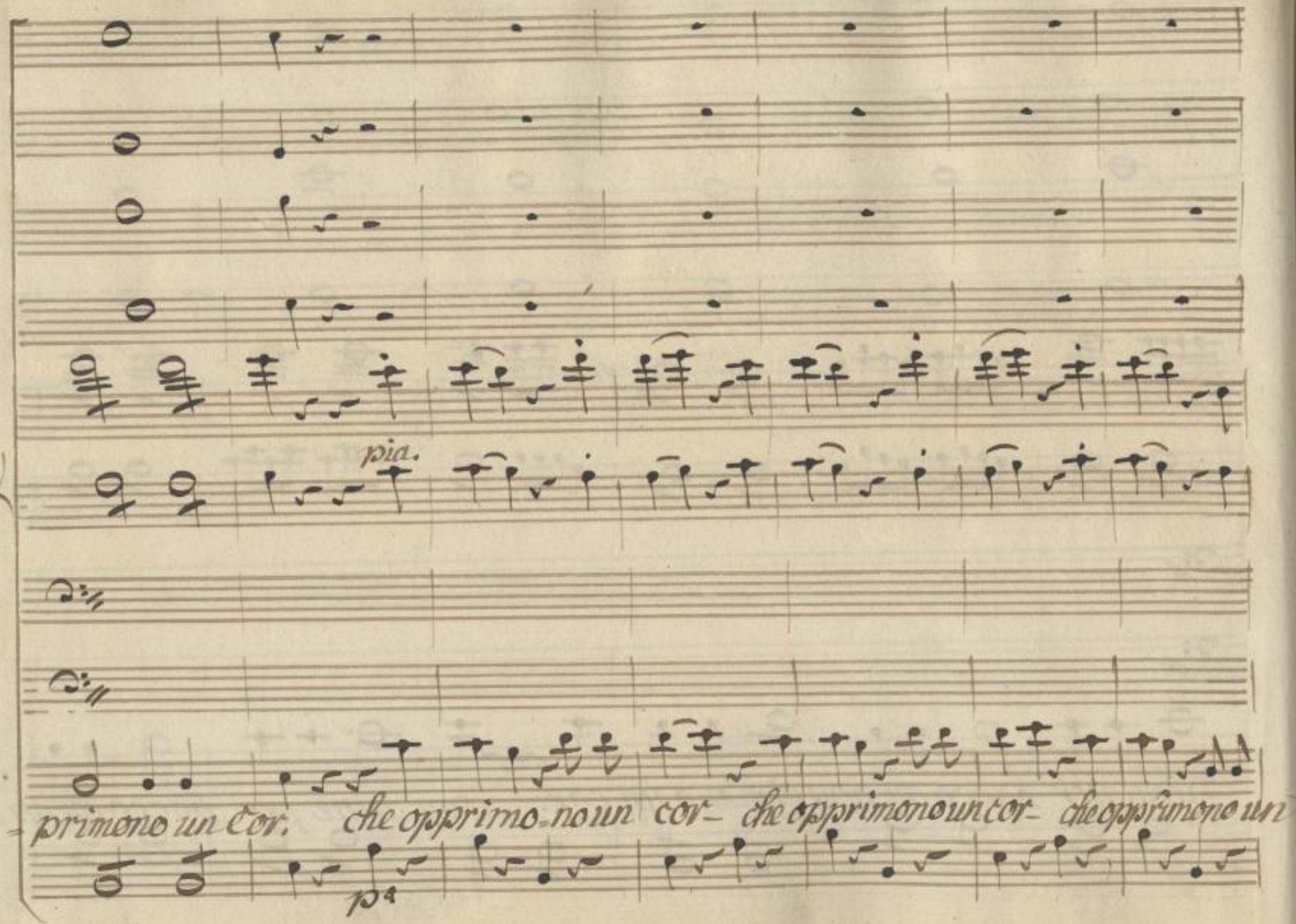
pe= ne son pe= ne son pe= ne per Bacco, che opprimono un cor, son

cresc:

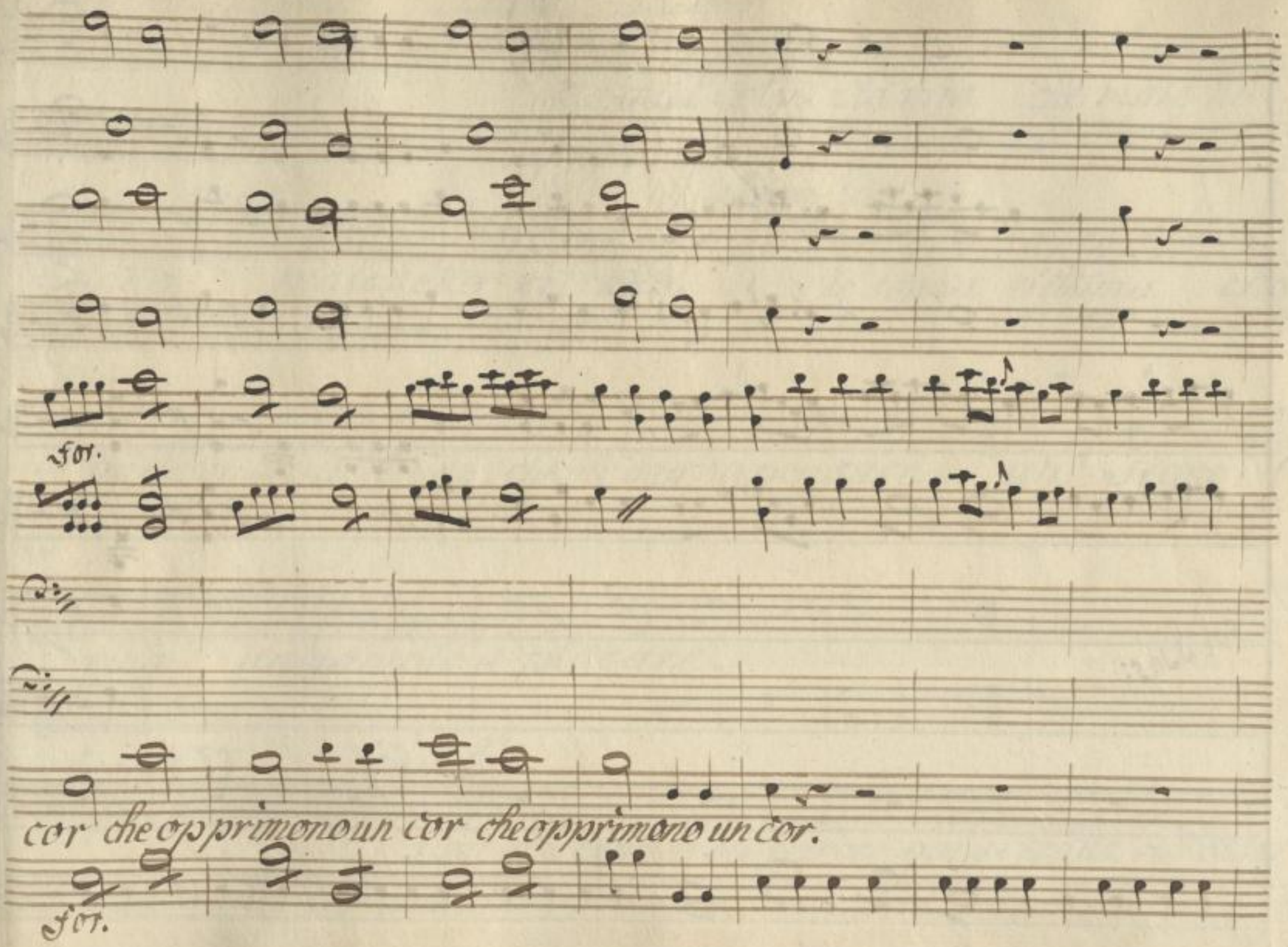
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pene per bacco che opprimono un cor. Son pene per bacco che op=

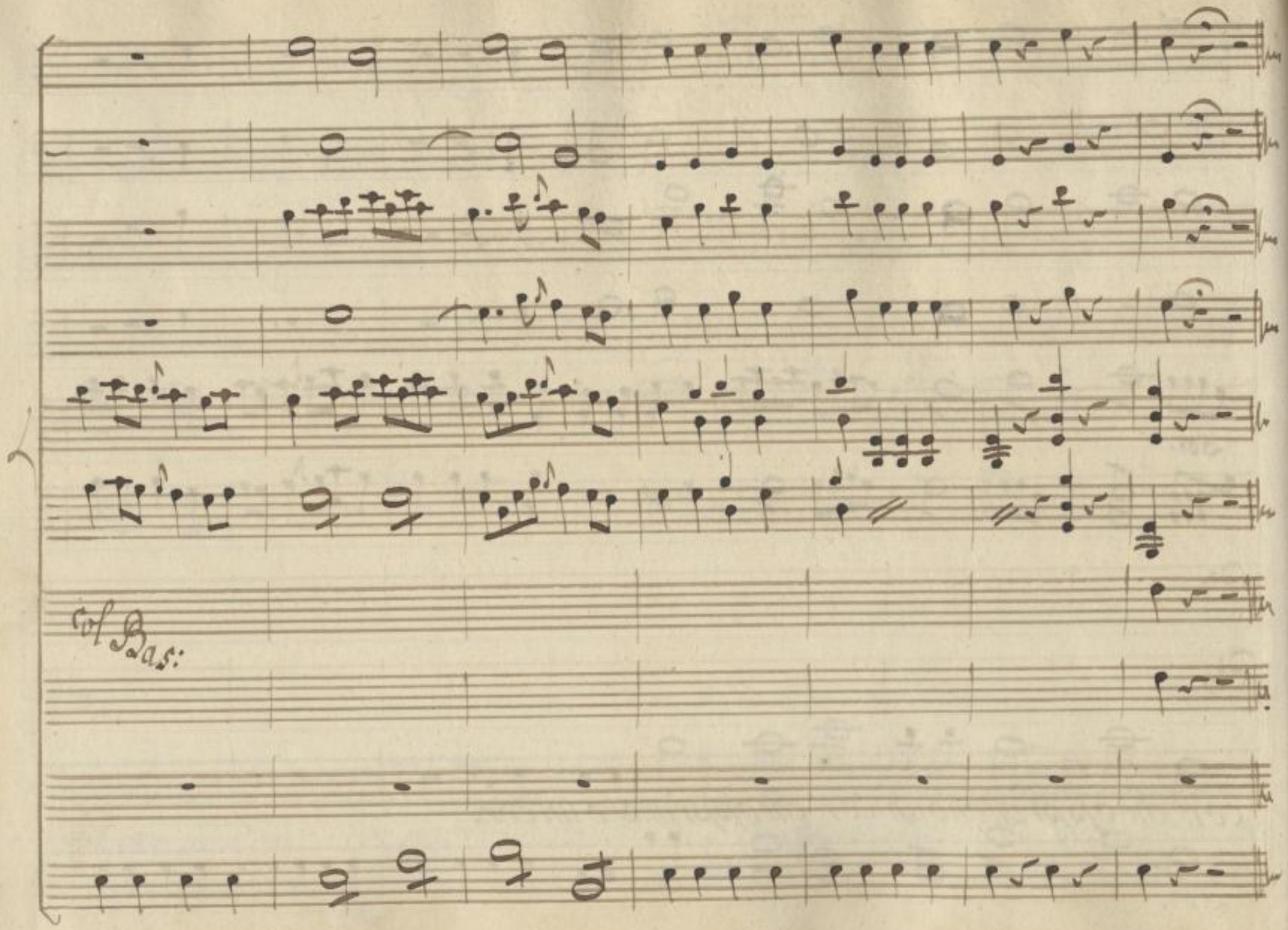
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

doppo l'aria di marchese: Laura. Giulietta

Ma qual colpa e la mia, che male hò

Nesp.a Laura. Giul:

fatto; maledetto ritratto. Io son la vittima; e hò

Nesp.a

mille dubbi in-tanto, che mi dan da pensare, ah! Signo-

rina andiamolo a placare.

Scena XI. Caval:

non ci è tempo da perder, qui si tratta dell'esser

mio. Frà poco il Notar verra qui. quell'uffiziale è un certo u=

Nesp.a

=mor... mi fà pensar'a male... ah Signor cavaliere aiu=

Cav:

=tatemi, parla.. cos'hai vuoi mille scudi in prestito, vuoi la

mia Protezzione, hai ricevuto qualche disgusto ò ingiuria dall'a=

Nesp.a

Caval:

Nesp.a

mante. Il Padron mi hà cacciato in quest'istante. Perchè, per un re=

Caval:

galo che hò rice-vuto. ò bestia! quando mai si ricusano i re-

Nespa: Cav:

gali! quest'è quel ch'io dicevo. non temete, oggi e giorno di nozze non voglio

pianti, e poi doveva dirlo a me; via via sciocchezze nozze,

nozze allegrezze; ah già mi sento quasi fuori di me per il con-

-tento.

segue l'Aria Cavaliere.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/289 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2 /: per il contento :/

N.° 5.)

Corni in G:

Oboe

Violini

for. p.° for. pia.

Viole

col B:

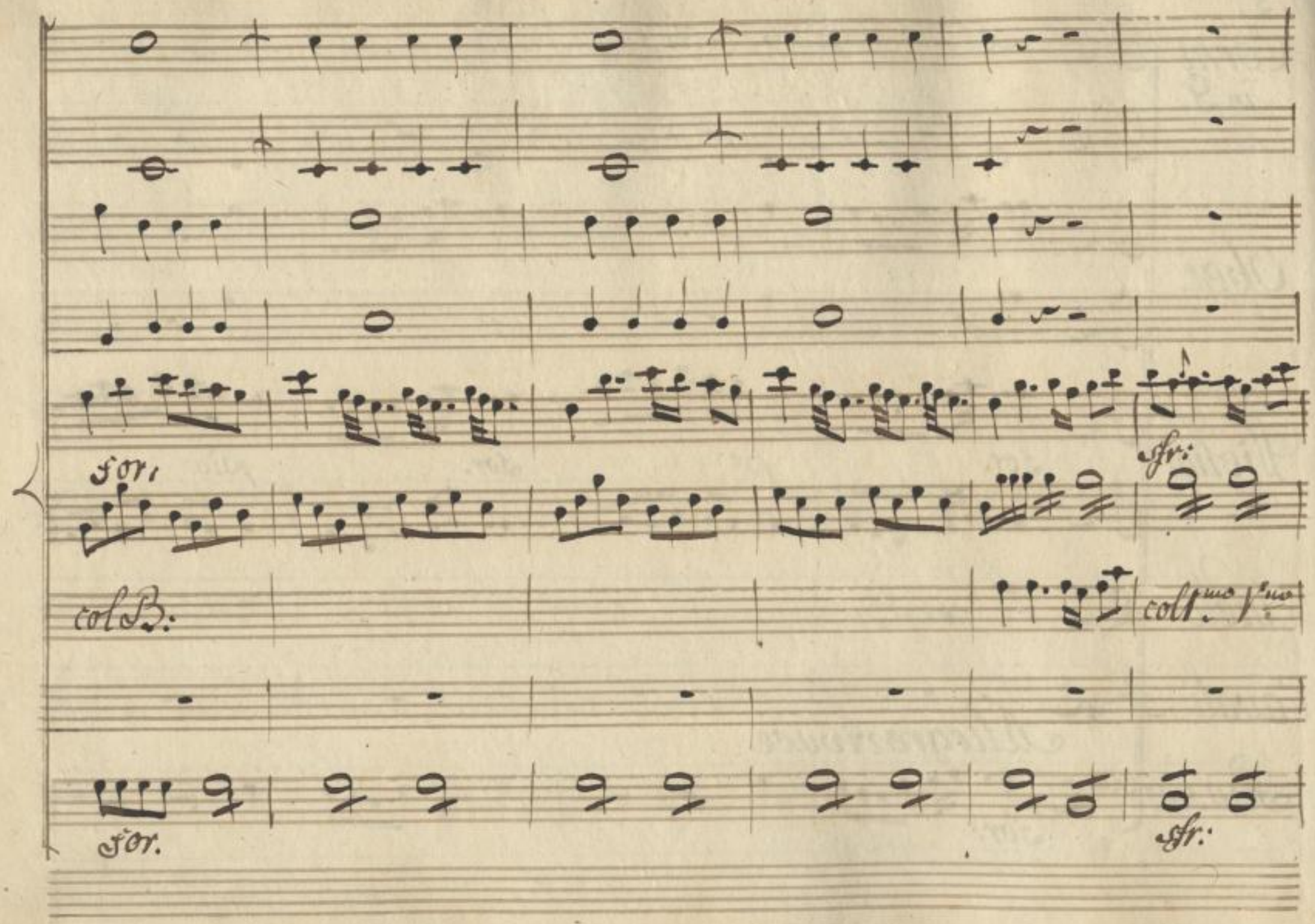
Cavaliere

Allegro vivace

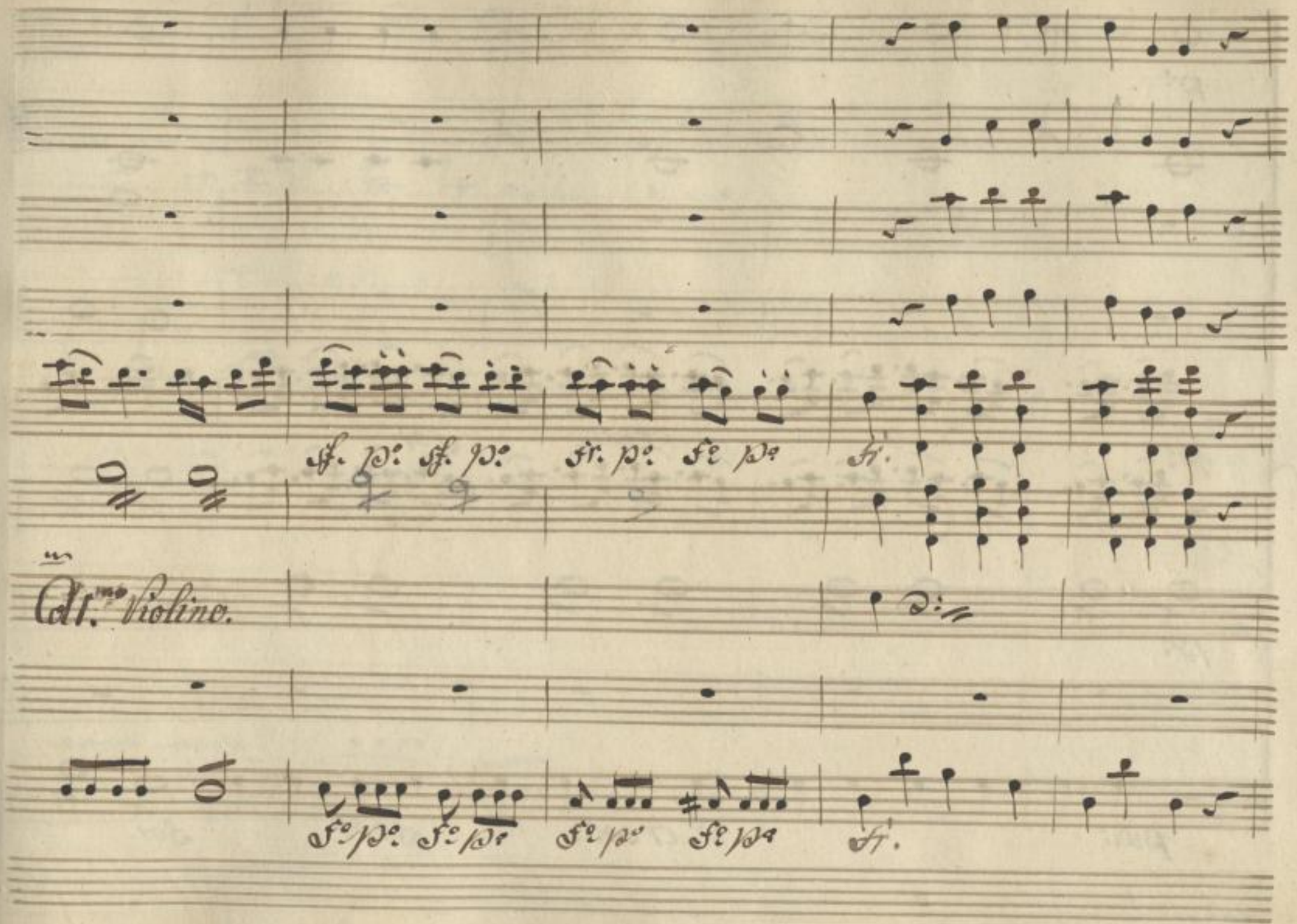
Basso

for:

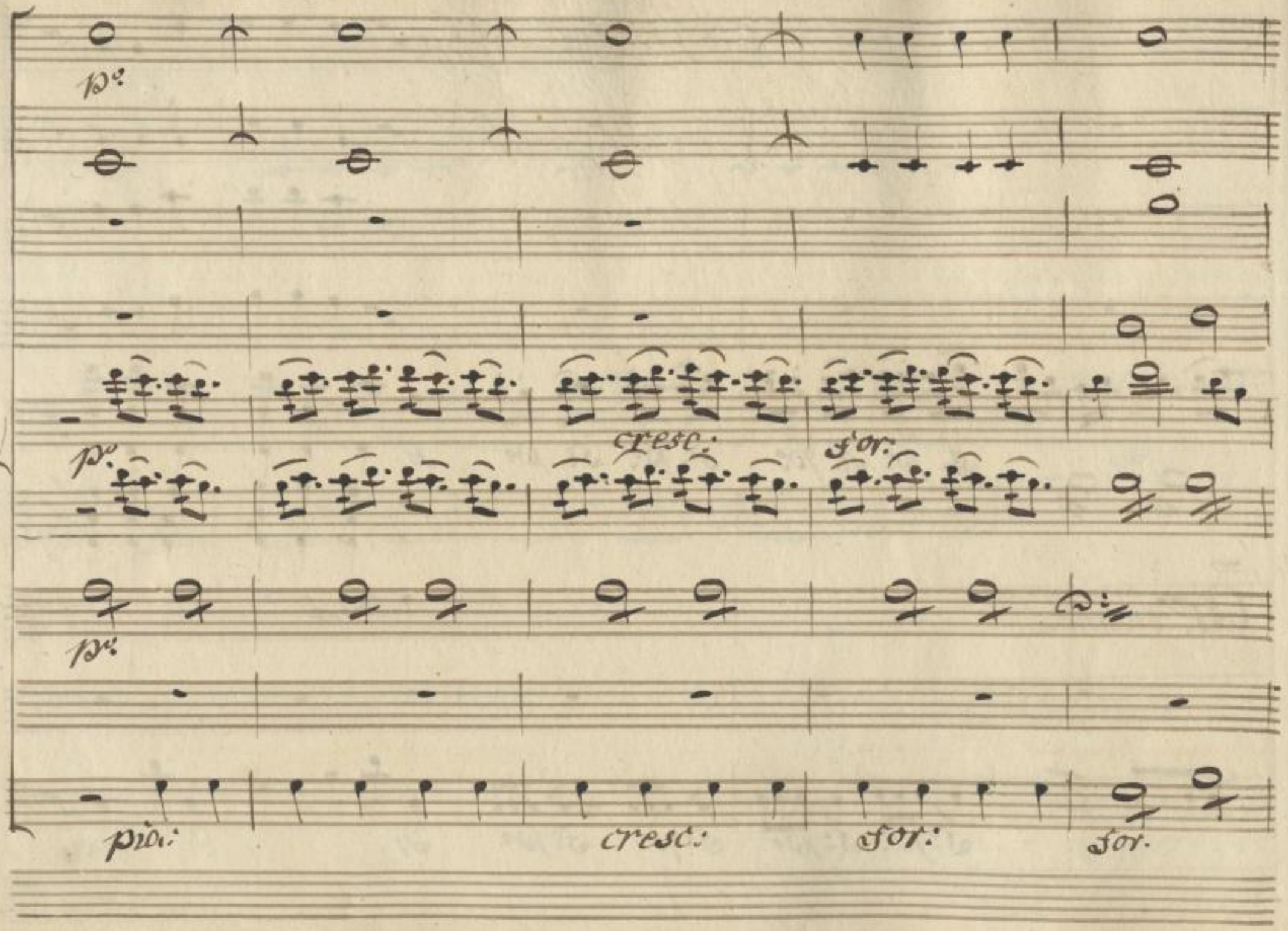
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379112973/291
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



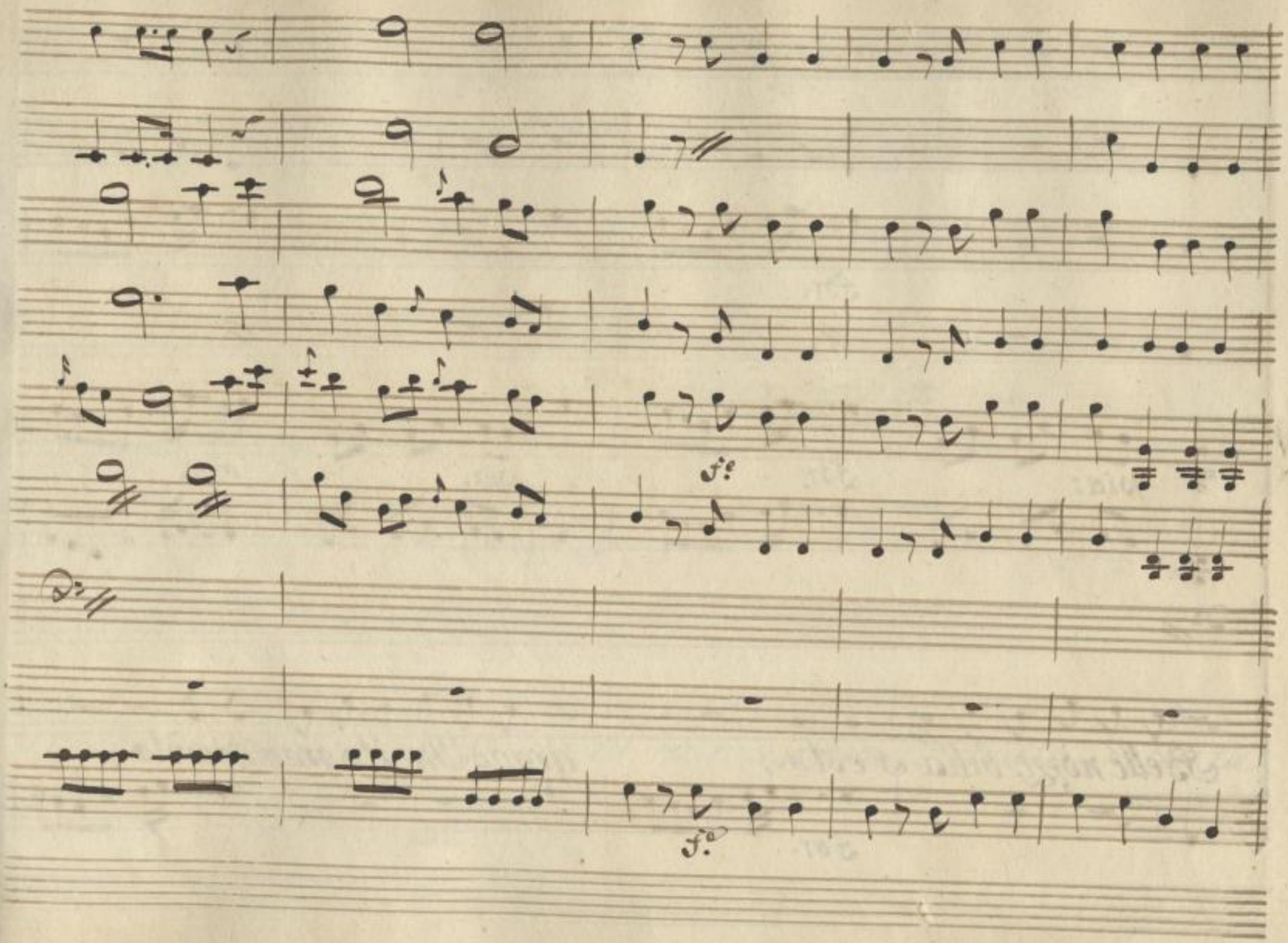
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

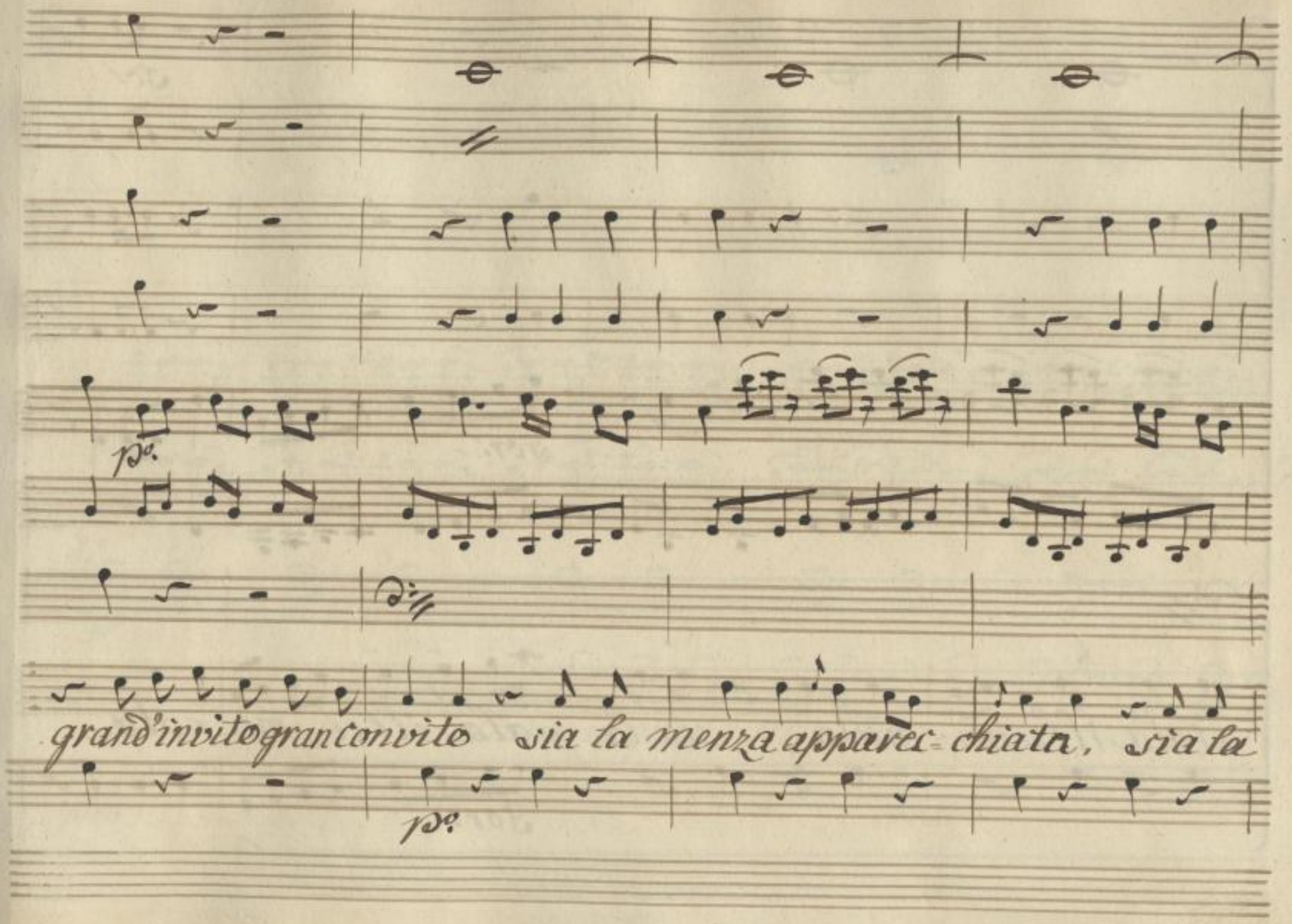
for.

pia: for. pia. for.

Belle nozze bella Festa, grand'Invito gran Convito.

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379112973/296
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

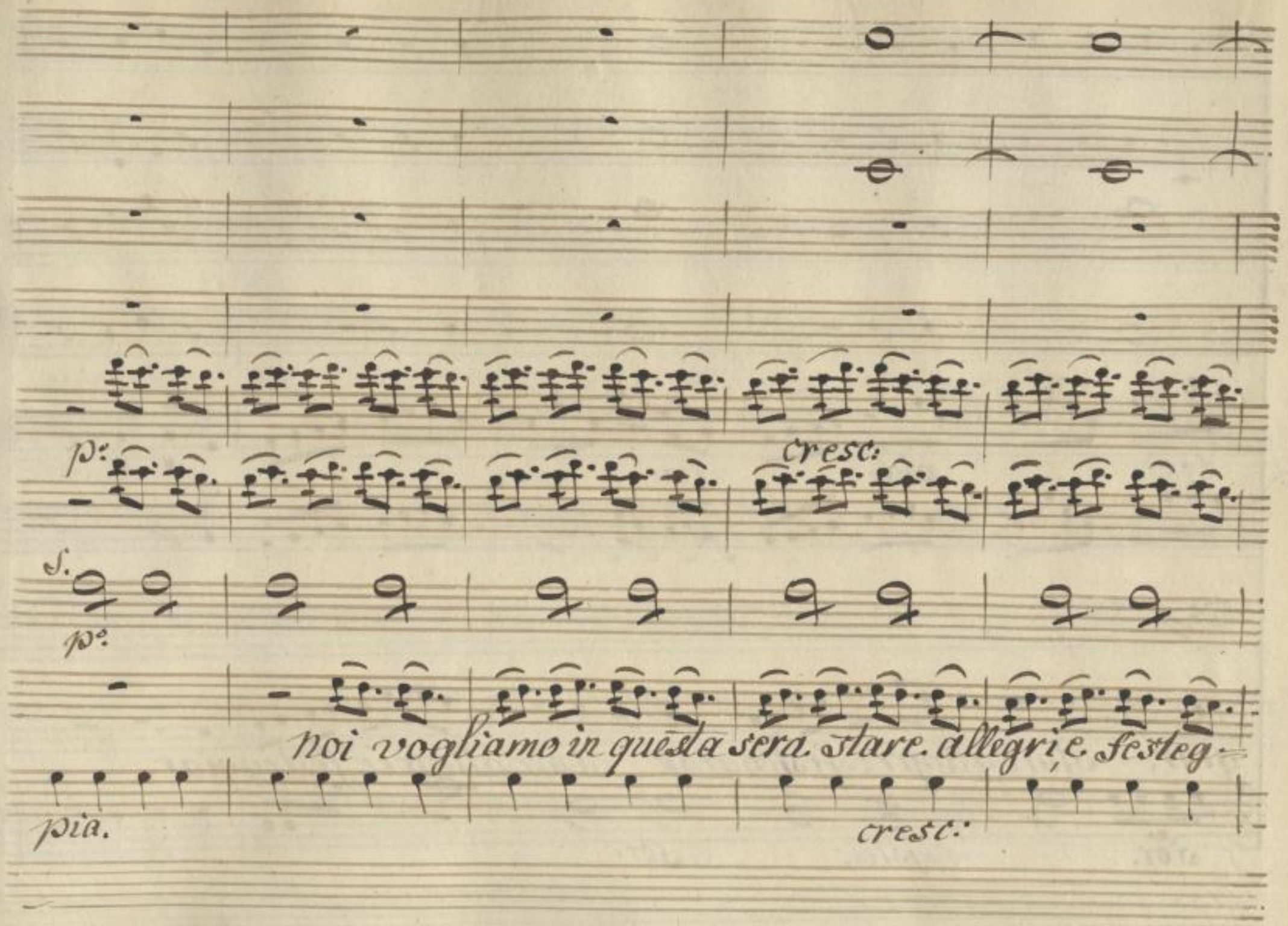
For.

For:

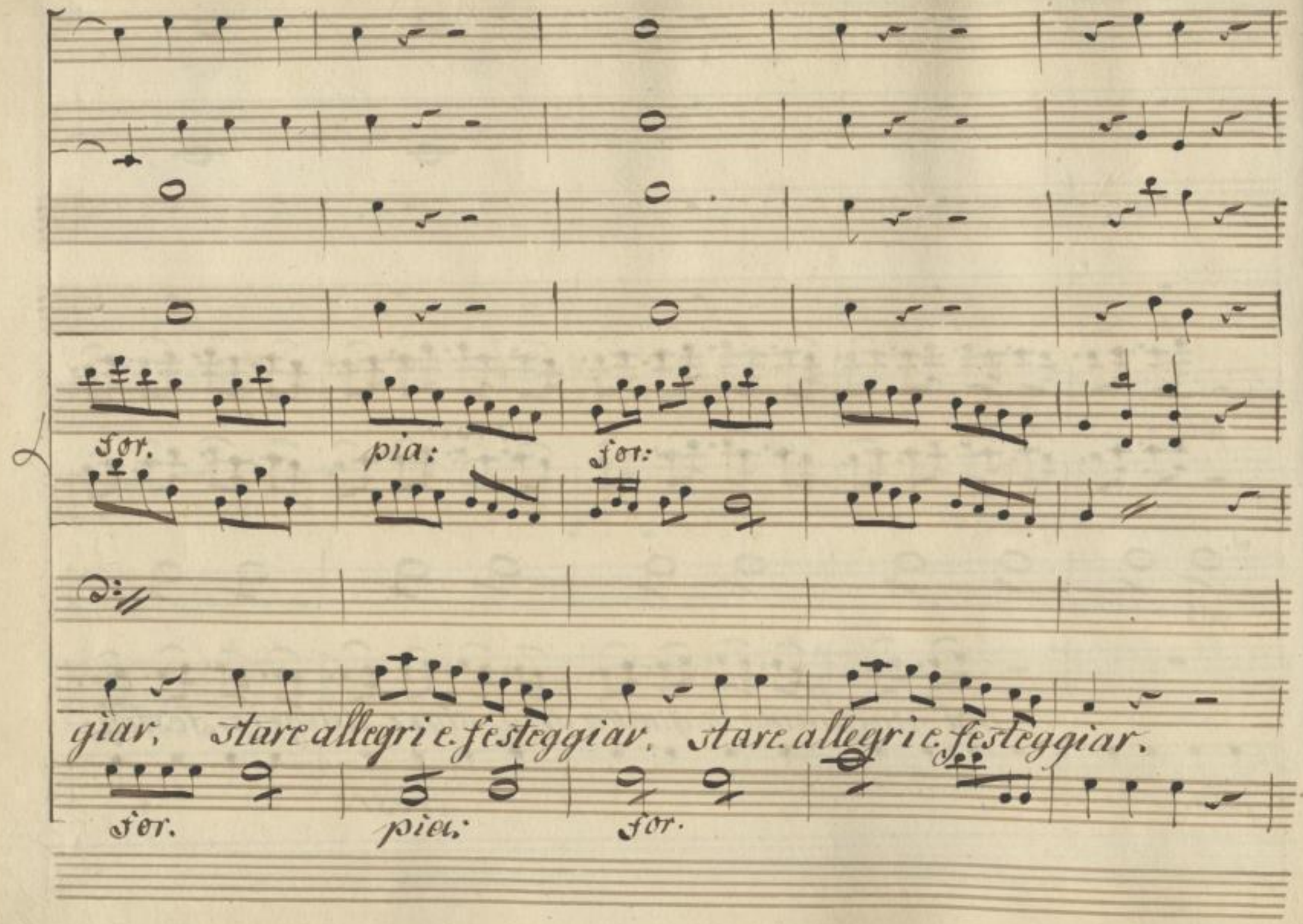
Sala illumi- nata; sia la sala illu- mi- nata,

For:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for: ass:

pia.

for:

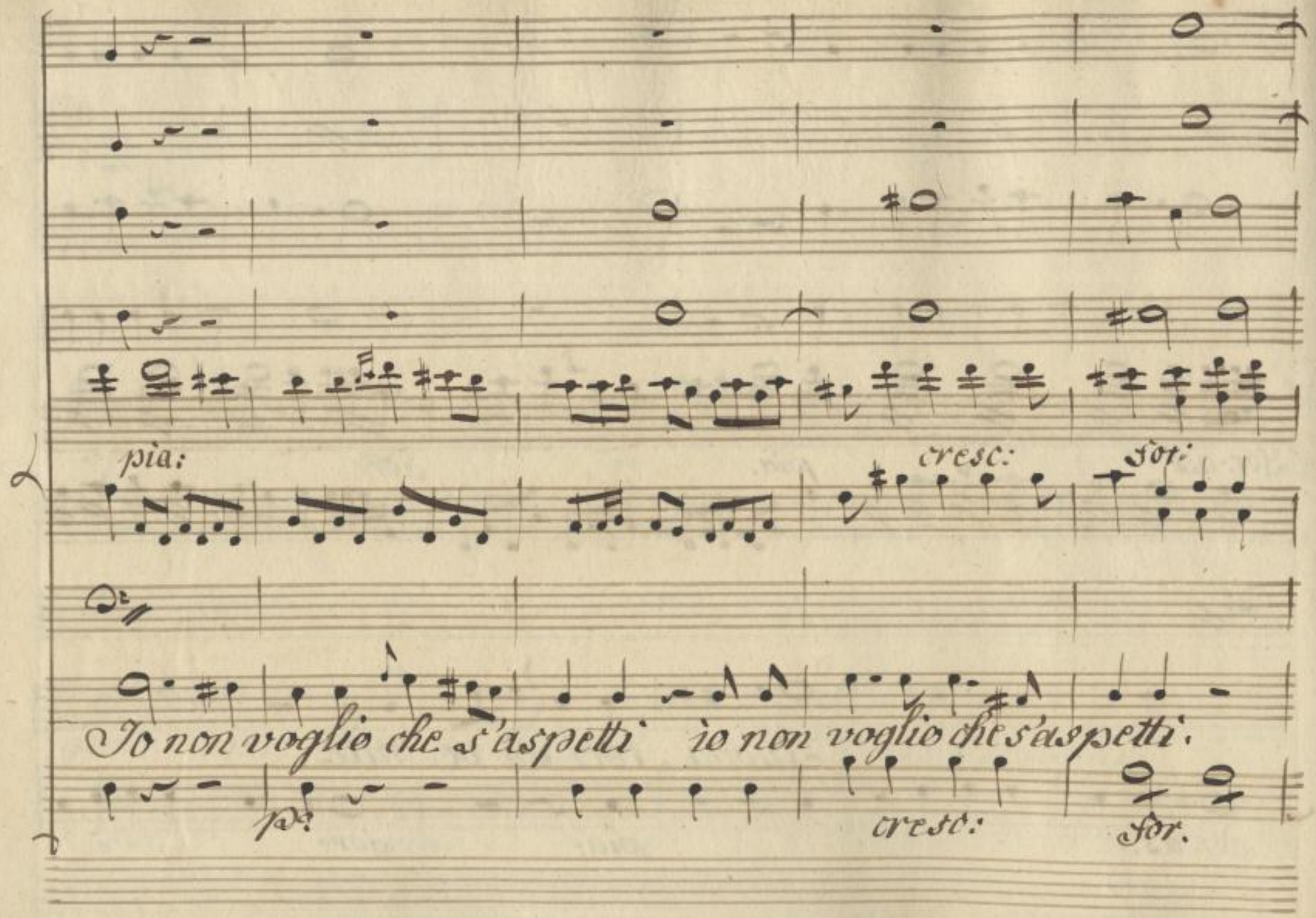
Suona = tori sù ve = nite.

for. as:

