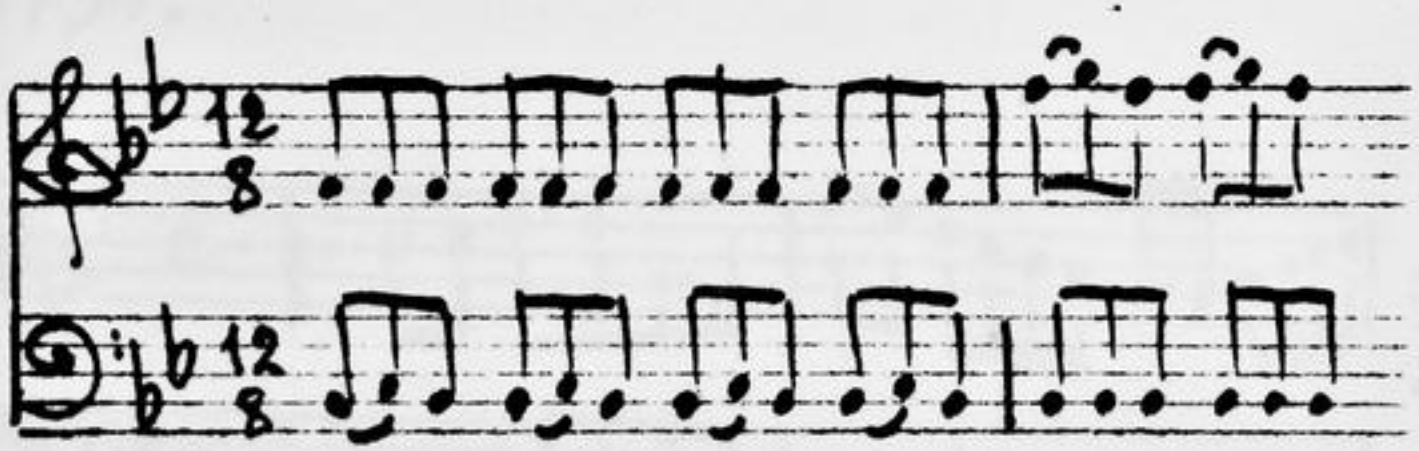
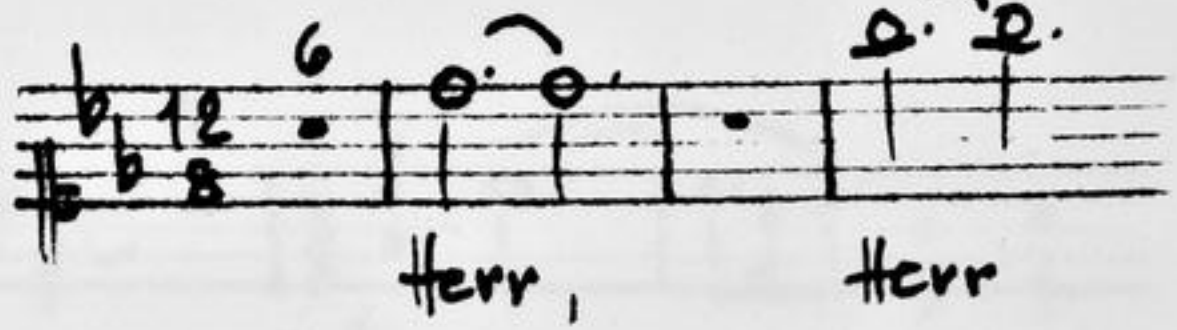
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 442/3

Herr, die Waßer Ströhme/erheben sich/a/2 Violin/Viola/
Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.4.p.Epiphan./1734.





Autograph Januar 1734. 35 x 21,5 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: Bogen 3 und 4.

14 St.: C,A(2x),T(2x),B(2x),vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
1,1,1,1,1,1,1,2,1,1,1,1,1,2 Bl.

Alte Sign.: 167/6. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1734.

Eine vlne-Stimme beziffert. Druck: DDT 51/52.

Ausp.: Collegium vocale (Ph. Herreweghe) 2000 → CD 215

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Sn. 4. p Exth:

S. D. G. M. Jan: 1734. 3

Mus. 442/3

Entrey die Schlacht-Ordnung zu haben

55

167.

3

foc. (20) 24

Partitur

M: Januar 1734 — 26ten Satzung.

