Nehmt den Hort nun mit Danksagung

Mus 431/9

156.

9

Partitur

15ten Jahrgang. 1723.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

J. D. G. M. Ao. 1723

1

Hosianna dem Sohne David

Hosianna dem

Hosianna dem Sohne David

mit Pauken

Hosianna dem Sohne David

mit Pauken

mit Pauken

mit Pauken

mit Pauken

Hosianna dem Sohne David

Hosianna dem Sohne David

Hosianna dem Sohne David

Hosianna dem Sohne David

Hosianna dem Sohne David

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

Ach Gott und Herr

Ach Gott und Herr

Ach Gott und Herr

Ach Gott und Herr

Ach Gott und Herr

Ach Gott und Herr

wie viel sind

wie viel sind

wie viel sind

wie viel sind

wie viel sind

wie viel sind

meiner Feinde

meiner Feinde

meiner Feinde

meiner Feinde

meiner Feinde

meiner Feinde

auf

auf

auf

auf

auf

auf

in meinem Leiden

in meinem Leiden

in meinem Leiden

in meinem Leiden

in meinem Leiden

in meinem Leiden

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

in meinem Herzen, Herr, ist

Herr ist

Herr ist mir

auf

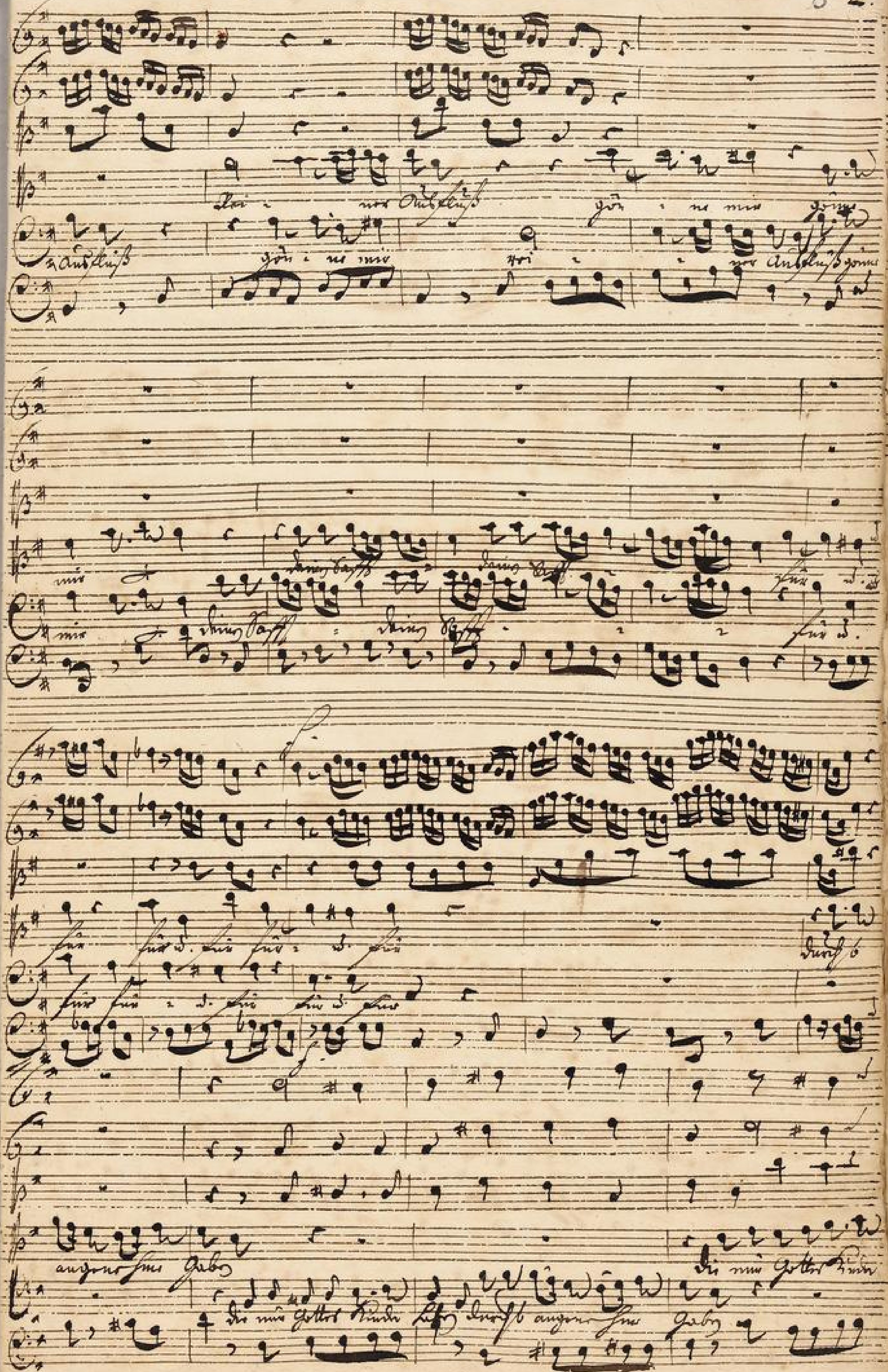
in meinem Herz

auf in meinem Herz

auf in meinem Herz

fort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Liebs Jesus angenehme Liebs du mus gottes kinder liebs ruhe mir Trost

du mus gottes kinder liebs ruhe mir Trost

ruhe mir Trost

J. Heyl Trostlos

ruhe mir Trost

J. Heyl Trostlos

J. Heyl Trostlos

Trost

J. Heyl Trostlos.

ruhe mir Trost

J. Heyl Trostlos.

Ach Gottes Wort in Hertzen stürtzet sich da mus bitter Creutz, Trübsal, Angst

geht nicht fort. Dann nach Gott die Wollust. Ach aber leichte Lust Eitel Vergnügen

Ach. Ach. Wo denn der edle Fried aus seinem Hertz verjagt wird, gibt der Fürst

