Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 450/7

Entäußre dich mein Hertz/der Sünden/a/2 Violin/Viola/
Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Fest.Pur.Mariae/1742.

Autograph Januar 1742. 34,5 x 21,5 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: Bogen 4 und 5.

11 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
1,1,1,1,2,2,2,1,1,1,2 Bl.

Alte Sign.: 175/7. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1742.

http://hsdigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Mus 450/7

Entwürfe diesmaliger Sorte der Sünden

175.

7.

Partitur

34stimmig. 1742.

T. Benig. Mar:

J. N. J. M. Jan: 1792

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

175.
7.

Duetto che deve mio Fratello
la Domenica

a
2 Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso
e
Continuo.

Fest. Purif. Mar.
1772.
Fasc. 47.

Continuo

Fuhrän

Bauw.

pp.

D. Capo

Adagio

Alle.

Ihro Hochfürstl. Durchl.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

d. Capo

Chora! Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fortsetzung der Arie

D. Capo Recitat

Chorale.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo II Recitat

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Solo Recitat

Choral

Largo

Auf Deß Sohns

pp.

Clarb.

Allo

pp.

pp.

pp.

Clarb.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo Recitat

Choral Tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2

Choral. f.

Napoleon

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allo.

Violino Primo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D Capo || Recitat ||

Choral D Capo ||.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fortsetzung der Viola

pp. ff.

pp. ff. pp. ff.

pp. ff. f.

pp. ff.

D. Capo al fine.

Choral.

ff. f.

Ob. Fl. Clar. pp.

Ob. Fl. Clar. f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recital // Choral Pastorale.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

D. D Capo ||

Volti

Alto.

D. Capo

Choral D Capo

Violone.

Da Capo

Choral.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Vcllo.

Tutti

Fort.

2.

3.

2.

3.

3.

4.

ad:

Da Capo.

Choral Da Capo

Entaü- - - ser bist mein Herz mein Trost - der Sünden der

Sünden wer dir se liebt ÷ ÷ sichtst se-

C sam nicht wer

dir se liebt ÷ sichtst se- - sam nicht sichtst se- sam nicht Voll die Ihre

Herr - dein Heil- - rasset- nun rasset- - nun so sal-

- te dich stets - sie der Sünden so sal- - te dich stets - sie der

Sünden wer nun - - -

ben zum te- ben ein Alter ge-sinnt

kunt der stirbt mit fern- den

der stirbt mit fern- den der tot

der tot stehet ihn zum te- (1)

ben zum te- ben zum te- ben ein. ja ja — ja ja — ja ja ihr

Himmel stehet ihn of- fen ihr Herr/ berg Gott Sab

baoth ihn ein reines Heil

ein ewig Heil — ein reines Heil — ein ewigs

Heil — — — war — um warum sein Hei- — — — land

ad.

macht ihn rein

Capo Recitat

Choral Capo ftw.

Alto.

Erstarr - - ke dir mein Herz mein Herz der Wunden der Wunden

nur diese liebt sichst du mich nicht nur diese liebt sichst du mich nicht

Voll die der Herr verschone so falte dich

stets zu den Deinen so falte dich stets zu den Deinen und wand-

- le gleich wie sie gleich wie sie im Licht gleich wie sie im Licht

Recitativ

Ach das bist du treibst deiner Herzen Feste weg verlassen

Rom o lebst du, flehst hinter dem Rücken fliehst mich mir

weg kam an der Pforten weiter wo das Land der Fremden ist

fort loste meine schlimme Lieder bringt mich in sichern Port

da wolt ich mit Wort Gepränge der Feigel grossen Menge

ob mag wer da will dich schmeicheln du kannst mich vielmehr erfreuen

erfreuen deiner Gottheit schein

dem durch dich kommt Ströme

aller schönste Geschenken

zu dem schönsten gesellen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tristan - - ser dich mein Herz mein Herz der Wunden — nur diese liebt

sichts Herz nicht nur diese liebt sichts Herz nicht — Voll die der

Herre Herz — sichtbaren Herzschmerzen so halte dich stets Herr in deinen

so halte dich stets Herr in deinen und nun - sie gleisse wie Herr gleisse wie

Herr im Licht gleisse wie Herr im Licht

Ich bin zwar aufbehalten die Wunde ist mir angeboren der Gift der in mir

steckt trennt meistens Herz mich und dich so müsste ich in tod verloschen u. ewig

unglückselig seyn doch dich singen tröstet mich dein Lamb-blut ~~Licht~~ macht mich

~~mich~~ dich fasst ich so dass ich treulig nach die blicken mein Glaube zweifelt

nicht.

nicht ich werde dich treiben in Licht durch dich verklärt zu sehen und o wie

soll mich dein erquicken auf Herr Christ bald geschehn.

Capo Recitativ

Auf dasse sich der liebe Leser
Kom o tod du schlafes bruder
Ich wolt mich mit Lust
Ihesum
Alt. et Recit. Choral v. 2

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tutor – ßte dich mein Herz mein Herz der Vnden — were

diese liebt sicht ßie mich were diese liebt sicht ßie mich —

soll die der Herr der Herr ein Heil erßinnen ßo halte dich ßtets für den

Feinden ßo halte dich ßtets für den Feinden und wand- ele gleich wie

ßie gleich wie für im Liecht gleich wie für im Liecht Capo // Recitat

Ach daß ich der liebe Engelein heute noch verlaßen muß

Rom o Rom du ßclafes Bronnen Rom o ßtürtze mich nur fort

mit dem an den Himmel grenzen wo das ßanfft der Frieden ist

loßze mich ßchleunig Flügel bringt mich in ßichern Port

da wolt ich mit Hort Gepränge biß der Engel groß Marx

Er mag wer da will dich ßtören du kanßt mich vielmehr verlieren

ßeinen Feinen Gottheit Ehren alter ßchönßte Ehrenkron

dem ich mich kom ich Ehren zu den ßchönßten Ehrenlohn

Wer ßeinen Gott Wer ßeinen Gott

Wer ßeinen Gott Wer ßeinen Gott

Wer ßeinen Gott Wer ßeinen Gott

bey der tod ßüßet ßchlaf zum Le-

bey ein Wer ßeinen Gott Wer ßeinen Gott

ßtirbt mit Ruh Wer ßeinen Gott Wer ßeinen Gott

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-07/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

- Dan der todt - der todt fürst dich zum le - - - -

ben zum le - - ben zum le - ben ein

ja ja ja ja der himmel stehet offen - - - - - fen

stehet offen gott das beste - hof - - - - fen

ein ewig heil - - ein ewig heil - ein ewig heil -

ein ewig heil - - - - - warten

ade. D. Capo

sein hey - - landmacht offen ein

fasset inwendig ihr edle dinge die ihr so manches hertz be

hertzet ihr segt mir zu geringe mein hertz das ihnen bereit worden ist

grossen herrlichkeiten die keine zeit verstehet das ist kein sinn kein

todt kein leiden da freuet sich meine seele drauf herr komm mir

bald und hole mich heim.

Choral D. Capo