Grossherzoglich
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Sn. 4. p Epiph:

J. N. J. M. Jan: 1734. 3

1

Canto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0003

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0004

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violin. Concert. Sonate.

Largo.

Großherzogl.
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tasso,

Tasso

Tasso

Tutte

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0008

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0010

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

167

B.

Herr, die Ihro Königliche
Hoheit, ꝛc.

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Da. 4. p. Gusto.
1739.

Großherzogliche
Hessische
Hofbibliothek

c

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Presto.

Continuo.

Forte

accomp:

forte.

Largo

Andante Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0012

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

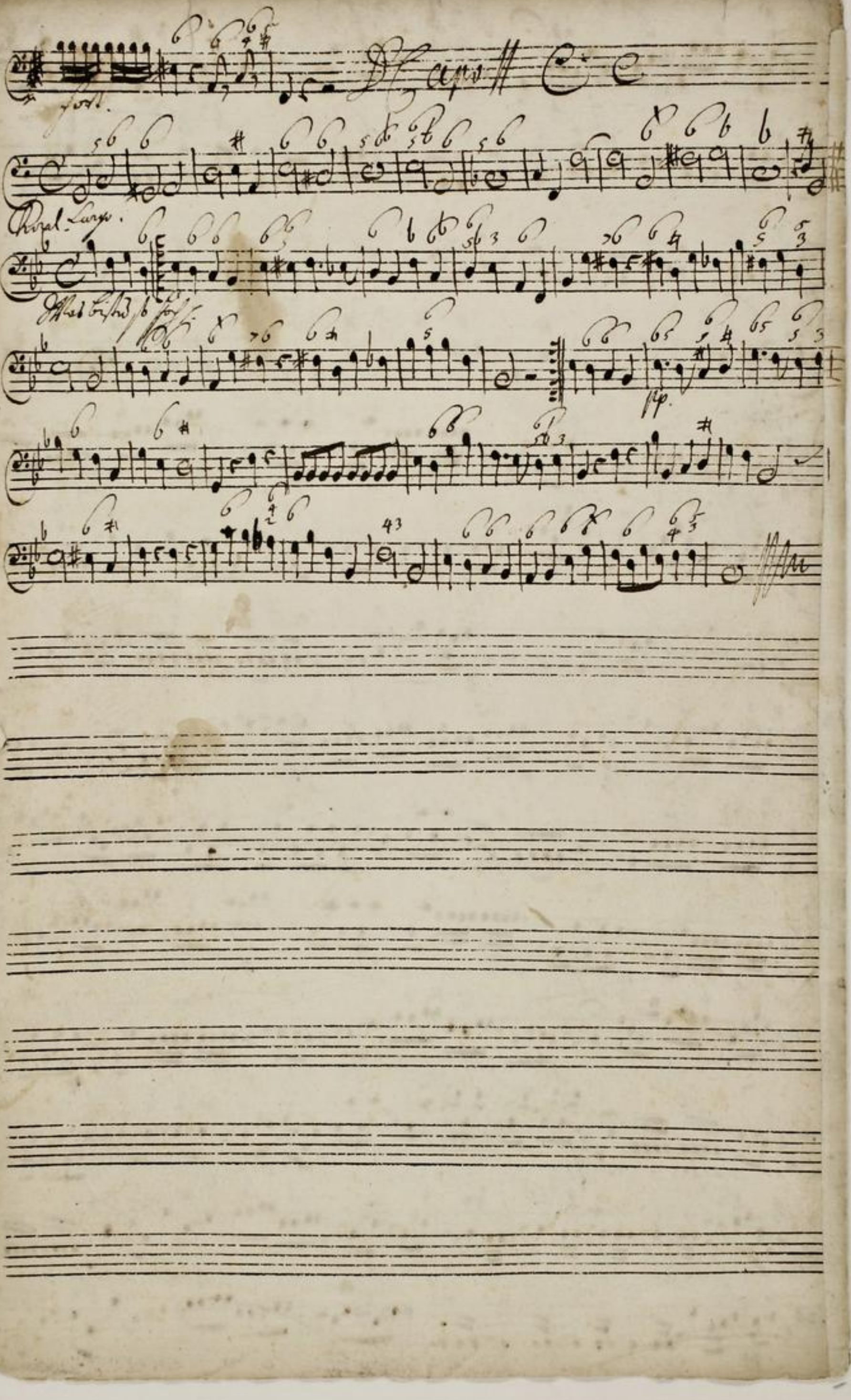
Recit:

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0013

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0014

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.mo

Presto. Ouv. di Alessandro Scarlatti

zu Ende.

pp.