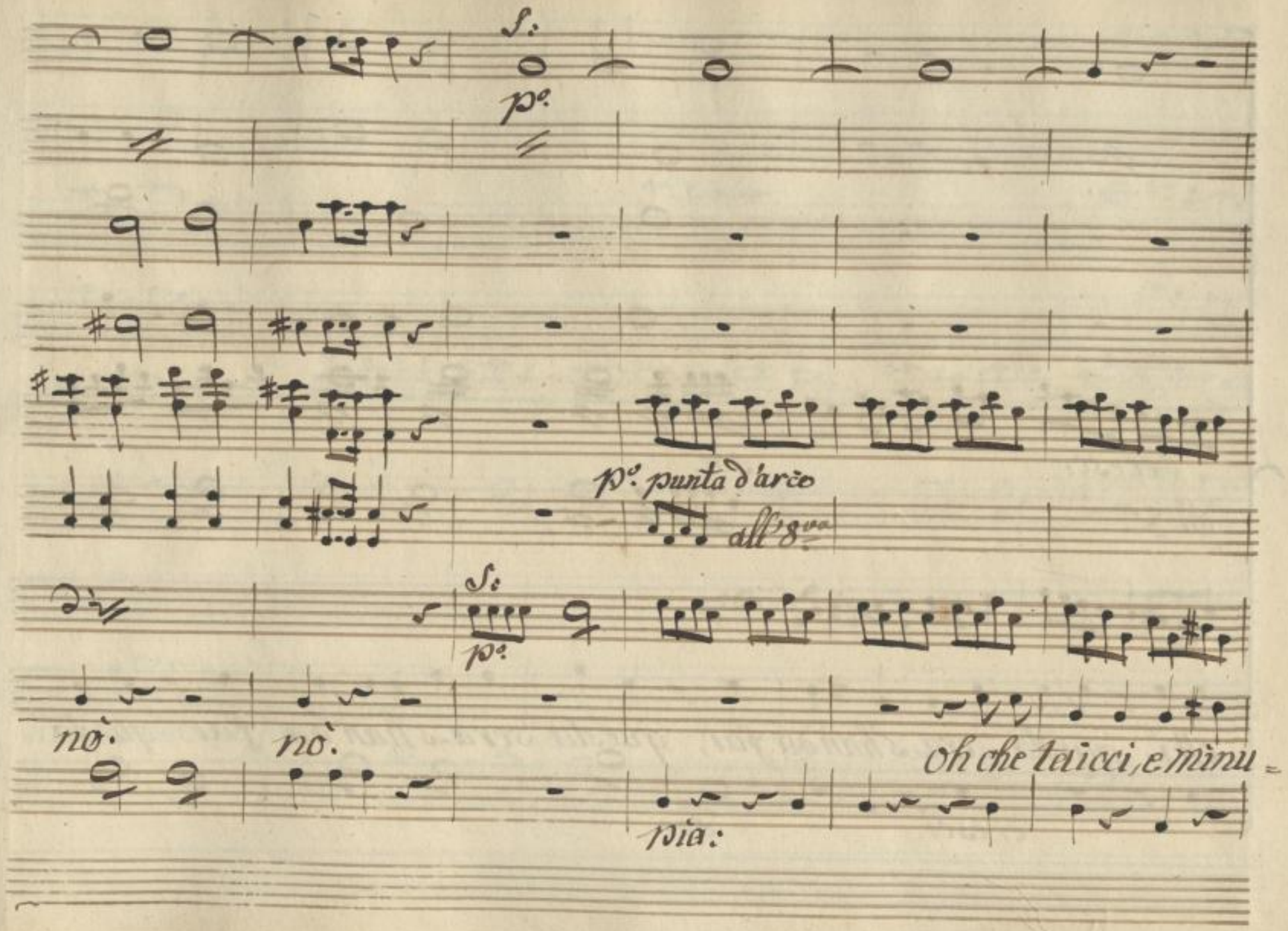
pia:

for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



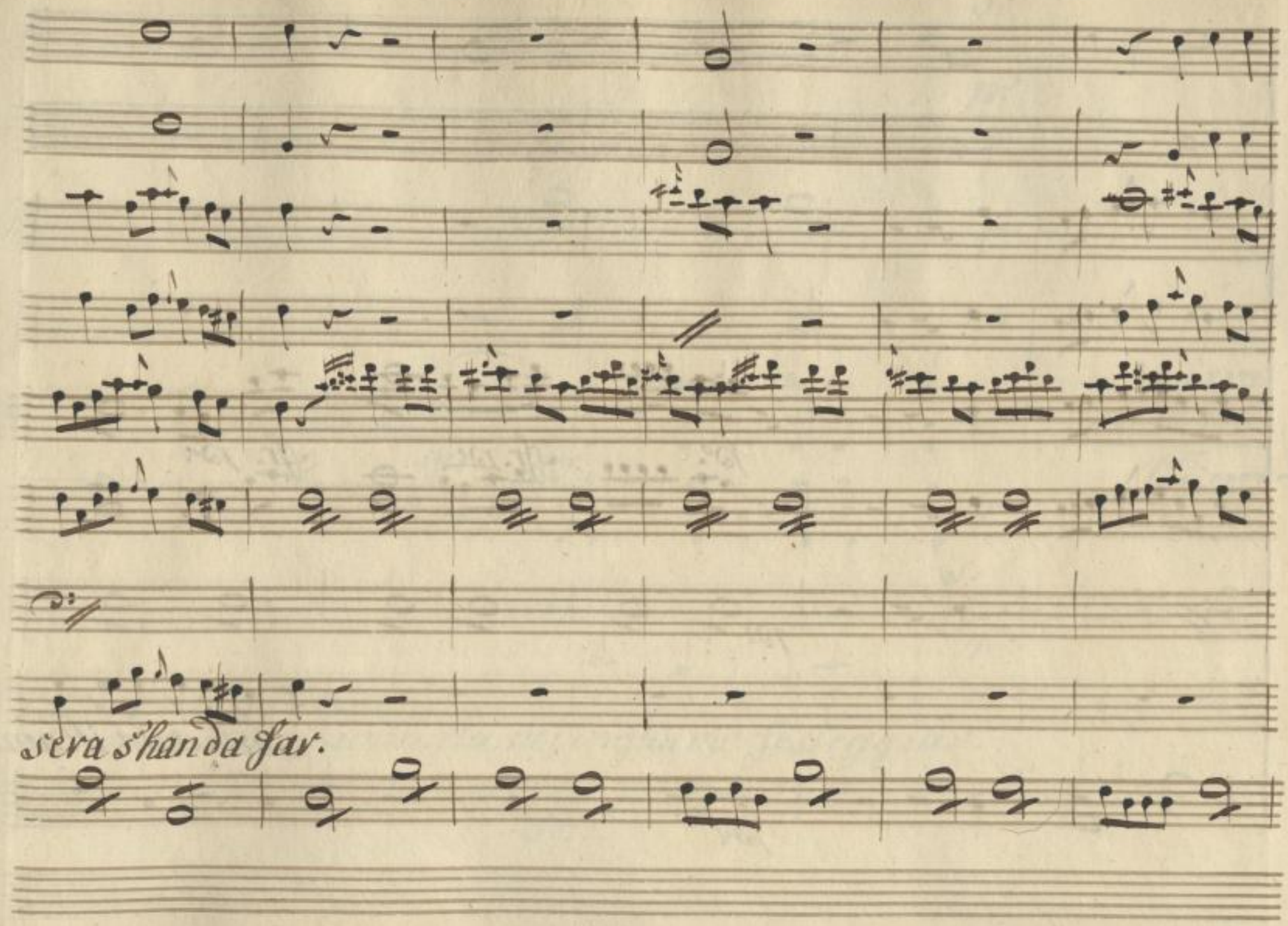
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc: for.

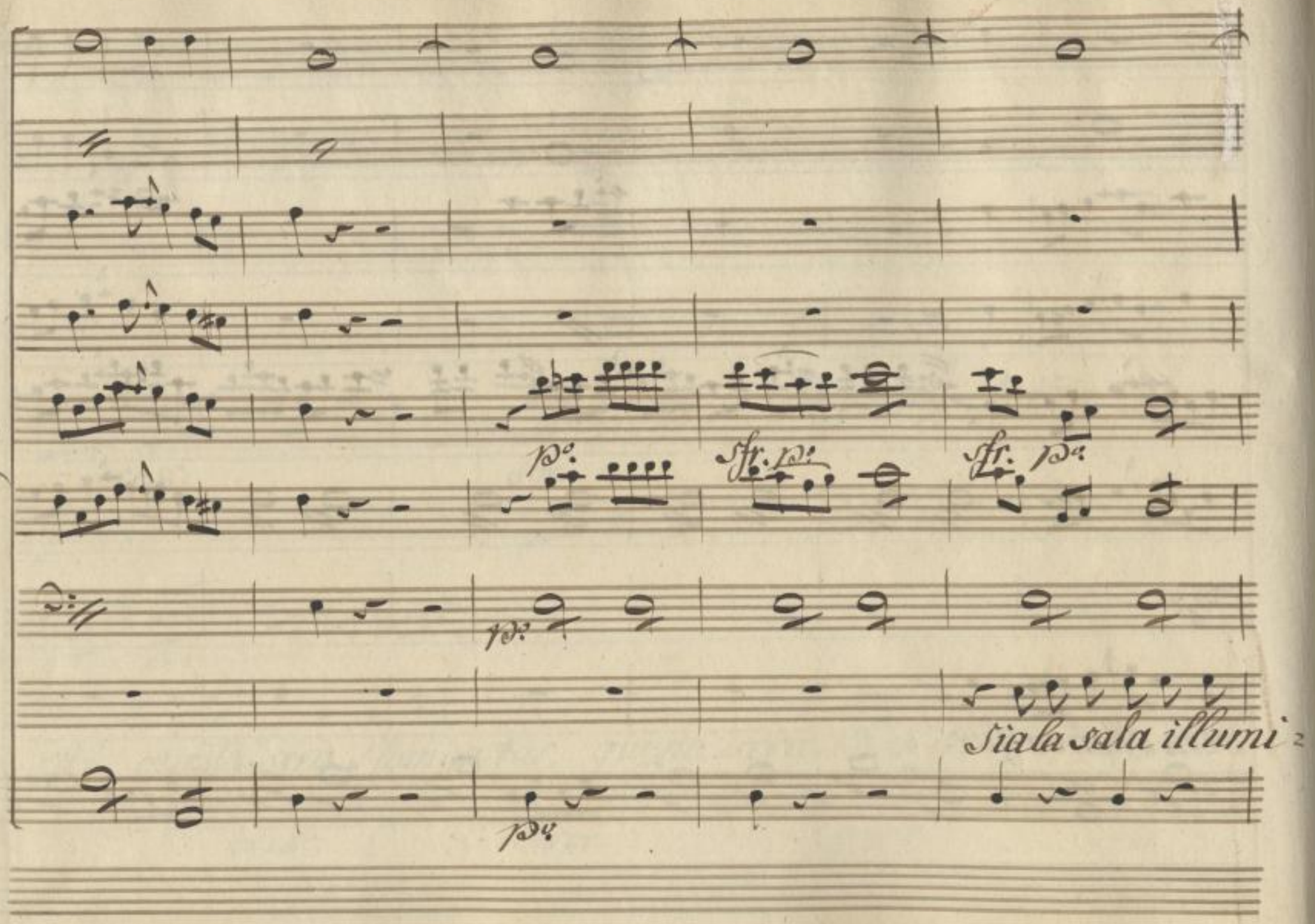
all'8va

etti. questa sera s'handa far, questa sera s'handa far questa

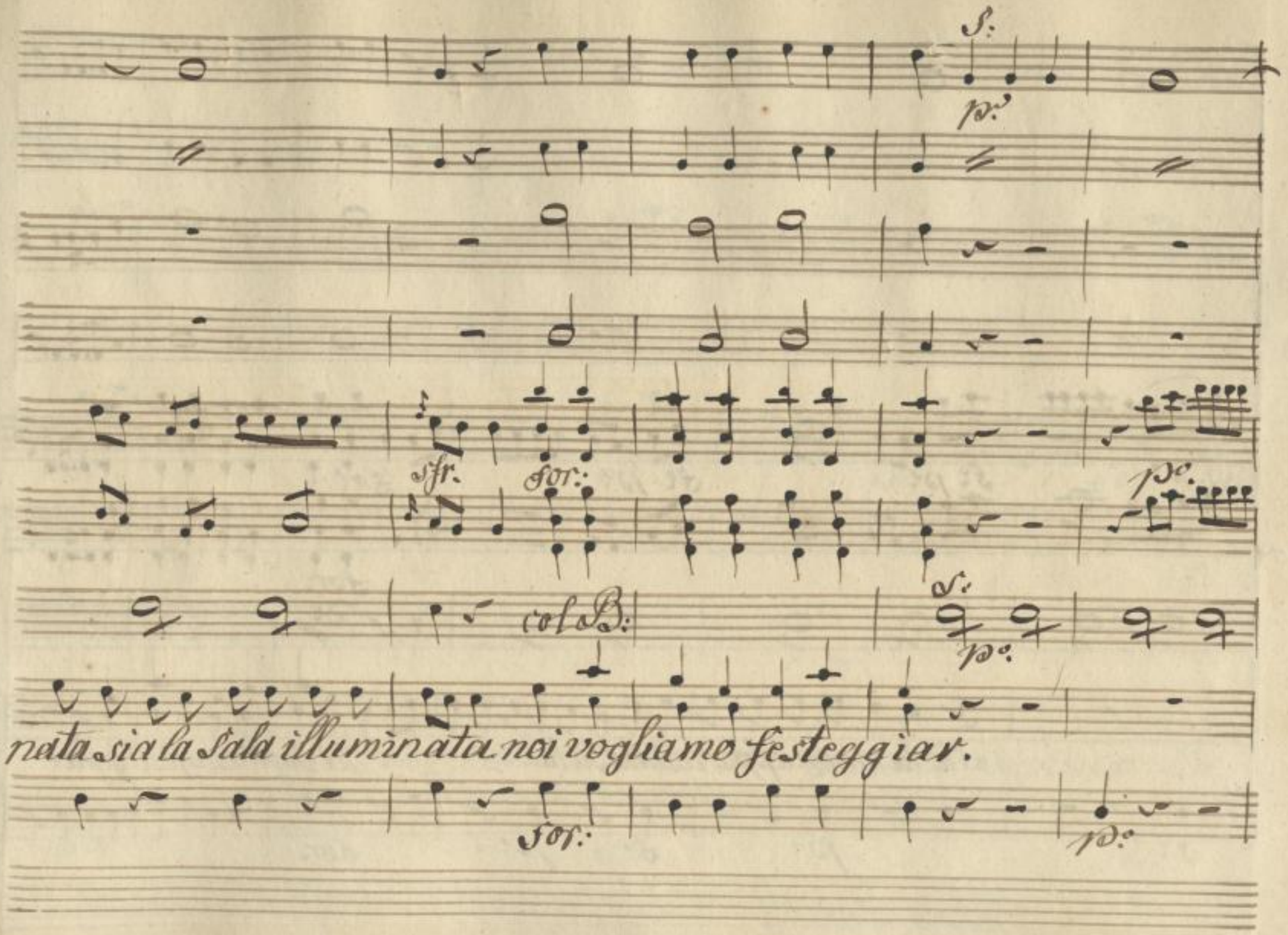
cresc: for.



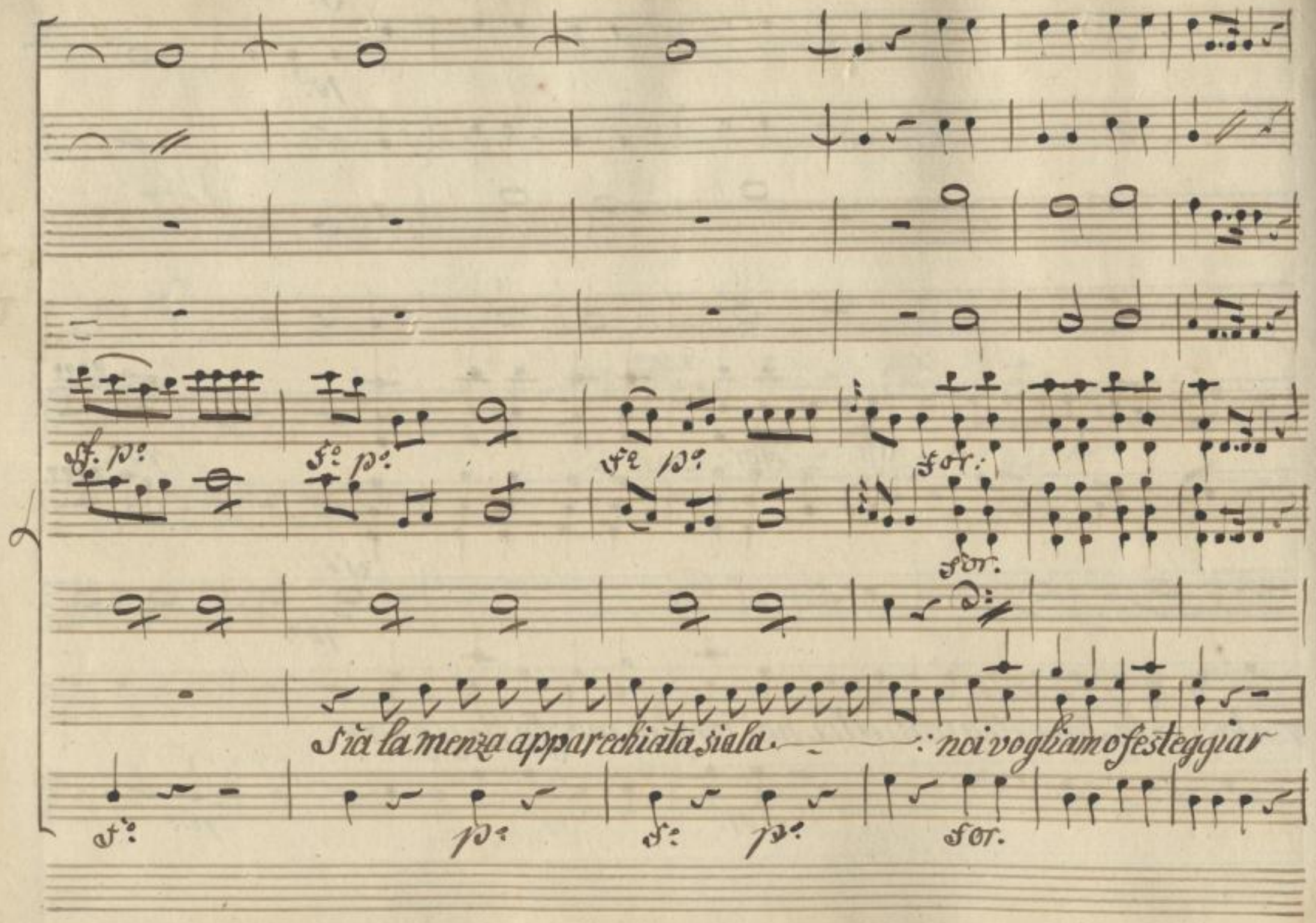
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



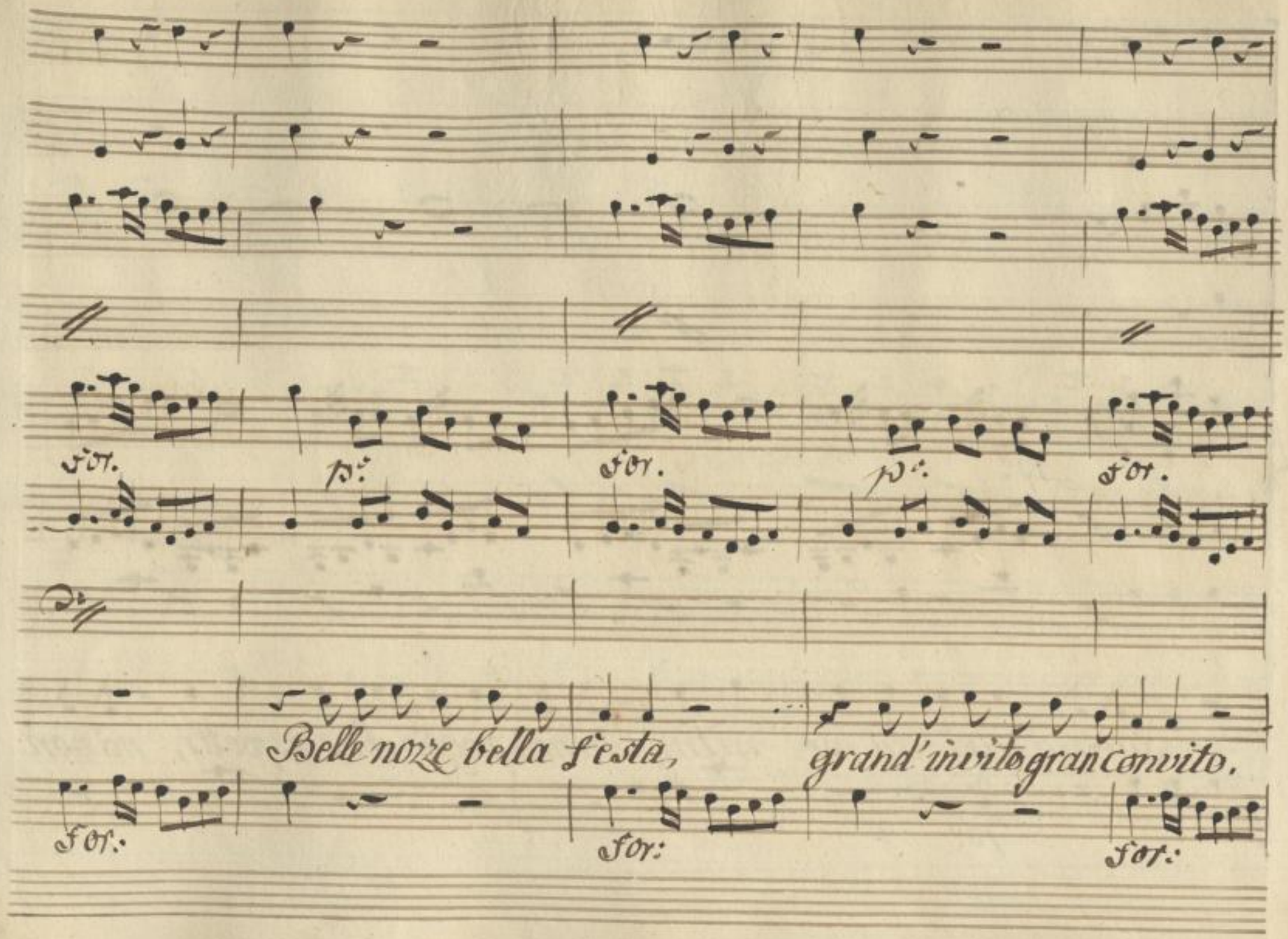
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

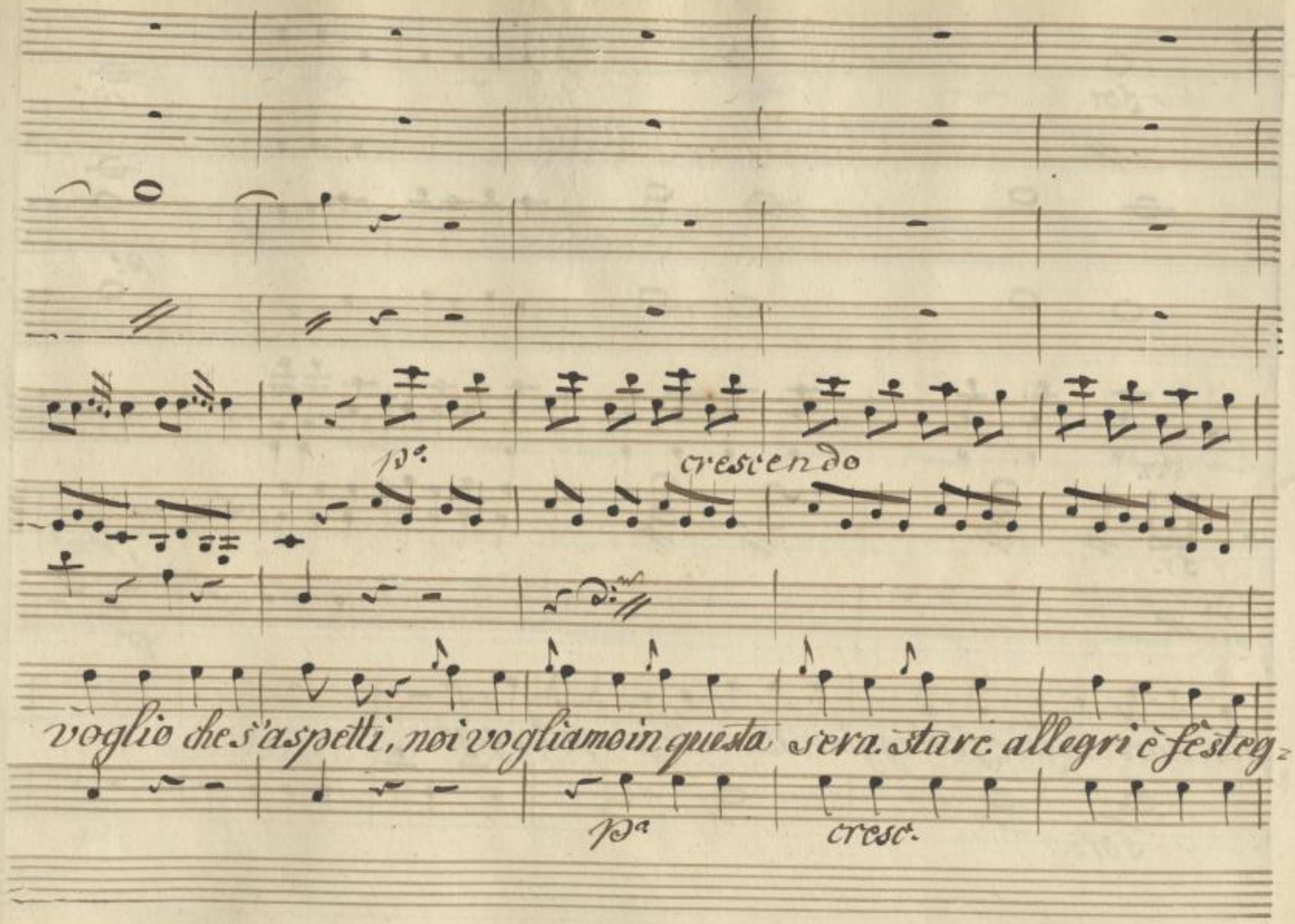


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

Suonatori sù ve- nite, io non voglio che s'aspetti, nò non

p.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

For.

p:

p:

For.

Fr.

f:

p:

giar, stare allegri e festeggiar, stare allegri e festeggiar.

For:

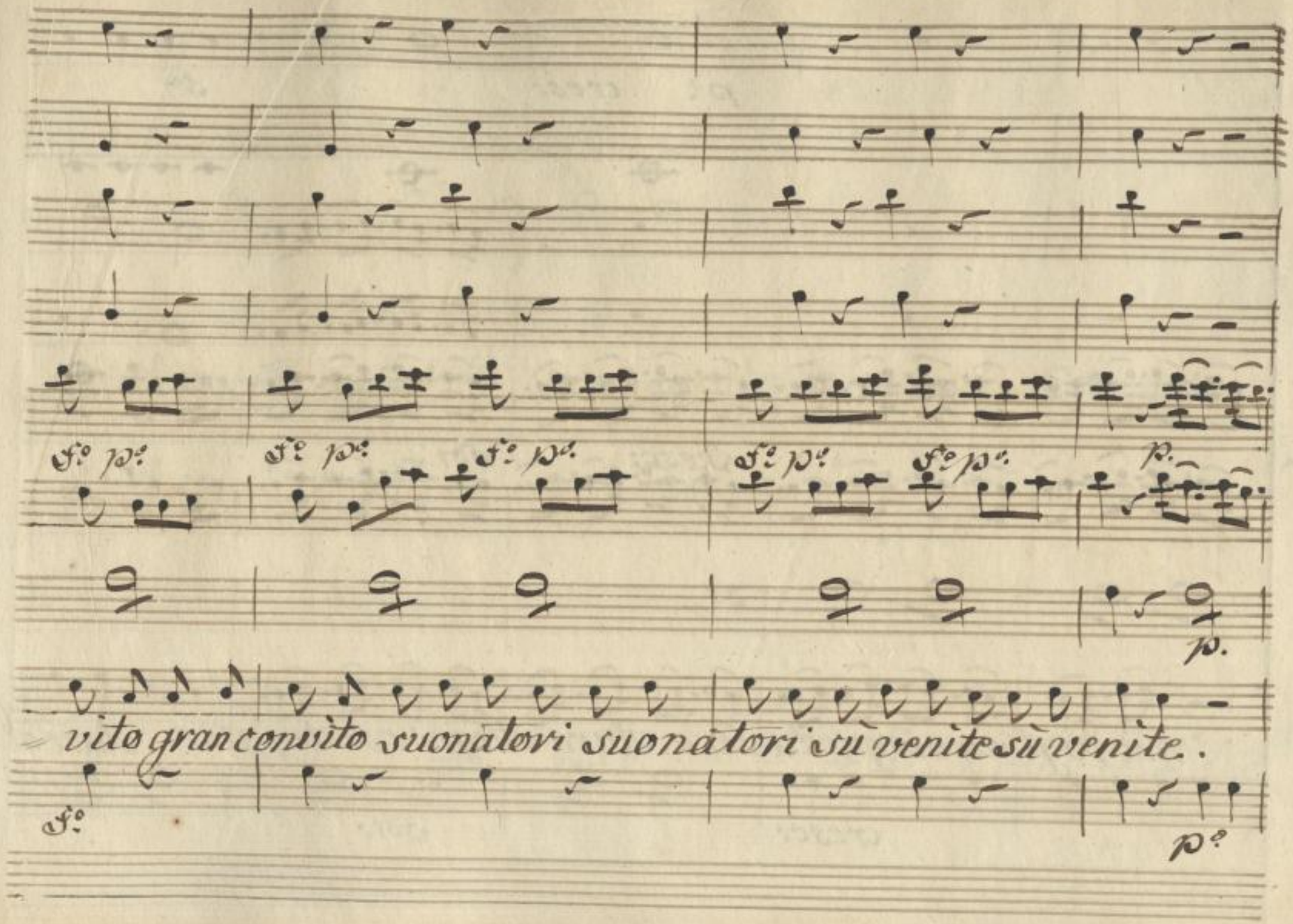
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

all 8va sotto

Oh che Taicci, che taicci, e minuetto, questa sera

pp

s'han da far questa sera s'han da far, belle nozze, bella Festa grand'in-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: cres: f:

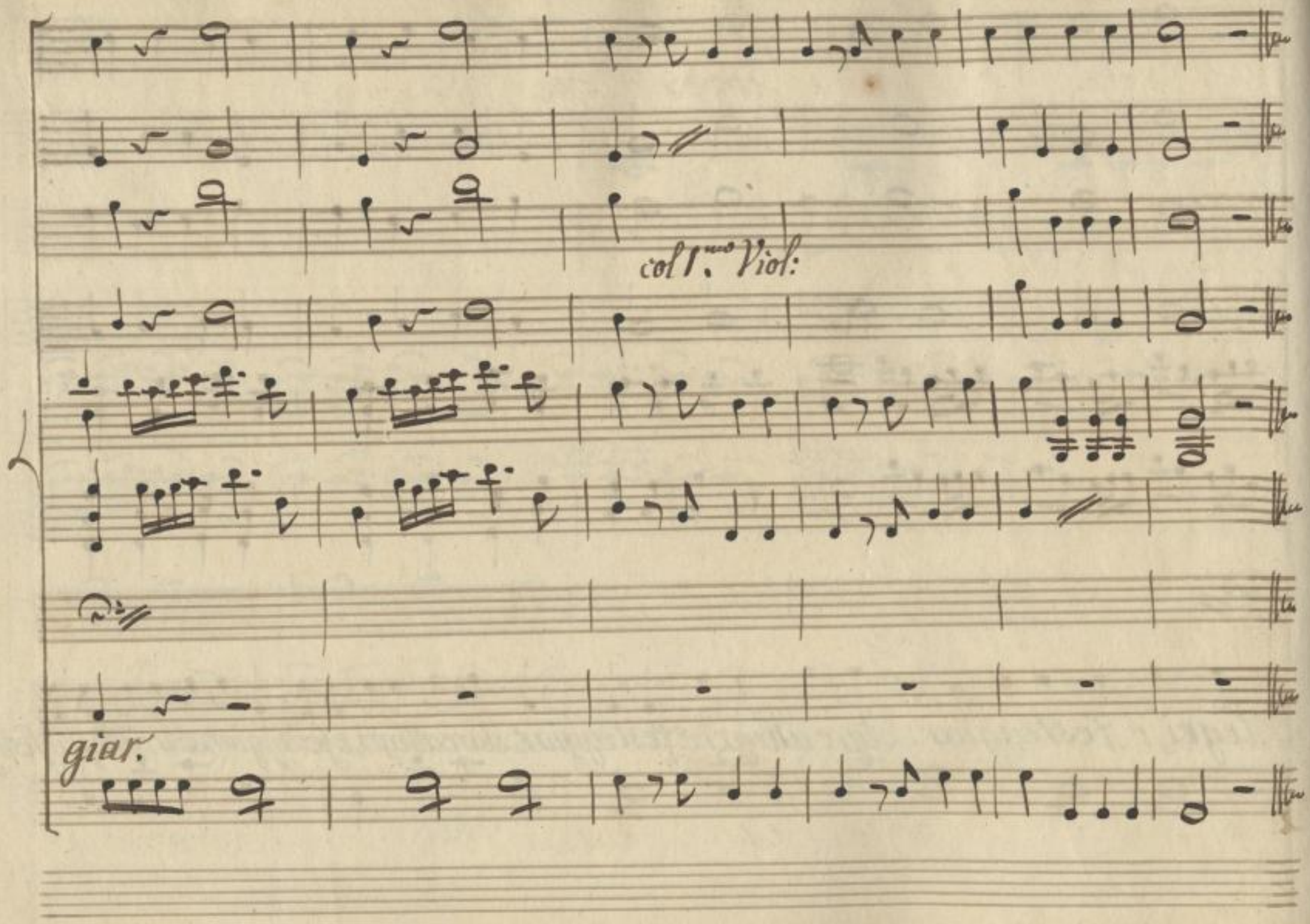
cresc: for:

noi vogliamo in questa sera stare allegri e festeggiar, stare al

cresc: for:

legri, e festeggiar, stare allegri, e festeggiar, stare allegri, e festeggiar, stare allegri e festeg-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena XII. Nesp.a

Ed io sciocca, insensata, mi fido di cos.

tui... ma qua sen viene il Pa- drone, arrossisco solo in guardarlo in

mar:

faccia.. oh come freme oh Dio, come minaccia., oh an-

datevi a fidar, volevo farvi una graziosa burla... una sor-

Nesp:

presa. ma è troppo cara, e al venditor l'hò resa, Femina ingrata. oh

Mar:

Dio: non vè passato ancora il primo moto. che primo moto;

Nesp:

ci è il secondo, il terzo, e il quarto se bi sogna... dunque voi di

Mar:

quà mi discacciate; ah che disgrazia, non sò se mi fà

grazia. io più non mi rimuovo, sono una Pietra dura. sono un

Nespa

niccolo da far Cammei. Eppure eravate sì

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379112973/320 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar:

buono.. Eppure adesso sono la quint'Essenza della catti=

Laura Giulietta.

vaggine, e forse era così Barba in Cartagine. Signor Padre....

Mar: Nesp.ra Mar:

che Padre non son Padre non son più niente. ma Eccellenza.. al

Laura Giul.ta

Diavolo tu ell'Eccel=lenza., ed io che la pretendo, una

Nesp:

Figlia vi prega.... una che amaste; una che v'ama an=

Mar: Nespa.

=cora, nò nò fuori di casa, và in malora, pazzienza,

vado vado non v'inquietate, Padroncino bello, Signo=

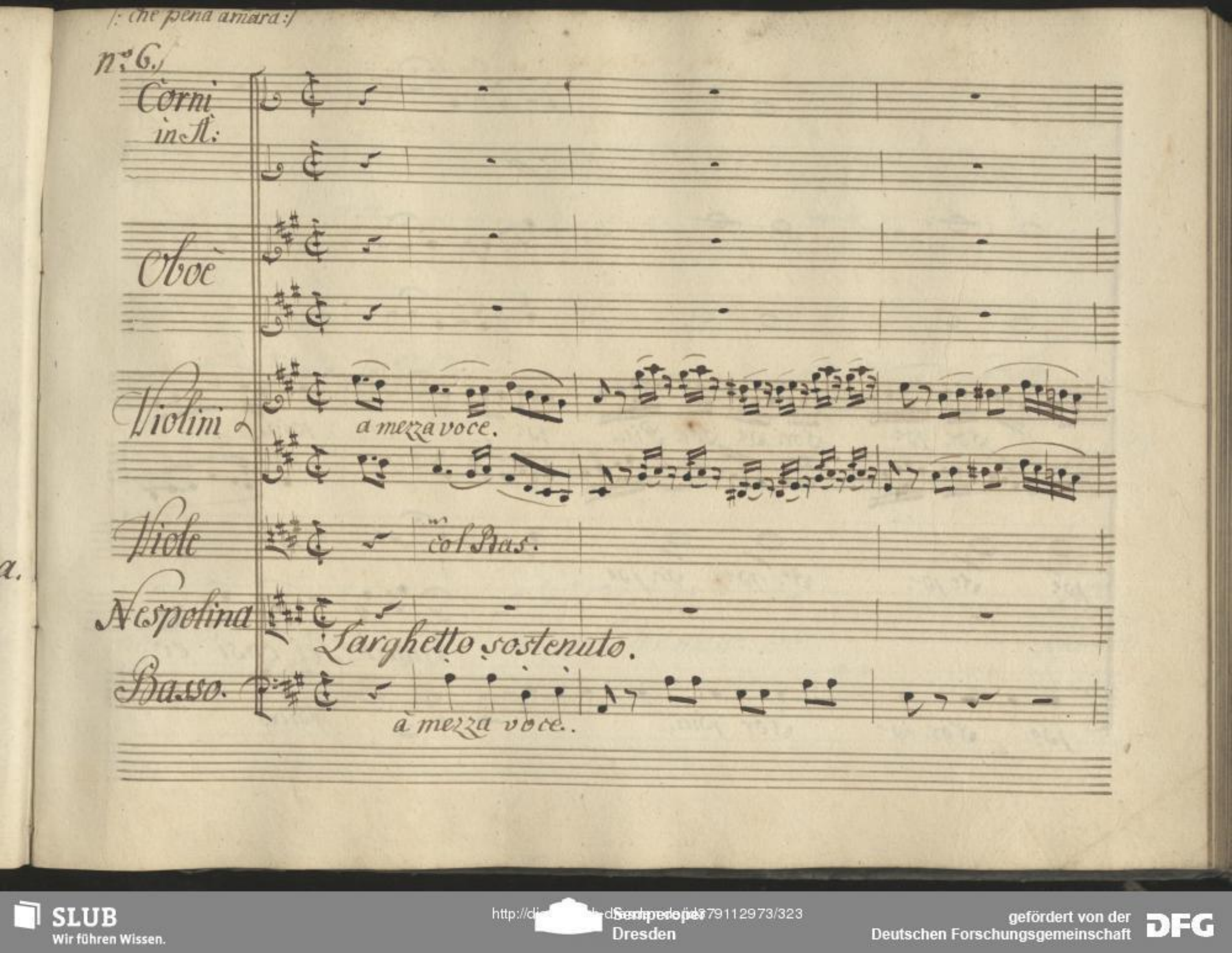
#4

=rina mia cara, ah non posso parlar che pena amara.

