

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE

Guillaume Le Heurteur (actif de 1530 à 1545)

RISM 1533¹

Ving & sept chansons musicales a quatre parties desquelles les plus convenables a la fleuste d'allemand...
et a la fleuste a neuf trous... et pour les deux... - *Paris, Pierre Attaignant, apr. 1533* [D Mbs

Je ne puis pas

CONÇU POUR UNE LECTURE SUR TABLETTE NUMÉRIQUE

Je ne puis pas mon grant

Je ne puis pas mon

Je ne puis pas mon

Je ne puis pas

Detailed description: This is a musical score for a vocal piece in four parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The music is written in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are 'Je ne puis pas mon grant' for the Soprano part, 'Je ne puis pas mon' for the Alto and Tenor parts, and 'Je ne puis pas' for the Bass part. The score features various musical notations including quarter notes, eighth notes, and rests, with some notes beamed together. The lyrics are placed below the corresponding vocal lines.

8

deul ap - - - pai - - - - ser, Vo - yant

grant deul ap - pai - - - - ser, Vo - yant en

grant deul ap - pai - - - - ser, Vo - yant en toy

mon grant deul ap - pai - - - - ser, Vo - yant en toy

17

en toy fail - lir tou - te pro - mes - se,

toy fail - lir tou - te pro - mes - - - se,

fail - lir tou - te pro - mes - - - se, Es - tant cer - tain

fail - lir tou - te pro - mes - - - se, fail - lir tou - te pro - mes -

27

Es - tant cer - tain que tu me veulx les - ser Ou

Es - tant cer - tain que tu me veulx les - ser Ou re - ti -

que tu me veulx les - ser Ou

se, Es - tant cer - tain que tu me veulx les - ser Ou re - ti -

36

re - ti - rer ton a - mour par fi - nes - se : Mais tu sais

rer ton a - - - - - mour par fi - - - - - nes - se : Mais tu sçais

re - ti - rer ton a - mour par fi - nes - - - - - se : Mais

rer ton a - mour par fi - nes - - - - - se : Mais tu sçais

45

bien, _____ quant tu fuz ma _____ mais - - - - tres - - -
 bien, quant tu fuz ma mais - tres - se, Que tout mon
 _____ tu sçais bien, quant tu fuz ma mais - tres -
 bien, quant tu fuz ma mais - tres - se, Que tout mon

54

se, Que tout mon cueur es - toit de - dans le

cueur es - toit de - dans le tien,

se, Que tout mon cueur es - toit de - dans le tien,

cueur es - toit de - dans le tien, de - - - dans le tien,

63

tien, _____ En _____ moy crois - - - soit _____ par toy tou - te le -
 En _____ moy crois - soit par _____ tou - te le - es -
 _____ En _____ moy crois - - - - - soit _____ par toy tou - te le -
 En moy crois - soit, en moy crois - soit par toy tou - te _____ le -

72

es - se, Et de ton coeur dis -

se, Et de ton coeur dis - po - soys com - me

es - se, Et de ton coeur dis - po - soys com -

es - se, Et de ton coeur dis - po - soys com - me mien,

81

po - soys com - - - me mien, Et

mien, dis - po - soys com - - - me mien, Et de ton cueur dis -

- - - me mien com - me mien, Et de ton cueur

- - - me mien, Et de ton cueur dis -

90

de ton coeur dis - po - soys com - - - me mien.

- - po-soys com - me mien, dis - po - soys com - me mien.

dis - po-soys com - - - - - me mien, com - me mien.

po - soys com-me mien, dis - po - soys com - - - - me mien.