Sordini.

Tempo. ad libit. Langs.

Rondo
Tacet

Vivace

pp. fort

Recitativ

Grofsherzogl.
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino I.

Presto.

Ziehen die Violen Staccato

accomp.

pp

f.

Aria.

Largo

Sordin.

Dolce e Largo

Da Capo

Recit: Tacet.

Tr vace

Fughe Soute

Recit:

Tacet.

Largo.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2do

Presto Ben si suppone

accomp:

pp.

Lang. Lento:

Al tempo Lang.

Da Capo

Recitat
tacet

Grave.

pp. forz.

pp. forz.

pp. forz. pp. forz. pp.

pp. pp. forz. pp.

forz.

pp. forz.

pp. forz.

pp. forz.

pp. forz.

pp. forz.

pp. forz. pp. forte

pp.

forz. pp.

pp. forz.

Rec

tando

pp.

Hessische Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Presto.

Viola

Come sopra Violini

attacca:

pp.

Con Violini

attacca Largo:

Recitativ

Vivace.

Choral.

1.

Grossherzogl. Hessische Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Presto.

Forte di Flauti e Oboe

accomp:

Largo.

Aria

Adagio

Presto

Recit:

volti

Viola

Recit:

Choral. Largo.

Grossherzogl.
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Presto.

Violone

Tasto solo

accompa:

Larghetto

Adagio

Da Capo

Recit:

Grave

Recit: Da Capo

Choral.

Großherzogl.
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

6. 1. q. q. 1. q. q. 1.

Tutti. Herr! ÷ ÷ die Wasser Ströhme erhe- - ben sich, die Wasser

ströhme erhe- - ben sich, die Wasser Ströhmen erheben ihr Brausen ihr Brau- -

sen, die Wasser ströhmen heben empor heben empor die Wel-

len, die Wasserströme heben empor heben empor die Wel- - - -

1. Aria tace

len.

Du schwarzer Abgrund der Glaubens lust, die arge Glutt, will bey Apostoln hier er-

halten; so schwach Volck, sichst du dann nicht, daß Jesus bey dir ist, dein singer

stimm der Wellen, Wuth, sein starcker Arm kan dieser halten, Ach, daß du

doch so kreftsam bist.

Jesus kommt - - - die stoltze Wel- - - len, allen stehst in

seiner Hand, ÷ allen, allen, allen steht in seiner Hand, in sei- ner

2. Hand, Jesus kommt - - die stoltze Wel- - - len, die stoltze Wel-

- - len, allen, allen, allen steht in seiner Hand, in sei- - - ner Hand.

1. Unser Zagt, ÷ obgleich Satan allen macht; ÷

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat
tacet

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

6. 1. 1. 1.

Tutti. Herr! die Wasser ströhme erst- - ben sich, die Wasser ströhme re-

he- - ben sich, die Wasser ströhme erheben ihr Brausen, erheben ihr Brau- -

- sen, die Wasser ströhme heben empor, heben empor die Wel- - -

len, die Wasser ströhme heben empor, heben empor die Wel- - -

len die Wellen. Aria. Recit. Aria. Recit.

1. 2. 1.

Was bist du so sehr betrübet, und voll Ungestümme Pein

Farum Gott der Herzliebster, und weist sie so gnädig,

Ey ist nun dein Immanuel — frölich frö- lich dan- ket frölich

danket ihr und ihr, danket, danket meinem Angesichte, ihr selbst gibt ihm

Heil und Lichte.

Grofsherzogl.
Hessische
Hof-Bibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr — ben früh — Du Lust- brunst — ste — ben — ben früh — Du Lust- brunst — ste — ben — ben früh — Du

Lust- brunst — ste — ben ist Brunst — ste — ben ist Brunst

— sen Du Lust- brunst Leben — ungor Leben — ungor Du Lust

— — — — — ben Du Lust- brunst Leben — ungor Leben — un

gor Du Lust — — —

ben Du Lust- brunst — aria tacet — Recit — aria — Recit.

Herr auf Gott der Herz- lich liebet — brunst — und voll Ungemach — und voll — ständ- ig quält

Herz- lich — lich — lich

Ton — Der fröhlich Jauchzen — und — Ja — Jauchzen — Jauchzen — tönen

Lungenkrafft — selbst zu — gibt zum Heil — und Leben

Tenore.

