

## Suite V. Pièces en A. Mi La

*Magnificat*

## 4. Basse et Dessus de Trompette

*Jean-François Dandrieu*  
(1682-1738)

Vif et marqué

Positif

Basse

12

17 Dessus

Positif

22

Positif

Basse

27

32

Dessus et Basse ensemble

38

44