

1

BONSOIR  
LA COMPAGNIE

Chanson

PAROLES de l'Abbé de LATAIGNANT

MUSIQUE

DE

EMILE PESSARD

N° 1  
Baryton ou Mezzo-Soprano  
Pr. 5<sup>f</sup>

N° 2  
Ténor ou Soprano  
Pr. 5<sup>f</sup>

La même, format in 8° 1<sup>f</sup>

PARIS  
Alphonse LEDUC, Éditeur, 3, Rue de Grammont  
*Propriété pour tous Pays*

Imp. Berlaubs, Paris

A. Leduc

# BONSOIR LA COMPAGNIE

POÉSIE DE

CHANSON

MUSIQUE DE

L'ABBE DE LATAIGNANT



EMILE PESSARD

*a mon ami Armand des ROSEAUX.*

N° 1. Baryton ou Mezzo Soprano.

PIANO. *mf*

*p*

J'aurai bien, tôt qua-tre vingts ans, Ah! — qua-tre vingts ans, Je crois qu'a

*rinfz.*

cet âge il est temps, De dé-dai-gner la vi - e Aussi je la perds sans re -

*f* *vall.*  
 - gret, Et je fais gaie-ment mon pa-quet, Et je fais gaiement mon pa-  
*scendo.* *suivez.*

*a tempo.* *pp*  
 quet; Bon-soir! Bon-soir! Bon-soir la com-pa-  
*ff*

*f* *3*  
 - gui - e: Bon - soir! Bon - soir! la compa - gni - e Bon -  
*mf* *ff* *pp*

- soir!  
*mf* *ff* *pp*

Lorsque d'i-ci je par-ti-rai Ah! — je par-ti-rai, Je ne sais

*rituz.* *pp*

pas trop où j'i-rai, Mais en Dieu je me fi-e Il ne peut me me-ner que

*cre-*

bien, Il ne peut me me-ner que bien, Aus-si Je n'ap-prehen-de

*f* *rall*

*scando.* *suivrez.*

*a Tempo.* *pp*

rien; Bon-soir! Bon-soir! Bon-soir la com-pa-

*ff* *pp*

gni - e; Bon - soir! Bon - soir! la compa - gni - e Bon -

- soir!

*mf* *pp*

*p*

J'ai goûté de tous les plai - sirs, ah! De tous les plaisirs, J'ai perdu

*rit.* *pp*

*rit.*

jusques aux dé - sirs; A présent je m'en - sui - e. Lorsque l'on n'est plus bon à

*cre*

*rall. (avec regret.)*

rien, On se - re - ti - re et l'on fait bien, Moi je ne suis plus bon a

*suivent.*

*a tempo.*

rien... *pp* Bon - soir! Bon - soir, Bon - soir la compa -

*pp*

*ff*

- gui - e Bon - soir! Bon - soir! la compa - gui - e Bon -

- soir!

