

A Madame la Princesse BASSARABA de BRANCOVAN

C.1891



M. CASALONGA

Prix : 5^f

PARIS
A LA MAISON NOUVELLE D'ÉDITIONS ARTISTIQUES, 15, Rue des Halles et 11, Rue des Déchargeurs
ET
chez LÉON GRUS, Editeur, Place S^t Augustin,
chez KEITH PROWSE & C^{ie}, Editeurs, 131, Faub^s S^t Honoré et 48 Cheapside (London)
et chez les principaux Editeurs de Musique.

*Propriété pour tous pays
Tous droits d'exécution et de reproduction réservés*



N. 10180

TOCCATA

(1890)

MARG^{te} CASALONGA.

Allegro Vivace con spirito

PIANO.

mf staccato
stacc. *f*

p *crescendo* *f* *pp leggero*
stacc. *Ped.* ** stacc. il basso.*

mf
*Ped. ** *stacc.*

più f *p* *poco più f*
crescendo *più marcato* *p stacc.* *cres - cen - do*

8

f staccato

marcato f

M.G. M.G. M.G.

sf Ped. *

sf Ped. *

f

f

sf

rit.

tr

Tempo sempre staccato

p

stacc.

legato

più f

poco cresc.

sf

sf

sempre crescendo

8

f

p

f

f

marcato

senza rallentare

Ped. *

sf *tr.* *Tempo*
ff *rit.*
sempre staccato
mf
stacc. il basso.



legato
più f *cresc.*
*Ped. ** *Ped. **



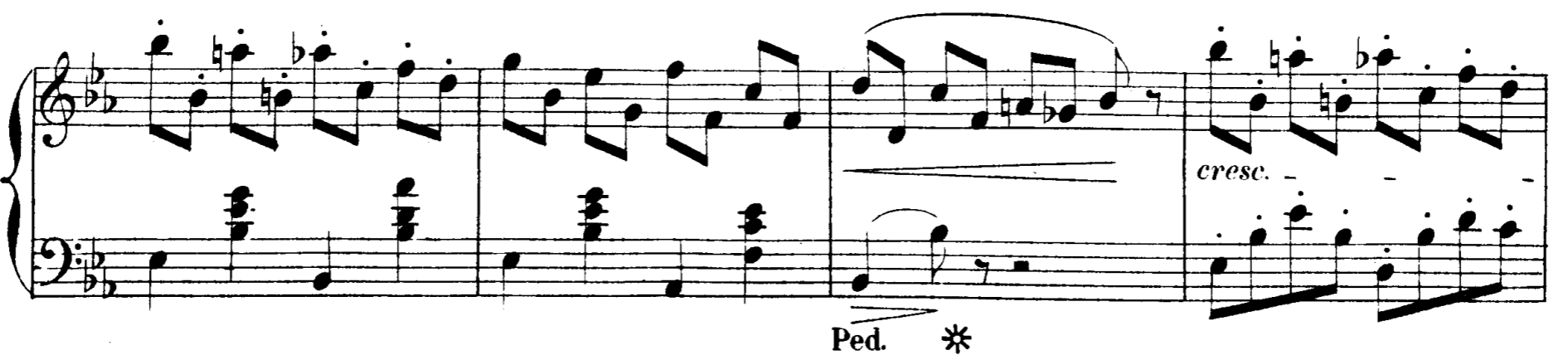
p staccato *legato.*
*Ped. **



mf staccato *Tempo* *rit.* *f staccato*



cresc.
*Ped. **



cres - cen - do *marcato* *sf* *8* *non stacc.*

crescendo *ff* *ff Brillante e stringendo* *Ped.*

Lent *rit.* *rallen.* *Tempo* *f* ** Ped.* *Ped. **

crescendo *accelerando* *cresc.*

8 *sempre accelerando con Brio* *ff* *M.D.* *M.D.* *ff* *Ped.*

