

# Die Sarazenen.

## Violoncelle.

1.

*Allegretto feroce.*

E. A. Mac-Dowell, Op. 30.

(Stimmung.)

2. *ppp*

*A*

*pizz.*

4 *arco* *pp* *cresc.*

*pizz.*

*pp*

*ff* *dim.*

*pp* *dim.* *arco* *3.*

11.

# Violoncelle.

2.

*pp* *1* *2* *3* *4*  
*5* *6* *7 arco*  
*ff marc.*  
*fff*  
*1. p* *1. pizz.* *1. arco*  
*p marc.*  
*marc.*  
*3.*  
*f marc.*  
*cresc.*  
*ff* *1* *2* *3* *4*  
*5* *6* *7* *8*  
*cresc.*  
*3 pizz.*  
*pp* *f*

# Violoncelle.

## Vi

dim. *acc-ler. molto*  
*arco* *pp*

*cresc.* *cresc. molto* *fff*

## Die schöne Aldâ.

*Andantino/teneramente.* *A* Flöte 1.

*13.* *pp*

*2.* *p* *con/sord.* *6.* *ffz* *1.*

*arco* *pppp* *poco cresc.* *6.* *divisi* *pp* *rit.* *3.* *sol.* *Tutti* *arco* *ppp.*

*arco* *4.* *pp* *ppp.* *1.* *senza sord.* *pp*

*1.* *rit.* *Ha tempo* *dolcis.* *1.*

*divisi* *pppp.* *arco* *perdendosi*