

Sehnsucht.

Gedicht von Fr. v. Schiller.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte
componirt von

Schubert's Werke.

№ 357^b

FRANZ SCHUBERT.

Zweite Fassung.

Op. 39.

Ziemlich geschwind.

Singstimme.

Pianoforte.

The first system of the score shows the vocal line (Singstimme) and the piano accompaniment (Pianoforte). The vocal line is mostly rests. The piano accompaniment begins with a piano (*p*) dynamic and includes a crescendo (*cresc.*) marking.

The second system includes the vocal line with the lyrics: "Ach, aus die - ses Tha - les Gründen, die der". The piano accompaniment features a decrescendo (*decresc.*) and a piano (*p*) dynamic.

The third system includes the vocal line with the lyrics: "kal - te Ne - - bel drückt, könnt' ich doch den Aus - gang fin - den,". The piano accompaniment includes a crescendo (*cresc.*) marking.

The fourth system includes the vocal line with the lyrics: "ach, wie fühlt' ich mich be - glückt, ach, wie fühlt' ich mich be - glückt!". The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

Dort er - blick'ich schö - ne - Hü - gel, e - wig - jung und

p

e - wig grün! Hätt' ich Schwingen, hätt' ich Flü - gel, nach den Hü - geln

cresc.

zög' ich hin, nach den Hü - geln zög' ich hin.

p *pp*

Harmo - nie - en hör' ich klingen, Tö - ne sü - sser

p *pp*

Himmelsruh, — und die leich - ten Win - de bringen mir der Duf - te Bal - sam

zu. Gold - ne Früchte seh' ich glühen, win - kend zwischen dun - kelm Laub,

winkend zwischen dun - kelm Laub, und die Blu - - men, die dort blü - hen,

wer - den kei - nes Win - ters Raub, wer - den kei - nes Win - ters Raub.

Ach, wie schön muss sich's er - ge - hen

p *pp*

dort im ew'-gen Son - nen - schein! Und die Luft auf je - - nen

p

Hö - hen, o wie la - bend muss sie sein!

cresc.

f

Doch mir wehrt des Stro - - mes

tr *fp* *fp*

To - ben, der er - grimmt da - zwi - - schen braust; sei - ne

Wel - - len sind ge - ho - ben, dass die See - - le mir er -

graust. Ei - nen

Na - - chen seh' ich schwan - ken, a - ber ach! der

Fähr - - mann fehlt!

Schnell.

Frisch hin - ein, und oh - ne Wanken! Seine Se - gel sind beseelt, seine Se - gel sind beseelt,

frisch hin - ein, — und oh - ne Wanken! Du musst glau - ben,

du — musst wa - gen, denn — die Göt - - ter leihn - kein Pfand;

nur ein Wun - der kãnn dich tra - gen in das schö - ne - Wun - derland.

Du musst glau - ben, du - musst wa - gen, denn die Göt - - ter

p

leihn - kein Pfand; nur ein Wun - der kann dich tra - gen

cresc.

in das schö - ne Wun - derland, in das schö - ne -

f *ff*

Wun - - - der - land.

3