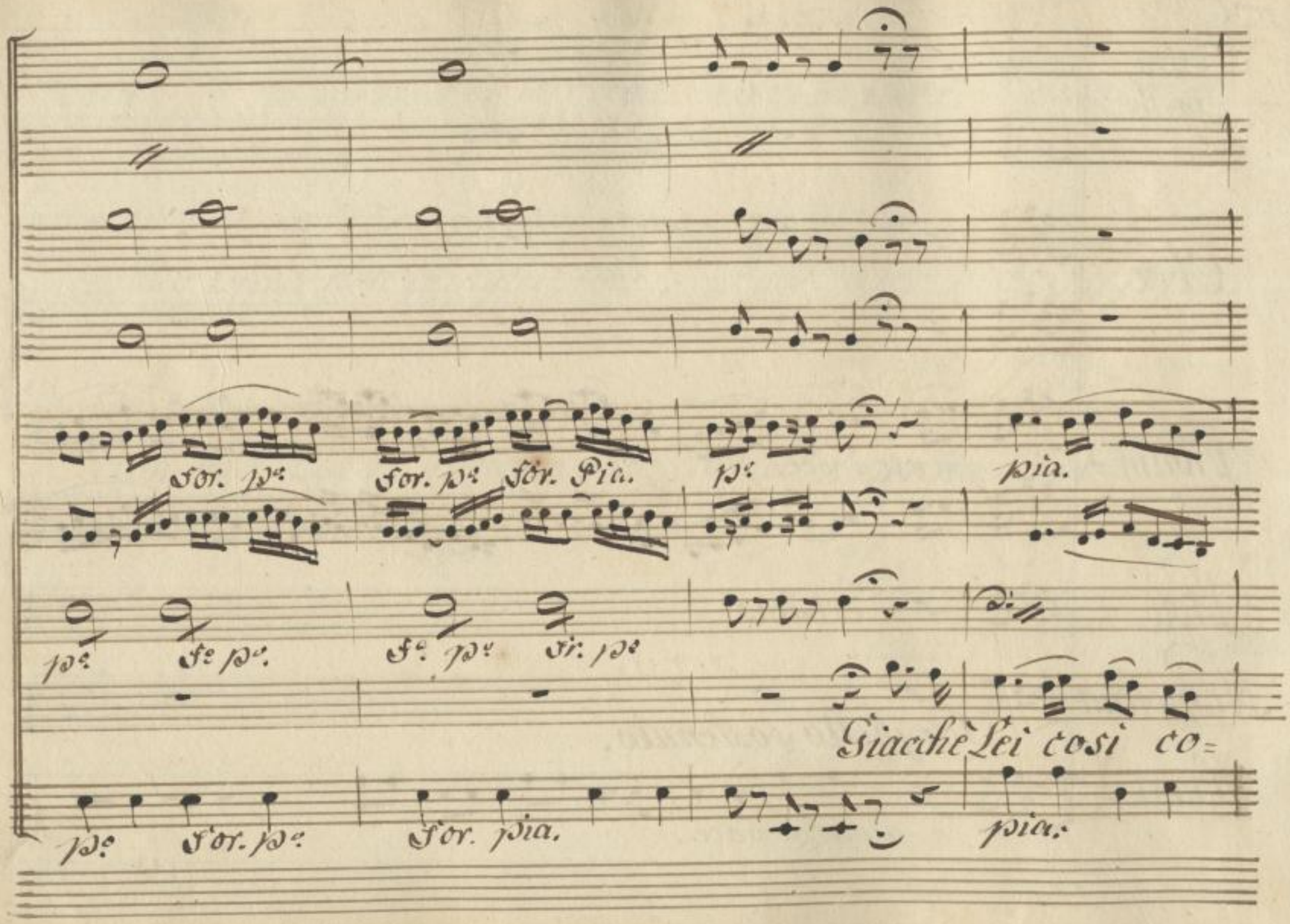
#3 #3 #3

segue l'Aria Nespolina.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/322 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



/: che pena amara :/
n.o 6.
Corni in A:
Oboe
Violini
a mezza voce.
Viole
col Bas.
Nespolina
Larghetto sostenuto.
Basso.
a mezza voce.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

all'8va

all'8va

manda.

più non fia loc. me ne vò.

più non

For. as:

p:

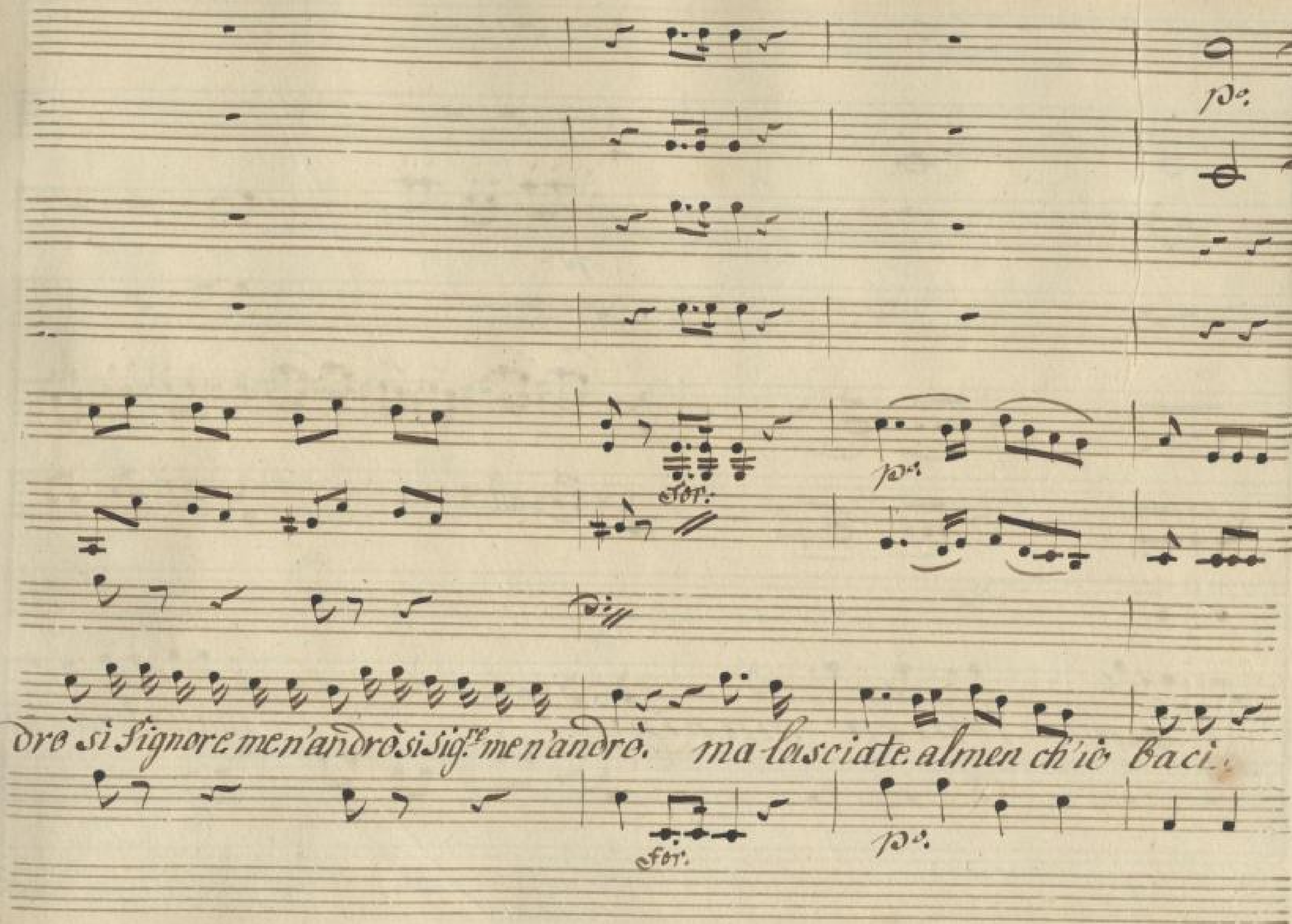
unis:

Fiato me ne vò. State zitto non ~~partite~~ gridate perdonate perdonate si Signore me n'an-

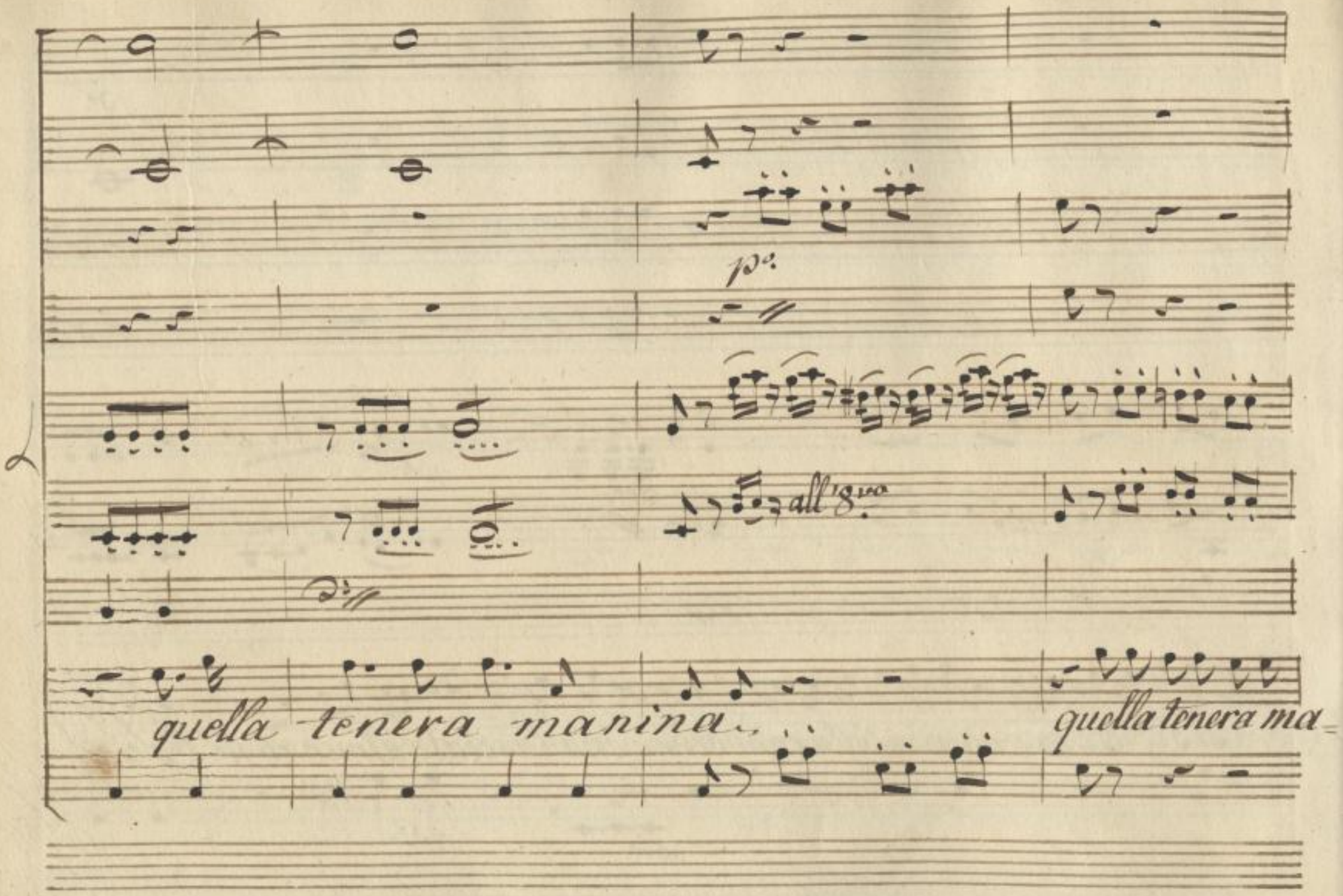
For:

p:

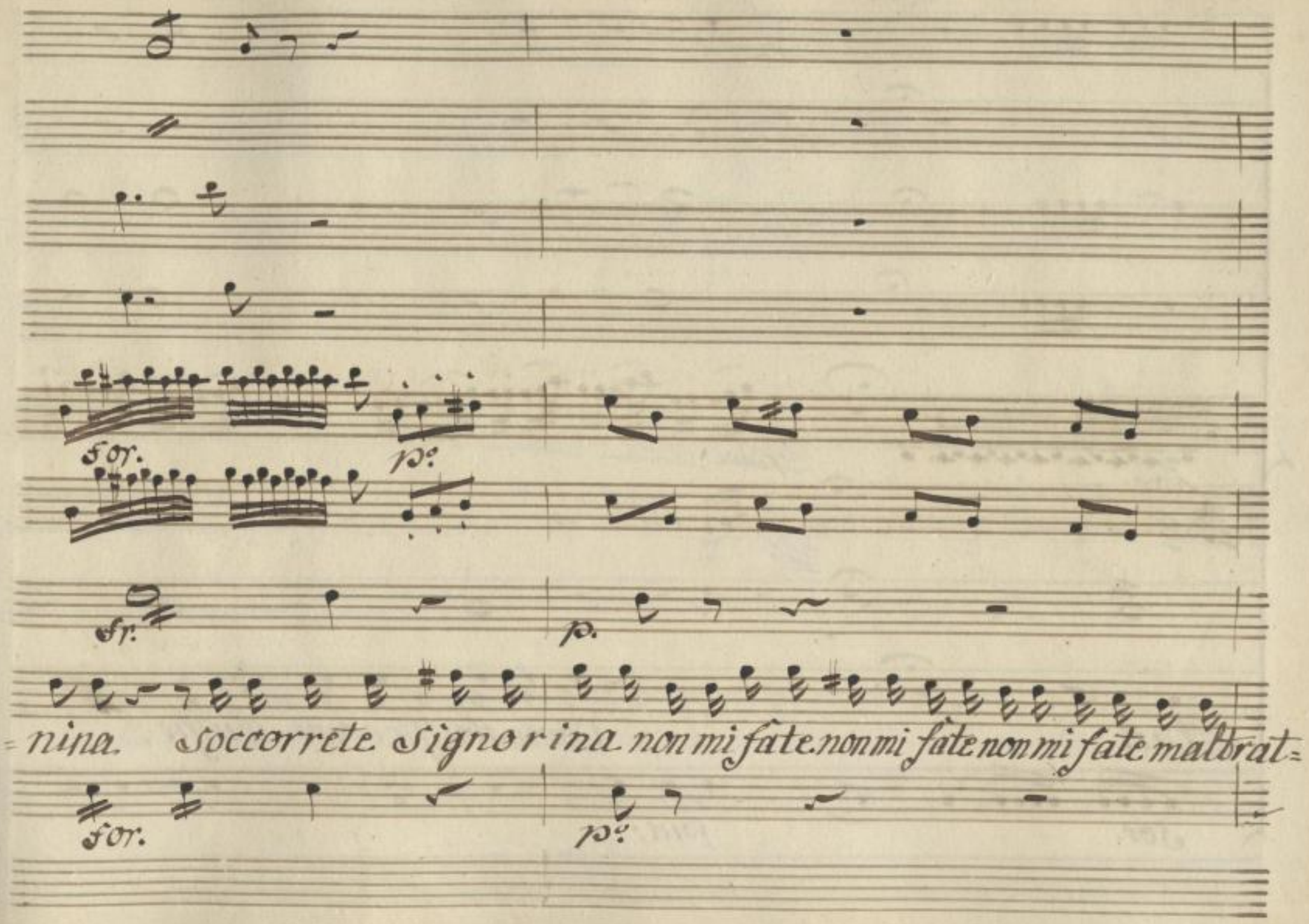
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


For.
Po.
Fr.
p.
=nina. Soccorrete Signorina non mi fate non mi fate non mi fate maltrat=
For.
Po.

for:

pia.

all'8.va

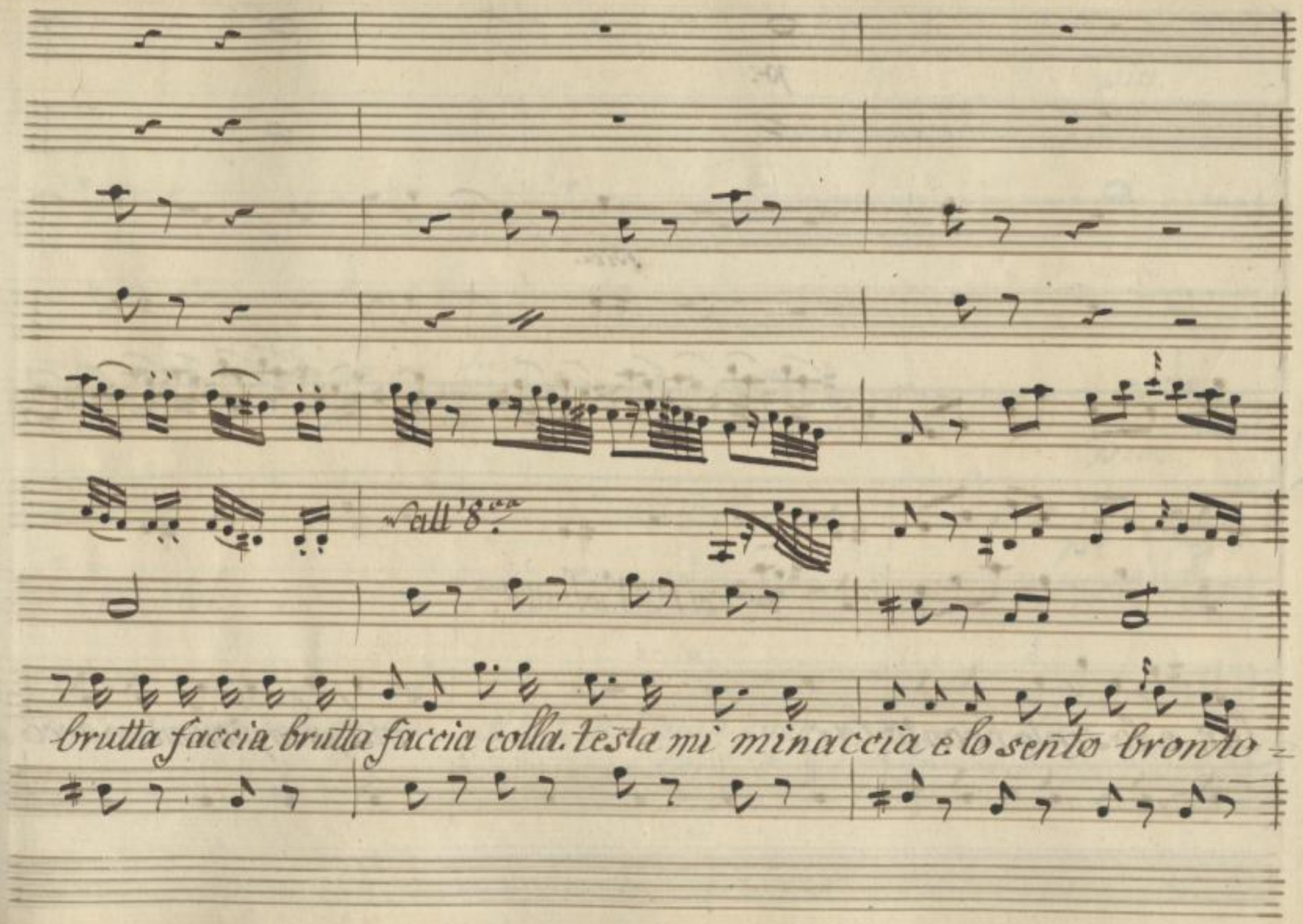
-tar.

Come sbuffa come sbuffa.

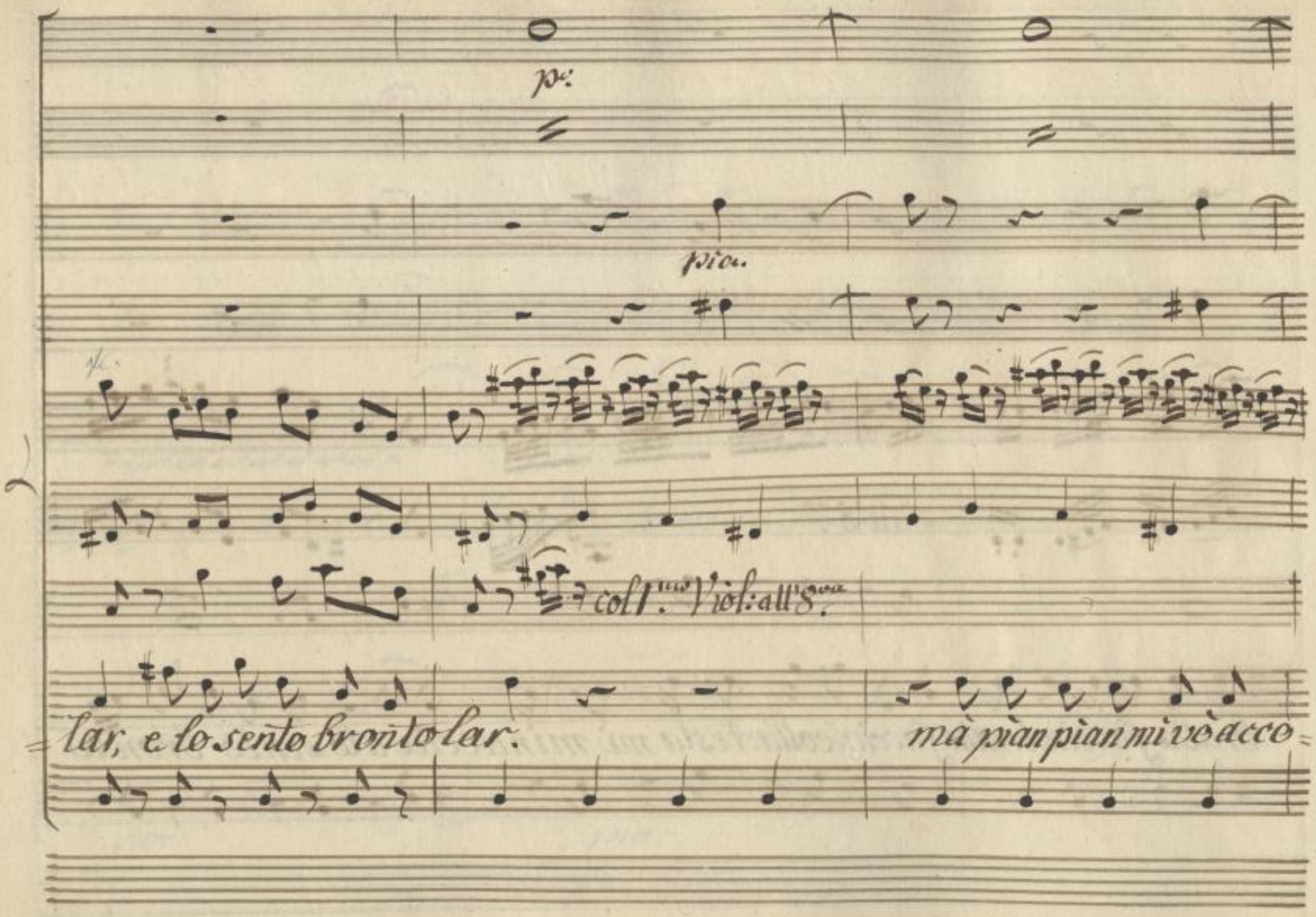
for.

pia:

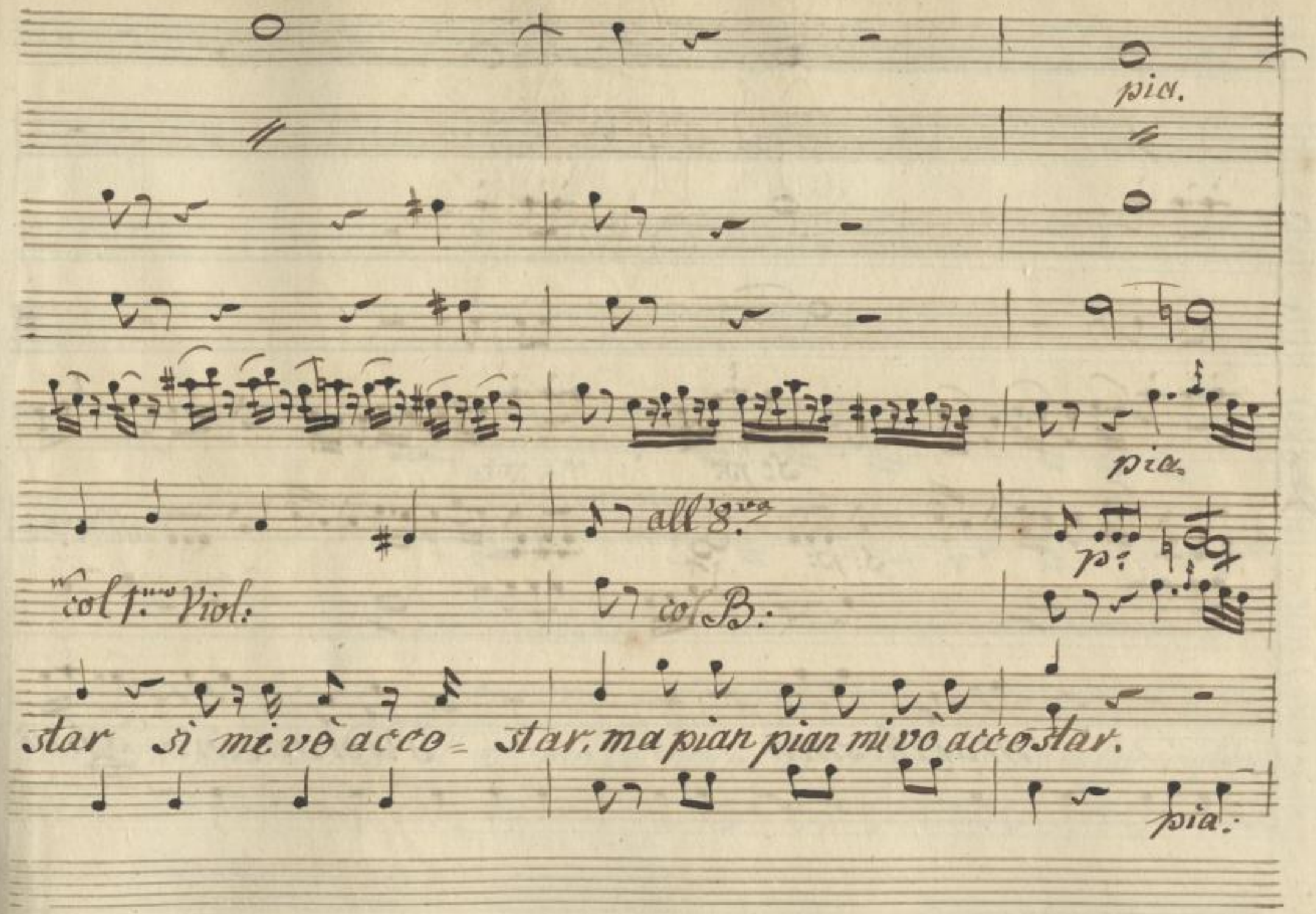
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379112973/330
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



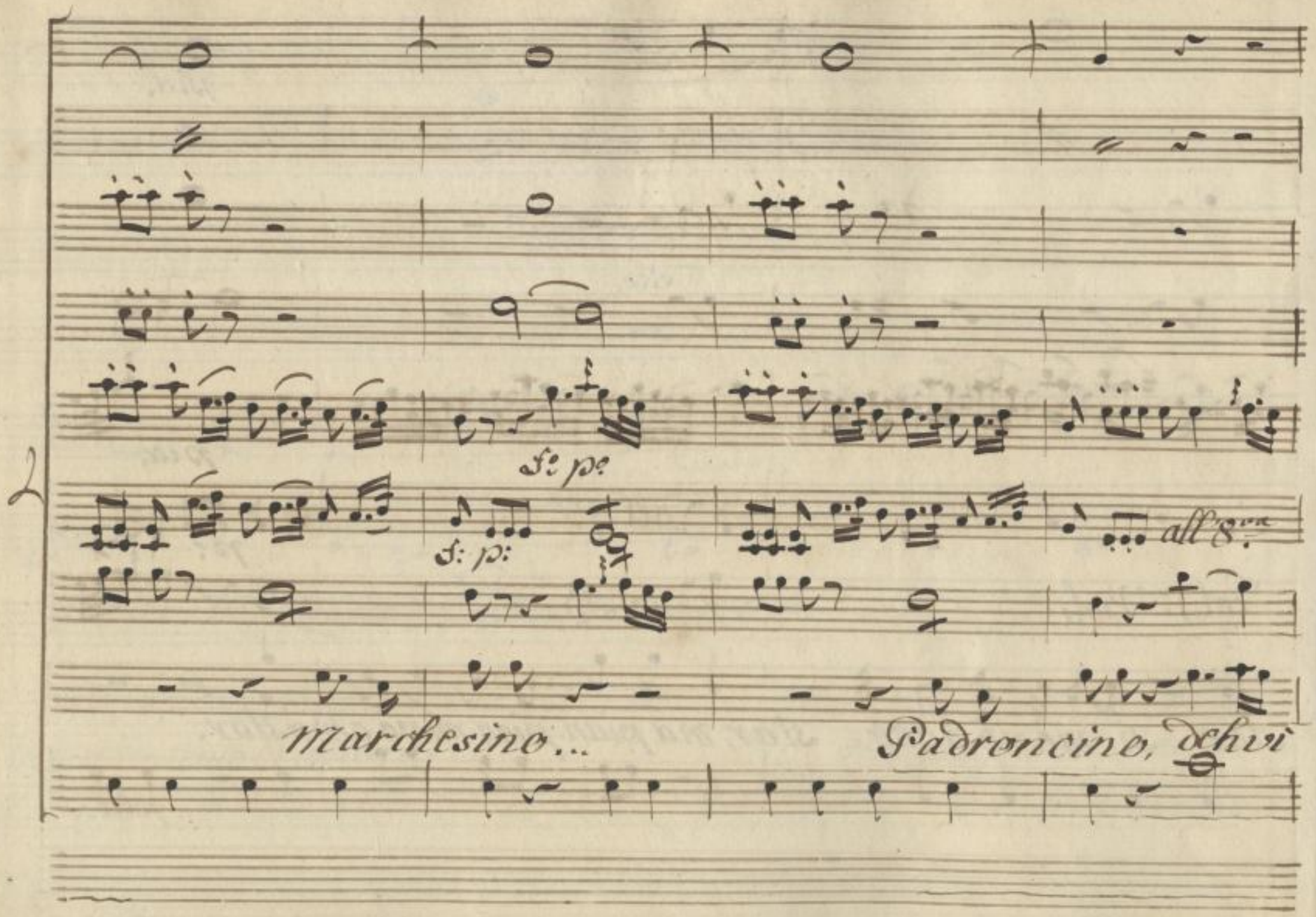
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



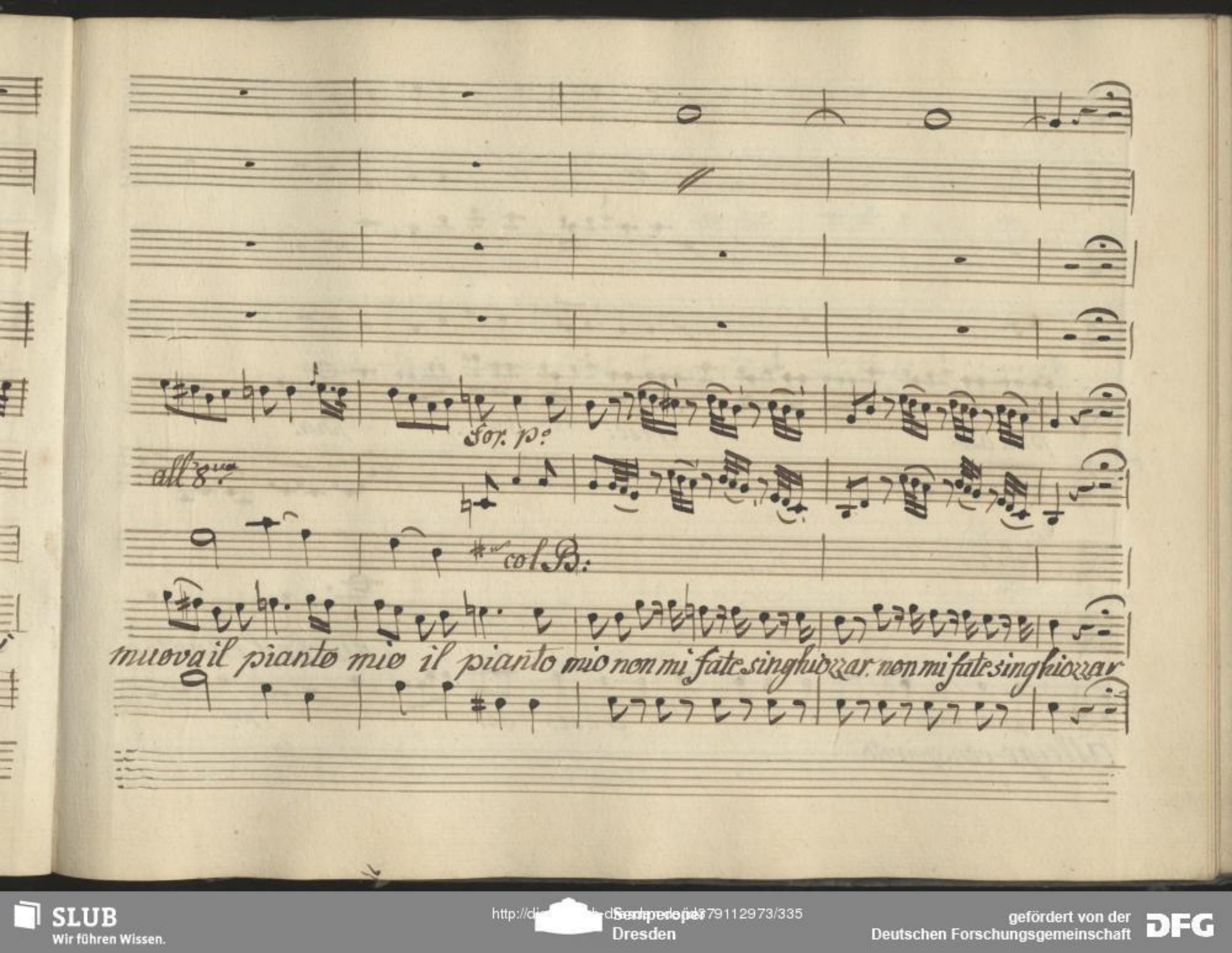
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia: ass:

all'8va

cresc:

for.

pia:

col B:

pia ass:

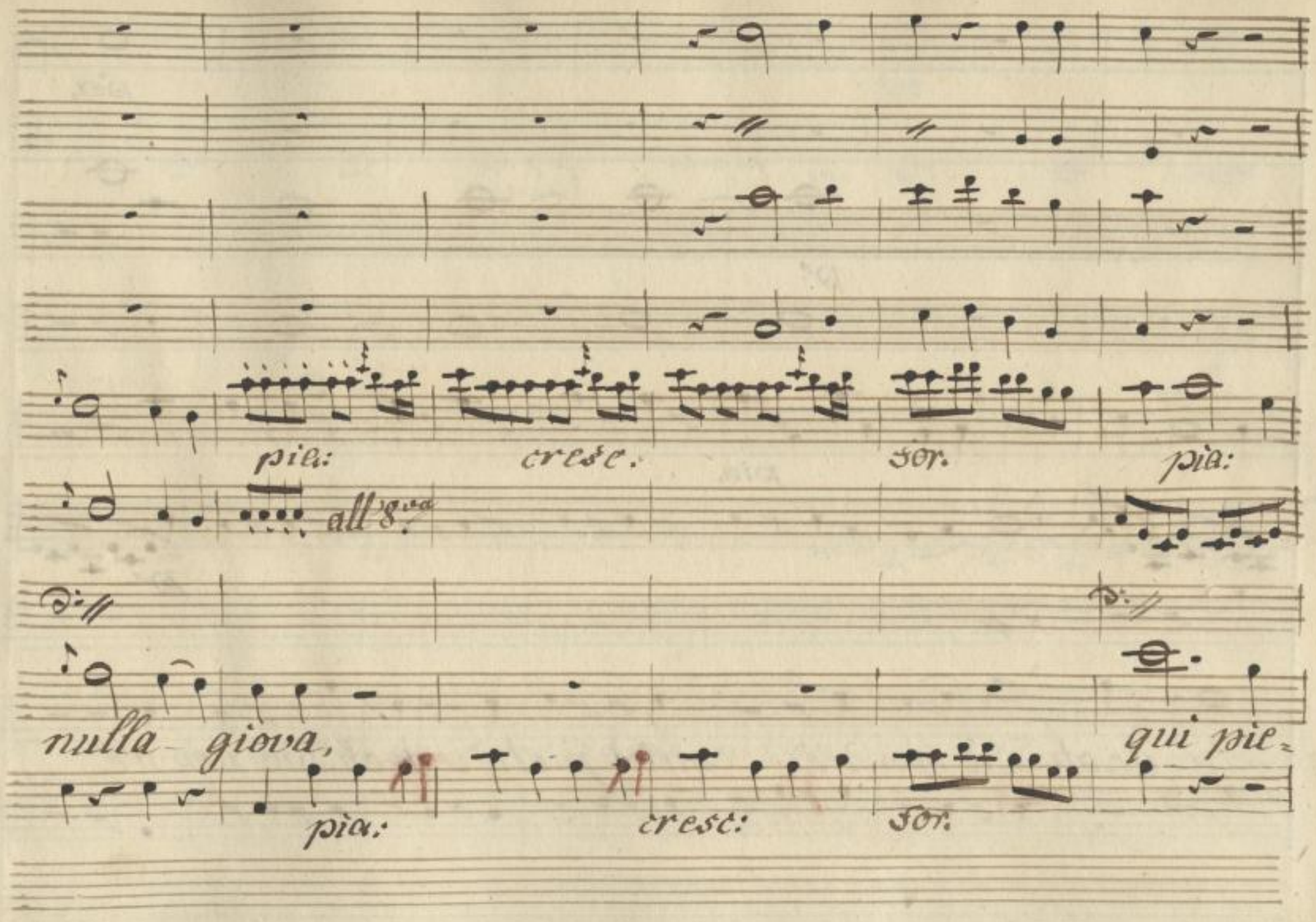
cresc:

for:

Ah che il pianto a

po

allegro con spirito



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

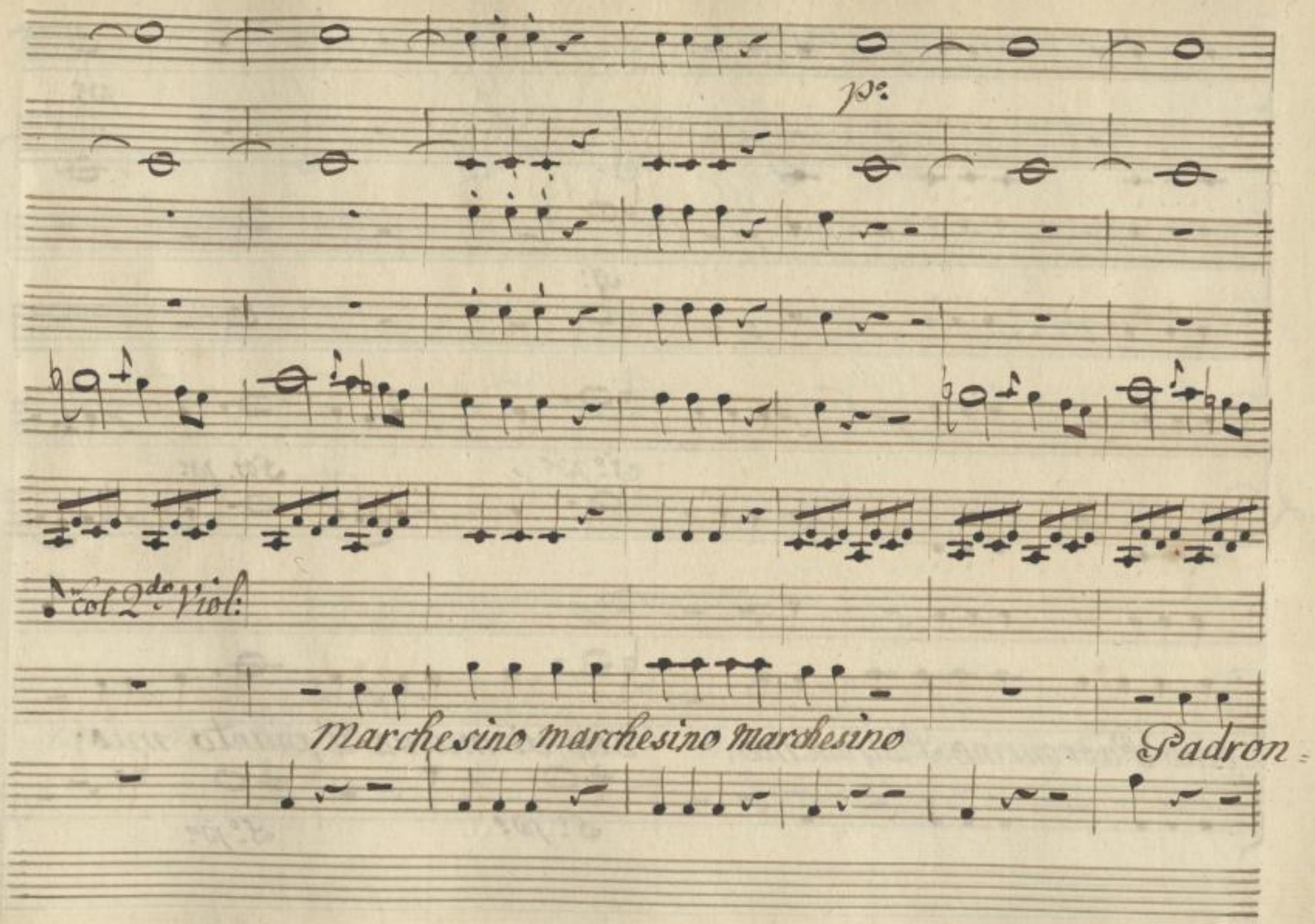
p.

pia.

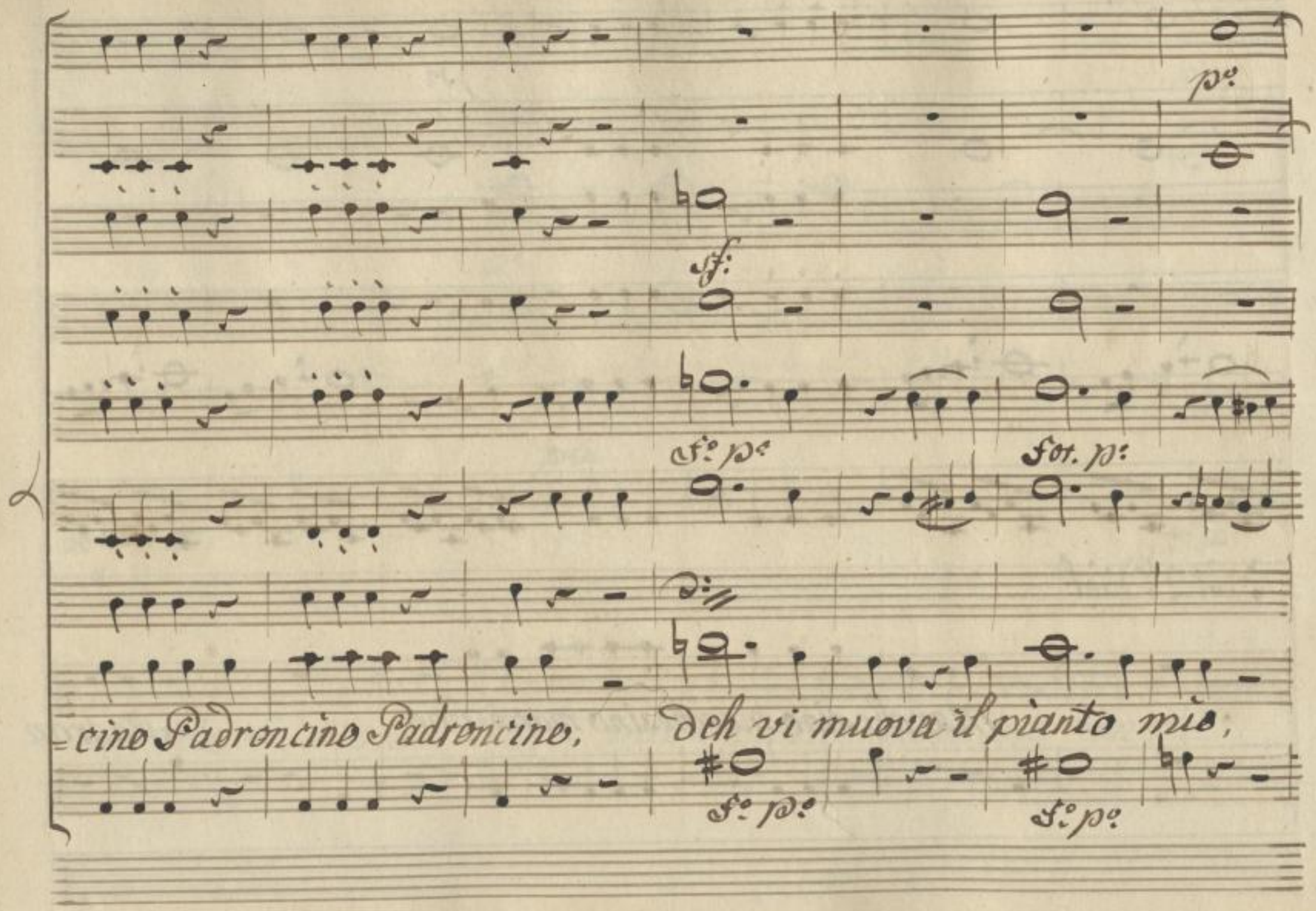
p.