Tutti. Herr! Die Wasser ströhmen erhe- - ben ihre, die Wasser ströhme erhe-

- - ben ihre, die Wasser ströhme erheben ihre Brau- - -

- ren, die Wasser ströhme heben empor Heben empor die Wel- len die Wellen,

die Wasser ströhme heben empor Heben empor die Wel- len die Wel- - -

accords

- - len Auf Christi Schiffgen laidet Noth, im sturm sehr erhebt,

d. die Verfolgung Wellen toben. Herr Jehovah, soll Satan seinen starken Willen thun

Untergang der kleinen Heerde stillen? Erwarte grosser Bättermann, erwirb dir

Herr seinen an. Du Herr kanst ja Wind, Meer und Wellen stillen.

Recit. Aria Recit.

Was bistu so hoch betrübt,
Servant Gott der Herrlich liebt!

und voll Unruh meine Brust.
mir weist Furcht mit Ihr gnug!

Er ist wordihm Immanuel

fröhlich fro- lich dan- cken, fröhlich danken für u. für, Herr Herr

meinen Augenlichte, sich selbst u. u. gibt dem Vogel u. Lüfte.

Großherzogliche
Hessische
Hofbibliothek

1734.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Herr ÷ ÷ Die Meyerhöfnun erfa — " — bun fich

die Meyerhöfnun erfa — " — " — bun fich Die Meyerhöfnun nr"

faban ift Erauffan nrfaban ift brau — " — " — " — "nen Die Meyerhöfnun"

ftröfnun faban nngor faban tngor die Mehl — " — " bun die Mallen die Meyerhöfnun"

ftröfnun faban nngor faban tngor die Mehl — — bun die Mehl — " — " —

— " — " — " — " bun

Mehl bitte so sorgbut übet und Well Unruh meiner Brust
sage zur Gott der sachlich liebet und Well, sinket Mehl die quäl

Er ist Mehl der ihn Dennoch sier fröhlich danken für und für,

Das er meinem Angesichte sich selbst gibt zum Heyl und Lichte

Herr! Die Wasser ströhme rese - - ben sich, die Wasser =

ströhme rese - - ben sich, die Wasser ströhme erheben ihre Brandung, erheben ihre Brau -

- - sen, die Wasser Ströhme heben empor heben empor die Wel - - len,

die Wasser Ströhme heben empor heben empor die Wellen die Wellen die Wel - - len.

Tenore. Aria Largo.

Ach wie lange, wie lange, soll der kleine Haufe bange u. sie

so verlassen seyn? Ach wie lange, wie lange soll der kleine Haufe bange und sie

so verlassen seyn. Jesus schläfft da trauet Za - gen, deine

Feinde will mich tagen, und der Glaube lustiget sein, kleine, deine Feinde will mich

tagen, und der Glau - be lustiget sein. Recit. Aria Basso tacet tacet

Do lasse dich der kleine Haufe, denn Jesus ist in deinem Schiffe, wan stürmets gro-

ßer, der große Wirbelwind, kömt Satan Hauf mit Macht, verlaß dich

nur auf seine Allmachts-Hand, er bringt, ob man es denken kan, die

Schiffart seines Volcks zum Port, er wird sein Ruder.

Chorał.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ach! bester Gott, so soll betrübet, und voll Unruh

Herr auf Gott der Freyheit liebet, der wacht stehet

Herr auf Gott der stehe

Liebet liebet, und voll Unruh und wacht stehet

mine Seel ach! Signal

Es ist nur dein Stimm

Hier frölich Sanften für mir für

Das vor meinen Augen steht

sich selbst ÷ ÷ ÷ gibt zum Feyl der Lichter

Großherzogl.
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-03/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Die Wasser strömme rasse -- ben sind

Die Wasser strömme rasse - brausende Wasser strömme rasse

ste Tobende rasende reissende Ströme -- sind Die Wasser Strömme

haben empor haben empor die Wel -- - ben die Wellen

Die Wasser Strömme haben empor haben empor die Wellen die

Wallen die Welle - - ben

Wal Eisens so fest lebt treu und stet und voll innig mein Herz

Tausend Schöne Frauen sind Lieblich nur wenig ist treu und beschnell

Es ist verschwunden Flieh fröhlich schaudert für und für

Das Herz mir im eigensinn sich selbst giebt Hin Hass und

Liebe