Bis [illegible]

Adagio ma non troppo

Da Capo.

Die neue Creatur die Gott schuf stehet da. Gott spricht zu der Kreatur

Ruhe. Der Herr ist. Hüter Ruhe ist es. noch die Kinder Gottes. Wenn ihr gemüht nur

Gott selbig Kraft der mich so stark mit aller Langmuth ag. auf — Finden

Wenn auf Kreatur Ihr

Viva.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Verklärt muß ich die Verklärer muß ich die Verklärung sehn, verklärt muß

ich sie verklärer muß ich die Verklärung sehn auf wie auf

auf wie auf und küssen die Morgenröthe jeder Gedanken die Morgenröthe

jeder Gedanken verklärt muß ich die Verklärung sehn

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf auf - wa - ma hilft die Erfindung guter Gehalter.

wa mus man die Kadenz mus ig die Vollkomig ig wahrnehmen

auf wa - ma hilft

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Herrliche Krafft. Der Hoff und Ihr Name

die Ehr aus eigner Macht.

Hoch ab mir Sinne

Du

Sie

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

156.

9

Dn. Cantate
1723.

a

2 Violin

Viol

Cant

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Continuo.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

Violon Discant.

Violon.

Alto viola.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Die Höchste aller Dinge.

D.

Continuo.

Ach meine Liebste

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Largo.

Solo Flaut.

Recitativo

Vivace.

Af veinde Lust.

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

Recit
Lacet

Ad Libitum

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

13

Violino 1.

12

Violino 1.

Ad primum Signum.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

forte.

piano.

Da Capo.