-ta - de oh Dio non v'è, qui - pietà - de oh Dio non v'è

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

non mi fa-te sin-ghiozzar. non mi fate singhiozzar,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Stretto.

pia: cresc: for: ssia.

all 8va

Stretto

ah che il pianto a

pia. cresc: for. pa

p: cresc: for: pia.

all'8va

nul- la giova,

pia cresc. for.

qui pie-

for: pia: for. p°

p°

-tade. oh Dio non v'è. una Donna non si trova

p° for. p° for. p°

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

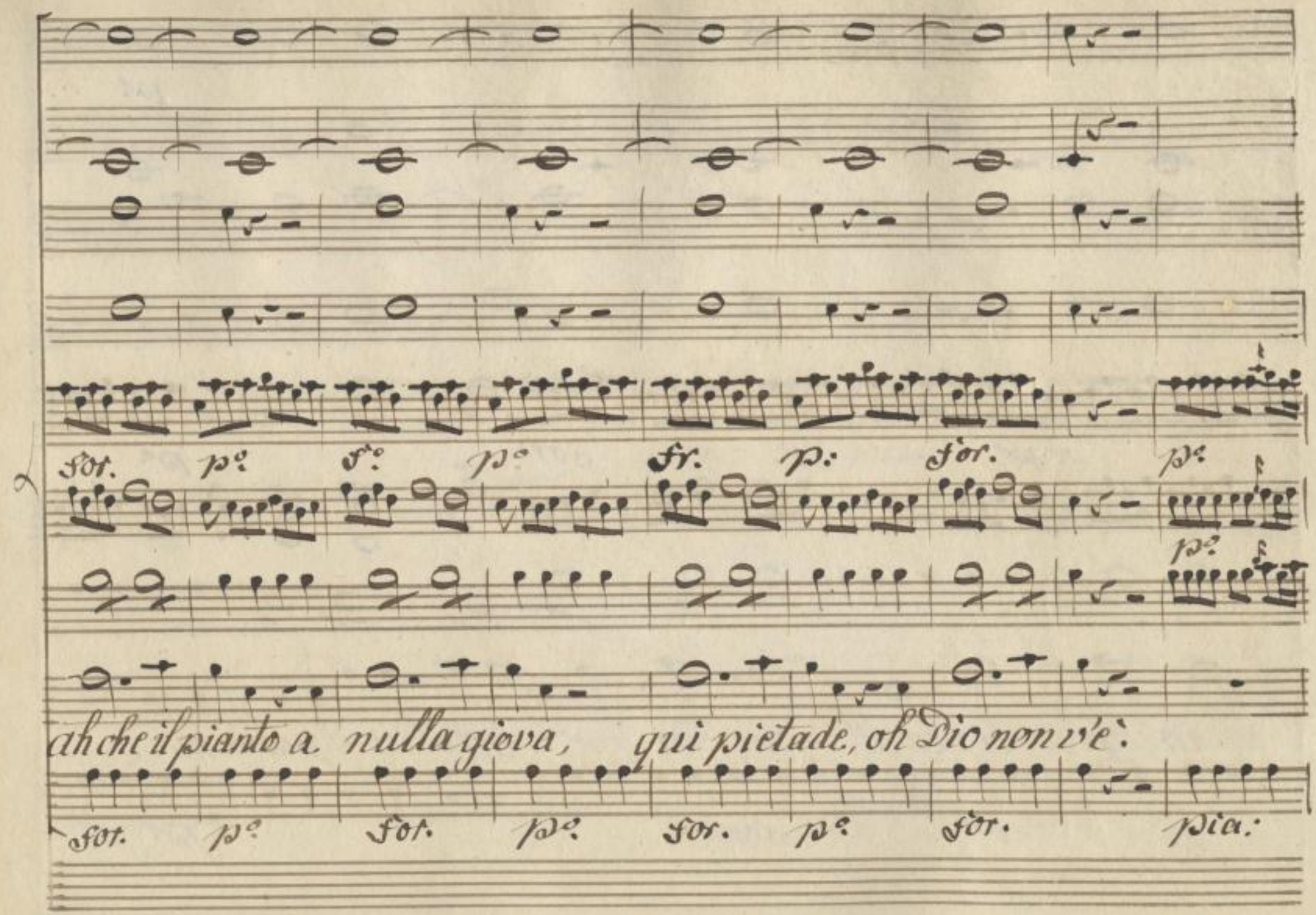
p:

p: for: for: p:

in- fe- li- ce al par di mè. infelice al par di mè.

p: for: p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

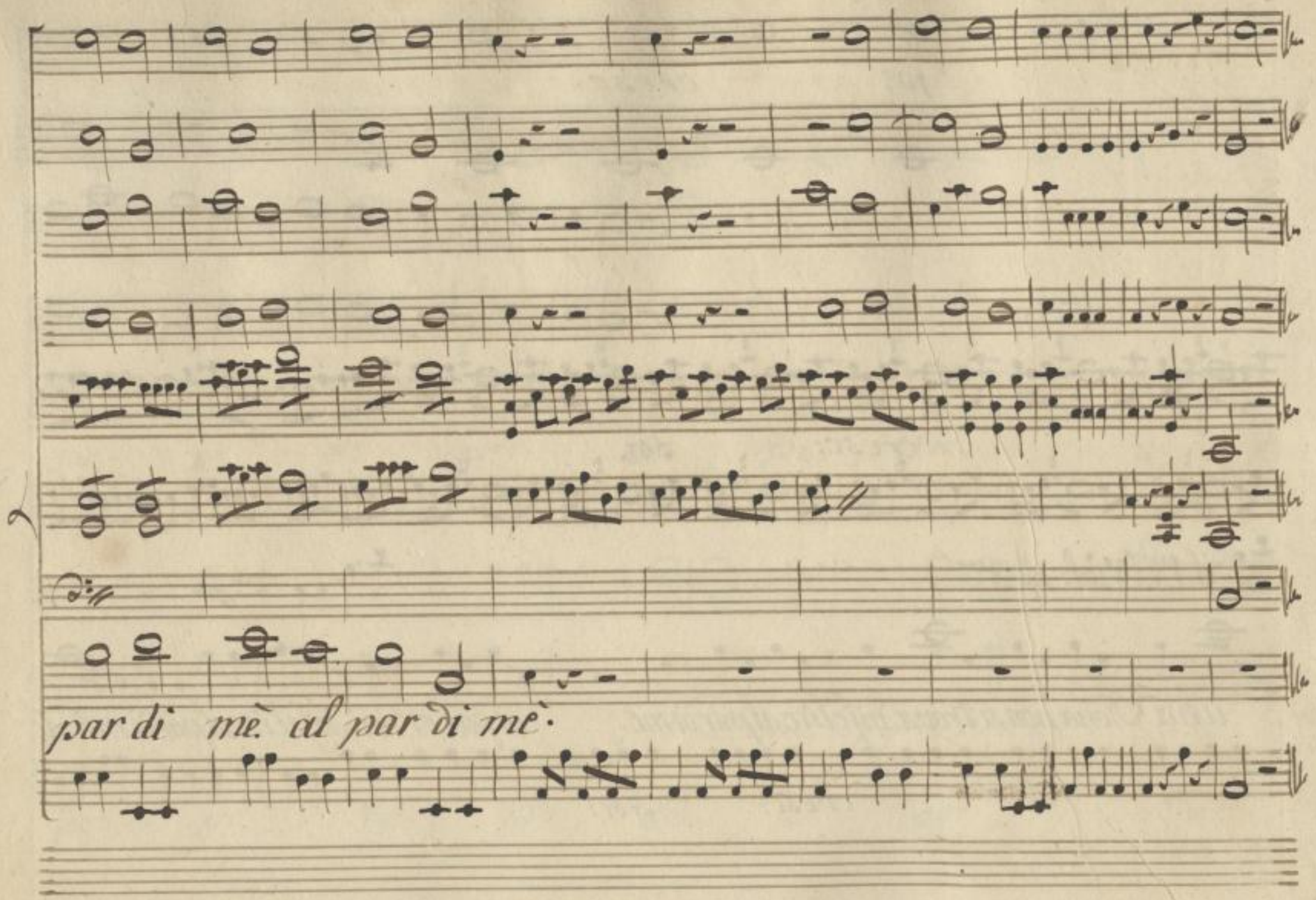
p.o cresc.

cresc: for.

col 1.mo Viol: all'8va

una Dona non si trova infelice al par di mè. al par di mè, infelice al par di mè al

cresc: for.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena XIII^a.

Laura e Marchese. Giulietta,

Laura. Giulta. Mar:

Povera figlia. Eppur mi vien da piangere.

Lau: Giul: Mar: Lau Giul:

Riprendetela in grazia., fà un pò tù. Così scoprirò meglio

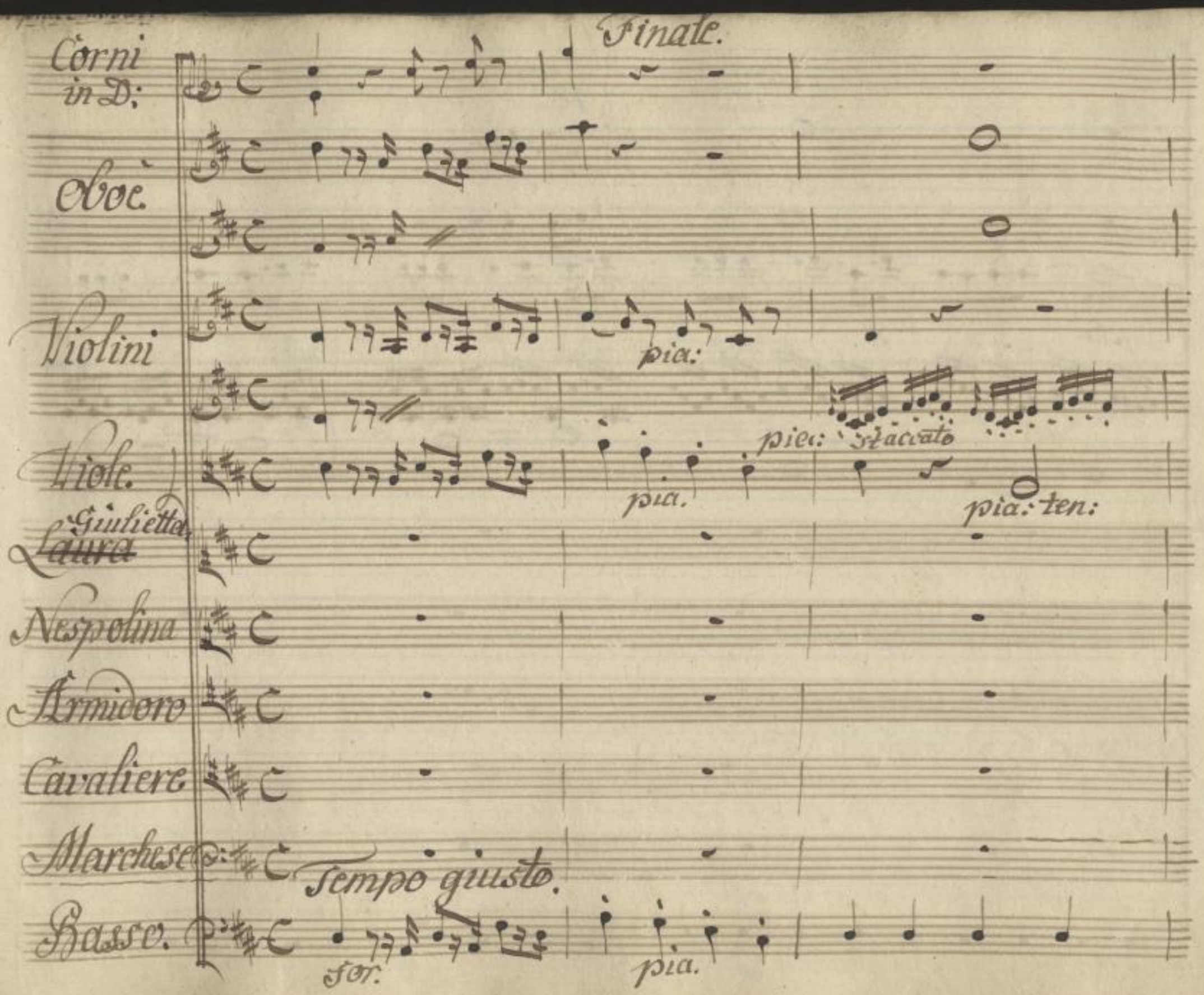
Mar:

quest'impensata serie de miei guai. E una briccona,

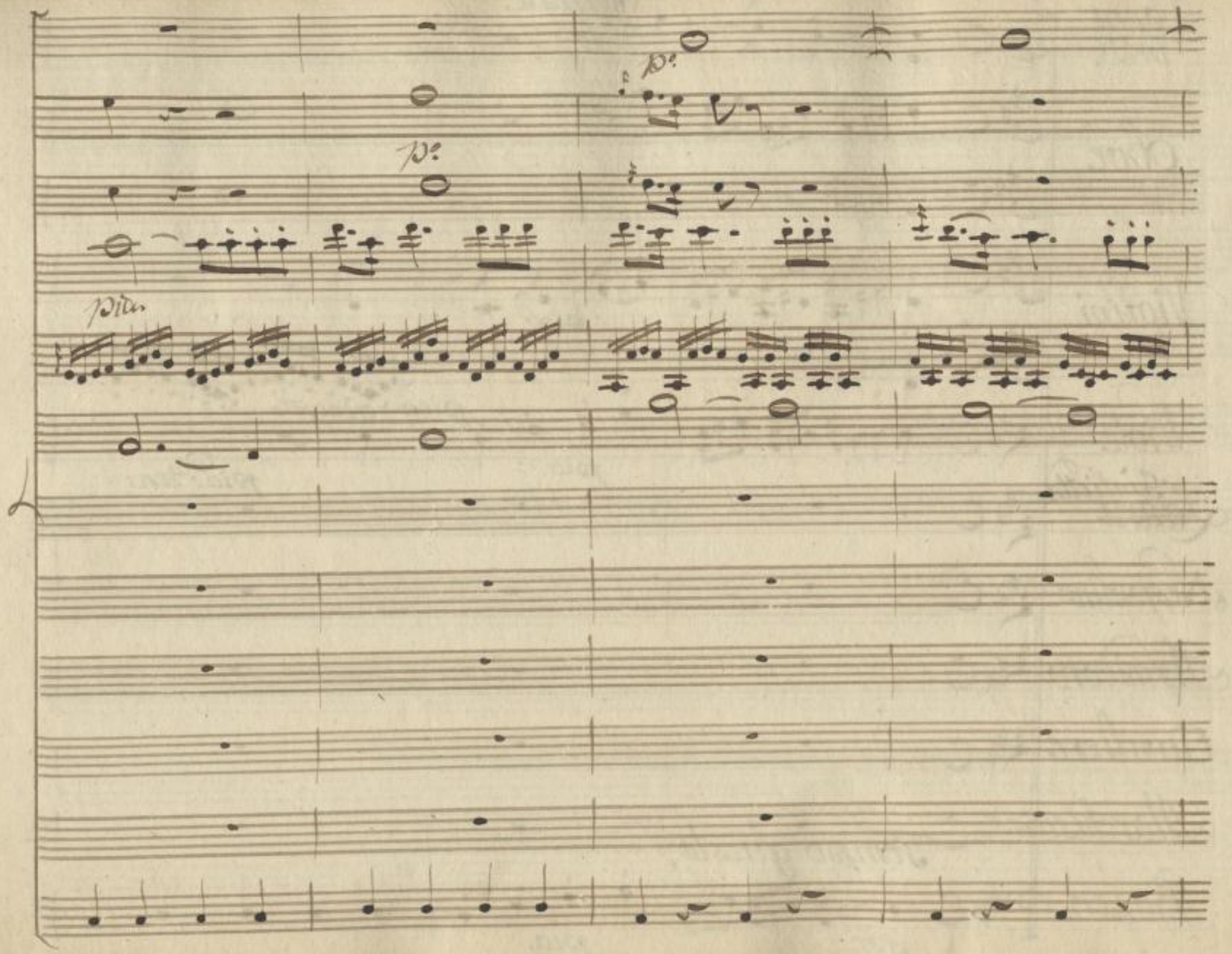
ma mi piace assai.

segue Finale.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Staccato

pia.

pia:

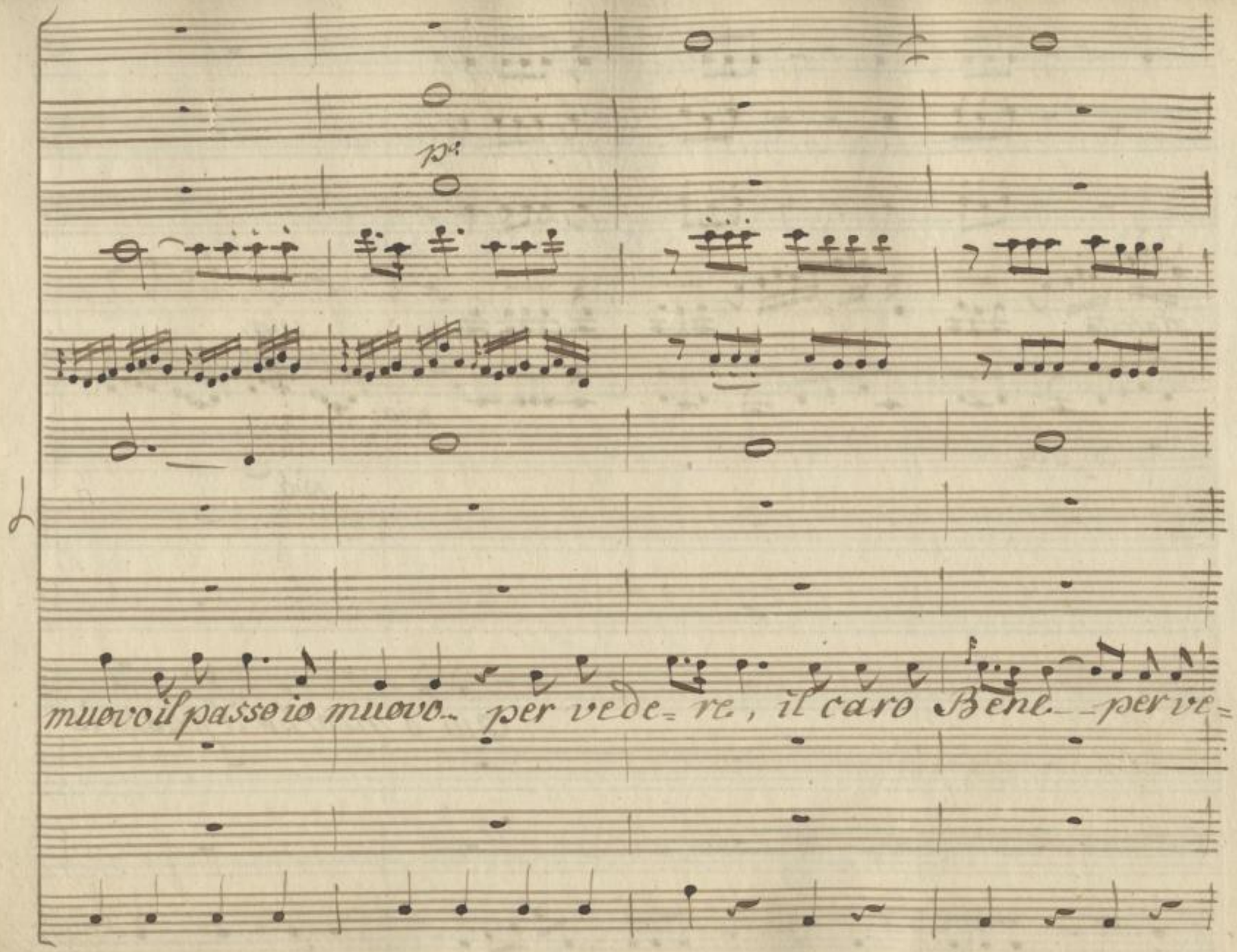
col B.

pia.

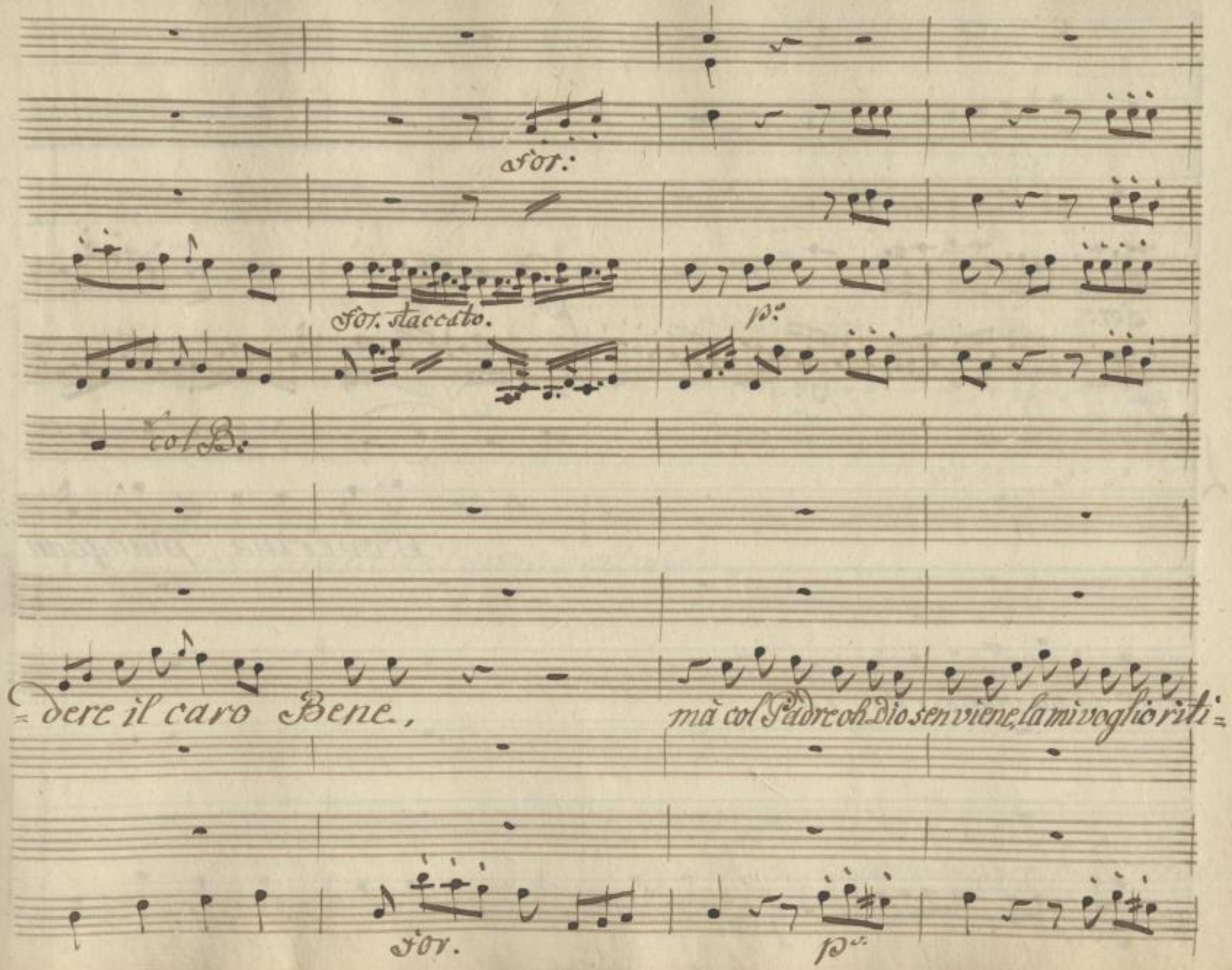
Qui d'intorno il passo io

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

For:

po.

po.

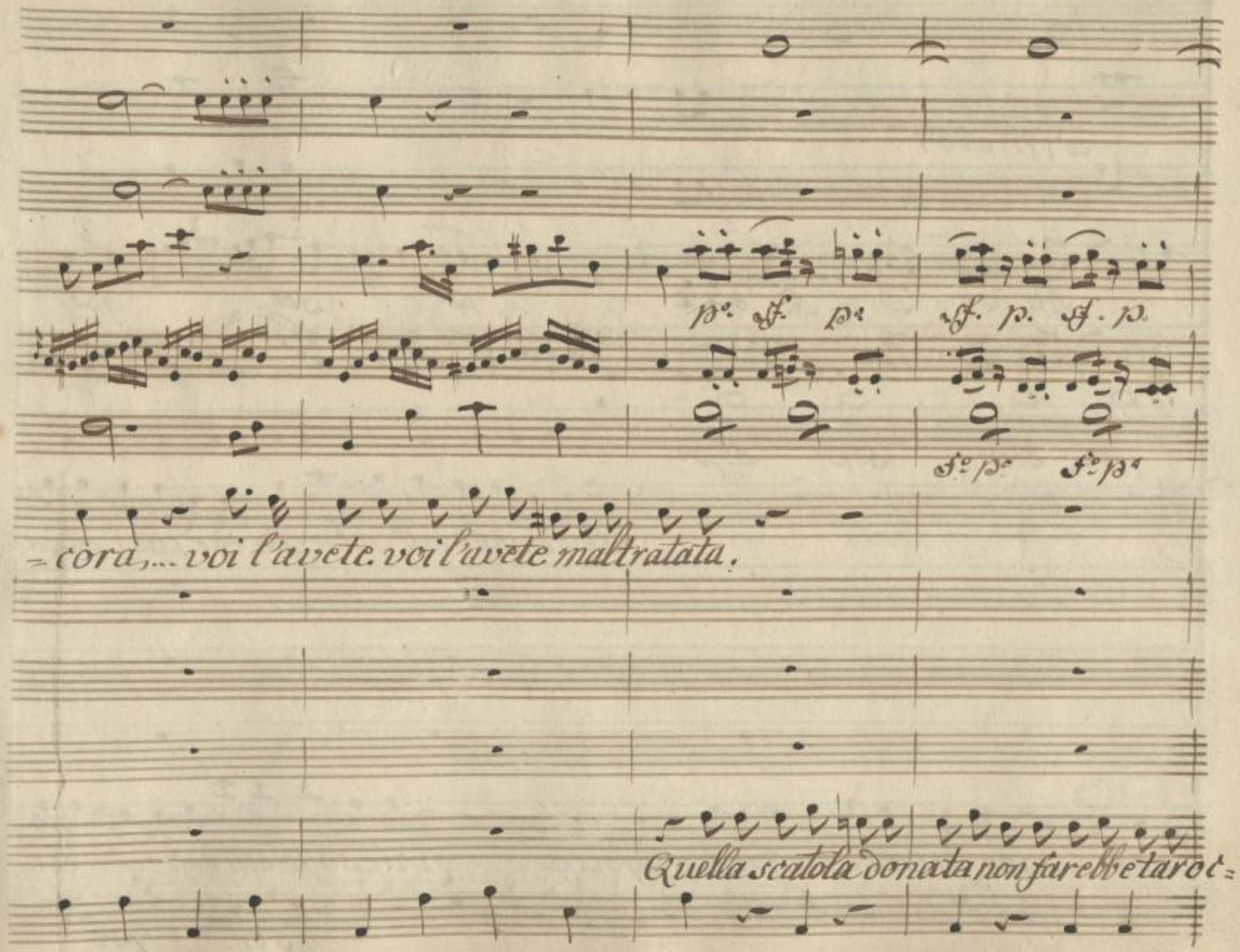
Poverina, piangean=

rar, la mi voglio riti= rar.

For.

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

co' Vni all' 8va

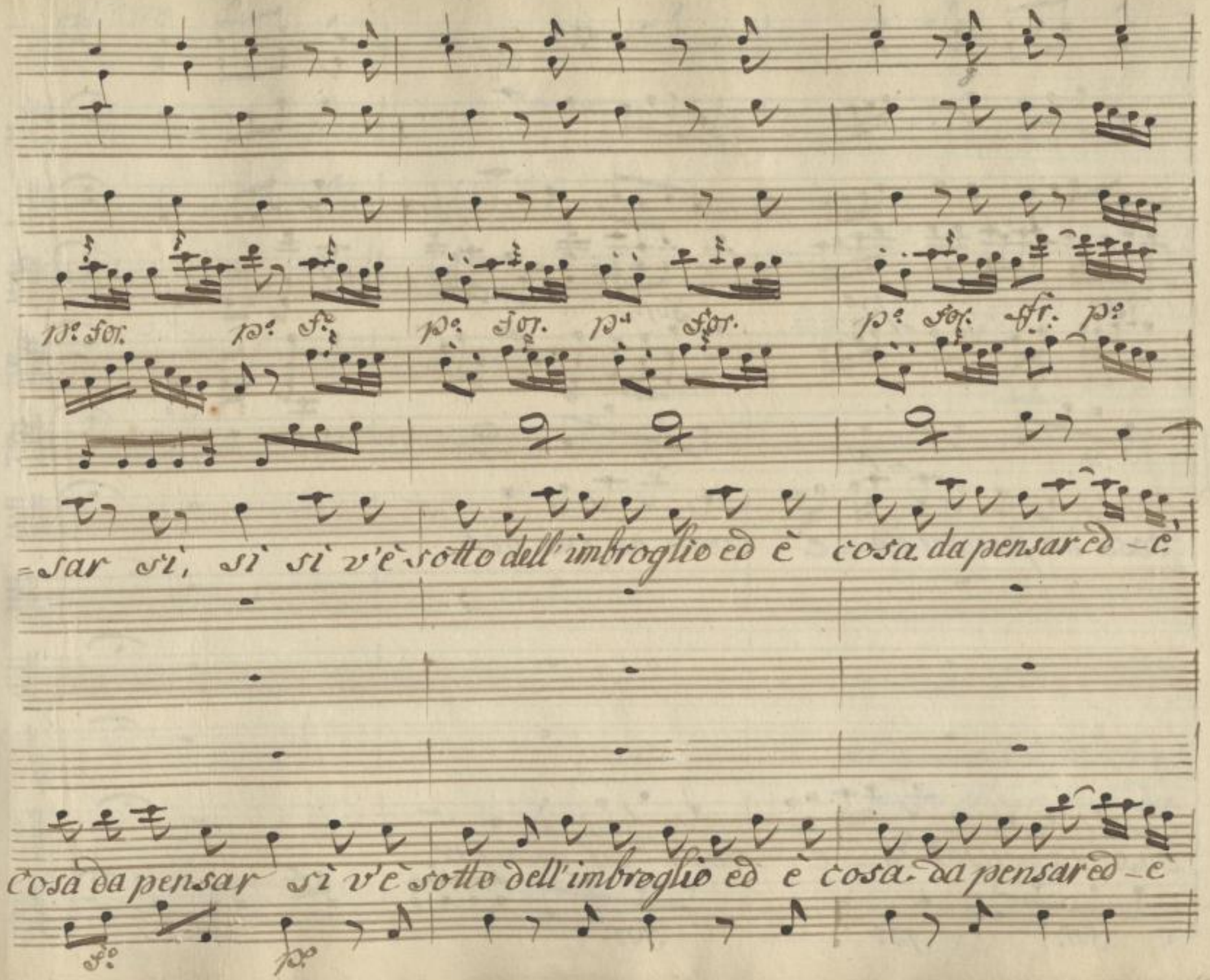
sfr. po. sf. po sf. po for. po

po. fo po fo po fo po

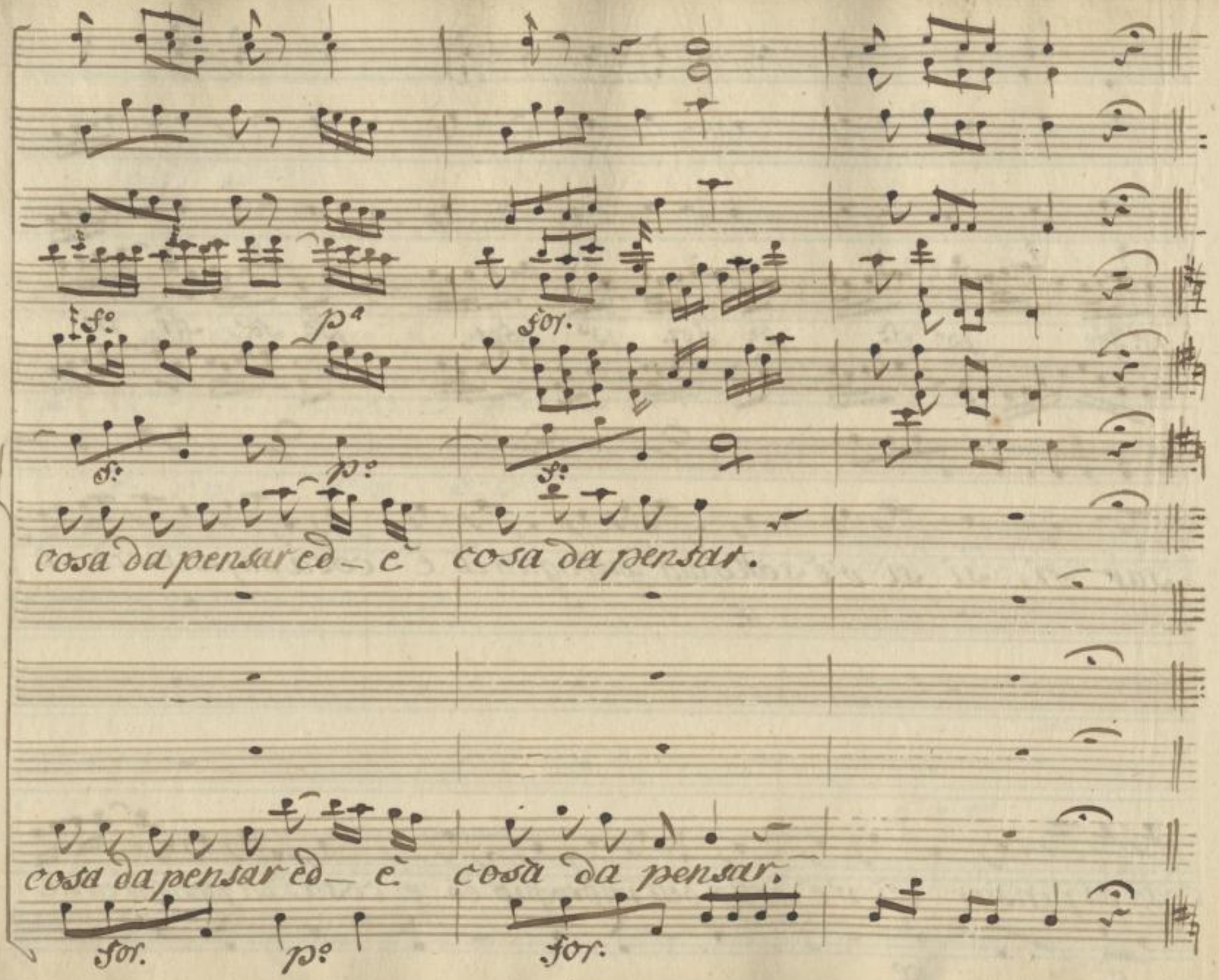
si v'è sotto dell' imbroglio ed è cosa da pen=

car, non farebbe non farebbe taroccar, si v'è sotto dell' imbroglio, ed è

for. po



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allegro.

for.

fo. po.

all 8va

col B:

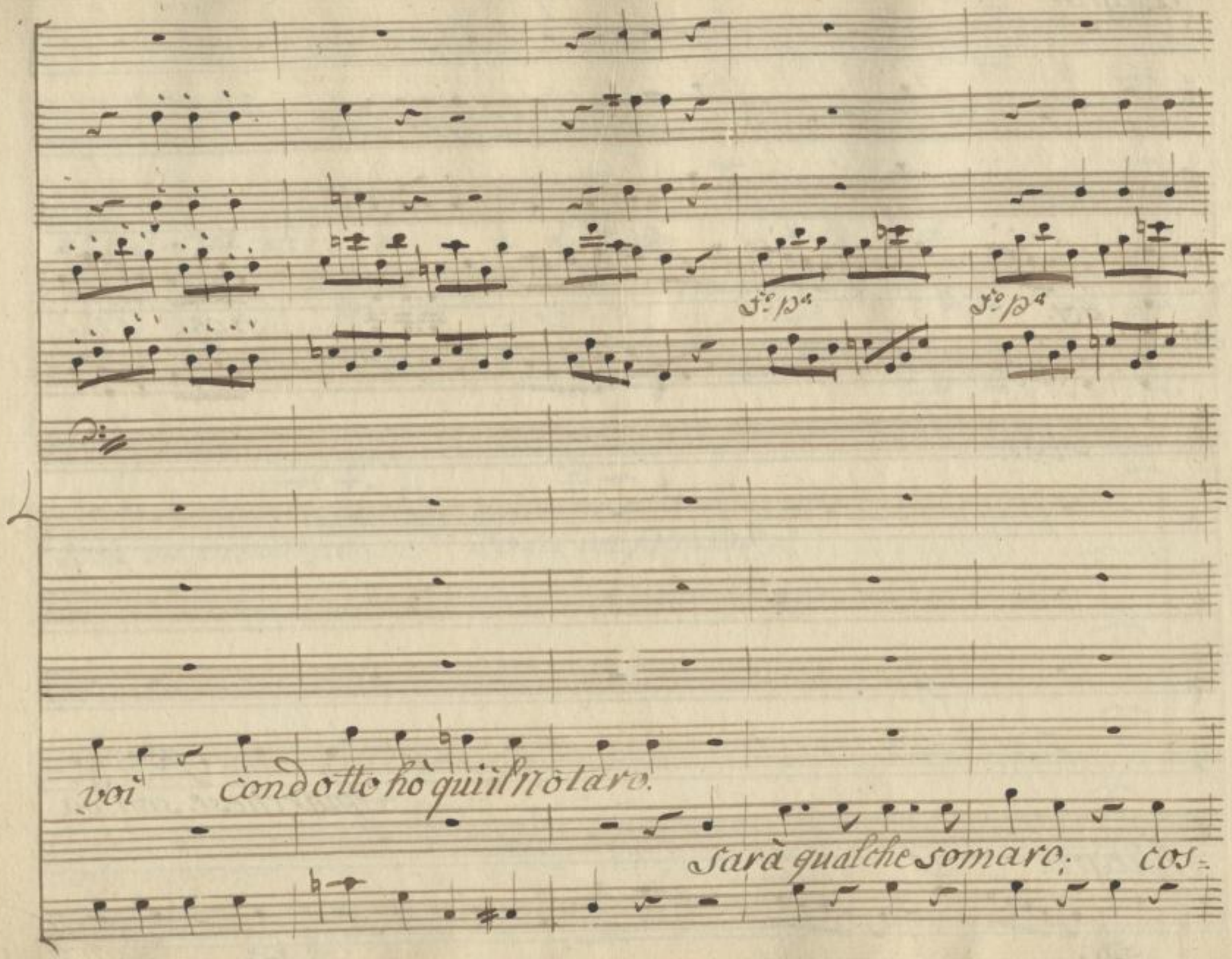
marchese, son da

Allegro.

for.

po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



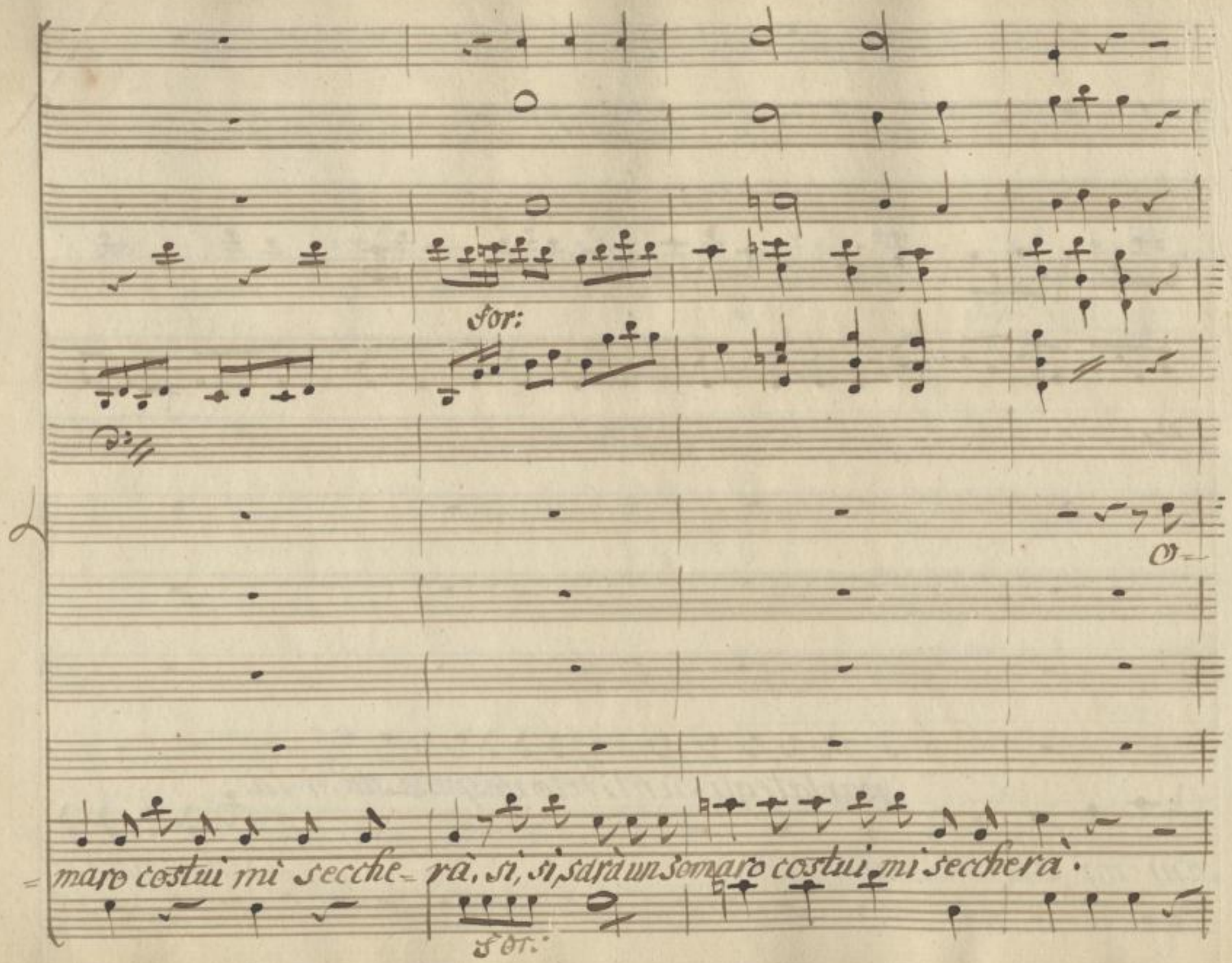
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

parlategli Sentitelo v'aspetta. stà di là.

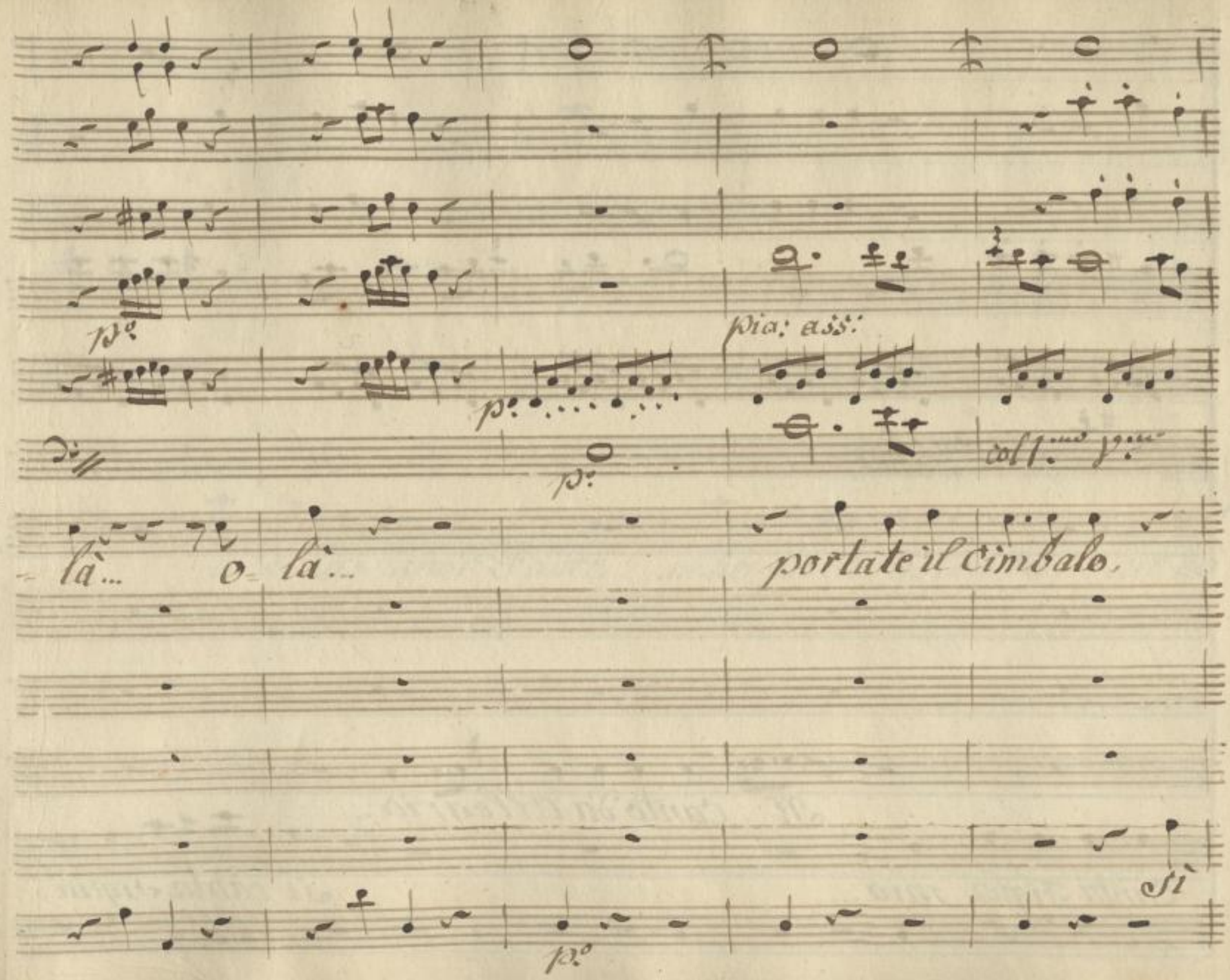
stui mi secche- rà.

