

D 204

*Qvindeskjønnets Værde.*

---

*Romance*

af

*N. F. Braun.*

componeret

for Fortepiano eller Guitarre

af

*Edouard Du Puy,*

---

*Helliget  
Componistens Datter:*

*Frie Camilla Buntzen.*

---

Kiøbenhavn hos C.C. Lose.

Polonaise.

Musical staff for Soprano, showing the first line of the melody in G major and 3/4 time.

Soprano.

Hvem ska her end det tabte E - den her paa vor Iord? hvem staa . . . er Pa - ra -

Musical staff for Guitarre, showing the first line of accompaniment with chords and rhythmic patterns.

Guitarre.

Musical staff for Pianofort., showing the first line of piano accompaniment.

Pianofort.

Musical staff for Pianofort., showing the second line of piano accompaniment.

Musical staff for Soprano, showing the second line of the melody.

diis her - ne - den end i sin Flor? Hvem smykker hver af vo - re Da - ge med Kierlighed som Søster, Mo - der, Æg - te - ma - ge

Musical staff for Guitarre, showing the second line of accompaniment.

Musical staff for Pianofort., showing the third line of piano accompaniment.

Musical staff for Pianofort., showing the fourth line of piano accompaniment.

til sidste Fjed til sidste Fjed.

2det Vers.

Hvem livner huld i Modgangs Mörke  
 vort fiunkne Haab?  
 Hvem dæmper ved en fkrömtet Styrke  
 vort Klageraab?  
 Hvem har det første Kys Dig givet?  
 Ak! glemmes det!!  
 Hvem gjør Dig gjennem hele Livet  
 hver Byrde let?

3die Vers.

Höit raaber Elsker, Sön og Broder.  
 Det Qvinden er!  
 Som Brud, som Huustru, Söster, Moder  
 er hun os kjer!  
 Af himmelske og höie Dyder  
 omstraales hun  
 Fra Vuggen hendes Siel de pryder  
 til Gravens Blund!