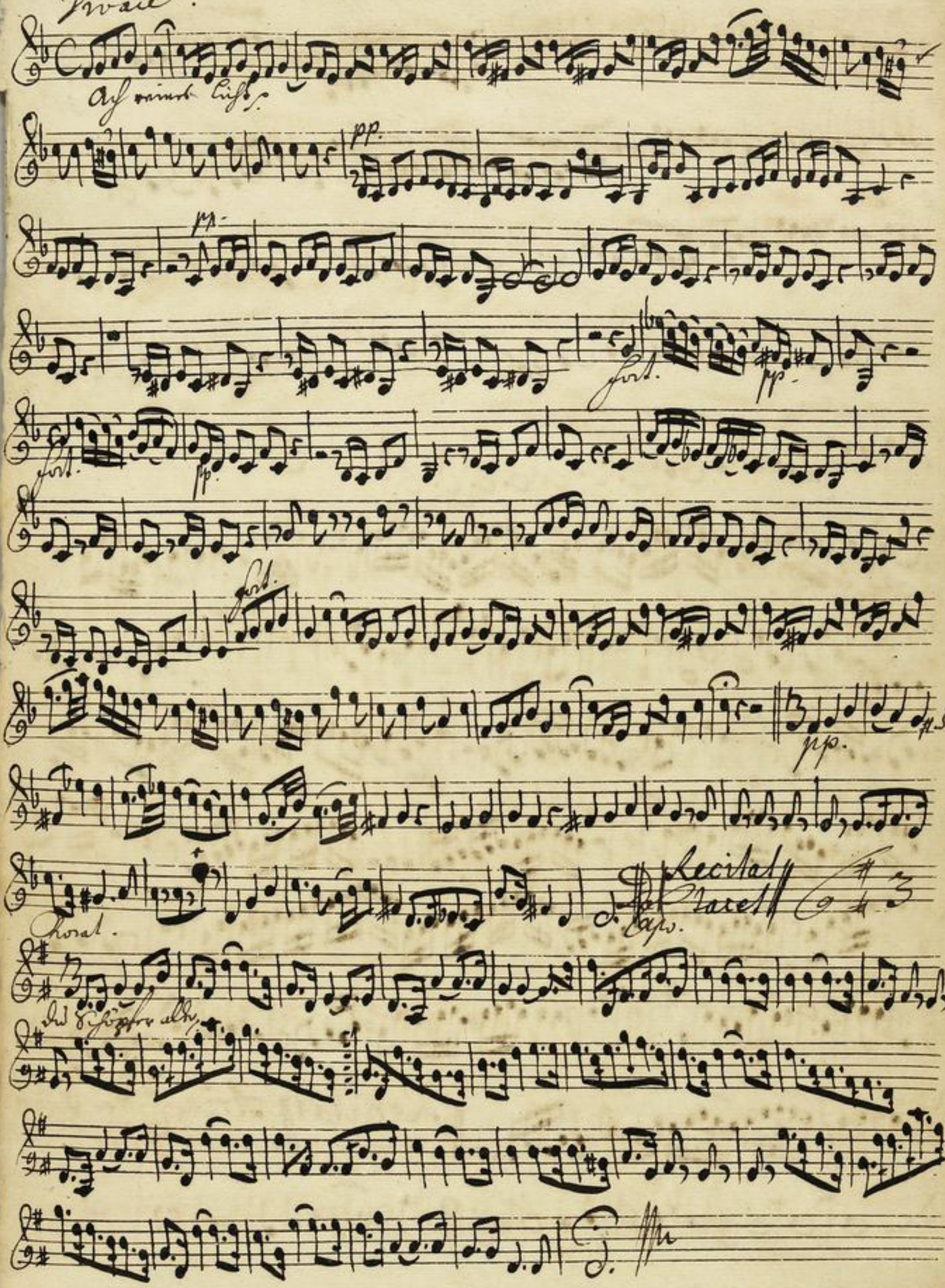
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recitativ

Aria

Vivace.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ach meine Liebste

piano.

forte.

1.

piano.

D. Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Fortsetzung des Chorals

pp.

Forte

Largo.

Forte Pfeife

pp.

1.

forte

pp.

forte

pp.

Recit: Forte Pfeife

pp.

Vivace.

Auf einmal Pfeife

pp.

a

pp.

forte

pp.

volti

Da Capo. Recit. tacet

Choral.

die Hochstraalen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf meine Lieb.

pp.

1.

forz.

pp.

3

forz.

pp.

Da Capo.

Violone

17

Wiederholt das Thema da capo

pp.

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

Auf meinen Lieb.

pp.

forz.

pp.

forz.

pp.

pp.

Choral.

Du Schöpfer aller Dinge.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

af remo Cembo

gust.

pp.

fort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano.

D. Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto

pp.