Sarà qualche so-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



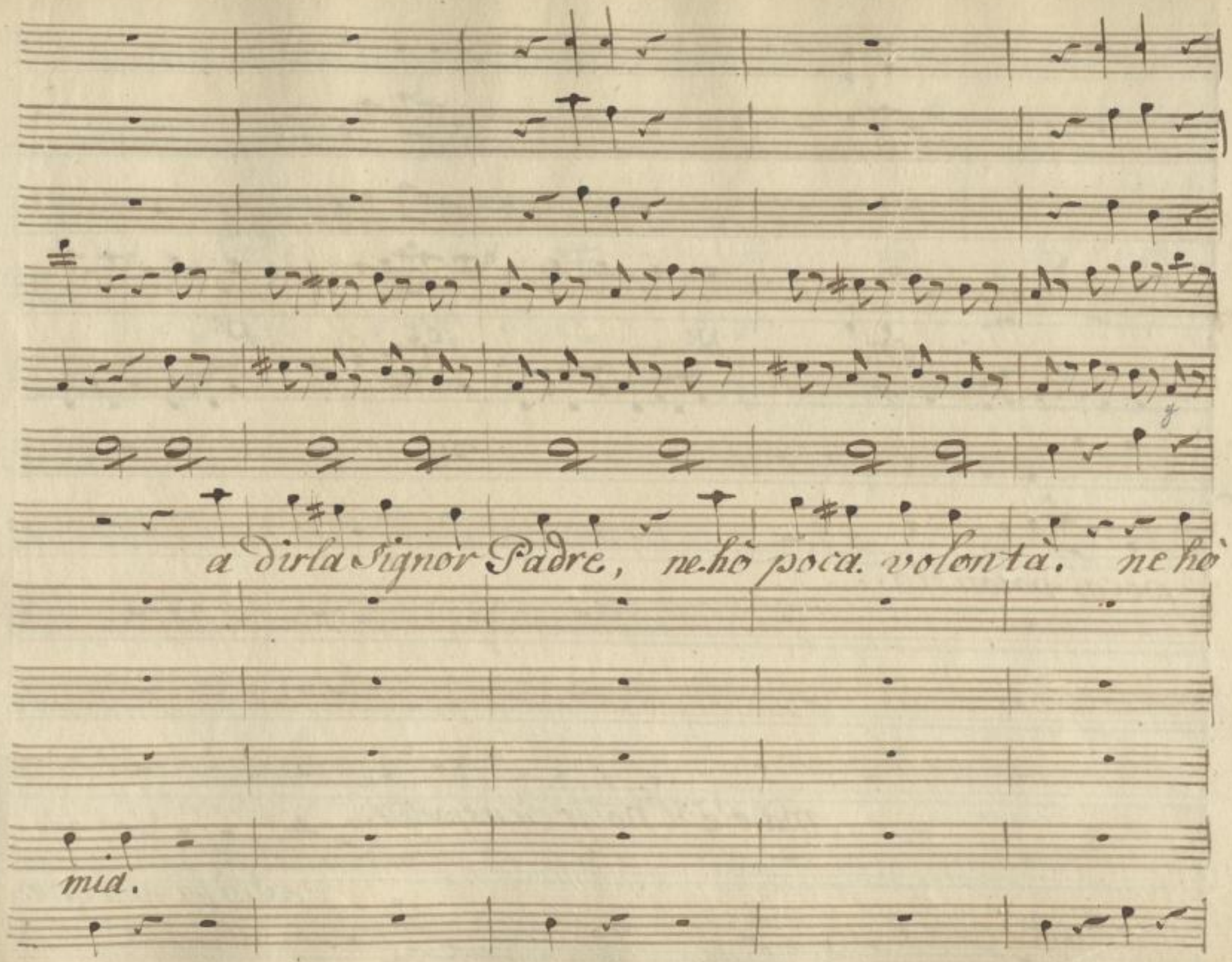
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col 1.mo Violino

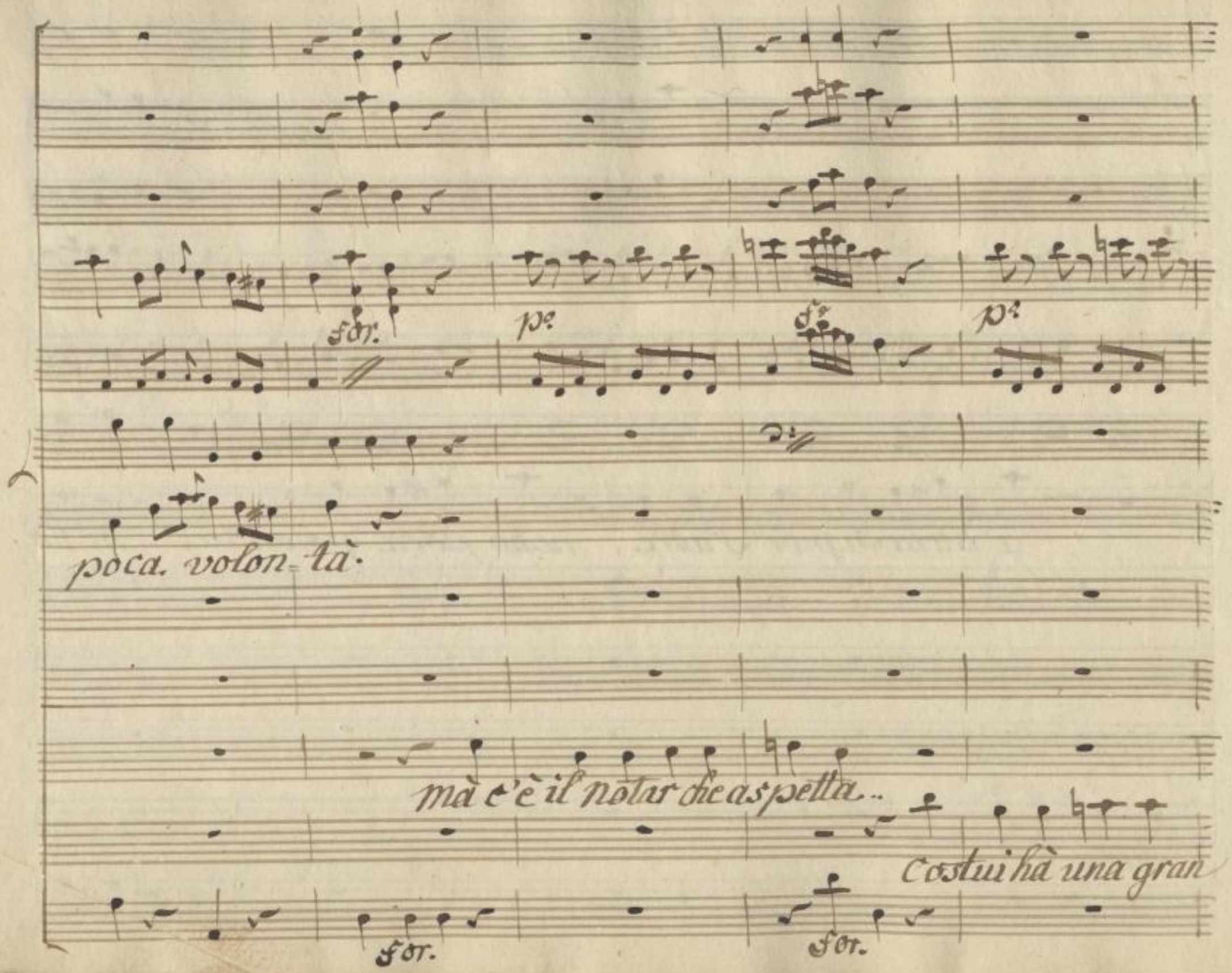
Il canto da allegria..

Canta Figlia mia...

Si canta Figlia


a dirla Signor Padre, ne hò poca volontà. ne hò
mia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

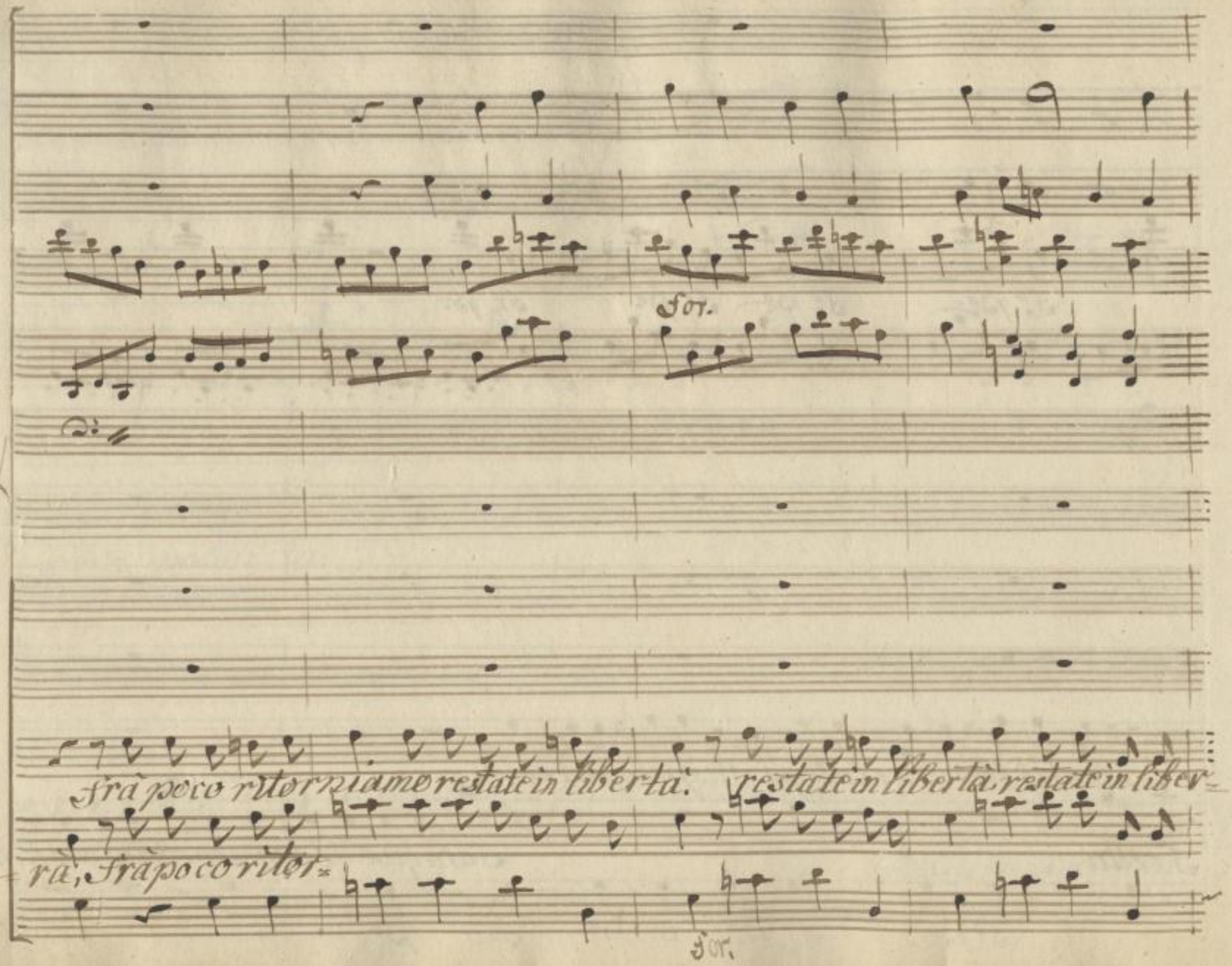


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

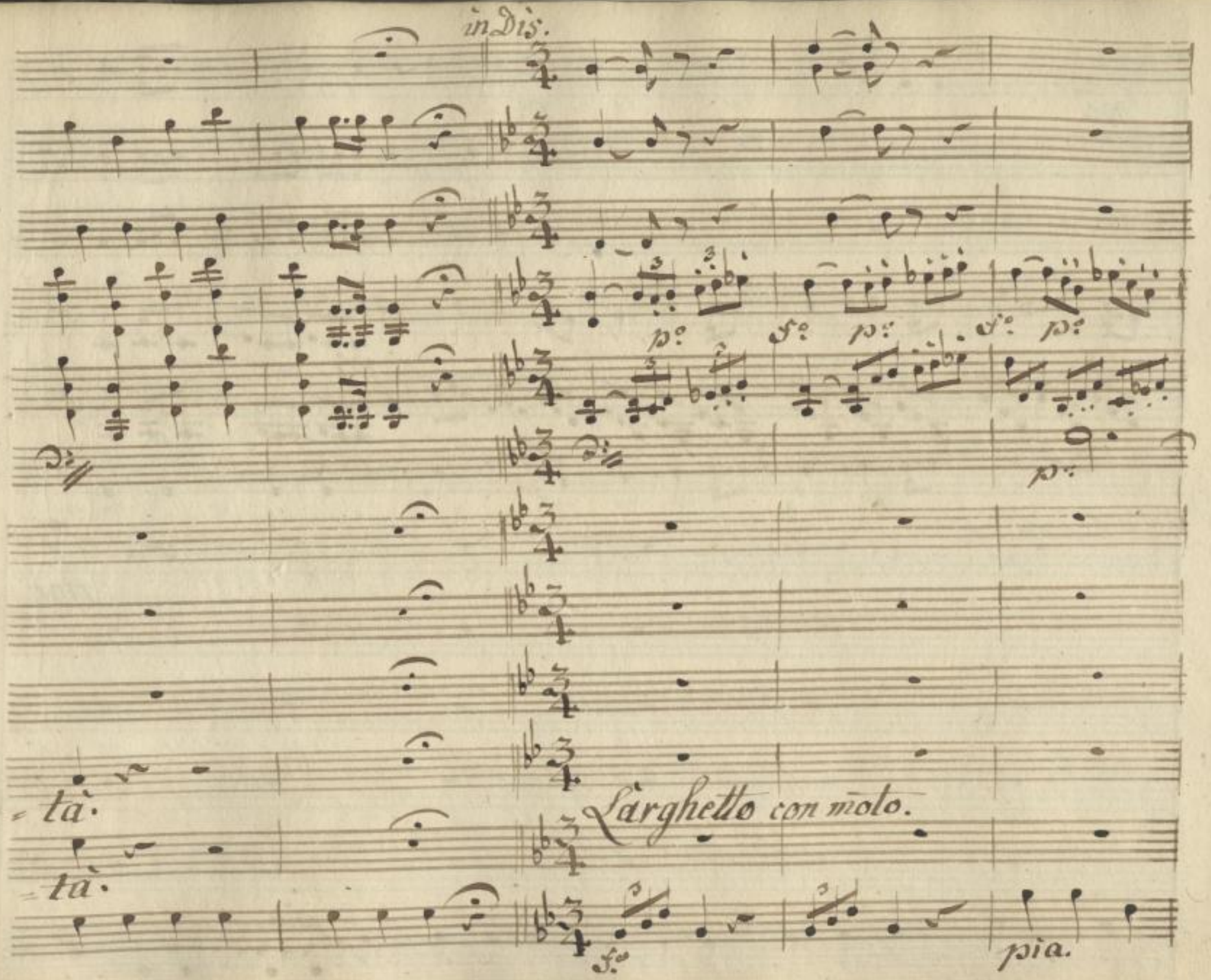
Sentitelo parlategli v'aspetta sta di là.

fretta,

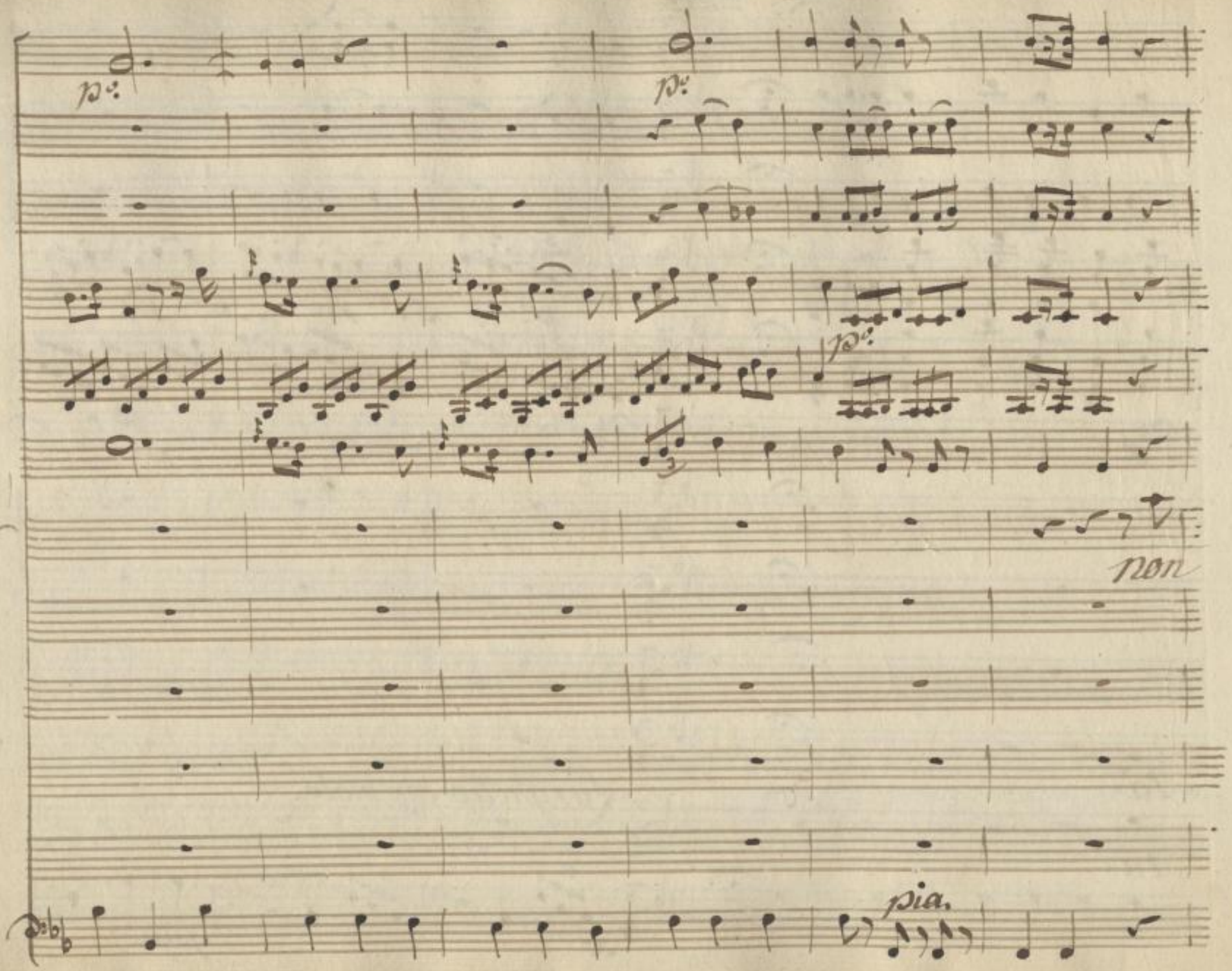
Sarà qualche somaro costui mi secche-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

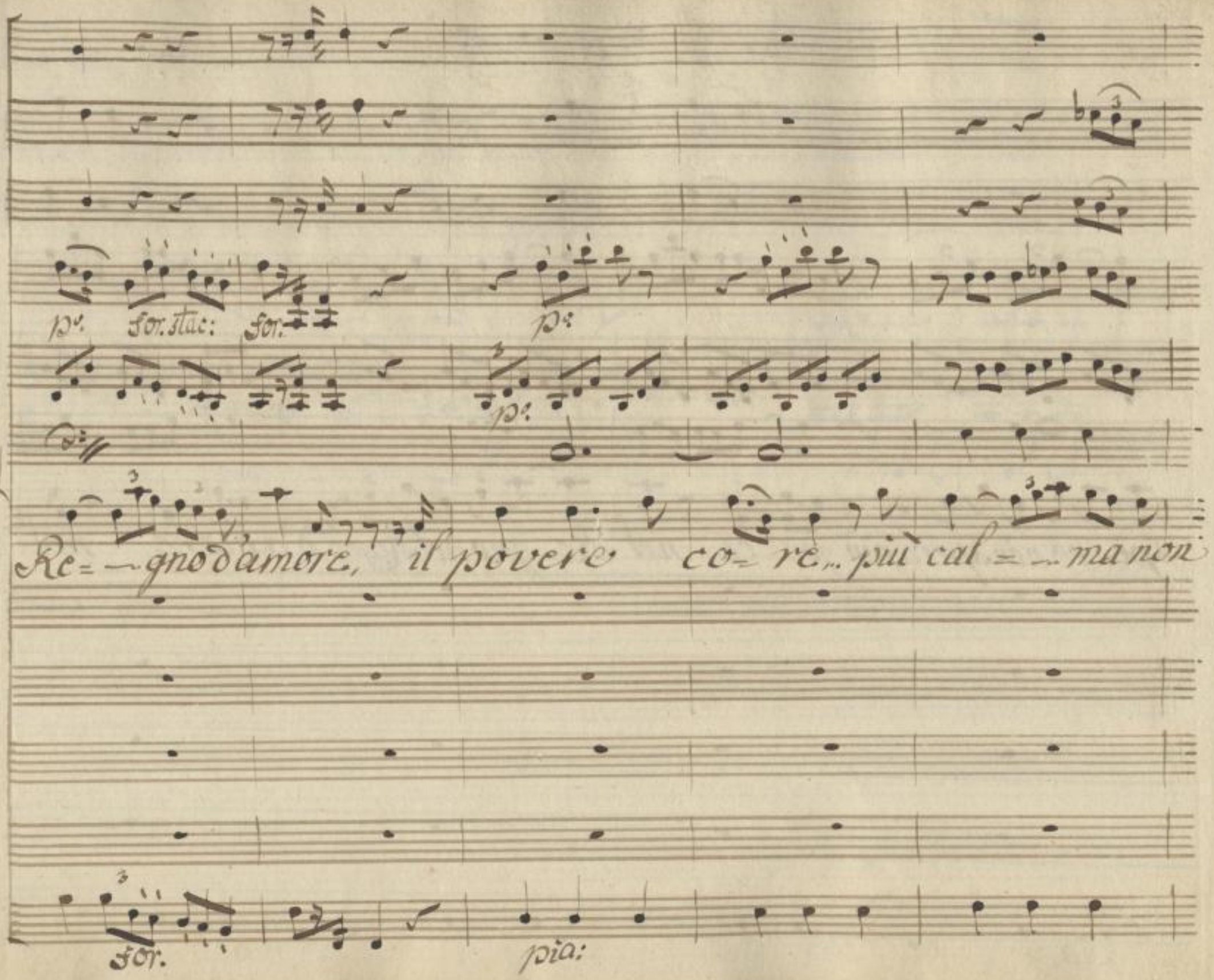


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Spe= ro non spero più pa= ce, nel Re= gno nel Regno d'amore, nel

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]379112973/373
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



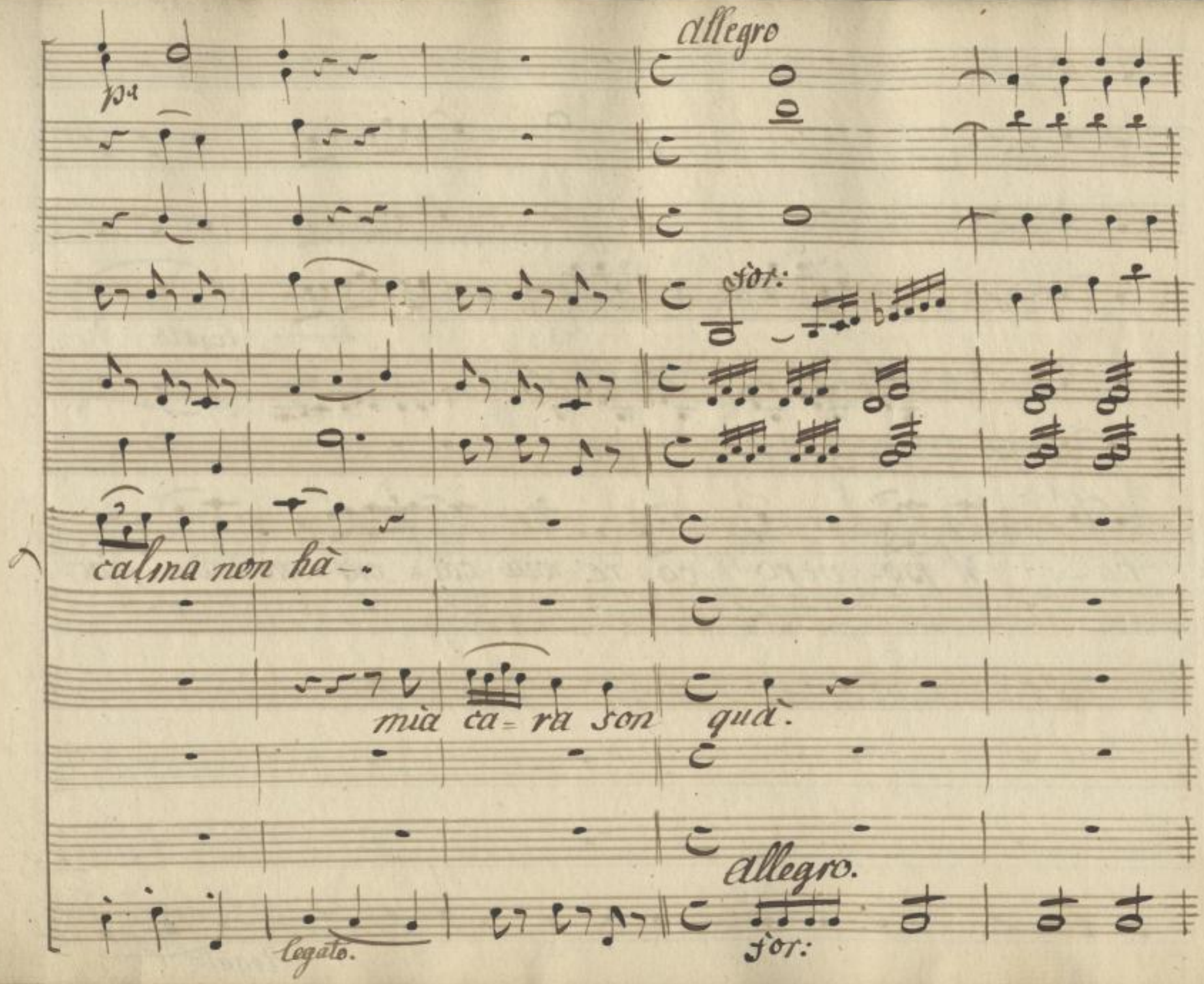
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

legato

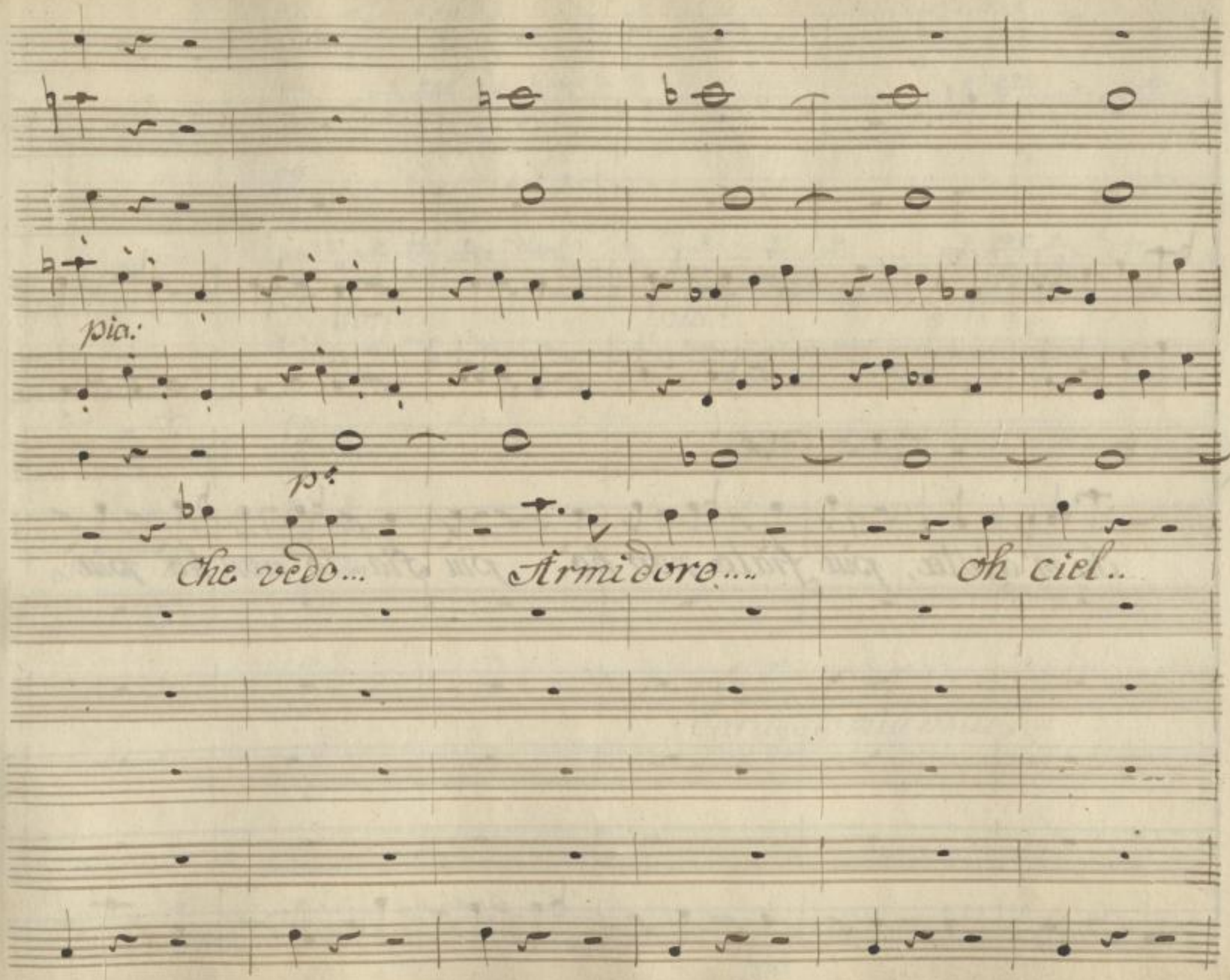
hà - il po - vero co - re più cal - ma non hà - più

legato.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

chi m'ajuta, più fiato non hò, più fia-to non hò più

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for: pia: for.

all' 8va

col B:

fia- to non hò.

Coraggio mia vita.

for. pia: for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.o p.o for. p.o for. p.o f.o p.o

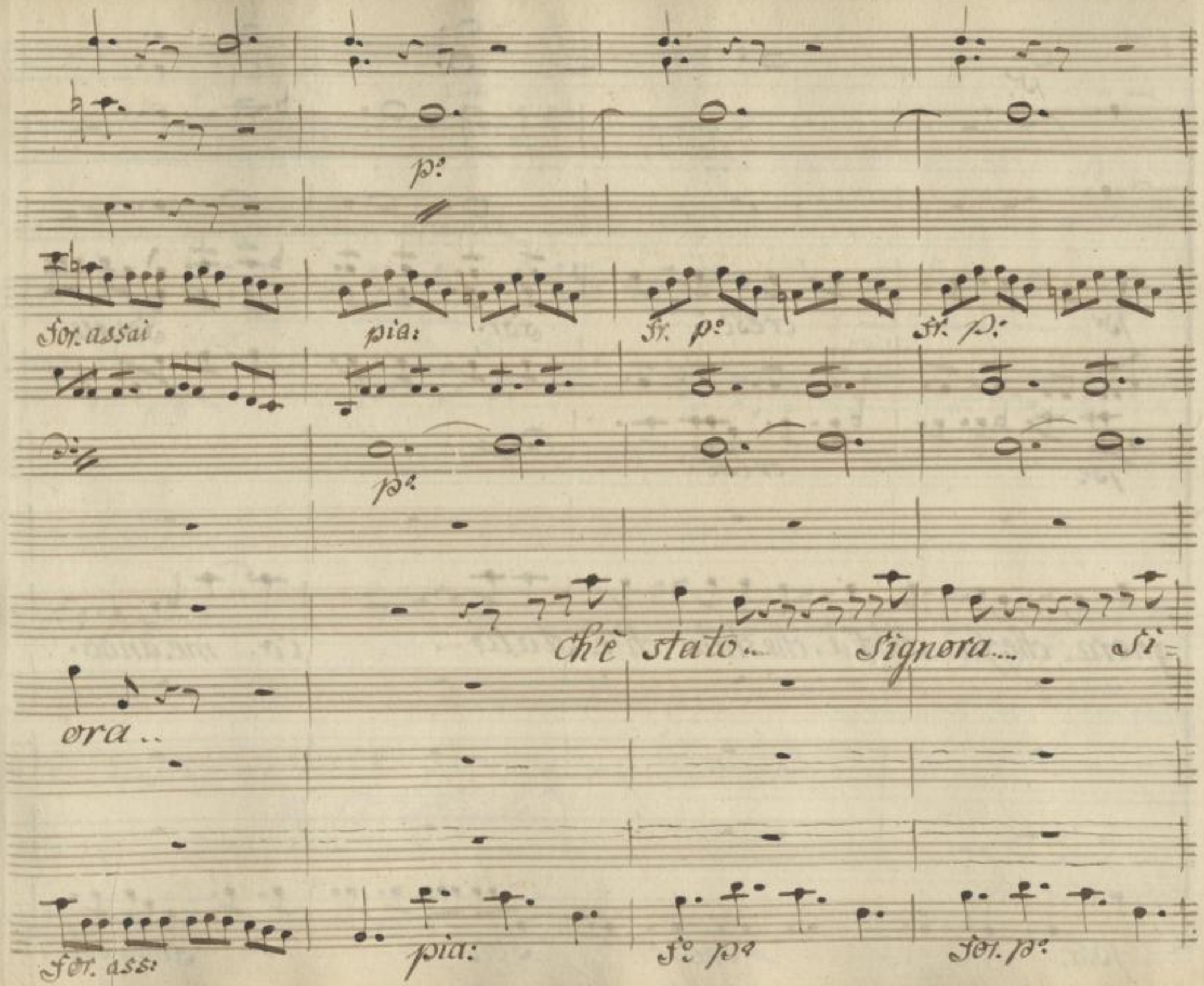
all' 8va

col B.

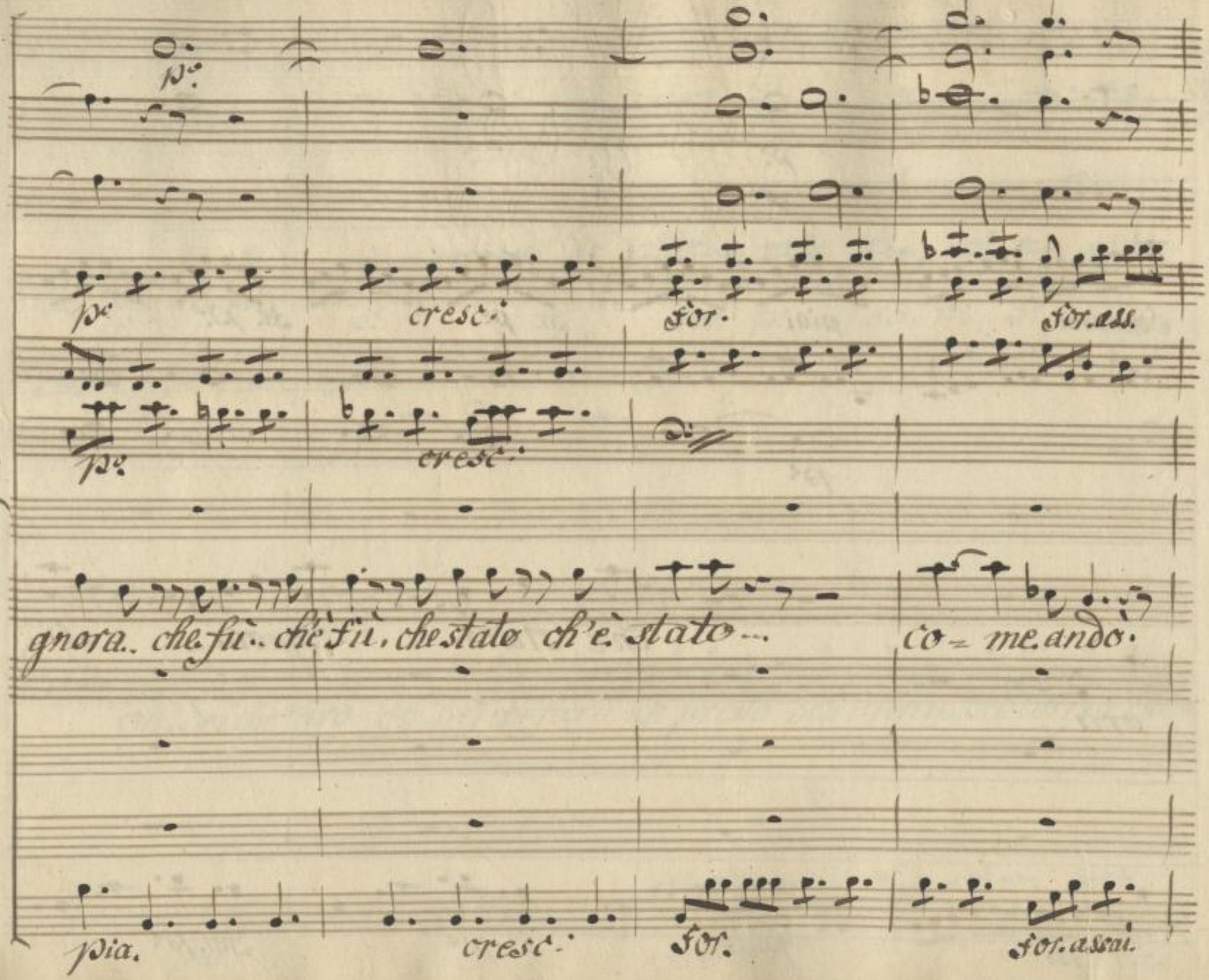
oh Dei che farò oh Dei che farò ah presto deh vieni.. deh corri in buon'

pia. for. p.o f.o p.o f.o p.o

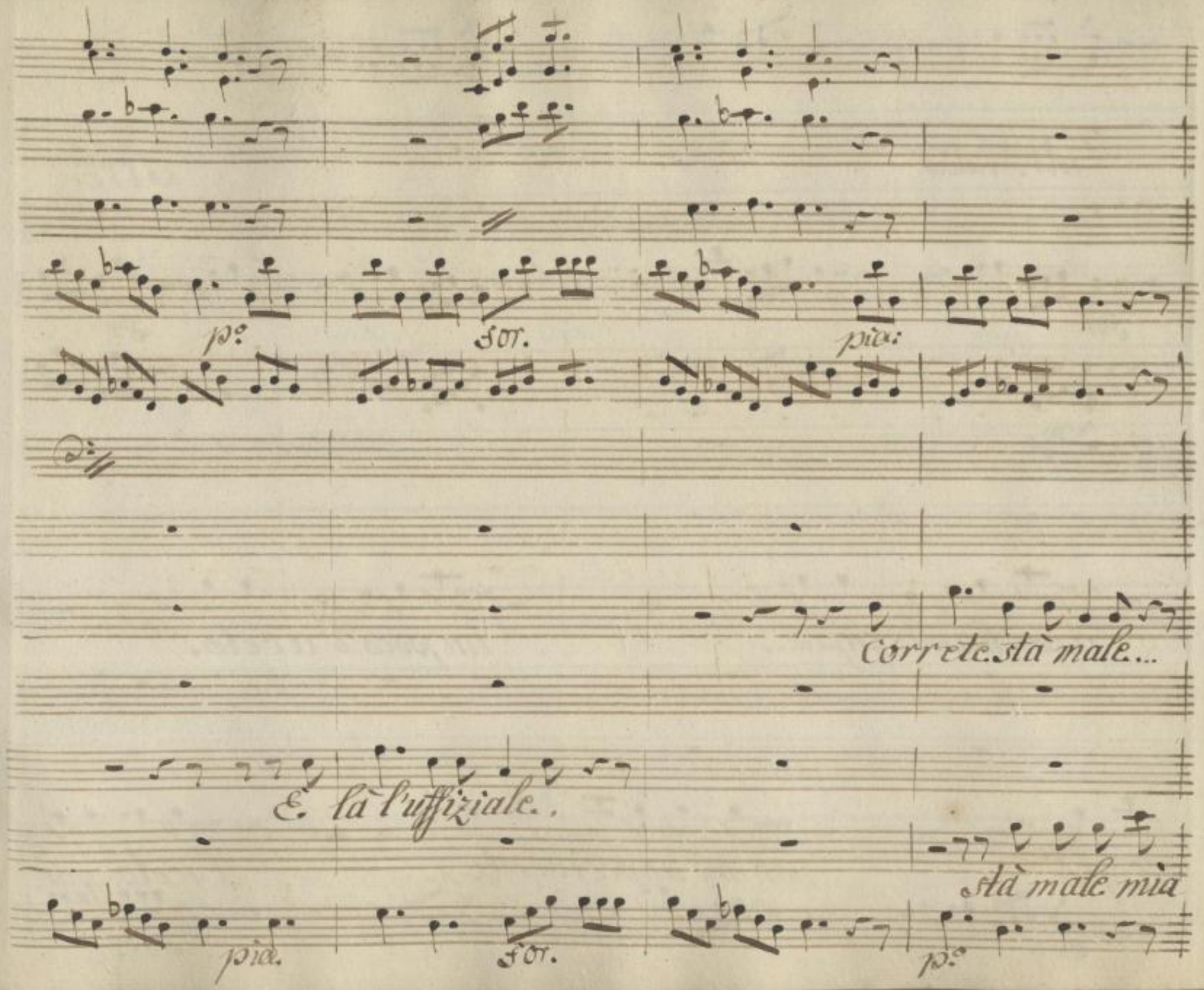
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col 1.mo Violino

co' f.mi

for.

f.a

tien chiuse le ciglia.,

un poco d'aceto.

Figlia,

ohimè un occidente.,

l'aceto qui

for.

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia. for. pia: for. pia:

pia.

che Diavolo dite che Diavolo

melissa melissa..

preparino un Brodo

presto... melissa sù presto, un Brodo canaglia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia. for.

dite un brodo di chè un brodo di chè.

un brodo di quaglia un brodo di triglia un brodo di

for. for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

For:

Nespolina.

che caso spietato, che scena funesta che scena fu=

Armidoro.

Cavaliere, che caso spietato,

unis:

Bufalo un brodo di me. che caso spietato che scena funesta che scena fu=

For.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nesp.a

Armid: nesta, mi gira la testa. non reggo più in piè. che caso spie=

Caval: che caso spie=

nesta mi gira la testa non reggo più in piè. un brodo di mè.

