

Liszt  
 Angiolin dal biondo crin  
 (Bocella, trans. Manney)

Andante placido

una corda  
 pp dolcissimo

smorzando

La. La. La. La. La. La. La.\*

dolce  
 mezza voce

sempre pp una corda

simile

La.

An - gel fair with gold - en hair, Just two springs have smiled up -  
 An - gio - lin dal bion - do crin, che due ver - ni ai vis - ti ap -

poco rit. smorzando

on thee; May life's way be free from care, An - gel fair with gold - en  
 pe - na, √ sia tua vi - ta og - nor se - ren, √ An - gio - lin dal bion - do

poco rit. smorzando

a tempo

∇ poco rit.

hair, An - gel fair with gold - en hair, Love - ly im - age of a  
 crin, An - gio - lin dal bion - do crin, √ bel - la i - ma - gi - ne d'un

a tempo

poco rit.

*dolce*

flow'r.  
fior.

May soft breez-es gen - tly  
Che del sol t'in-do - ri un

*a tempo  
sempre dolcissimo*

fan thee, While the sun's bright beams ca - ress thee; May the stars shed ra - diance  
rag gio che be - nign' au - ra del cie lo V ti car - rex - zi in sul - lo

*simile*

*poco rit.* *a tempo*

rare, An - gel fair with gold - en hair, An - gel fair \_\_\_\_\_ with gold - en  
stel. V An - gio - lin dal bion - do crin, An - gio - lin \_\_\_\_\_ dal bion - do

*poco rit. smorzando* *a tempo*

*poco rit.*

hair, Love - ly im - age of \_\_\_\_\_ a flow'r.  
crin, V bel - lai - ma - gi - ne \_\_\_\_\_ d'un fior.

*poco rit.* *a tempo*

*sotto voce* *cresc.*

When thou sleep - est thy peace-ful breath - ing With sweet-ness scents the  
 Quan - do dor - mi *v* il tuo res - pi - ro è qual sof - fio dell' a -

*sempre dolcissimo* *ppp*

*Ped.*

*v rinforzando* *poco rit.* *v a tempo*

air; May'st thou ne'er suf - fer love's de - spair! An - gel fair with golden  
 mor *v* che ig - no - rar poss' il do - lo - re, *v* An - gio - lin dal bion - do

*a tempo*

*poco rit.*

*Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

*v vibrato* *dolce smorzando*

hair, An - gel fair, thou art love - ly, as love - ly as a flow'r.  
 crin, An - gio - lin, *v* bel - la, bel - la i - ma - gi - ne d'un fior.

*p dolce smorzando*

*Ped.* *Ped.* *Ped.* \*

*dolce*

From thy moth - er's smiles of love Hap - py dreams to thee be  
 Che fe - li - ce og - nor ti bei di tua ma - dre al dol - ce

*carrezzando*

*p dolce*

*con Pedale e sempre una corda*

*V* *rinf.*

giv - en; In thine eyes she finds her heav'n, finds her heav - - -  
 ri - so *V* tu lan - nun - zi il pa - ra - di - so *V* il pa - ra - di - - -

*dolce* *semplice*

en. An - gel fair with gold - en hair, Love - ly im - age of a  
 so, An - gio - lin dal bion - do crin, bel - lai - ma - gi - ne d'un

*p dolce*

*poco a poco cresc.* *pronunziato assai*

flow'r. Learn from her the ma - gic pow - er All art and nature in -  
 fior. Tu da lei cres - cen - do im - pa - ra quant'han bell' ar - te e na -

*poco agitato*

*rinforzando molto* *rall.*

dwell - ing; Ne'er a thought of sad - ness tell - - -  
 tu - ra, non im - pa - - ra la sven - tu - - -

*seguendo il canto dim.*

*Ad.* *Ad.* \*

*a tempo**vibrato*

ing. An-gel fair with gold-en hair,  
ra, An-gio-lin dal bion-do crin,

An-gel fair, thou art  
An-gio-lin, *v* bel - - la,

*cresc.**Ped.**Ped.**smorzando**poco rit.*

love - ly, as love - ly as a flow'r.  
bel - la i - ma - gi - ne d'un fior.

*con Pedale**smorzando**poco rit.**dolce lusingando**Ped.*

\*

*pp**poco rit. il tempo (parlando)*

Should my name e'er meet thine  
E s'av-vien che il no - me

*pp*

ear, Sweet - ly lisp it to thy moth - er, That her heart may hold it  
mio nell' u - dir ti rest in men - te deh! *v* ri - di - cia lei so

*rinforzando appassionato* *rall.*

dear, her heart may hold it dear.  
ven - te, a lei! a lei ' so - ven - te.

*a tempo*

*cresc.* *rall.* *dolce*

*p semplice* *p dolce con grazia*

An - gel fair with gold - en hair, Thou art love - ly as a  
An - gio - lin dal bion - do crin, bel - - lai - ma - gi - ne d'un

*dim.* *pp*

*p*

flow'r, Thou art love - ly as a flow'r, An - gel  
fior, bel - lai - ma - gi - ne d'un fior, An - gio -

*ppp*

*ritenuto*

fair, love - ly im - age of a flow'r.  
lin, bel - lai - ma - gi - ne d'un fior.

*pp*