Nahmet das Wort an mit Danck — nehmt das

in uns gepflan-

bey ist das in uns ge-

pflan- — — — — bey das in uns gepflan-

— — bey gepflanzet ist welches kan unsre Seelen selig ser-

-lig machen wel- — ser- lig machen welches

kan unsre Seelen selig ser- — — — — ben

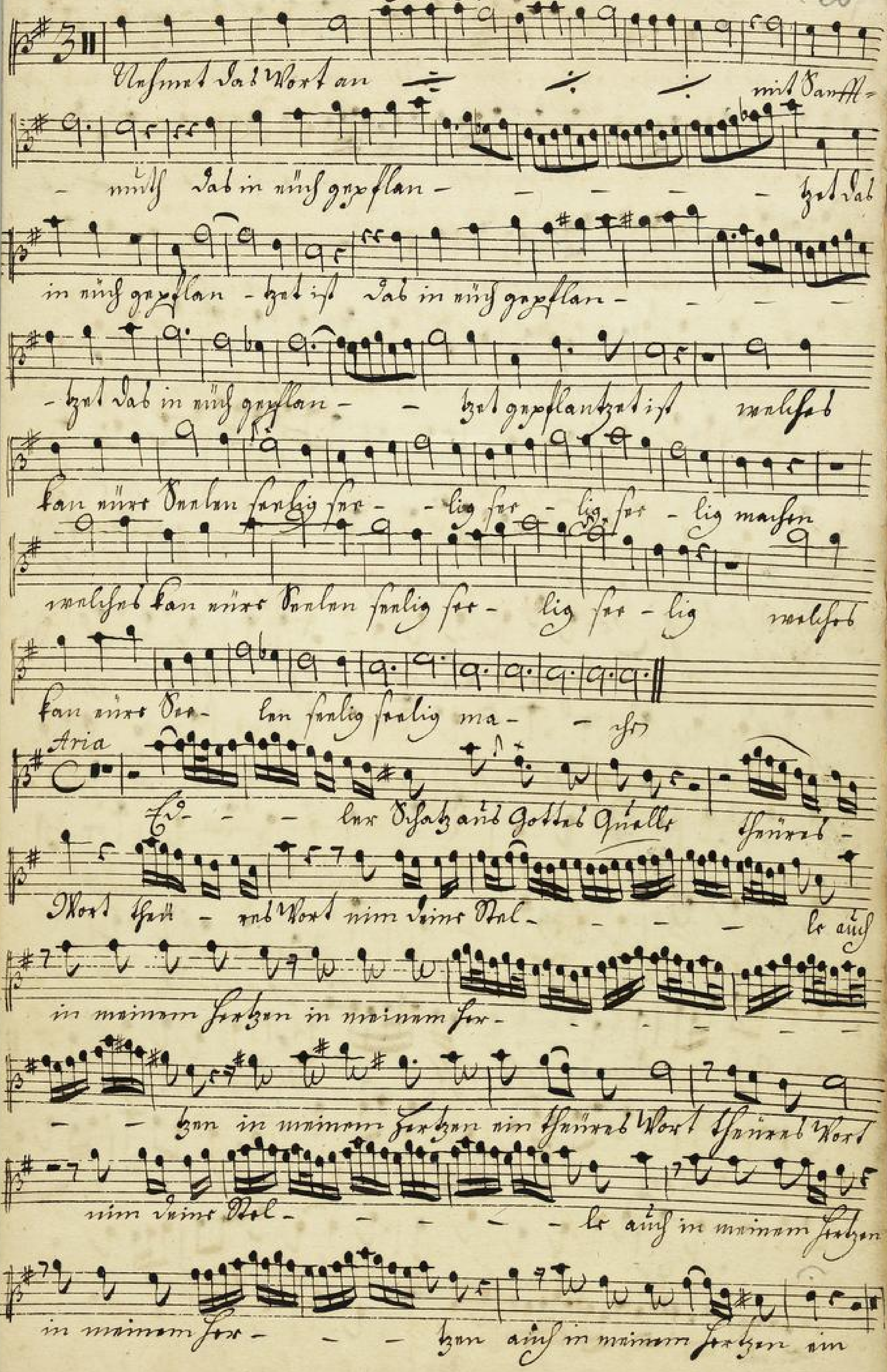
Aria | Recit | Aria | Accomp | Aria | Recitat |
tacet | tacet | tacet | tacet | tacet | tacet |

Du Schöpfer aller Dinge Du Väterliche Krafft
Regierst von End zu Ende kräftig anbeginnet Macht

das Hertz und zu Dir wende und lehr ab unsre Sinne

Das sie nicht irren Von Dir

Alto.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

gön-ne mir Ach – nur Anfluß gön ne mir gönne mir ÷

Seinen Paß – – Seinen Paß – – für und für ÷ für

– und für Durch so angenehme Gaben die mir Gottes Kinder

haben Durch so angenehme Gaben die mir Gottes Kinder haben wird mir

trost – und Heyl Nur Paß wird mir trost – und Heyl Nur

Paß wird mir trost – und Heyl Nur Paß Recitat tacet

Ihr Schatz. Capo die mir Creatur die Gottes Wort und Geist gr

Zünget ist und Ihr Feuer kann zu nr kommen. Wo Zorn und Eifer

brennen, da ist auch noch die Sünden Hure. Wer sein Gemüth nach

Gottes Willen hängt der nimt sein Wort mit aller Danckbarkeit

an auf – Sünder fest fest – was mir Vorrath kan

Christi – und lieb Du mir streng guter Ga – ben guter

Gaben Vorlä – re mich in Dir in Dir Vollkom – men

schön – – – – Vorläre mich in Dir Vorläß-

re mich in Dir Vollkommen/ſen – Verklär mich – in Dir Verklär

re mich in Dir Vollkommen/ſen auf ewi- – nah lieſt auf ewi – nah

lieſt Du Urſprung güter Gaben Verklär mich in

Dir Vollkommen/ſen – – – Verklär mich in Dir

– in Dir – Verklär mich in Dir in Dir vollkommen/ſen Voll

kommen/ſen Jagt noch mein ſtarkes Vergallte Triebe Her

gal – te Triebe ſo laß o Vater deine o Vater deine

liebe Sonn ſchönen Glanz wieder/ſtehn ſo laß o Vater deine

liebe Sonn ſchönen Glanz wieder/ſtehn. Recitat tacet.