For.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

-tato che scena funesta che scena funesta. che caso spietato che scena fu=

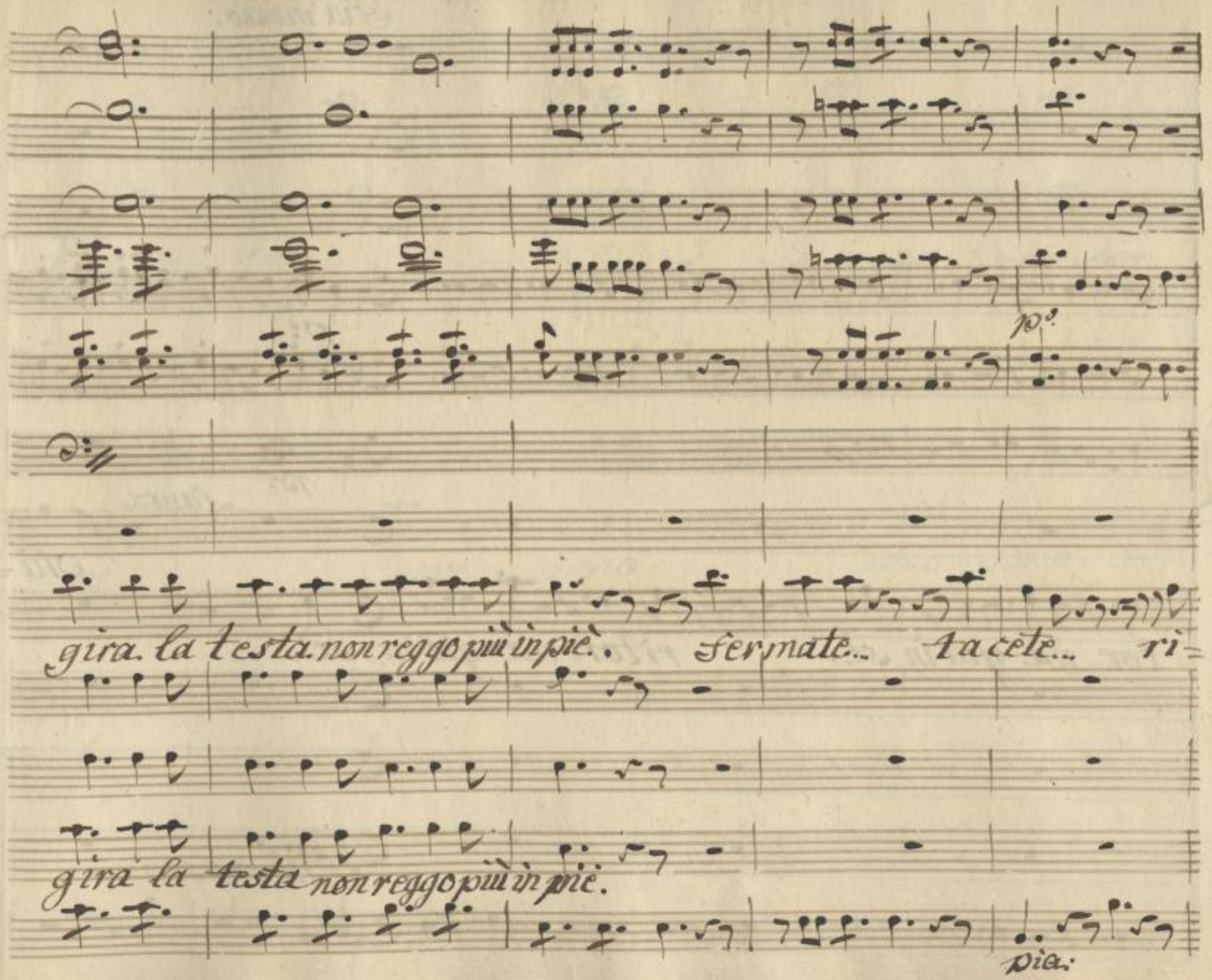
un brodo di mè. un brodo di mè, che cosa spietato che scena fu=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nesta che scena funesta, mi gira la testa non reggo più in piè, mi

nesta che scena funesta mi gira la testa. non reggo più in piè, mi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Più mosso.

p:

p:

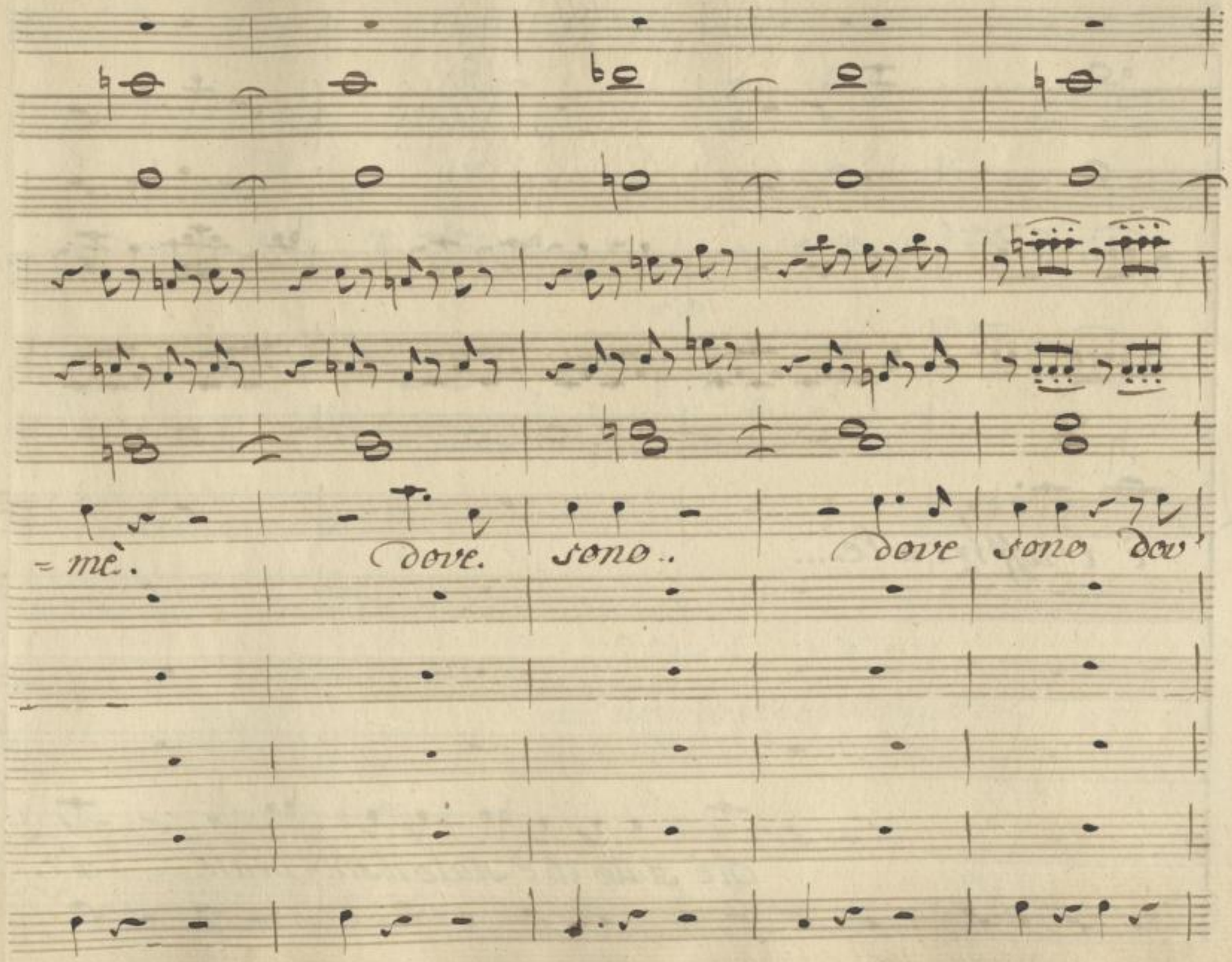
Laura

Ohi-

-tor-na già in sè, ritor-na già in sè.

Più mosso.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

è l'uffiziale...

ch'è stato ch'è stato il suo male, ch'è

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mè ignoto m'è ignoto il perchè.

stato ch'è stato il suo male.

fe

pia:

Staccato

Pº.

col 1.mo Violino

pia.

Signor uffizia-letto.

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

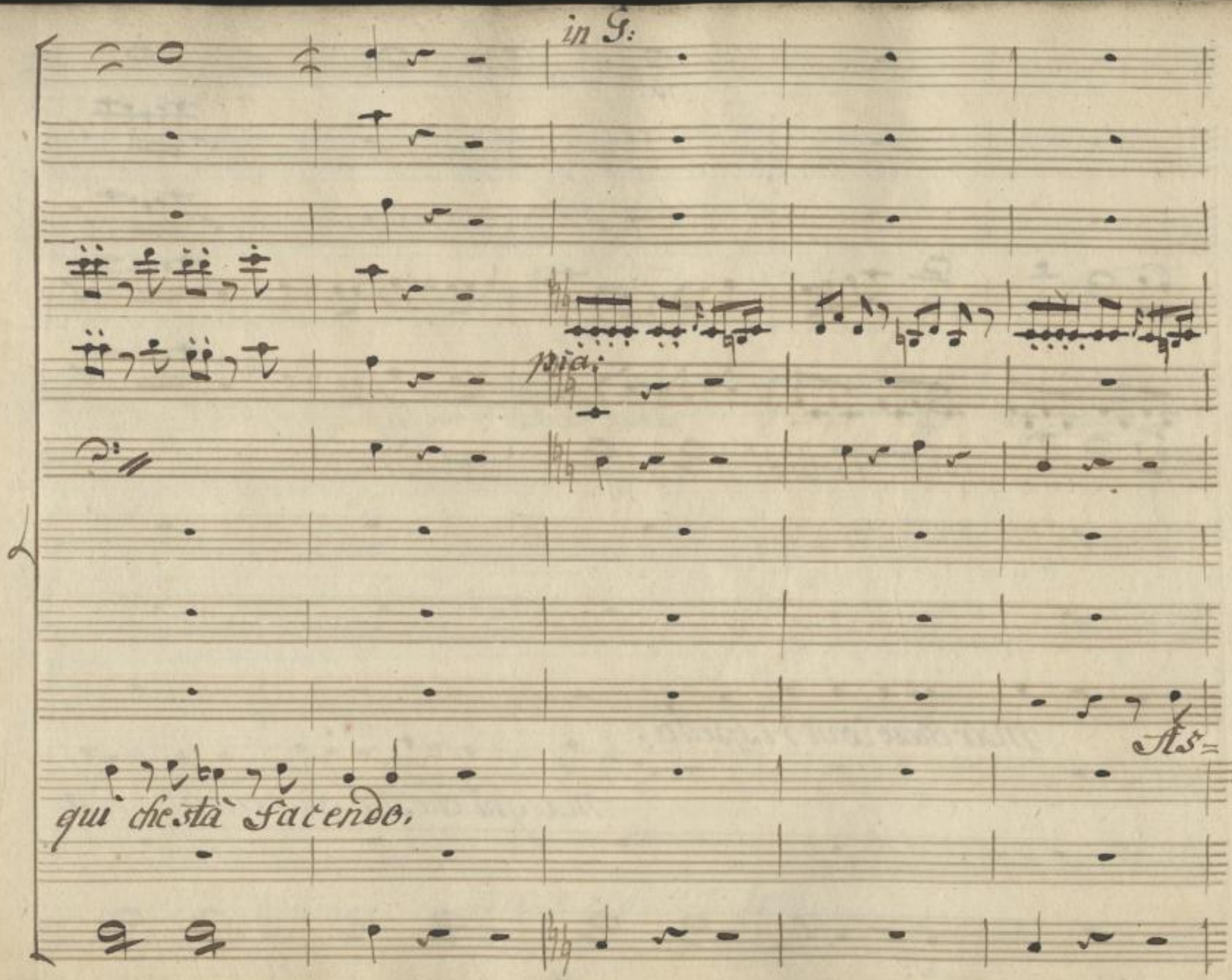
col 1mo Violino

col B.

Marchese io vi rispetto.

ma qui che sta facendo ma

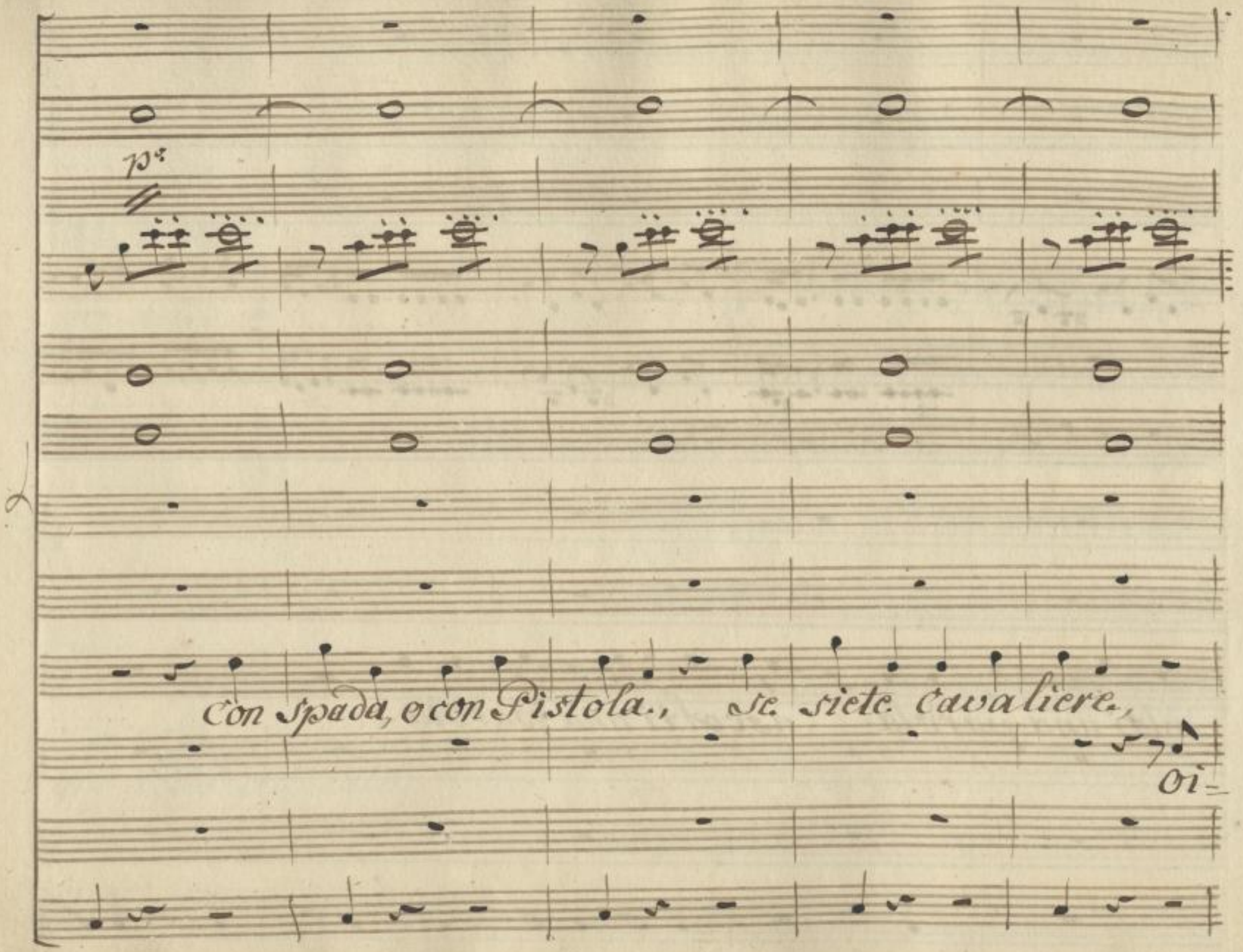
p.o



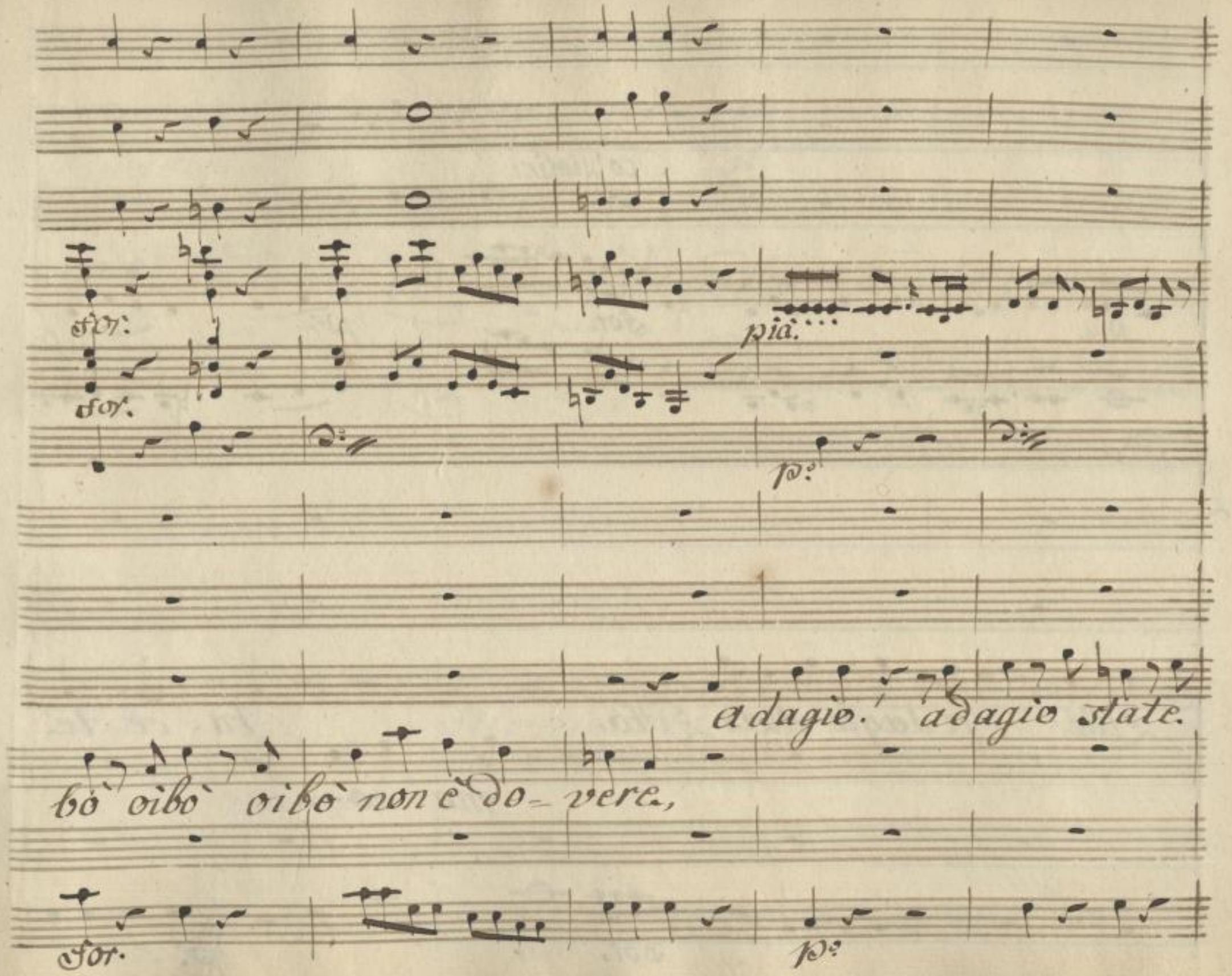
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

colti una parola ascolti una parola...

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

co' Violini

pia.

for.

po.

Zitto adagio state Zitto.

ta= ce= te.

ma io....

for.

po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

co' Violini

pp:

for:

dico...

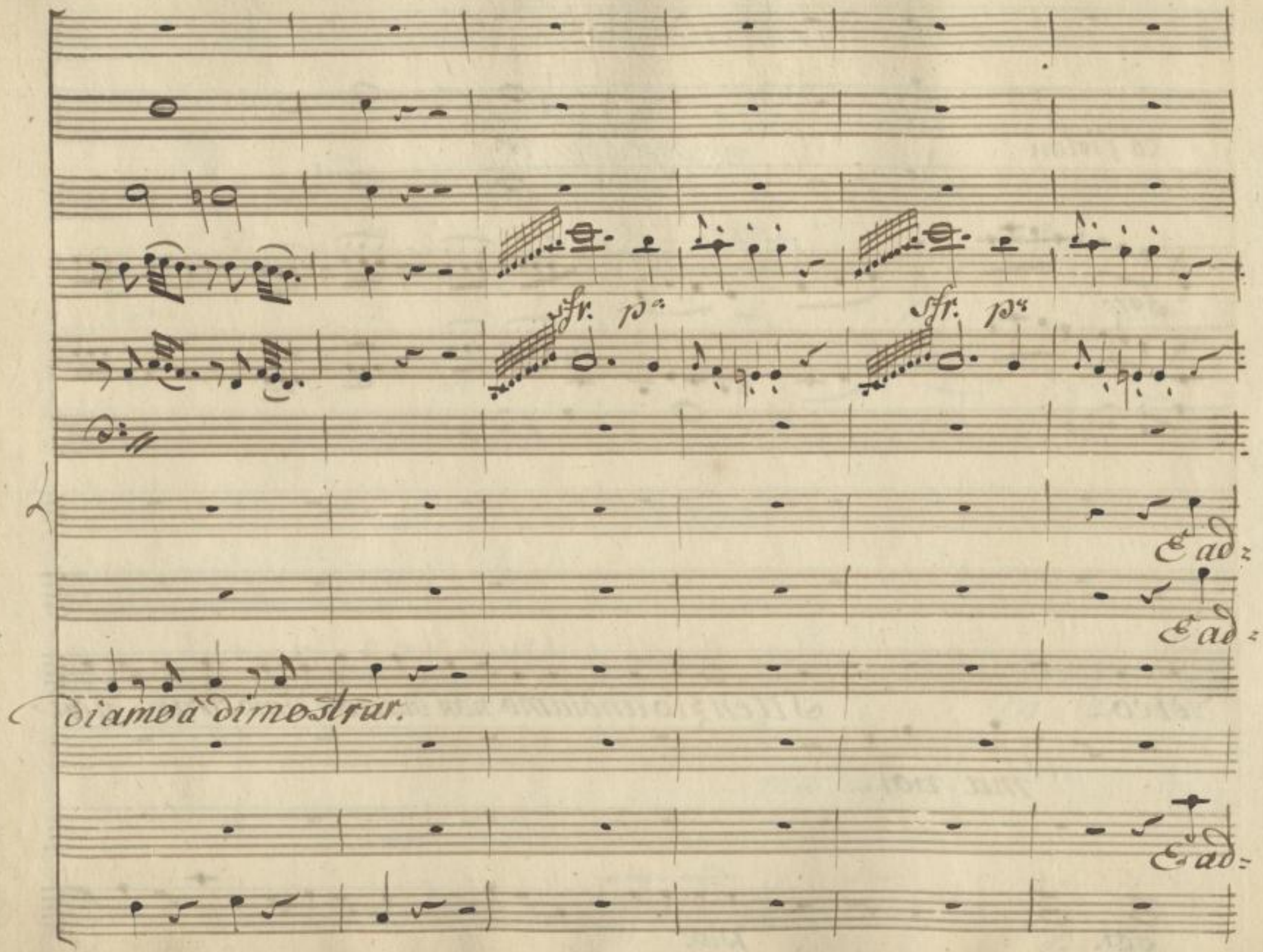
Silenzio andiamo non diamo a dimostrar non

ma voi...

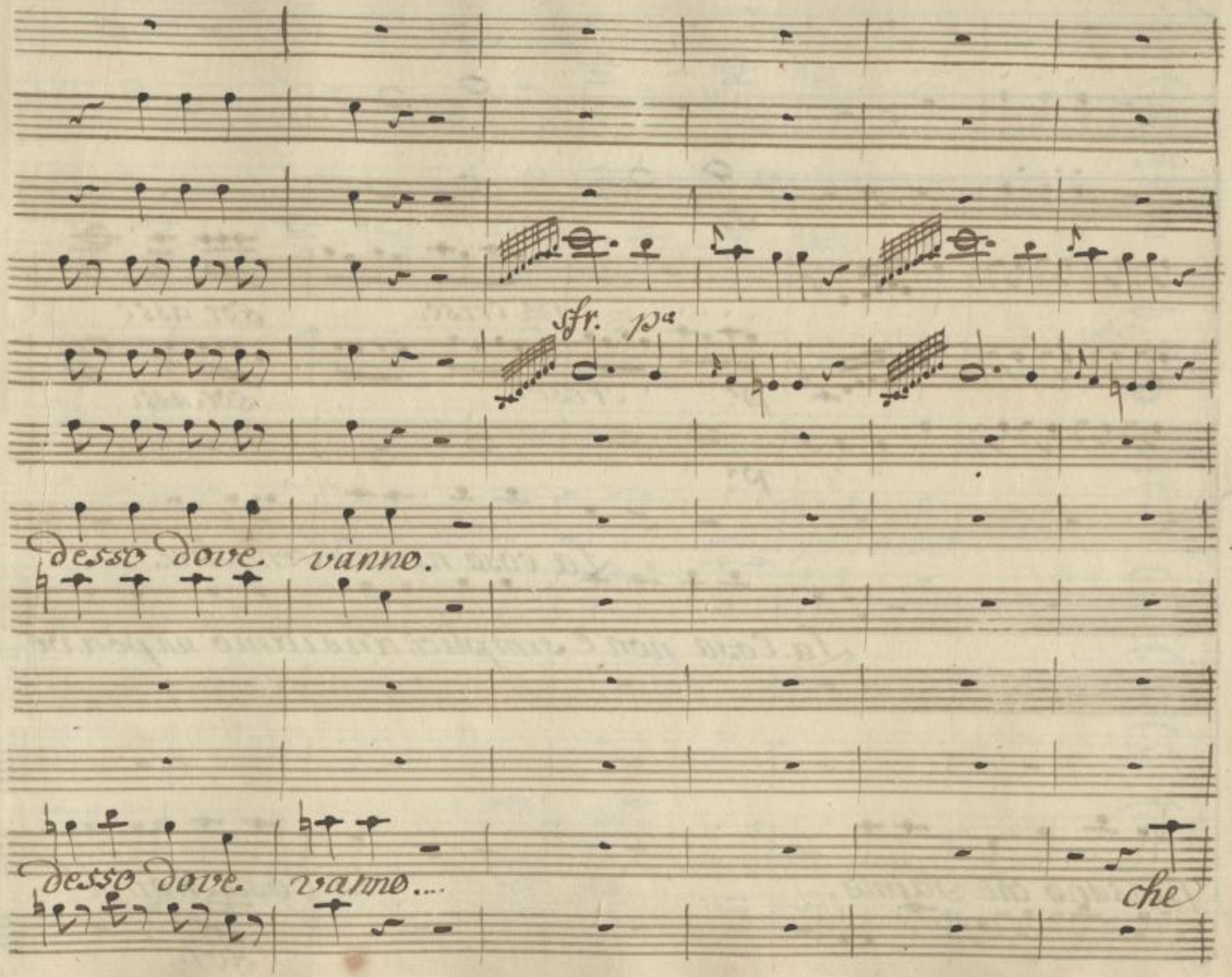
for.

pia:

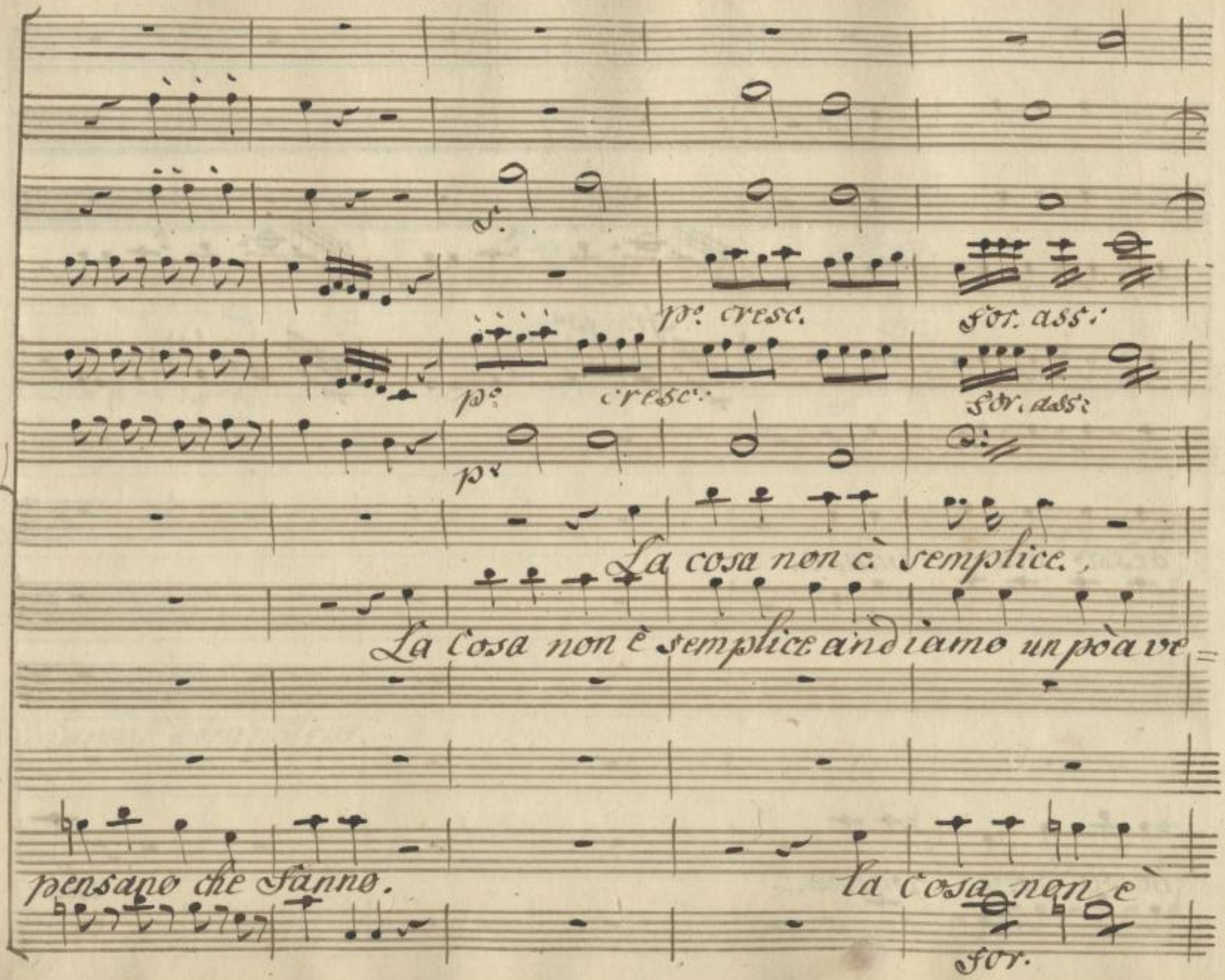
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



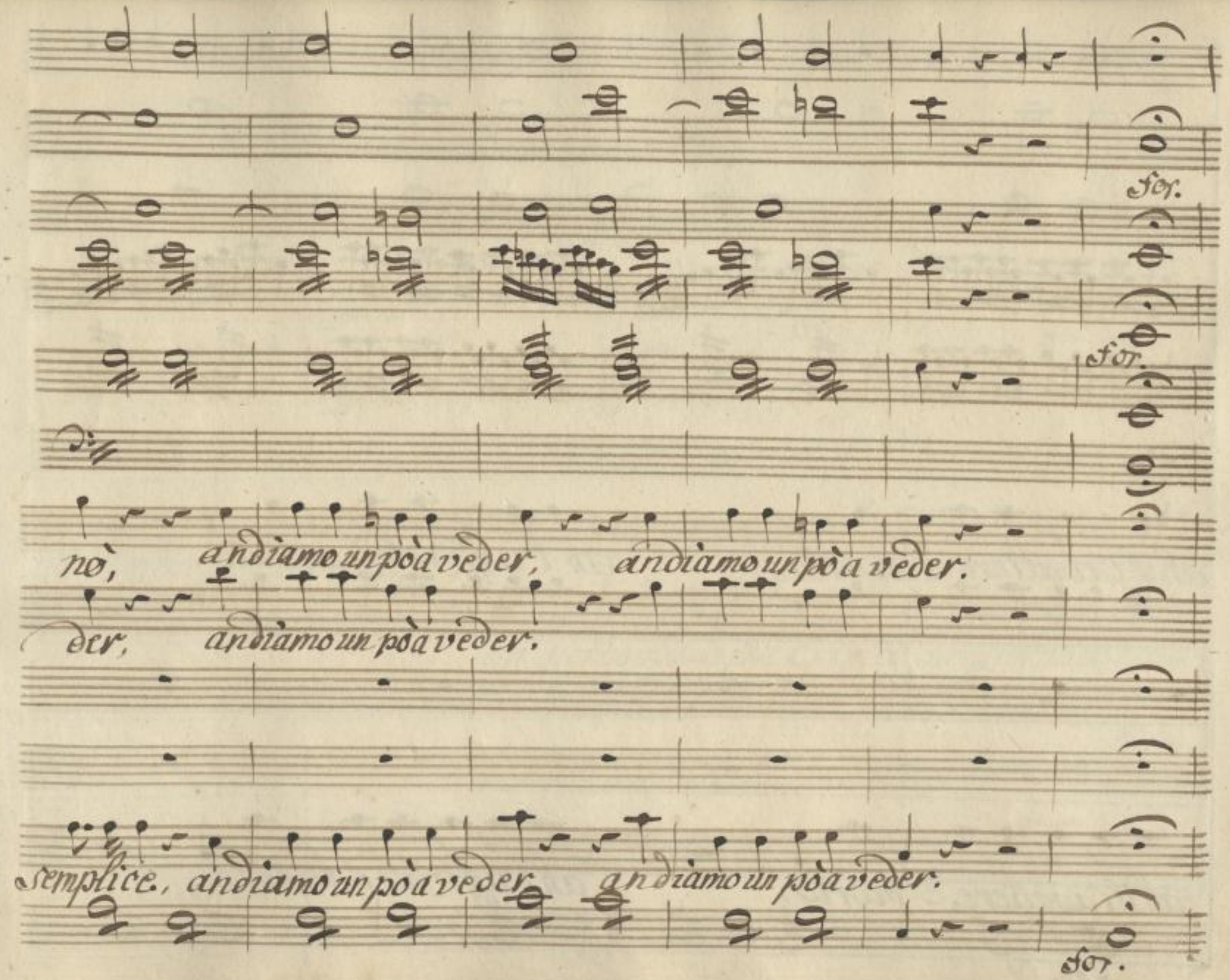
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



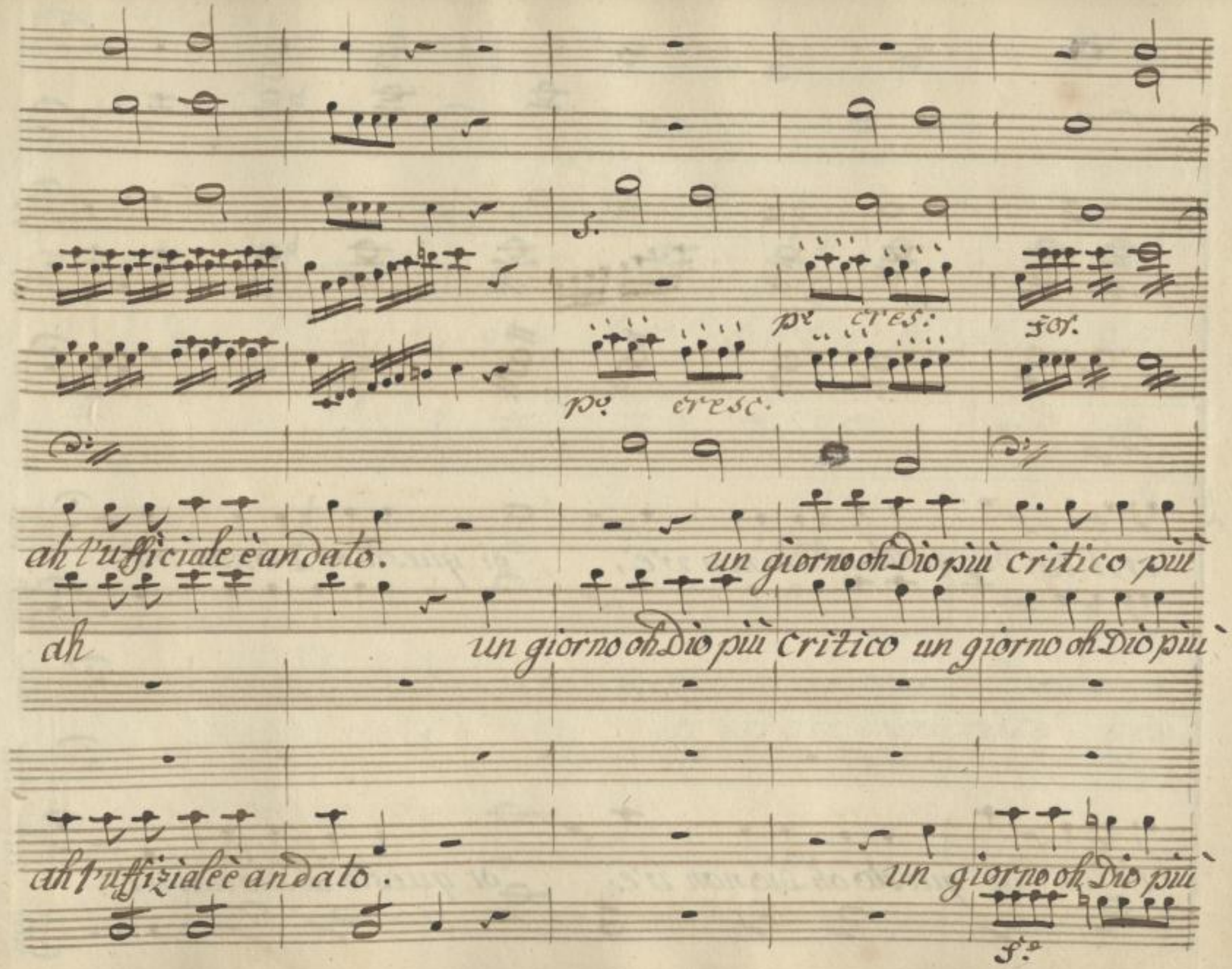
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ah il Cavaliere è morto. ah l'uffiziale è andato.

ah il Cavaliere è morto. ah l'uffiziale è andato,

For.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/409 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

critico di questo oh Dio non v'è, di questo oh Dio non v'è.

critico di questo oh Dio non v'è. di questo oh Dio non v'è.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Più stretto.

fo. po. fo. po. fo. po. fo. po. fo. po. fo. po.

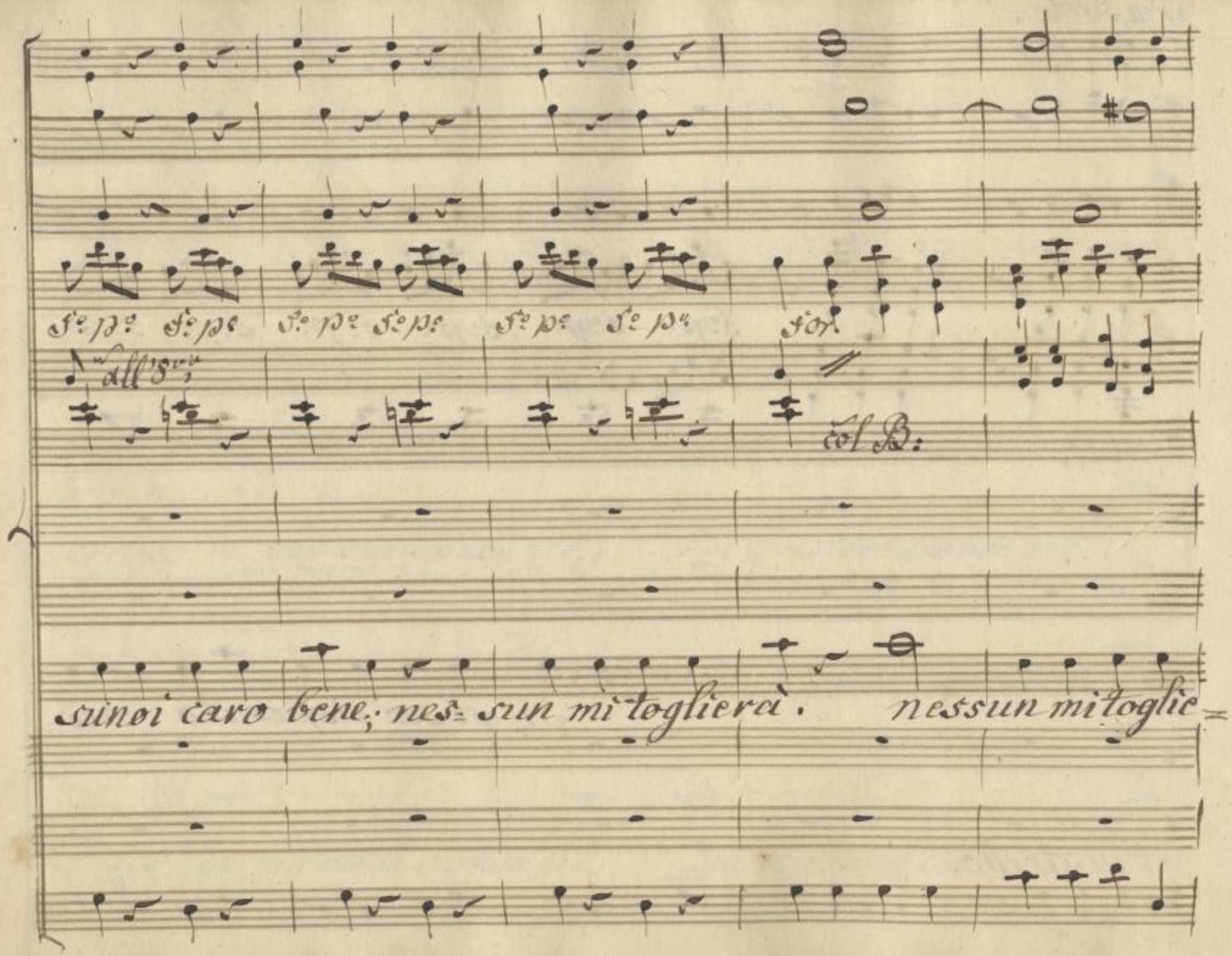
all'8va

col B:

Si si son disperato nes=

Più stretto.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

For. ass:

aiuto aiuto gente, gente. gente ajuto.

rà, sì sì son disperato. ti voglio truci=

sì sì

ajuto ajuto gente, gente gente. ajuto.

For.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

all' 8va

Dis

Correte correte, Correte adajutar,

dar.

si si son dispe=

dar.

Correte correte Correte adajutar.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

gente gente aiuto correte si correte, correte ad aju=

rato ti voglio trucidar, ti voglio trucidar.

gente gente ajuto correte si correte correte ad aju=

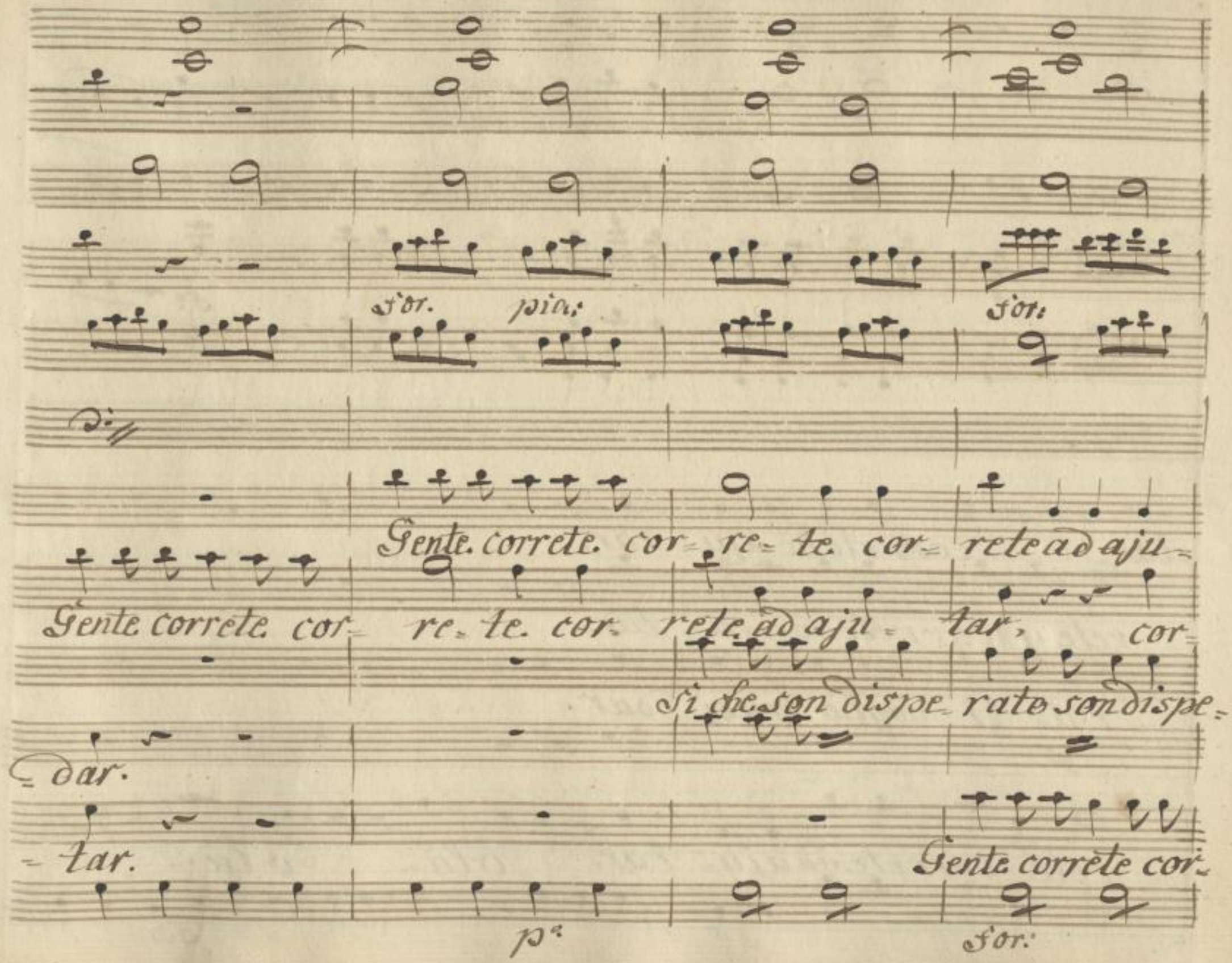
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tar.

