

QUATUOR

I.

G. CATOIRE Op. 31.

VIOLA.

Moderato.

pp sotto voce *p*

pp *sf* *p* *mp* *sf* *p* *cresc. molto* *f* *sf poco agitato*

cresc. *sff* *sff* *mf espress.*

mp

Animato. *Incalzando* *con moto cresc.* *mf* *f*

Poco sosten. *ff con passione* *rit.*

Animato. *Viol.* *mp* *mf poco agitato* *rallent.* *dimin.*

Tempo del allegro moderato. *p* *poco più f* *dim.* *p espress.*

rit. SOLO *a tempo* *ten.* *P abbandonamente molto espress.* *rit. SOLO*

VIOLA.

4

Piano *mp* *cresc.*

5

mf espr. *f* *marc.* *dimin.* *p* *poco cresc.*

pizz. *rit.* *arco*

6

pp *cresc.* *mp* *espress.*

rall. a tempo *rit.* *a tempo*

7

poco a poco dimin. *pp*

Senza ritardando.

8

pespr. *pp* *p*

Pochiss. sosten. *A tempo*

Violino

9

mp *mp*

Cello

10

p *mp* *cresc.* *p* *mp*

Pochiss.

Piano

11

pp *p* *mp* *cresc.* *p* *mp*

sosten. *A tempo*

Cello

12

cresc. *dim. poco a poco* *p*

rallent. *Lento.* *A tempo.* *rit.*

Violino

VIOLA.

Più mosso

poco a poco cresc.

11

Incalzando poco a poco

12

Poco sost.

Animato.

Poco maestoso

sosten.

A tempo (animato) 13

Molto più

ral - len - tando al

Tempo del

allegro moderato.

SOLO

14

rit. a tempo

pizz

VIOLA.

Piano

arco
mfespr.
cresc.

15

mfespress.
f
marc. dimin.
pizz rit. arco
p poco cresc. rall.

16

a tempo rit. a tempo
pp cresc. mp
cresc. poco a poco

Moderato.

mfespress.

17

poco a poco animando
mp cresc.

Sost. Tempo del allegro moderato ma con moto

ff

18

poco a poco
dim. poco a poco

Moderato tranquillo.

rallent.
p molto espress.

19

pp

II.

VIOLA.

Andante. *) *p espress.* rit. a tempo

cresc. Poco più **20** *più f*

rall. Tempo I. Poco sostenuto. **21** *dimin.* *p* Poco più.

poco cresc. **22** *dim.* *molto espress. p* *pizz.* *cresc.*

arco *poco a poco* rit. **23** a tempo, con moto *mp.* *cresc.*

enh. **24** con sord. *f espress.*

*) В мелодии 16-тая исполнять все коротко: как триольная 16-ья.
Г. М. 2412 И. М.

VIOLA.

Tempo I. con sord.

pp fantastico p dimin.

25 enh. espress. rall. pizz.

a tempo arco 26 pp p dimin. pp

27 espres. cresc. poco a poco rall.

28 a tempo mfp 6

29 senza sord.

rall. cresc. 6 sub.mp f

Cello

Animato. mf espr.

31 cresc. f con passione

32 3

VIOLA

33

cresc. 3 *rit.* *a tempo*

34

cresc. poco a poco *ff con moto.* *dimin.*

35

rall. *a tempo* *con sord* *mp espress.* *Viol. mp espr.* *p*

36

ral lent. *pp* *Cello pp* *Piano pp*

37

a tempo *pizz.* *pp* *arco pp* **Tempo I.**

38

poco cresc. *dimin.* *rall.* *pp*

III.

VIOLA.

Molto allegro.

con sord. 4

38

pp à la pointe

pizz *arco* *pizz*

cresc. poco a poco

39

arco *mp*

dimin.

Viol.

40

rit. a tempo

3 senza sord. pizz.

p *cresc. poco a poco*

Cello

3

41

arco *mf* *p*

42

più f

Viol.

rit. Pochissimo più tranquillo.

mp

più f

43

A tempo.

cresc. poco a poco

Viol.

mf

44 *mf* *cresc.*

45 *f*

46 *a tempo (poco maestoso)* *rall.* *più f* *cresc.* *ff*

47 *marcato poco a poco dimin.* *mp* *con sord.* *Tempo I.* *SOLO* *à la pointe* *pp* *molto mf*

49 *a tempo* *rall.* *dimin. p* *pp* *molto mf* *dim. p* *Sostenuto.* *3* *50* *2* *senza sord.*

A tempo *poco f* *mf* *senza sord.* *Viol.* *8* *1* *6* *8* *p*

51 *mf* *cresc.*

Poco agitato. *s* *s* *f con moto* *52* *rall.* *a tempo* *2* *6* *8* *dimin. poco a poco*

VIOLA.

(poco agitato)

pp sfp

53

sfp sub.mf p

a tempo (poco agitato)

pp *à la pointe* Piano pp sfp

54

Viol. f dimin. p

55

sub.f Piano sub.p mf

crêsc. molto

Pesante.

A tempo.

ff con brio

56

Pochissimo più tranquillo.

mp rit.

VIOLA.

57 *rit.* *a tempo*
 Viol. *cresc. poco a*

poco **Tempo I.** Viol. *mf* 58 *mf* 2 2

cresc.

59 *f* *piu f*

60 *rall.* *a tempo (poco maestoso)*
cresc. *ff*

61 *rall.* **Tempo I.**
poco a poco dim. *mp* Piano *mp espr.*

62 *mf*

63 *p*

sf *sf* *cresc.* Piano

VIOLA.

64 *ff con brio*

65

Sostenuto *ff* *rit.* *Presto.* *sf*

66 *sf*

p sub cresc. molto *f* *Poco meno.*

67 *più f* *sfz*

sfz *più f* *Pesante.* *ff*

Presto 68 *sf*