Du Schöpfer aller Dinge, Du Vätterliche Kraft

Regier/ſt von Ende zu Ende, kräftig und reigne Macht

Zu Dir wende und kehre ab unſere Sinne daß ſie nicht

irren von Dir

Ach ach - ri - no Liebste Versöhnungsgötter Gaben her.

Klä - re mich in die Höllen mich in die Höll-

Rennes Höllenrennes Höll- ach ri - no

Liebst ri - no Liebst du Versöhnungsgötter Gaben du Versöhnungsgötter

Gaben Hölle klä - re mich

hin in die Höllenrennes Höll- Höllenrennes Höll-.

Tenore

Aschmet Dab Wortan mit Danckh - mus

Dab in mus gepotan - - - - - tzt ist Dab in mus

potan - - - tzt ist warlich kan nür Drahn frelig fer -

- lig wal - fer - lig masen warlich kan nür Drohn

fer - - lig masen warlich kan nür Drohn fer -

- lig fer lig ma

Aria tacet | Recit: tacet | tacet | Aria tacet | Accomp: tacet | Aria tacet

Gott strelt Im Kriechen seiner Gister, Zwar über alle einflig

aub; Doch sündliche Gemüther, erhalten solche Schätzen nicht wer

nen in seinen Herzen Hauß, Unsenbrüdt mit Coschrist

segt Im kan Dal Schmert lisst, in keinen Krogen setzen

Ach tänzte Doch o Menschen wann sich ein Unglück rogt

Gott kan Dich mehr all Dieser Angst ergötzen

Du Schöpfer aller Dinge
Du Wälter starke Kraft
Regierst von End zu End
kräftig am rechter Maß
Das Herz und Sie wende
und kehre ab unsere Sinne
Das sie nicht irren von Dir

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

die neue Creatur die Gott durch d. Geist gezeugt, ist ausser

Ernst Lust zu retten. Als Zorn u. strafen Strafen, da ist auf. wo die

Sünden Pfui. Als sein Gemüth von Gottes Willen Lenget der nicht, sein

Wort mit allen Ernstes an. auf = Sünder, steht, steht.

2 Als auf Verrathen Lan!

Basso.

Ach mein Gott vor allen mit Danck - muß

dich in uns gepflan - - - - - tzet gepflantzet ist. Ach

in uns gepflan - - - - tzet ist walhafft bey unser Seelen

seelig ser - lig walhafft bey unser Seelen seelig ser - - lig ser - lig

ser - - lig mahren walhafft bey unser Seelen seelig ser - lig ma -

- - - - - ren.

Er - - - ber Schatz und Bottes Gnade Herr - ein wort

Herr - ein Wort nim deine Tod - - - le auß inniglem

Her - - - - - - - tzen ein Hirten Wort

Hirten Wort nim deine Tod - - - - - t

auß in meinem Her - - - - tzen auß in meinem Hertz

im Tod - nur Anblick gönne mir nur - nur Anblick

gönne mir ÷ deinen Saft - deinen Saft - - -

für d. für für und für — die mir Gottes Kinder haben Ihr süsse

angenehme Gaben — die mir Gottes Kinder haben wird mir

Trost — und Freyd verschafft wird mir Trost- u. Freyd verschafft

wird mir Trost — und Freyd verschafft

Wo Gottes Wort im frohen Herzen fasst, da muss der Sünden Unkraut

fliehen, wo sein Gast, wird Herz und Sinn nach Gottes Bild Ihr

klärt. Wo aber fleisches Lüste blühen, da ist der Hann Verkehrt, muss dem

der solche beut sein Herzen rüstet und gibt es ihm bis ins

ihn von seinem Wort im reinen Aufbruch reißt

Aria — Accompagnato

Recit — tacet — tacet

Du schönster aller Dinge — Du Walter

Regierst von End zu End — kräftig und

liebe Kraft — und

nichts Macht. — das Herz mit Dir wende — und kehre

unsere Sinne — dass sie nicht irren von Dir

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-431-09/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt