Franz Liszt

Caprice-Valse No. 2

(Valse mélancholique)

Andantino espressivo

dolce

una corda

ritenuto

rinf.

smorz.

dolcissimo

cresc.

rall.

Quasi andante

dolcissimo

smorz.

poco rall. e smorz.

sempre rubato ed espressivo

p dolce

poco rall.

rall.

vf

pp

cresc.

Più mosso

f energico

espressivo

f

agitato molto

cresc.

ff appassionato assai

rall.

smorz.

ritenuto a piacere

p dolce

pp

legatissimo

poco rall.

p sotto voce

più agitato

cresc.

poco rall.

Quasi andante

p

slentando

pp espressivo

rit.

dolciss.

perdendosi

ritard.

ppp