Wolfgang Amadeus Mozart's Werke.

Kritisch durchgesehene Gesammtausgabe.

Serie 14.

QUARTETTE

für Streichinstrumente.

Serie 14.		Köchel's Verz. №		Seite.
1.	Quartett G dur ¾.	80.		I.
2.	Quartett D dur C.	155.		8.
3.	Quartett G dur ⅜.	156.		15.
4.	Quartett C dur C.	157.	Für	21.
5.	Quartett F dur ¾.	158.	2 Violinen,	29.
6.	Quartett B dur C.	159.	Viola	36.
7.	Quartett Es dur C.	160.	und	45.
8.	Quartett F dur C.	168.	Violoncell.	52.
9.	Quartett A dur ¾.	169.		60.
10.	Quartett C dur ¾.	170.		69.
11.	Quartett Es dur C.	171.		77.
12.	Quartett B dur ¾.	172.		86.
13.	Quartett D moll C.	173.		96.
14.	Quartett G dur C.	387.		106.
15.	Quartett D moll C.	421.		124.
16.	Quartett Es dur C.	428.	Für	137.
17.	Quartett B dur ⅝.	458.	2 Violinen,	152.
18.	Quartett A dur ¾.	464.	Viola	168.
19.	Quartett C dur ¾.	465.	und	186.
20.	Quartett D dur C.	499.	Violoncell.	206.
21.	Quartett D dur C.	575.		226.
22.	Quartett B dur ¾.	589.		242.
23.	Quartett F dur C.	590.		258.

Serie 14.		Köchel's Verz. №	Seite.
24.	Divertimento für 2 Violinen, Viola und Bass. D dur C.	136.	278.
25.	Divertimento für 2 Violinen, Viola und Bass. B dur C.	137.	287.
26.	Divertimento für 2 Violinen, Viola und Bass. F dur C.	138.	294.
27.	Adagio und Fuge für 2 Violinen, Viola und Violoncell. C moll ¾.	546.	301.
28.	Quartett für Flöte, Violine, Viola, Violoncell. D dur C.	285.	307.
29.	Quartett für Flöte, Violine, Viola, Violoncell. A dur C.	298.	319.
30.	Quartett für Oboe, Violine, Viola, Violoncell. F dur C.	370.	327.

PARTITUR.

Leipzig, Verlag von Breitkopf & Härtel.

Die Resultate der kritischen Revision dieser Ausgabe sind

Eigenthum der Verleger.

ERSTES QUARTETT

für 2 Violinen, Viola und Violoncell

von

W. A. MOZART.

Köch. Verz. No 80.

Mozart's Werke. Serie 14. No 1.

Componirt am 15. März 1770 zu Lodi.

Adagio.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Basso.

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Ausgegeben 1881.

Allegro.

MENUETTO.

Trio.

RONDO.

Menuetto da capo.

Da Capo ma senza replicarlo,
poi segue la Coda all' altra parte.