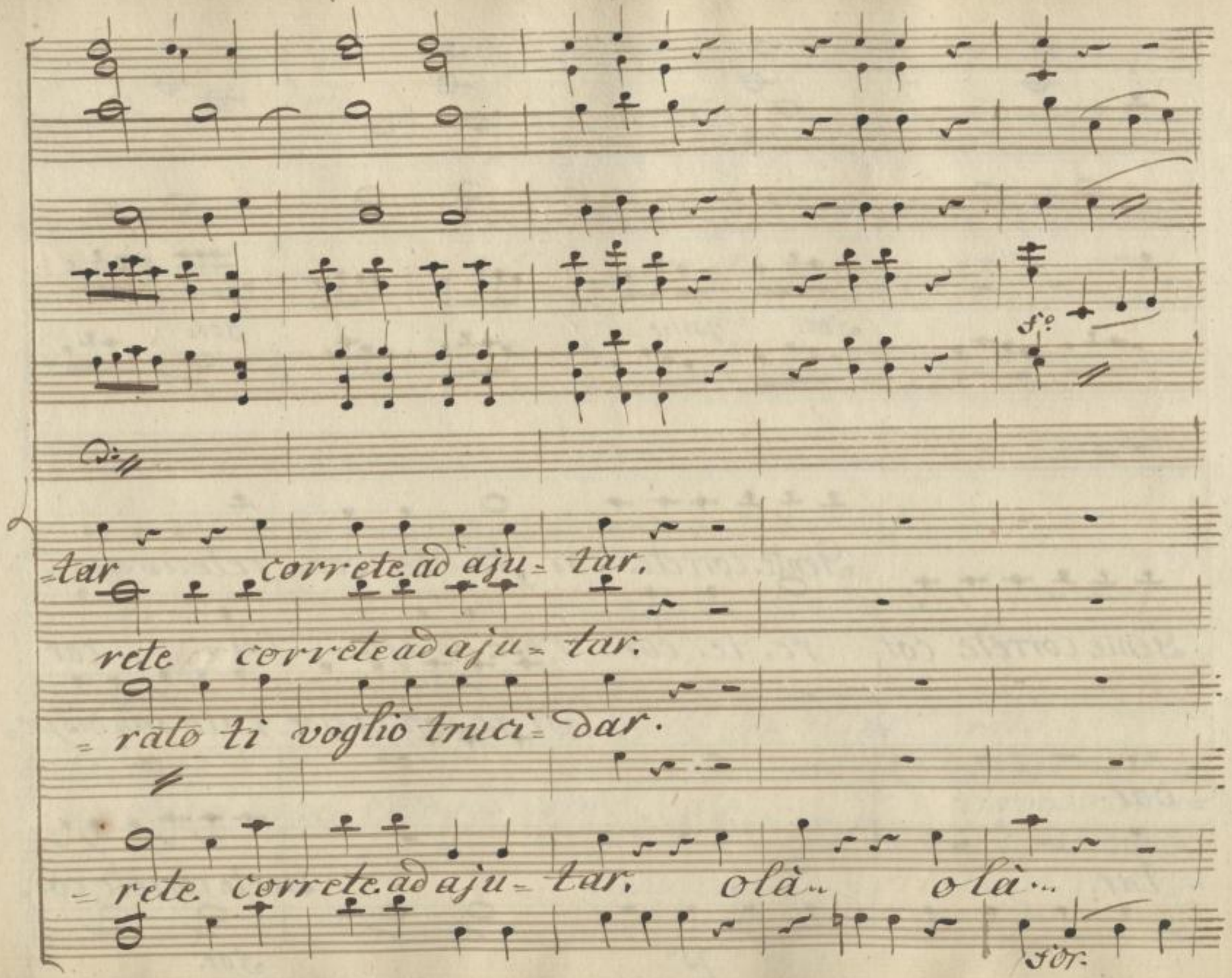
Si che son disperato son dispe- rato,

si che son dispe- rato son dispe- rato, ti voglio truci-

-tar. Gente correte. correte. correte adaju-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sfor. pa

for. staccato

all'8va

che impertinenza, che impertinenza, sì sà che pretendete. sì

sfr. pa

for:

all'8va

a=

si, si. son dispe=

sà chi diavol siete. un Chiassoororfarò.

for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

-ju-to a- juto gente, cor- rete ad

-rato, ti voglio tru- ci- dar.

son disperato, son disperato ti

che impertinenza, che impertinenza, che imperti-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a = iu = tar.

gente correte cor=

gente correte cor= re= te cor=

si che son dispera = to.

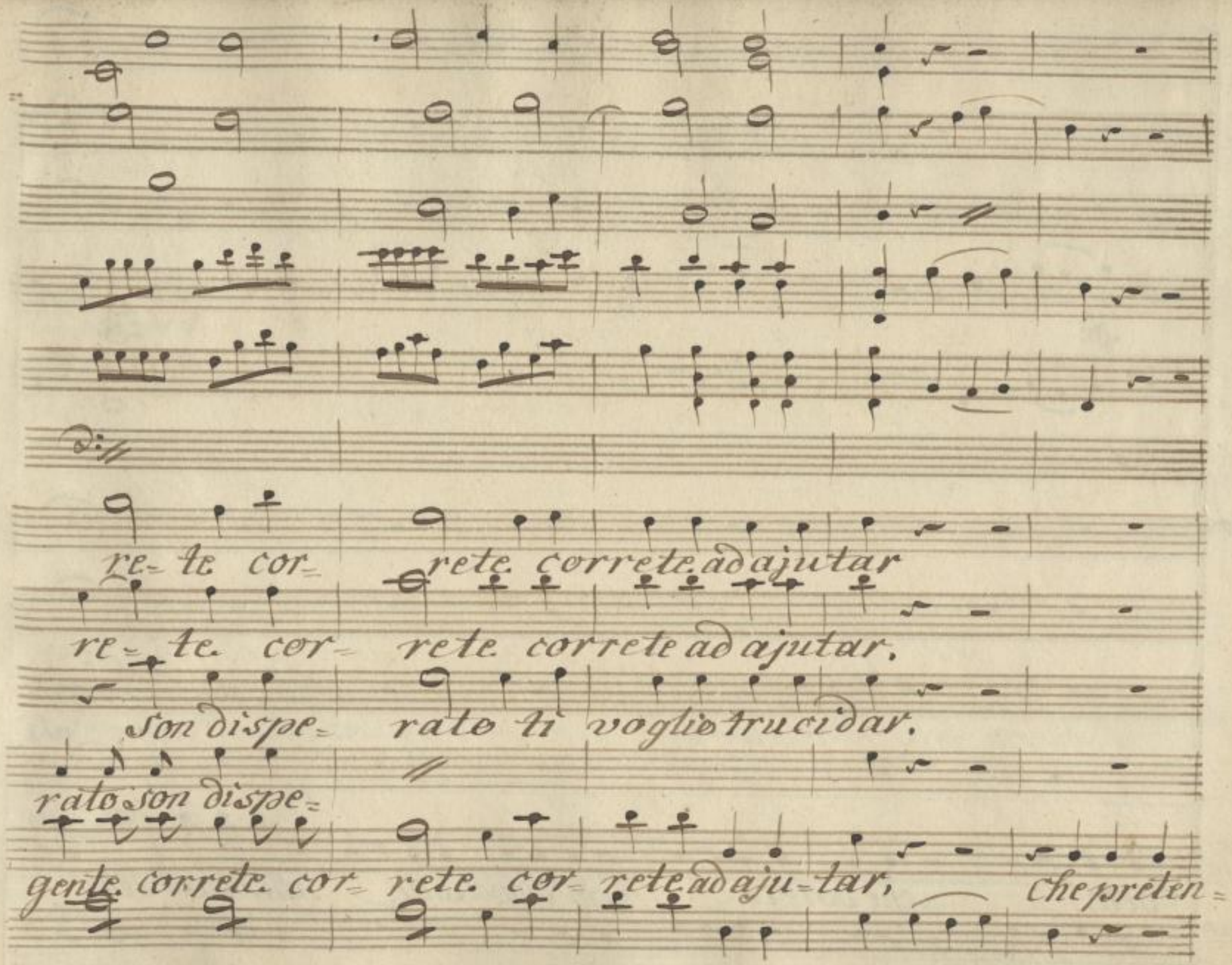
voglio truci= dar.

si che son dispe=

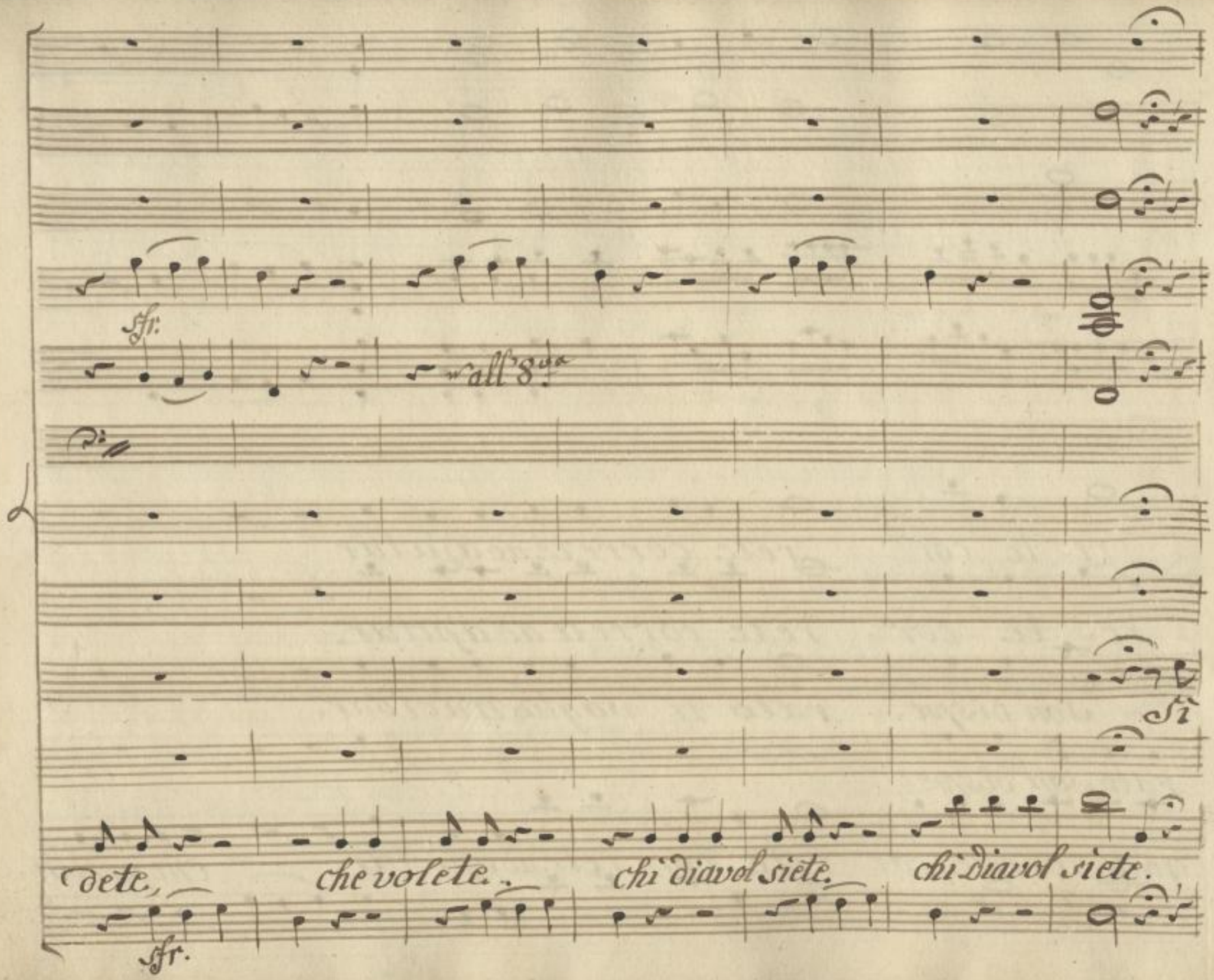
nenza.

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


re- te cor- rete correte ad ajutar
re- te cor- rete correte ad ajutar.
son dispe- rato ti voglio trucidar.
rato son dispe-
gente correte cor- rete cor- rete ad aju- tar, che preten-

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/423 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



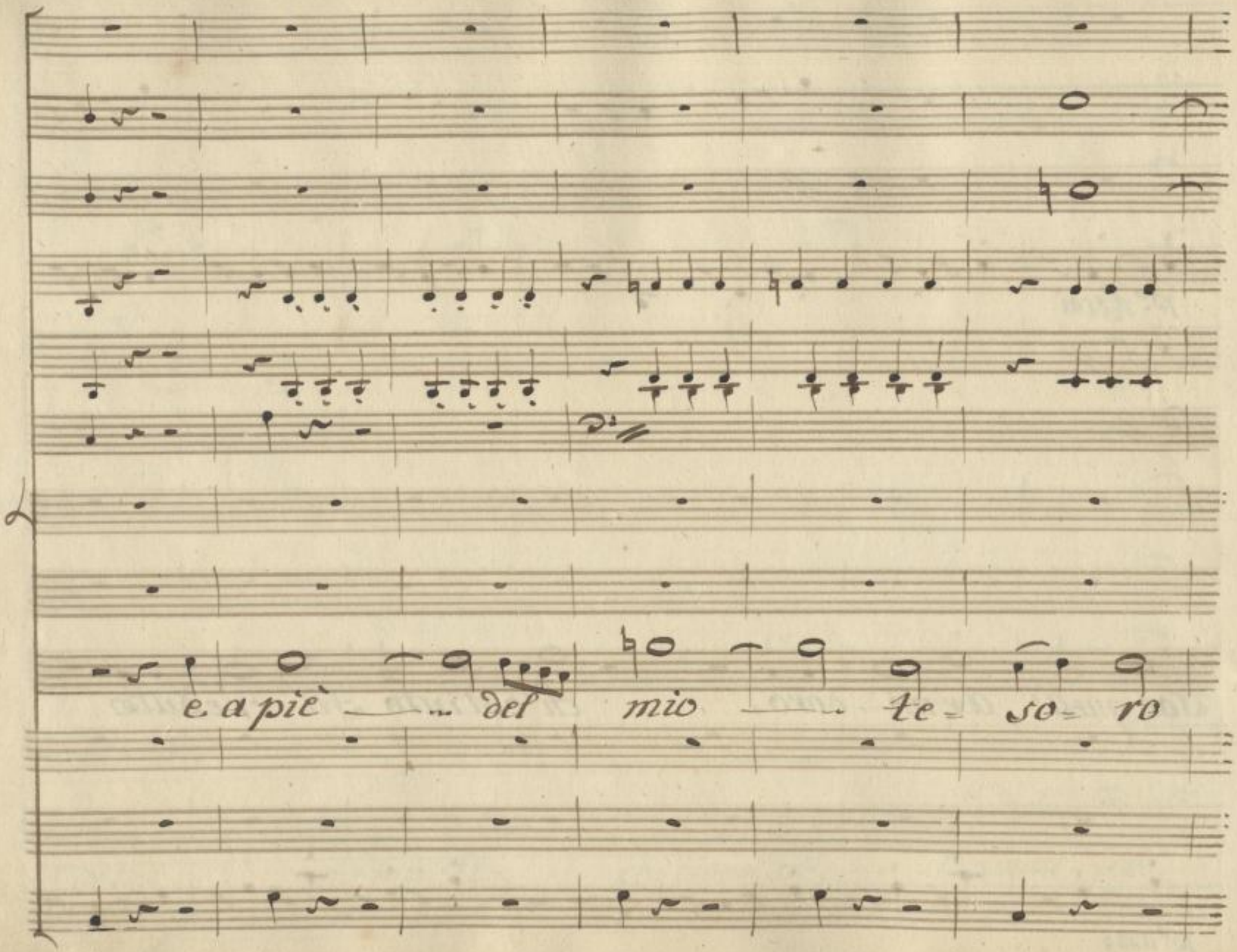
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.º assai

Son quell' armi-doro, ch'estinto fù credute

p.º ass:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

La spa=da get=te=rò.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-[illegible]79112973/427
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in Dis: Largo.

p.

Soli.

p.

for.

f.

p.

f.

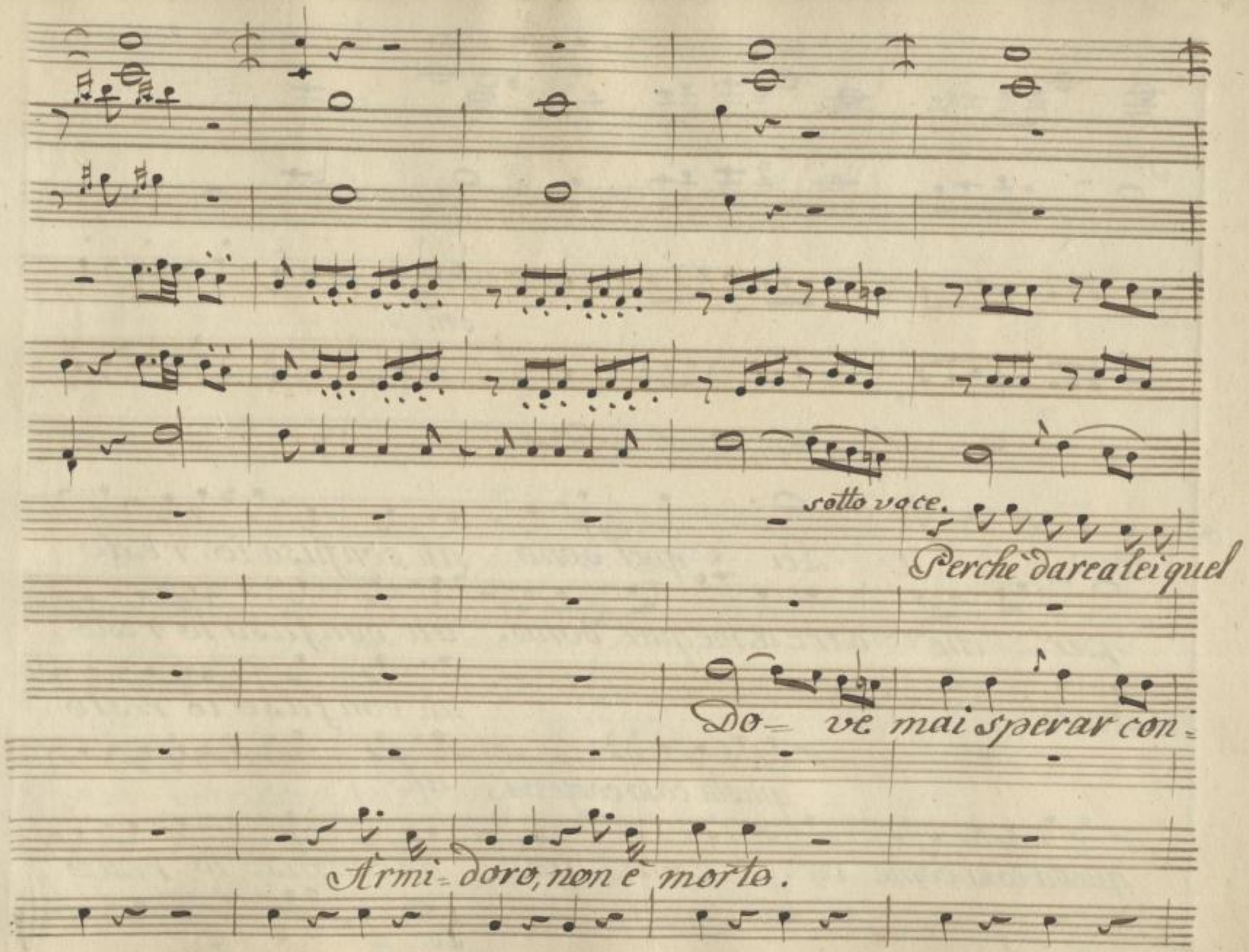
p.

Armidoro, dove sono.

Largo.

for.

p.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

S:

Sor. p.

dono, a Lei quel dono ah confusa io resto

per= chè dare a me quel dono. ah confusa io resto

=forto. ah confuso io resto

questa cosa come và, ah

questa cosa come và, come và, ah confuso io resto

Sor. p.

pia.

quà. perchè dara lei a lei quel

quà. perche darea me quel dono a me quel

quà. dove mai sperar conforto ah confuso io resto

quà, dove sono dove sono, ah

quà. non è morto non è morto, questa cosa come và.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sf. fo. pa sfr. fo. pa fo.

dono ah confusa io resto quà. ah confusa io resto quà.

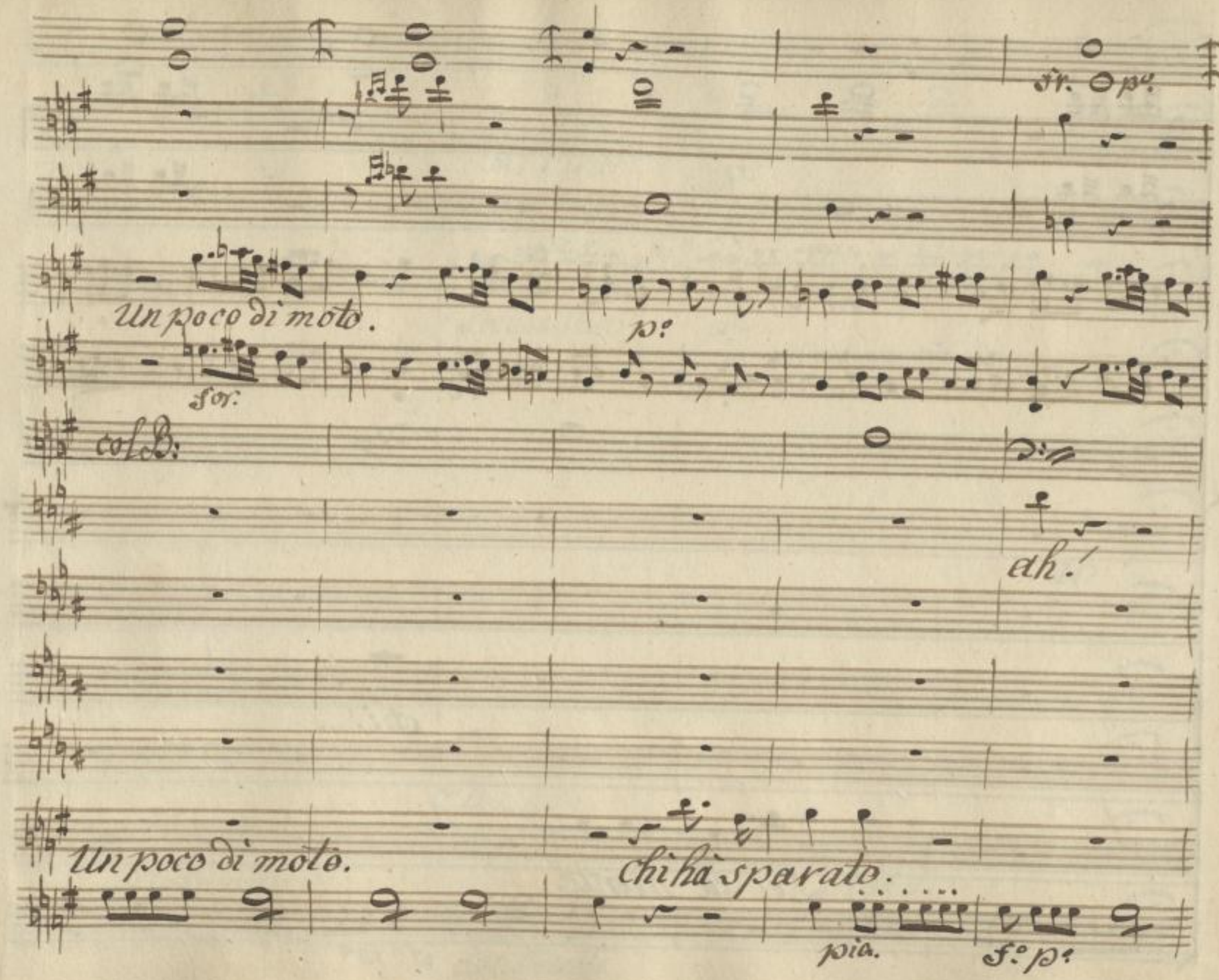
dono ah con=

quà ah confuso io resto quà ah confuso io resto quà.

ah confuso io resto quà ah confuso io resto quà.

for. pa fo. pa fo.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/432 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

chi!...

Lei sà niente.....

f° p^a

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsendorf/379112973/434
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col 1mo Viol:

p.

For: ass: stacc:

p.

all' 8va

ah!

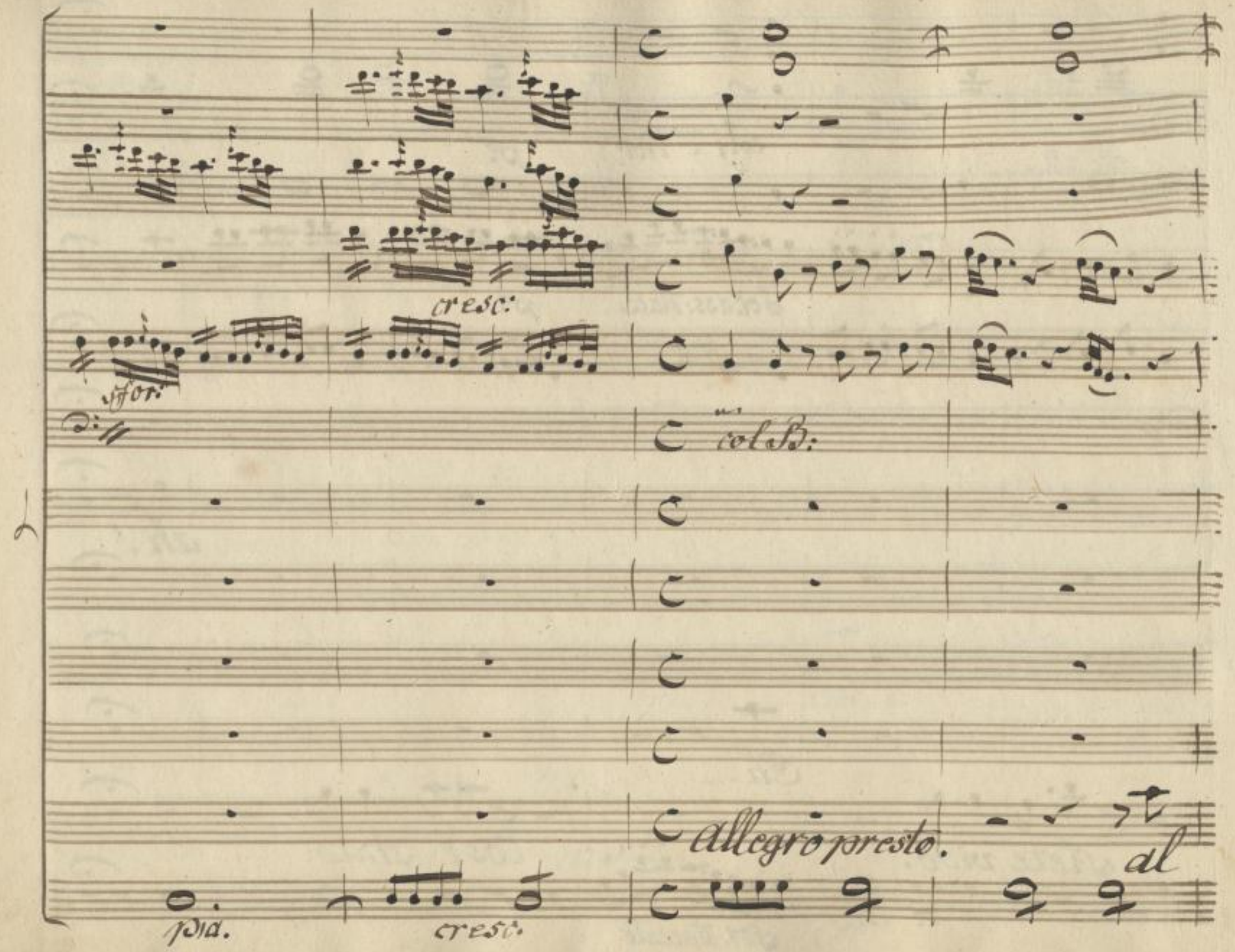
Eh...

Siete vivo.

Cos'è stato.

For. staccato

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379112973/435
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendemodul 379112973/436
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

volto ai gesti.. agl' atti noi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in D:

Presto

quest'è la verità.

quest'è la verità.

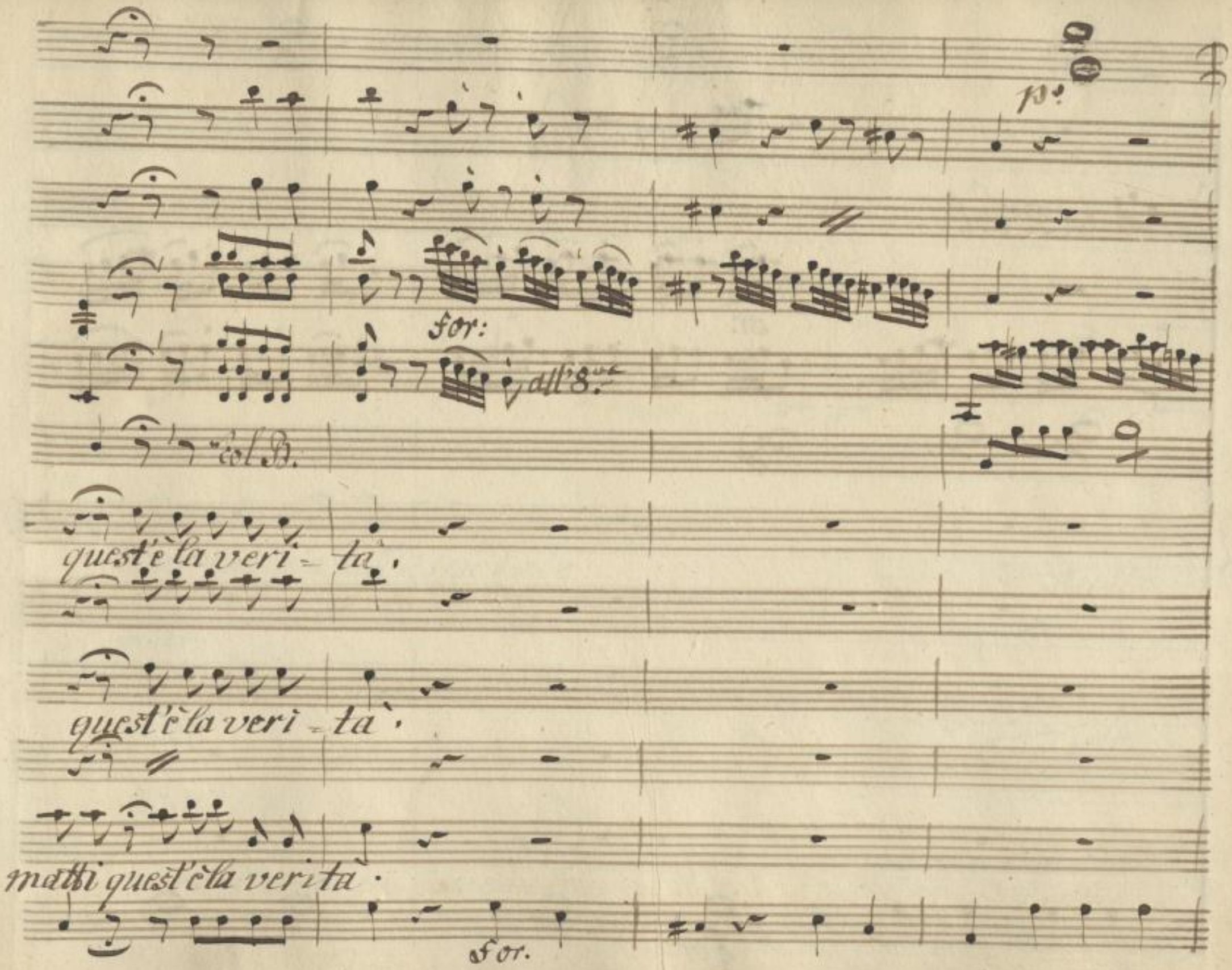
ad libitum.

ad libitum.

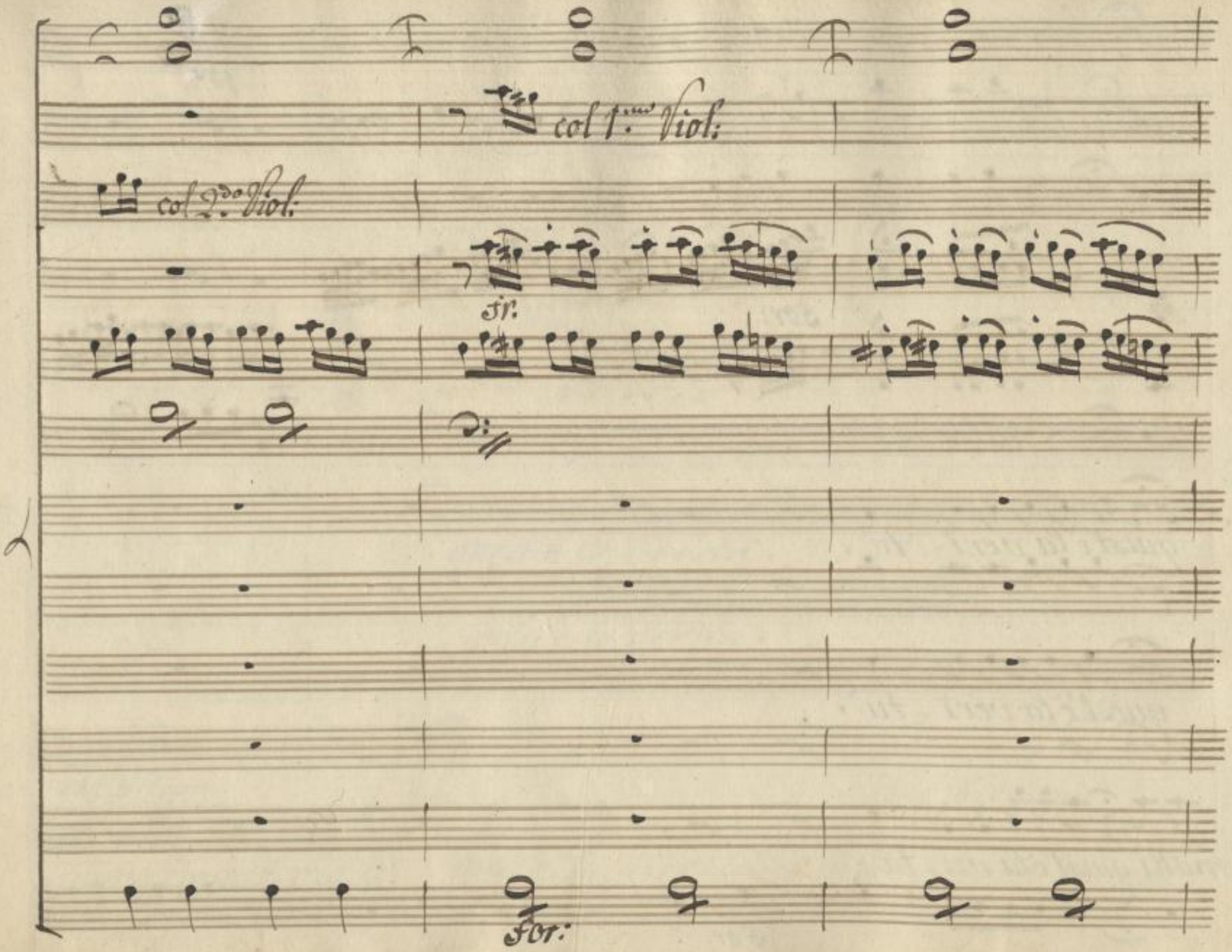
siamo cinque matti, quest'è la verità. noi siamo cinque

Presto.

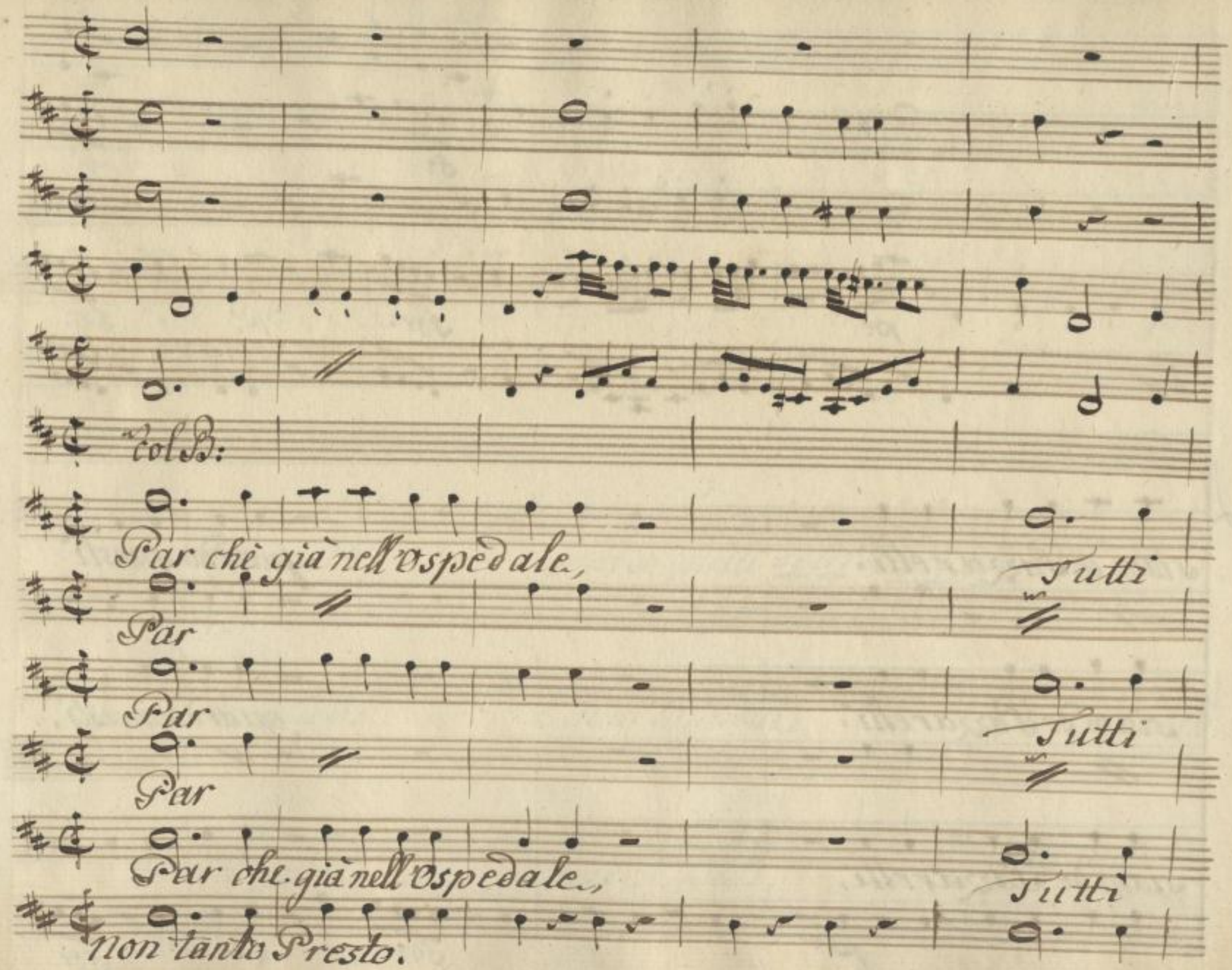
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



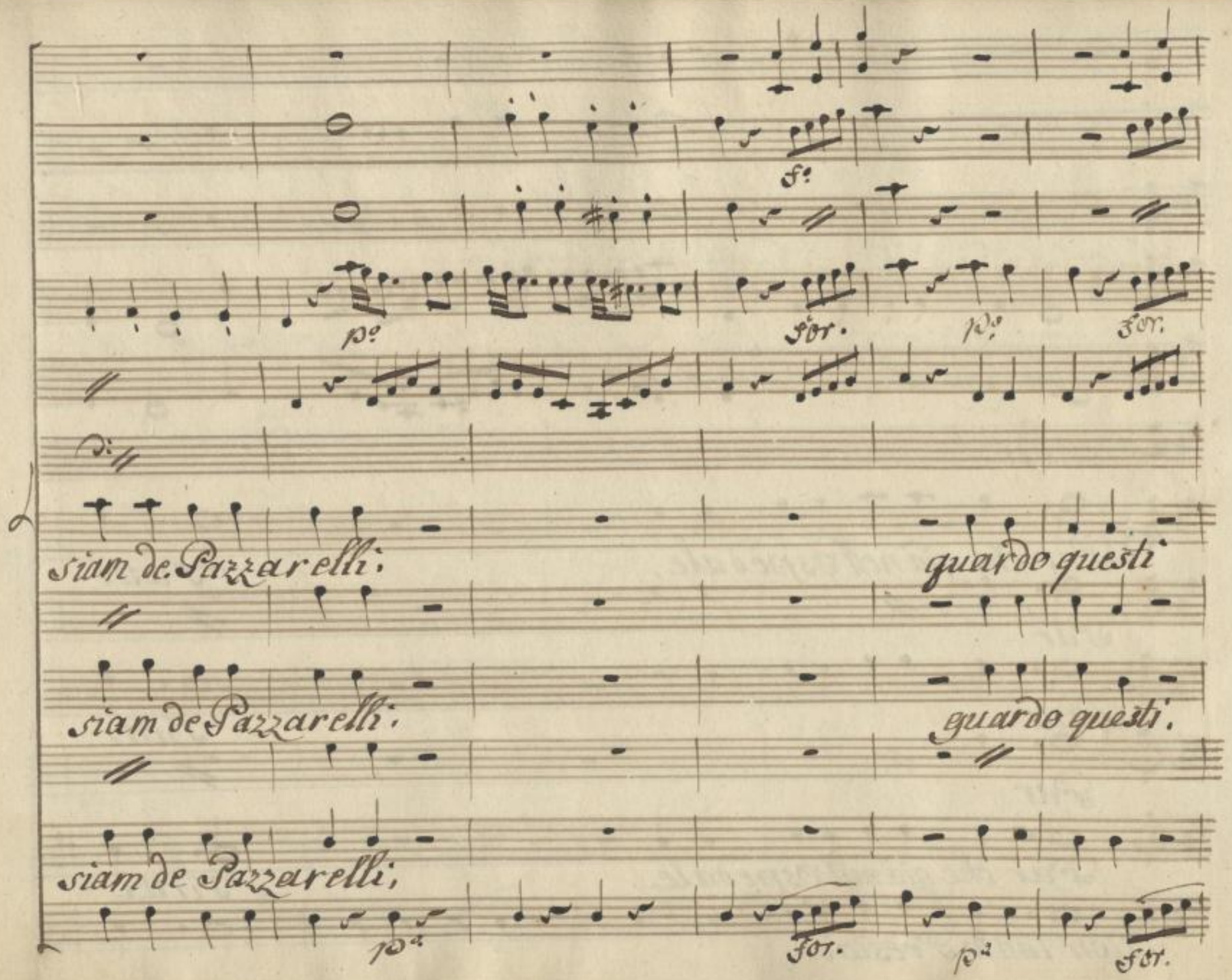
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



