

# DEUX PIÈCES

dans le Style ancien

pour

PIANO

I. RIGAUDON... 5<sup>fr</sup>

Prix

II. GAVOTTE... 3<sup>fr</sup>

PAR  
P. DEDIEU-PÉTERS

Op: 55.

PARIS  
AU MÉNESTREL, 2<sup>bis</sup> rue Vivienne, HEUGEL et C<sup>ie</sup>  
*Editeurs-propriétaires pour tous Pays*  
*Tous droits de reproduction réservés y compris la Suède et la Norvège.*

BnF  
MUS

# DEUX PIÈCES DANS LE STYLE ANCIEN 1

## GAVOTTE

A MONSIEUR J. MASSENET.

P. DEDIEU-PETERS.

Op. 55.

All<sup>o</sup> Moderato (♩ = 120)

PIANO. *p*

*tr*

*Poco rit.*

*a tempo.* *mf* *ten.* *p*

*poco rall.* *a tempo.*

*tr*

Poco rit. *f*

Majeur.

TRIO. *f*

*tr* *mf*

Marcato.

rall. *tr* a tempo. *f*

Rall. e marcato

*a tempo.*

*Poco rit.*

*a tempo.*

*mf* *mf* *ten.* *p*

*a tempo.*

*tr*

*Poco rit.*

