

# Quintet.

## Corno.

in E $\flat$

### I.

Emil Kreuz, Op. 49.

Allegro moderato.

*mp espress.* *p* *cresc.*

*f* *mf* *cresc.*

*f* *ff* *tenuto* *poco f*

*rit.* ① *a tempo* *p* *f*

*allargando* *tempo* *espress.*

*f* ② *espr.* *poco rit.* *tempo* *p*

*ten.* *dolce espress.*

*mf* *f* ③ *poco f* *cresc.*

*f* *peresc. molto*

*rit.* *tranquillo* ④ *Più animato.* *pp* *f* *fz*

*dim.* *f* *fz*

# Corno.

*mp* *cresc. poco a poco*

*f* *cresc.* *dim.* *fe sempre marcato*

*f* *ff* *fz* *fz* *espress.* *p* *mp*

*p* *ten.* *ten.* *mp* *espr.*

*p* *cresc.* *f* *mf* *tenuto* *ff* *mp*

*p* *ten.* *dolce espress.* *mf*

*f* *poco f* *cresc.* *ten.* *f*

*p* *f* *p* *cresc.*

*f* *rit.* *tranquillo* *p*

*p* *espress.* *pp*

# II. Romance.

in F.

Andante espressivo. rit. tempo

string: rit. tempo

string: *p* *f* *p* *f*

*p* *poco a poco animato*

*p cresc.* *poco f cresc.* rit. *ff*

⑪ **Tempo I.** *dolce espress.* *string:* *animato* *f espress.* *cresc. poco a poco*

⑫ **pressante** *p* *cresc.*

⑬ **Tempo I.** *cresc.* *ff rit. molto* *p*

⑭ **Tempo I.** *string:* rit. tempo *string:* rit.

tempo ⑮ *poco a poco animato alla rit.* *f* *p* *f*

*p* *f* *cresc.* *ff rit. molto* **Tempo I.** *p*

⑯ **Molto tranquillo.** rit. 2 *p* *f* *p* rit. *pp*

Corno.

III. Scherzo.

in E<sup>b</sup>  
Presto.

lunga

lunga

Musical score for Horn in E-flat, Scherzo III. The score consists of ten staves of music in 3/4 time. It includes various dynamics such as *f*, *cresc.*, *ff*, *mp*, and *pp*, along with performance instructions like *lunga*, *espress.*, and *pp sempre*. Measure numbers 7, 17, 18, 19, 20, 21, and 22 are indicated.

Corno.

23

in D.  
♩ = ♩. ma un poco meno mosso.

24 *espress.*

25

26

in E<sup>b</sup> Tempo I.

27

28

29 *espress.*

10

# Corno.

30 *espress.*

*mp*

10 31

*pp* *pp sempre*

*f* *f* *p* *f*

32

*p* *f* *ff* *ff*

*ff* *G. P.* *2* *fff*

## IV. Finale.

in E $\flat$   
 Allegro ma molto moderato.

33 *tempo*

*mf espressivo* *cresc.*

*f* *mp* *rit.* *dolce espr.*

34

*p cresc. poco a poco* *ff* *mf cresc.*

# Corno.

1 "35 *molto espress.*  
*ff* *poco f* *espress.* *mf* *f* *p* *poco rit.*

36 1  
*espress.* *pp* *poco f cresc.* *f*

37 *a tempo*  
*p* *cresc. poco a poco*  
*mf* *poco f* *f* *ff*

38 *Più animato.*  
*fz* *f* *fz* *fz* *fz* *ff* *dim.* *poco f* *mf*

39  
*p* *cresc.* *poco f*  
*espress.* *mp cresc.* *p*  
*mf* *dim.* *p*

Corno.

40 *espress.*

*p* *f* *mf* *rit.*

*tempo dolce espress.*

3 41 *f*

1 *f* *p cresc. poco a poco* *ff*

1 42 *mf cresc.* *ff* *poco f*

4 *mp* *mf*

43 *f* *p* *pp* *espress.*

*cresc. poco a poco*

44 *f* *cresc.*

VI.L. 1 1 2 *espress.* 45 *p*

1 *p cresc.* *poco f dim. poco a poco* *rit.* *p*