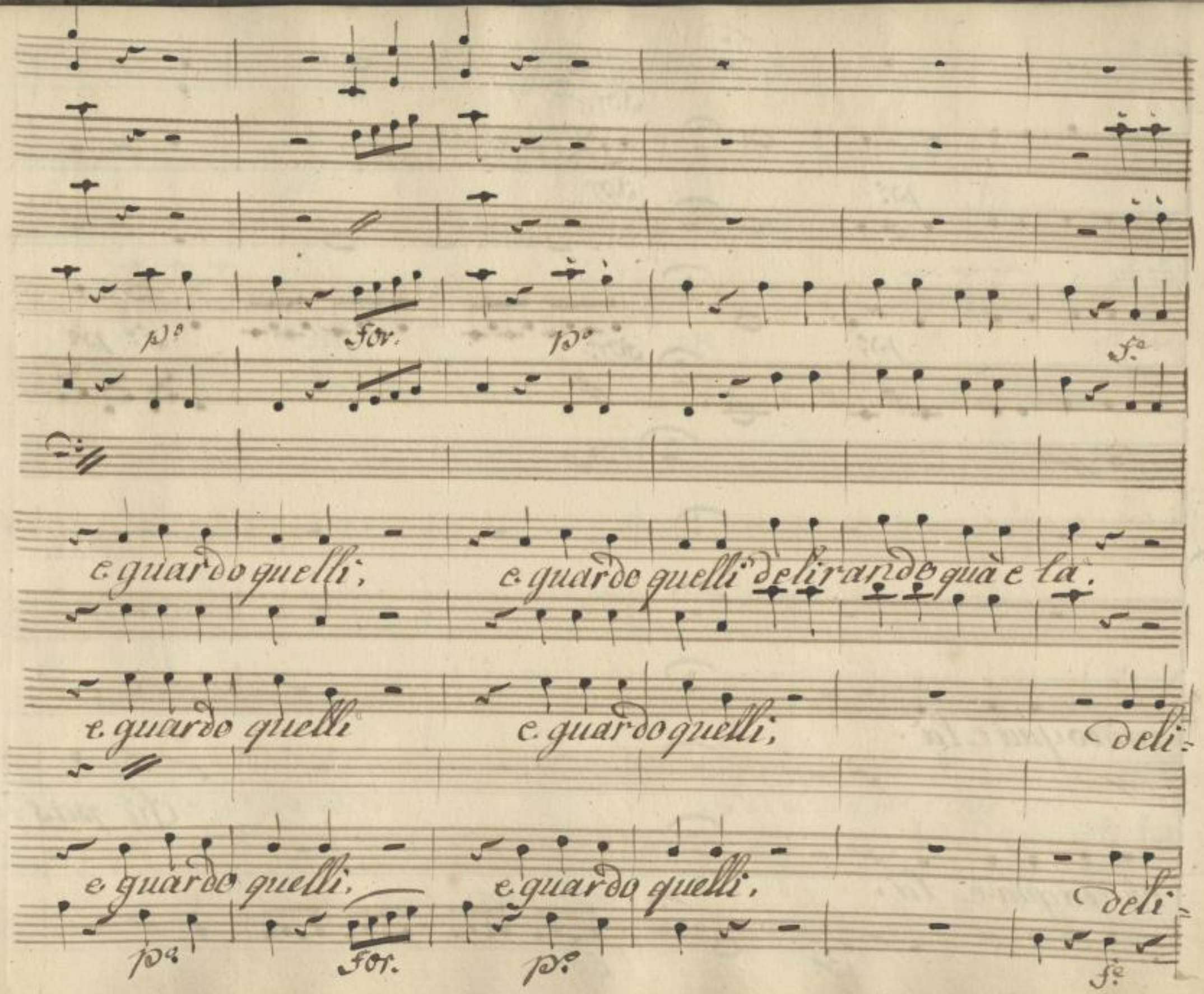
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



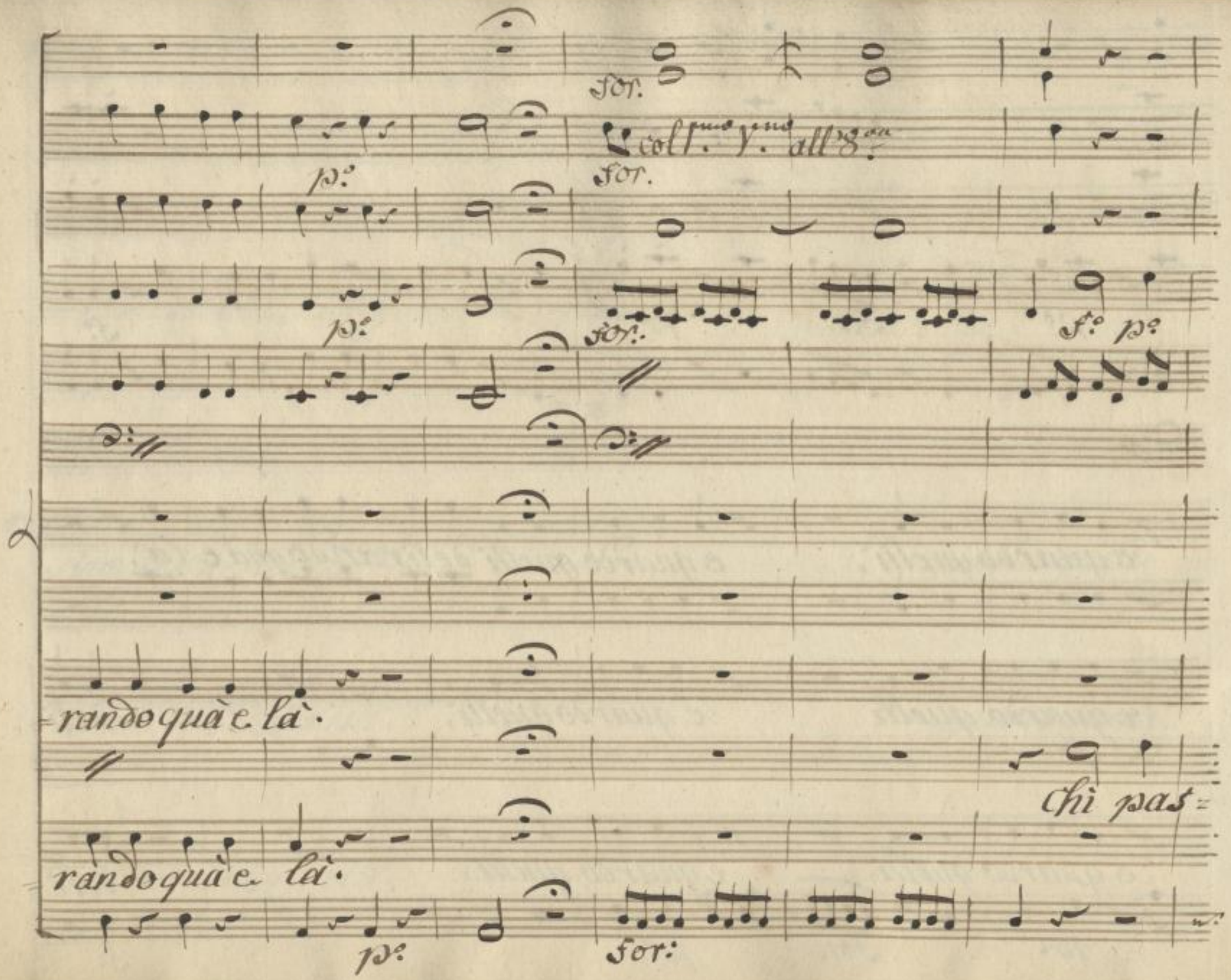
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



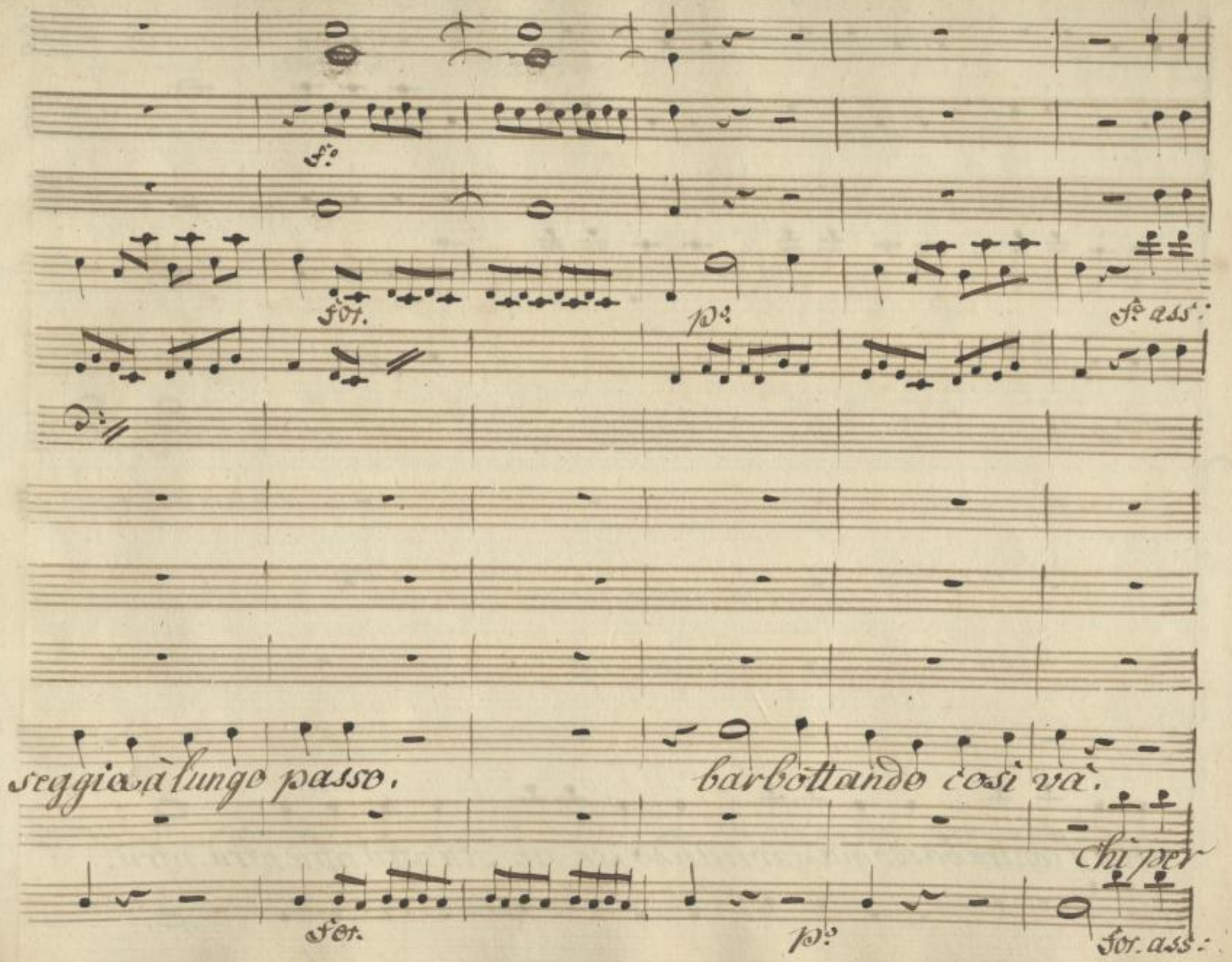
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

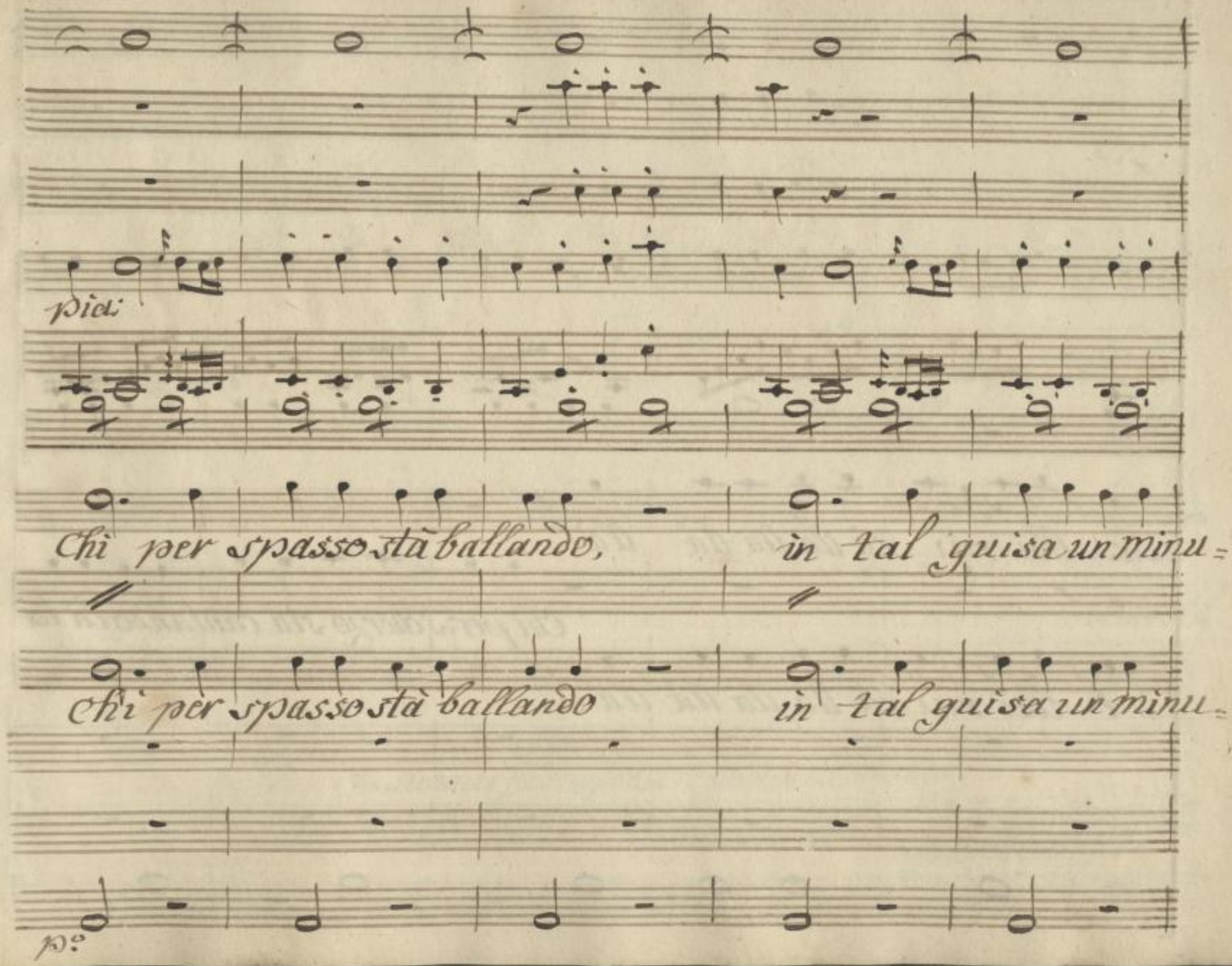


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

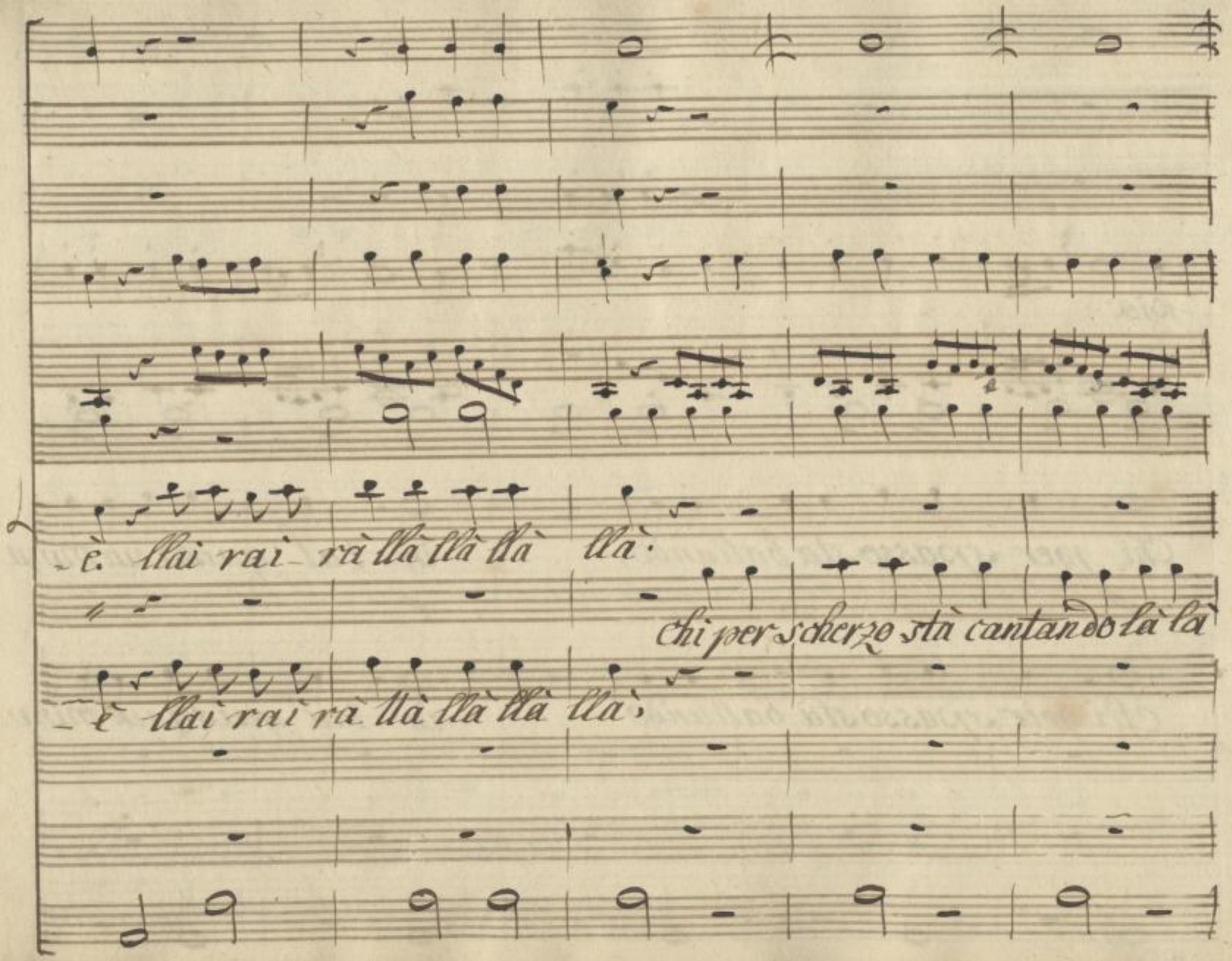
all'8va

rabbia il contrabasso già suonando sè nè stà nfrù nfrù nfrù nfrù.

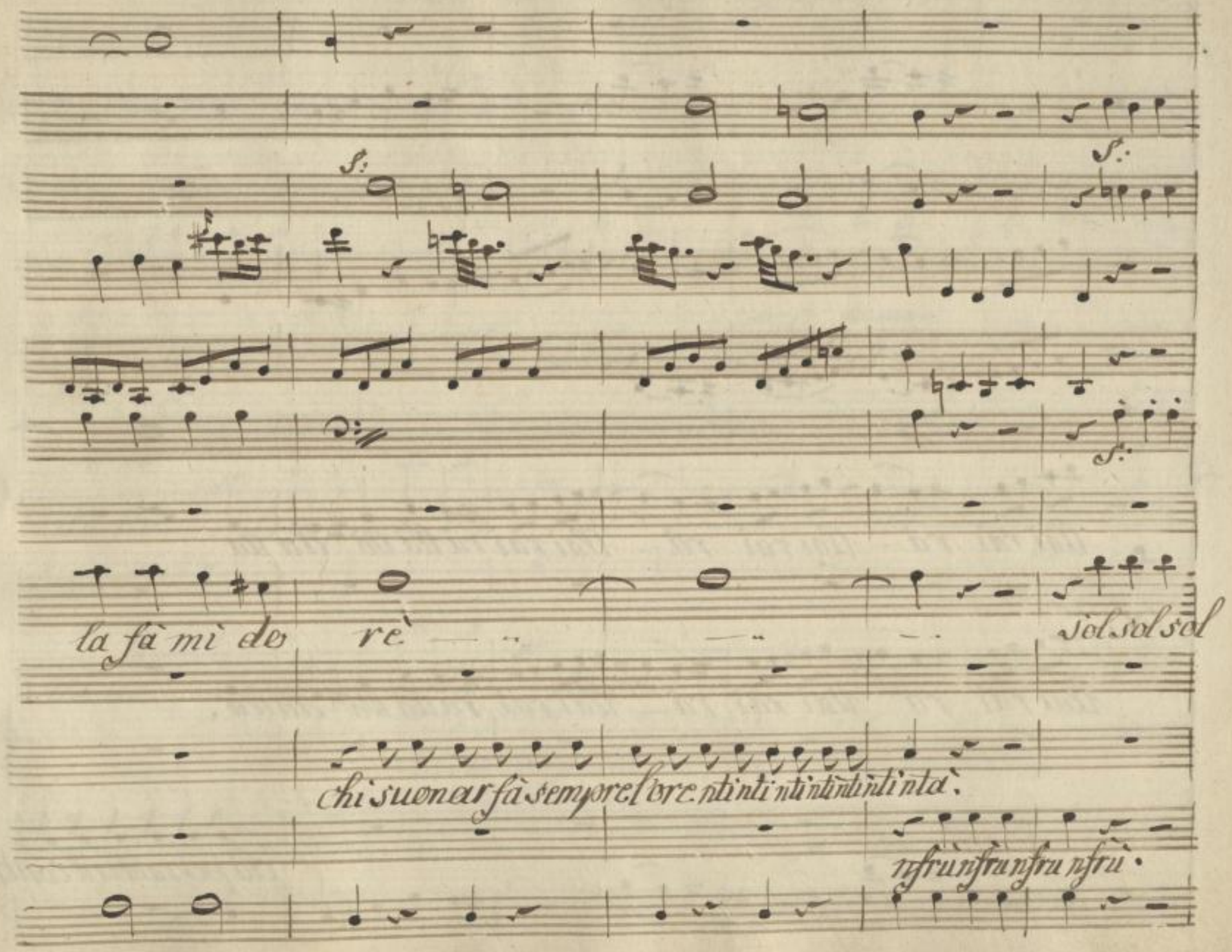
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



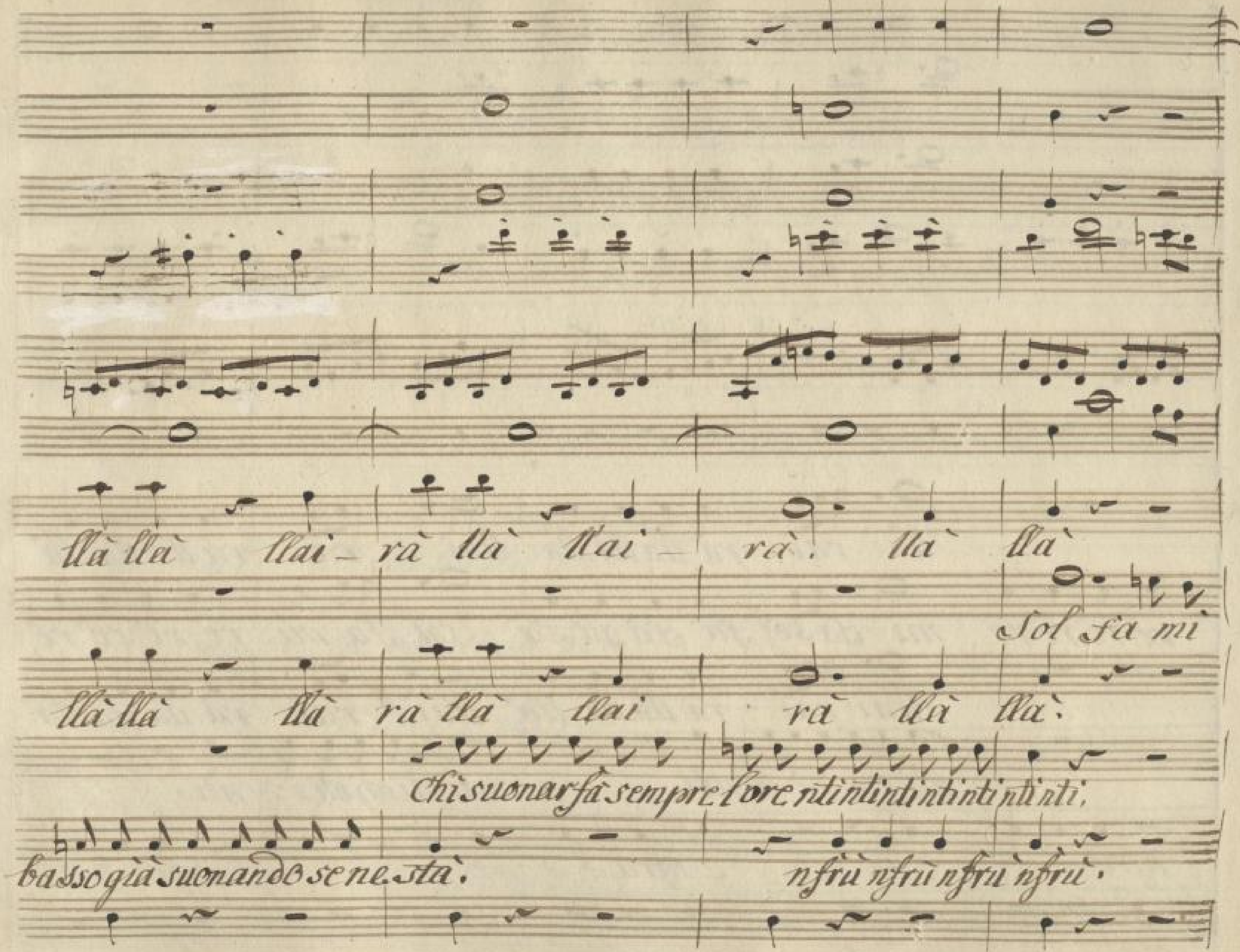
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

lla i rai rà – lla i rai rà – lla i rai rà lla lla lla lla

Sol.

lla i rai rà – lla i rai rà – lla i rai ra lla lla lla lla.

chi per rabbia il contra-



SLUB Wir führen Wissen.
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

llai rai rà lla llà llà llai. rà rà llà llà llà

rè rè rè rè rè mì fà sol fà fà fà fà fà sol fà mi rè rè rè rè rè

llai rai rà lla llà llà llai rai rà llà llà llà

nti nti. nti nti nti nti nti nti

nfrù nfrù nfrù

col 1.mo Violino

for:

all'8.va

llai rai rà llà llà llà rà.

mi la sol fà fà fà fà sol,

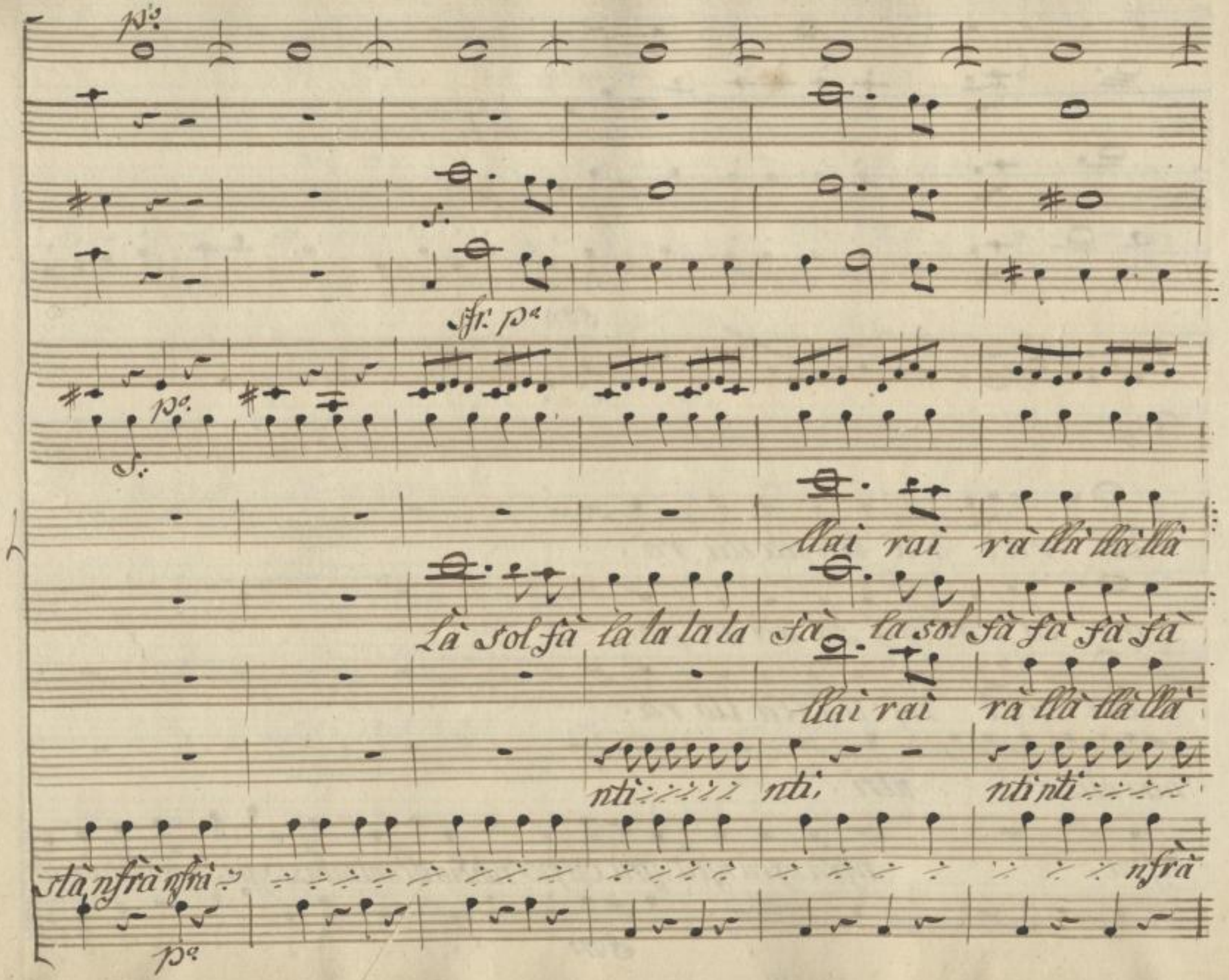
llai rai rà llà llà lla rà.

ntri ntri ntri.

nfrù, nfrù nfrù nfrù nfrù, chi per rabbia il contrabasso già suonando se ne-

for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/454 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

llai rai ra lla llà lla llai rai rà lla lla llà sol

la sol fa là la la la fà la sol fà fà fà fà sol.

llai rai rà llà llà llà llai rai rà llà llà llà sol.

nti, nti nti, nti nti,

nfrù

in un cieco labe- rinto ecco già ch'ogn'

in un cieco

in un cieco labe- rinto ecco già ch'ogni

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

un' camina, chi respinge, e chi è re=

un camina, chi respinge. e chi è re=

un camina, chi respinge, e chi è re=

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

all'8va

all'8va

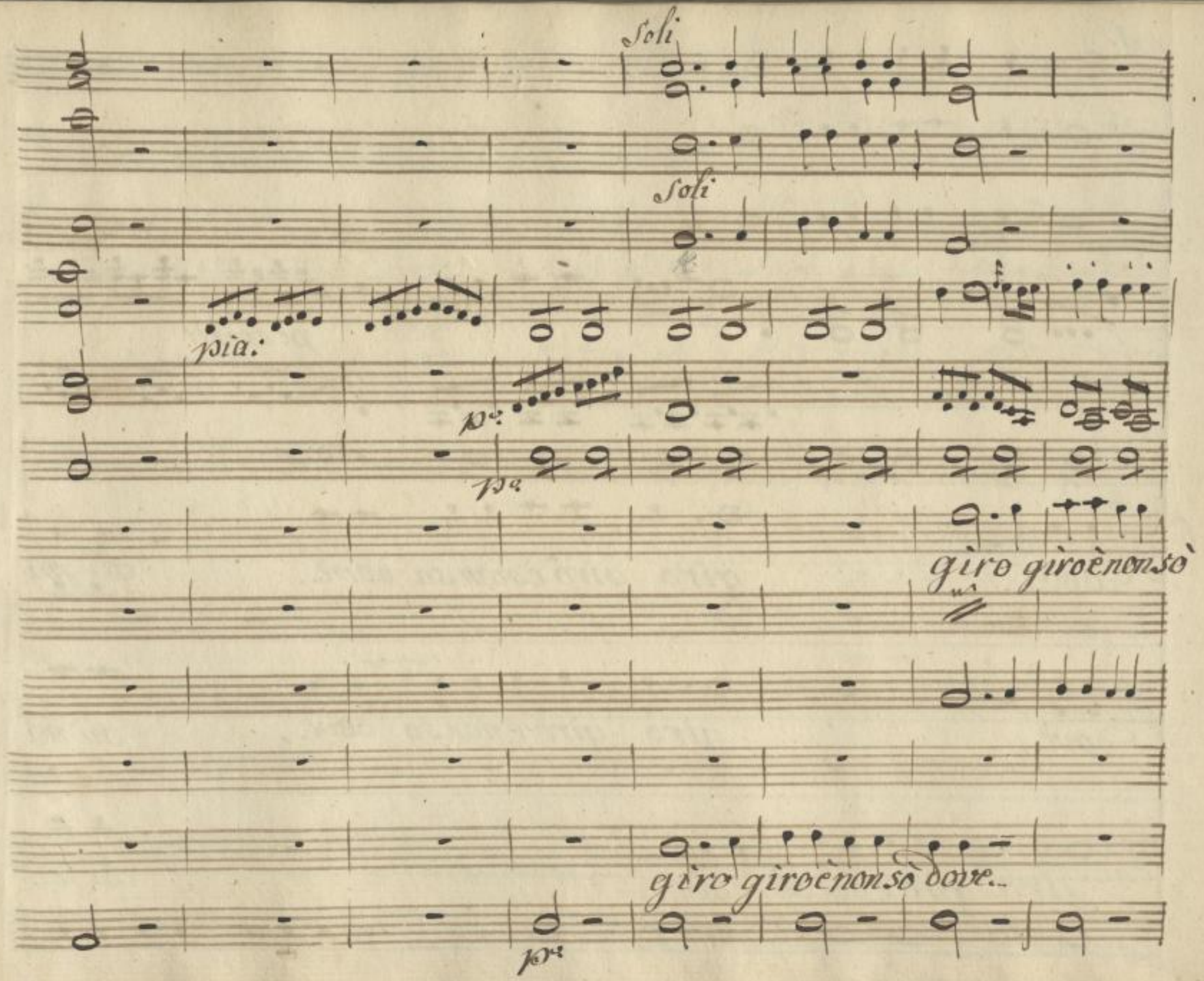
spinto e chi è respinto dove sia dove sia dove sia nessun non sà.

spinto e sà

spinto e chi è re= sà

spinto, e chi è respinto dove sia, dove sia dove sia nessun non sà.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/458 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

S.

p.º cresc:

dove, giro giro è non sò dove. chi mi

dove, giro giro è non sò dove, chi mi

giro giro è non sò dove. chi mi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc:

guida. chi m'afferra, chi m'afferra sono in

guida, chi m'afferra. chi m'afferra sono in

guida. chi m'afferra, chi m'afferra sono in

cresc:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mare, ò sono in terra poverello il mio cervello più la Bussola non

mare, ò sono in terra poverello il mio cervello più la Bussola non

mare, ò sono in terra.

sfr. p:

hà più la Bussola non hà chi mi guida, chi m'af-

-hà più la Bussola non hà. chi mi guida chi mi guida,

-hà. più la Bussola non hà. chi mi guida chi mi guida,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

co' Violini

pia: cresc:

all'8va

ferra. pove- rello il mio cervello più la

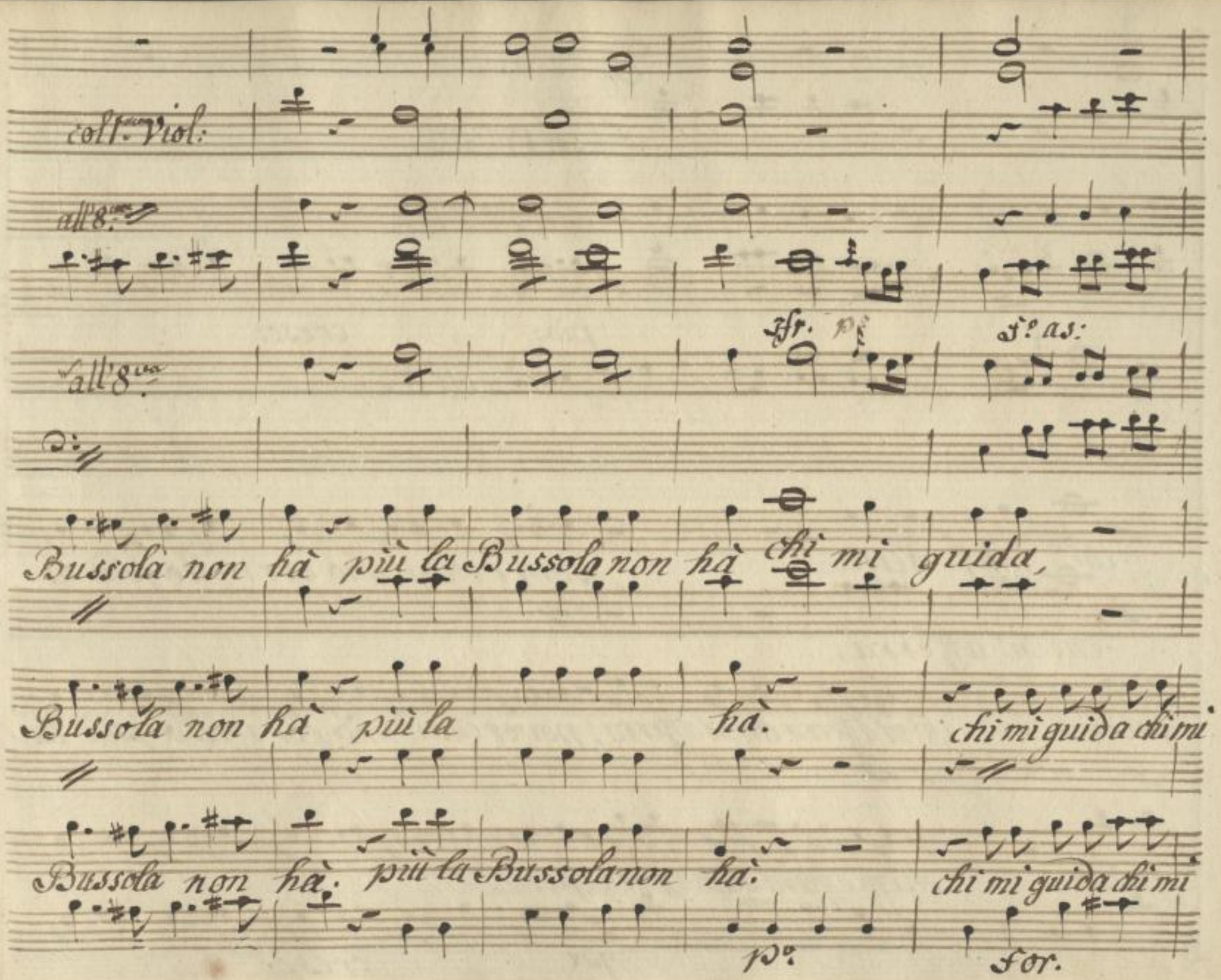
chi m'afferra chi m'afferra pove- rello il mio cervello più la

chi

chi m'afferra chi m'afferra pove- rello il mio cer- vello più la

pia: cresc:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/464 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col 1.mo V.no

col 2.do V.no

pia: cresc:

all'8.va

chi m'af=ferra poverello il mio cervello più la

chi m' afferra,

guida, chi m'afferra chi m'afferra, poverello il mio cervello più la

guida chi m'afferra chi m'afferra, pove=

p.e cresc.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/466 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 1mo Viol:

col 2do Viol:

Bussola non hà più la Bussola non hà, più la bussola non

Bussola non hà.

Bussola non hà, più la Bussola non hà, più la Bussola non

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

hà più la Bussola non hà più la Bussola non hà più la Bussola non hà.

hà

hà.

hà

hà.

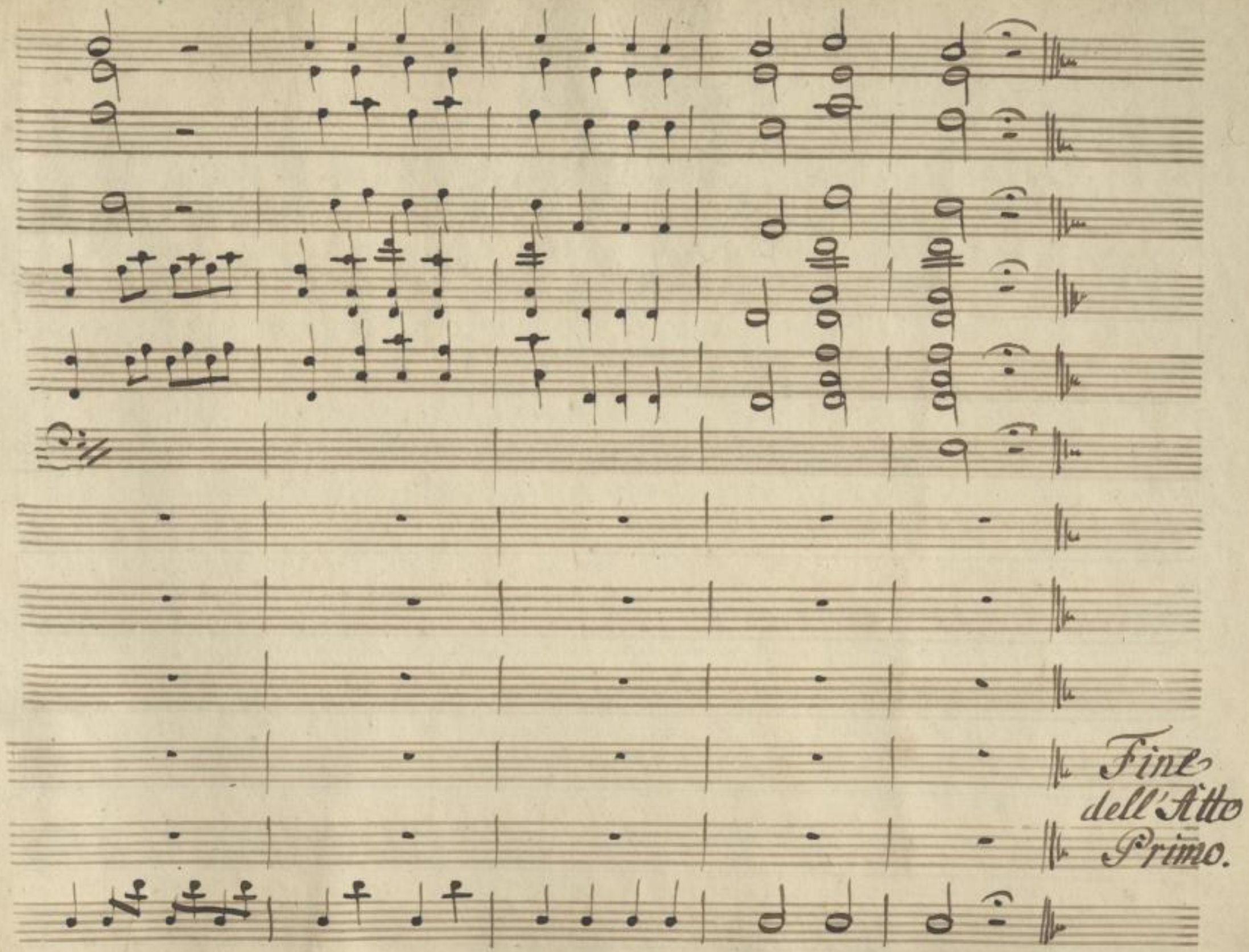
hà

hà.

hà.

hà.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d379112973/471
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79112973/472
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mus. 3556-F-512

(Mus. Opernarchiv 35 P)

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79112973/473
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-sdpr-de/id379112973/474
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG